

**BIMBINGAN KEAGAMAAN TERHADAP SANTRI  
DI ISTANA ANAK YATIM DARUL AZHAR  
KABUPATEN TANAH BUMBU**

**SKRIPSI**

**OLEH:**

**ANGGI JULIANTI SAPUTRI**

**200104020215**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2023 M / 1445 H**

**BIMBINGAN KEAGAMAAN TERHADAP SANTRI  
DI ISTANA ANAK YATIM DARUL AZHAR  
KABUPATEN TANAH BUMBU**

**Skripsi**

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Menyelesaikan Program Strata Satu  
Bimbingan dan Penyuluhan Islam

**Oleh:  
Anggi Julianti Saputri  
200104020215**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM  
BANJARMASIN  
2023 M / 1445 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Anggi Julianti Saputri

NIM : 200104020215

Tempat/Tanggal Lahir : Kotabaru, 28 Juli 2002

Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi/Strata I

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "**Bimbingan Keagamaan Terhadap Santri di Istana Anak Yatim Tanah Bumbu**" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 14 Desember 2023

Yang membuat pernyataan



Anggi Julianti Saputri



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**  
**FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**  
Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235. Telepon (0511) 3250771  
website: [www.fdk.uin-antasari.ac.id](http://www.fdk.uin-antasari.ac.id) e-mail: [fdik@uin-antasari.ac.id](mailto:fdik@uin-antasari.ac.id) instagram : [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

**SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI**  
Nomor : 1457 /Un.14/III.4/PP.00.9/12/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

N a m a : ANGGI JULIANTI SAPUTRI  
N I M : 200104020215  
Program : SI  
Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Judul Skripsi:

BIMBINGAN KEAGAMAAN TERHADAP SANTRI DI ISTANA ANAK YATIM  
TANAH BUMBU

Hasil Uji Plagiasi: 23%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 15 Desember 2023

An. Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik dan  
Kelembagaan



Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M.Ed  
NIP. 197409201999031004

## Turnitin Originality Report

Processed on: 14-Dec-2023 12:05 WIB

ID: 2258613417

Word Count: 13348

Submitted: 1

skripsi By Mahasiswa BPI

Similarity Index	Similarity by Source
23%	Internet Sources: 23% Publications: 9% Student Papers: 12%

2% match ()

[Mauliasari, Sri. "Metode dakwah menurut Jalaluddin Rakhmat dan implementasinya dalam Bimbingan dan Konseling Islam \(BKI\)", 2018](#)

2% match (Internet from 10-Jun-2017)

<http://digilib.uin-suka.ac.id/2794/1/BAB%20I%2C%20IV.pdf>

2% match (Internet from 03-Oct-2020)

<https://core.ac.uk/download/pdf/45258461.pdf>

1% match (Internet from 13-Nov-2022)

[https://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/46585/1/17102020044\\_BAB-I\\_IV-atau-V\\_DAFTAR-PUSTAKA.pdf](https://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/46585/1/17102020044_BAB-I_IV-atau-V_DAFTAR-PUSTAKA.pdf)

1% match (Internet from 20-Mar-2020)

<https://idr.uin-antasari.ac.id/3013/2/BAB%20IV.pdf>

1% match ()

[Mauliasari, Sri. "METODE DAKWAH MENURUT JALALUDDIN RAKHMAT DAN IMPLEMENTASINYA DALAM BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM \(BKI\)", 'UIN Walisongo Semarang', 2019](#)

1% match (Internet from 23-Nov-2022)

<https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/16514/1/Silvi%20Nur%20Indah%20Putri%2C%20140402032%2C%20FDK%2C%20BKI%2C%20082168050828.pdf>

1% match (Internet from 01-Aug-2023)

<http://repository.uin-suska.ac.id/75064/2/file%20tengkap%20kecuali%20hasil%20penelitian%20%28bab%20v%29.pdf>

1% match (Internet from 18-Oct-2022)

<http://eprints.radenfatah.ac.id/4117/3/BAB%20I%20.pdf>

1% match (Internet from 13-Nov-2019)

<https://www.scribd.com/document/411469050/Bab-2>

< 1% match ()

[Zahro, Afriyani Fatimatuz. "Metode bimbingan dalam mengembangkan parenting skill Jama'ah Aisyiyah di Kecamatan Mijen Demak", 2019](#)

< 1% match (Internet from 08-Jan-2020)

[http://eprints.walisongo.ac.id/1765/3/091111040\\_Bab2.pdf](http://eprints.walisongo.ac.id/1765/3/091111040_Bab2.pdf)

< 1% match ()

[Rachmawati, Laeli. "Pendidikan seks bagi remaja di Youth Center Griya Muda PKBI Kota Semarang : analisis bimbingan konseling Islam", 2018](#)

< 1% match ()

[Hidayah, Lanti Nurul. "Upaya menumbuhkan kematangan beragama melalui bimbingan keagamaan", 2020](#)

< 1% match ()

[Wahyu Lestari, Melinda. "Implementasi bimbingan keagamaan di Majelis Taklim Al-Muta'allimin dalam mencegah kenakalan remaja di Desa Sikasur Kecamatan Belik Kabupaten Pemalang", 2019](#)

< 1% match ()

[Lestari, Intan. "Bimbingan Islam dalam upaya meningkatkan pengamalan agama Islam santri di Pondok Pesantren Raudhatul Ulum Balong Karangsalam Purwokerto", 2019](#)

**PERSETUJUAN SKRIPSI**

Skripsi yang berjudul : Bimbingan Keagamaan Terhadap Santri di Istana Anak Yatim Tanah Bumbu  
Ditulis oleh : Anggi Julianti Saputri  
NIM : 200104020215  
Jurusan/Prodi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Tahun Akademik : 2023/2024  
Alamat : Jl. Perumahan Pama, Desa Gunung Besar, Kec. Simpang Empat, Kab. Tanah Bumbu

Setelah diteliti dan dilakukan perbaikan, kami menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 11 Desember 2023

Pembimbing I

**Drs. Fasih Wibowo, M. Si**  
NIP : 196403111994031005

Pembimbing II

**Ermalianti, M. Pd**  
NIP : 198808142020122004

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam  
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



**Anita Ariani S.Ag, M.Pd.I**  
NIP : 19760306200501200

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Bimbingan Keagamaan Terhadap Santri di Istana Anak Yatim Darul Azhar Tanah Bumbu ditulis oleh Anggi Julianti Saputri, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 29 Desember 2023

Dan dinyatakan **LULUS** dengan predikat: 90 (A+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu  
Komunikasi  
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. M. Abduh Amrie, MA.  
NIP. 196305021992031005

### TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M.Ed	1.
2. Drs. Fasih Wibowo, M.Si	2.
3. Anwar Fuadi, M.A	3.
4. Nur Falikhah, S.Ant, M.Sc	4.

## ABSTRAK

**Anggi Julianti Saputri.** 200104020215 (Bimbingan Keagamaan Terhadap Santri di Istana Anak Yatim Tanah Bumbu) Pembimbing (I) Dr. Fasih Wibowo, M.Si dan Pembimbing (II) Ermalianti, M.Pd, pada Program Studi Bimbingan dan Penyuluhan Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin. 2023

**Kata Kunci:** Bimbingan Keagamaan, Materi, Metode, Santri

Penelitian dilatarbelakangi oleh keberagaman para santri yang ada di Istana Anak Yatim Tanah Bumbu. Anak-anak yang berada di Istana telah kehilangan keharmonisan dalam sebuah keluarga dan tidak lagi mendapatkan peran orang tua secara maksimal dalam membimbing dan mengarahkan mereka. Sehingga mereka belum mampu tumbuh dan berkembang secara ideal baik dari segi rohani, jasmani, maupun sosial. Dengan begitu bimbingan keagamaan sangat diperlukan dalam membimbing mereka agar dapat tumbuh dan berkembang secara ideal, mampu mengambil keputusan dalam setiap langkah yang diambil, dapat menerima diri sendiri serta mampu menumbuhkan dan meningkatkan potensi-potensi yang mereka miliki untuk meraih kebahagiaannya serta menebarkan manfaat bagi dirinya dan lingkungan disekitarnya.

Berkaitan dengan latar belakang, adapun hal yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apa saja materi yang diberikan dan bagaimana metode yang digunakan pembimbing dalam memberikan bimbingan keagamaan terhadap Santri di Istana Anak Yatim Tanah Bumbu.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan bimbingan keagamaan terutama pada materi yang diberikan dan bagaimana metode yang digunakan pembimbing dalam memberikan bimbingan kepada para santri. Adapun signifikansi penelitian dalam penelitian ini dapat menjadi referensi bagi mahasiswa jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam serta mahasiswa lainnya.

Jenis penelitian yang dioperasikan dalam penelitian ini ialah penelitian kualitatif dengan subjek penelitian yakni fasilitator, pembimbing dan santri/santriwati, dan objek yakni segala hal yang berkaitan dengan bimbingan keagamaan di Istana Anak Yatim dan lain sebagainya.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa bimbingan keagamaan yang dilaksanakan di Istana Anak Yatim berisi materi tentang Aqidah, Fiqh, Akhlak dan materi tentang keagamaan lainnya. Bimbingan keagamaan yang diberikan menggunakan metode secara langsung dan tidak langsung yang memuat metode *Hikmah, Mauidzatil Hasanah* dan *Mujadalah*.



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang. Segala Puji bagi Allah Tuhan sekalian alam, sholawat serta salam kepada Nabi Muhammad saw beserta seluruh keluarga dan sahabat-sahabatnya.

Alhamdulillah, puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt. Karena atas berkat, rahmat, serta karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat dan salam juga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad Saw. Beserta para keluarga, sahabat, serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Bimbingan Keagamaan Terhadap Santri di Istana Anak Yatim Tanah Bumbu. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A sebagai Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, M.A sebagai Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui skripsi ini.

3. Ibu Anita Ariani, S.Ag., M.Pd.I dan Bapak Anwar Fuady, M.A sebagai Ketua dan Sekretaris Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam.
4. Bapak Drs. Fasih Wibowo, M.Si selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Ermalianti, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II.
5. Seluruh pihak Istana Anak Yatim yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian dengan segala dukungan yang diberikan.
6. Bapak Suparman dan Ibu Rini Susilawati selaku orangtua peneliti yang telah memberikan hidup dan matinya demi melihat sosok anak semata wayangnya bisa menyelesaikan masa studinya di UIN Antasari Banjarmasin.
7. Kepada Muhamad Abdul Rizal Bakri yang telah menemani dari 17 September 2022 hingga selesainya penyusunan skripsi ini.
8. Semua pihak yang sudah memberikan bantuan secara langsung maupun tidak langsung dalam segala bentuk demi selesainya penelitian skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.

Penulis berharap agar skripsi ini bermanfaat untuk kita semua dan semoga segala bantuan dan bimbingan semua pihak kepada penulis diberikan Allah balasan pahala yang berlipat ganda. Amin Ya Rabbal'alam.

Banjarmasin, 15 Desember 2023  
Penulis,

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا	:	A	16. ط	:	Th
2. ب	:	B	17. ظ	:	Zh
3. ت	:	T	18. ع	:	‘
4. ث	:	Ts	19. غ	:	Gh
5. ج	:	J	20. ف	:	F
6. ح	:	<u>Ha</u>	21. ق	:	Q
7. خ	:	Kh	22. ك	:	K
8. د	:	D	23. ل	:	L
9. ذ	:	Dz	24. م	:	M
10. ر	:	R	25. ن	:	N
11. ز	:	Z	26. و	:	W
12. س	:	S	27. هـ	:	H
13. ش	:	Sy	28. ء	:	‘
14. ص	:	Sh	29. ي	:	Y
15. ض	:	Dh			

## 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: ( الرَّجَالُ ) al-rijâl, ( الدِّيَّانُ ) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata ( الصَّرْوَرَةُ ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

### 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

### 4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُّورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

### 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta*

*marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَيَّنَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâliḥ
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân

طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al- ‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan



## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>Ii</b>
<b>BUKTI BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>Iii</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>Vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>Xvii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Signifikansi Penelitian.....	5
E. Definisi Operasional .....	6
F. Penelitian Terdahulu.....	8
G. Sistematika Penulisan .....	9
<b>BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR .....</b>	<b>11</b>
A. Deskripsi Teoritik .....	11
B. Kerangka Pikir.....	39
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>41</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	41
B. Lokasi Penelitian .....	42
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	42
D. Data dan Sumber Data.....	43
E. Teknik Pengumpulan Data .....	44
F. Teknik Analisis Data .....	46
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>49</b>
A. Hasil Penelitian.....	49
B. Pembahasan .....	75
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>83</b>
A. Simpulan.....	83
B. Rekomendasi.....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>86</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>89</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>102</b>

## **DAFTAR TABEL**

4. 1 Fasilitas Sarana Istana Anak Yatim .....	51
4. 2 Data Pembimbing Putra .....	52
4. 3 Data Pembimbing Putri .....	53
4. 4 Jadwal Kegiatan Bimbingan .....	56

## DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Kerangka Pikir.....	39
Bagan 2 Teknik Analisis Data.....	47

## DAFTAR GAMBAR

4. 1 Kitab Aqidatul Awwam .....	68
4. 2 Kitab Fathul Qorib .....	69
4. 3 Kitab Taqriratussadidah .....	70
4. 4 Kitab Fitrotul Fuad.....	70
4. 5 Kitab Kasyifatus Saja.....	71
4. 6 Kitab Akhlak Lil Banin.....	72
4. 7 Kitab Tajwid .....	74

