

## الباب الرابع تحليل البيانات ومناقشتها

### أ. لمحة عن ميدان البحث

#### ١. لمحة تاريخية قصيرة عن المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي كاليمانتان الجنوبية

المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي أساس في التاريخ ١٠ يناير ١٩٦٧ في شوال. في بدايتها، لم يكن لدى معهد دار السليم باقي-باقي سوى غرفتين قذرتين ومغبرة مع جدران مظلة (أوراق رومبيا). في هذه الغرفة، يطلب الطلبة علم الدين.

مؤسس المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي يدعى كياي حاج أحمد السنوسي، ولد في ٦ يناير ١٩٣٩ في قرية باقي-باقي، تانه لاوت ريجنسي. يخرج من المعهد الإسلامي دار السلام مارتابورا في عام ١٩٦١، وأكاديمية علوم الحديث في مارتابورا في عام ١٩٦٤، كما التحق (تعليم المعلمين الدينيين في ذلك الوقت) في عام ١٩٧٢ في بينجرماسين. كان يدرس في معهد السلام مارتابورا، ثم عاد إلى باقي-باقي في عام ١٩٦٥ ويدرس في المدرسة الإسلامية بعد الظهر.

في عام ١٩٦٧، كياي حاج أحمد السنوسي أسس المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي. ونظام التعليم المستخدم هو نظام كلاسيكي يتضمن مواد دينية وعامة، أي يجمع بين مواضيع معهد دار السلام مارتابورا ومواد قسم الدين. كان الدافع وراء إنشاء المعهد الإسلامي دار السليم هو الرغبة القوية لمؤسسها في تثقيف المجتمع، وخاصة مجتمع باقي-باقي حتى يتمكنوا من الحصول على المعرفة الدينية لتزويد العالم والآخرة. قبل وعلم الطلاب الذين تتراوح أعمارهم بين ٦-٧ سنوات أنفسهم، في السنة الثانية زادت الغرفة في الكوخ بسبب الزيادة في عدد المعلمين والطلاب. في عام ١٩٧٥، خرج المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي أوائل طلابه بإجمالي ٨ أشخاص.

كياي حاج أحمد السنوسي، مؤسس المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي ليس وحده في زيادة بناء المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي. لكنه ساعده أيضا تلميذه المسمى حاج محمد باسيم. في العام التالي، رافقه مرة أخرى صديقه المسمى سامسوري وتطور حتى الآن.

## ٢. موقع جغرافي

جغرافيا، يقع المعهد الإسلامي دار السليم في قرية بانوا انيار، منطقة باقي-باقي، ريجنسي تانه لاوت. موقع المعهد الإسلامي دار السليم استراتيجي للغاية لأنه قريب من المنطقة وسوق باقي-باقي الذي يعد مركز الأنشطة المجتمعية.

يحد المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي كاليمانتان الجنوبية:

- أ. الجانب الشرقي: منازل المواطنين
- ب. الجانب الغربي: منازل المواطنين
- ج. الجانب الجنوبي: قبر
- د. الجانب الشمالي: ملعب كرة قدم وسوق

## ٣. رؤية ورسالة وأهداف واستراتيجية المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي

### كاليمانتان الجنوبية

أ. الرؤية: تحقيق نظام التعليم الإسلامي كمؤسسة اجتماعية قوية وموثوقة لتمكين جميع الطلاب الذين يتطورون إلى أخلاق مؤهلة ونبيلة حتى يكونوا قادرين واستباقيين على الاستجابة لتحديات عصر دائم التغيير قائم على الإيمان والإسلام والإحسان والإمتاك.

ب. الرسالة: لتحقيق الرؤية المذكورة أعلاه، تم وصف مهمة المعهد الإسلامي دار

السليم بائي-بائي، وهي:

١. السعي من أجل التوسع والتوزيع العادل لفرص الحصول على التعليم وفقا للمستويات القائمة.

٢. مساعدة وتسهيل تنمية إمكانات الأطفال الكاملة من الطفولة المبكرة حتى نهاية الحياة من أجل تحقيق مجتمع متعلم.

٣. تحسين جاهزية المدخلات والمخرجات وجودة العملية التعليمية للوصول إلى التكوين الأمثل لشخصية أخلاقية دينية وإتقان العلوم والمهارات الحياتية.

٤. تحسين المهنية والمسائلة للمؤسسات التعليمية كمراكز لتمكين العلوم الدينية والمهارات في ممارسة المعرفة المكتسبة والخبرة والقيم القائمة على المعايير الدينية.

٥. تمكين مشاركة الطلاب وأولياء الأمور في الدين الإسلامي.

ج. الغرض: لتنفيذ الرؤية والرسالة المذكورة أعلاه، تم تحديد غرض التعليم لمعهد دار

السليم بائي-بائي كما هو مذكور في صك إنشاء مؤسسة معهد دار السليم بائي-بائي، وهي:

١. مساعدة المجتمع والحكومة في مجال التربية الإسلامية.

٢. نشر دين الإسلام بكل حكمة وحكمة وفق المثل الذي أوجزه النبي الكريم.

٣. السعي لتحقيق التحسينات الاجتماعية والتحسينات التي تعود بالنفع على الدين والأمة.

٤. خلق موارد بشرية مخلصه وتمدنية وواسعة الأفق في المستقبل ولديها معرفة دينية وعامة ولها شخصية نبيلة وتتمتع بصحة جيدة جسدياً وروحياً ولديها شخصية

ثابتة ومستقلة ومبدعة وتحمل المسؤولية تجاه نفسها وأسرتها ومجتمعها وتصبح  
قدوة مجتمعية.

د. الاستراتيجية: لتحقيق جميع أوصاف الرؤية والرسالة والأهداف، يتم وضع استراتيجية  
لتحقيق الرؤية والرسالة والأهداف، ثم يتم توزيع مستويات التعليم التالية،

١. التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة في مجموعات اللعب التي تستوعب الأطفال  
الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات.

٢. روضة الأطفال الذي يستوعب الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥-٦ سنوات.

٣. مكان تطوير القرآن الكريم الذي يستوعب الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين  
٦-٨ سنوات والمتخصصين في مجال القرآن.

٤. المدرسة الابتدائية التي تستوعب الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٦-١٢  
سنة.

٥. مدرسة دينية وسط التي تستوعب الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ١٢-١٥  
عاما على مستوى المدرسة الإعدادية.

٦. مدرسة تساناويا ساتو أتاب سن ١٢-١٥ سنة.

٧. الحزمة ب تعادل المدرسة الإعدادية التي تستوعب أولئك الذين تسربوا من  
المدرسة.

٨. مدرسة دينية العليا/ماجستير وحزمة ج تعادل المدرسة الثانوية التي تستوعب  
الخريجين على مستوى المدرسة الإعدادية.

٩. مجلس تعليم، يستوعب جميع الطلاب والمجتمع في إطار ممارسة المعرفة الدينية التي  
تمت دراستها.

١٠. ثم سيتم تطوير تحفيظ القرآن الكريم وكلية دار السليم (معهد عال).

#### ٤. عدد الأساتيد والأساتيدة في المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي

أما عدد الأساتيد في المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي، كما يلي:

#### الجدوال ٢ عدد الأساتيد والأساتيدة في المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي

| رقم | اسم                          | مهنة   | عنوان                                  |
|-----|------------------------------|--|--|
| ١   | حاج جميل هاشيم،<br>الماجستير | مدير المعهد الإسلامي دار<br>السليم باقي-باقي         | قرية باقي-باقي                         |
| ٢   | سيبويه                       | أستاذ مدرسة دينية عليا/<br>رئيس مدرسة دينية ابتدائية | شارع أحمد ياني، قرية باقي-<br>باقي     |
| ٣   | مورجاني                      | أستاذ مدرسة دينية عليا/<br>رئيس مدرسة دينية وسط      | مجمع الكرمة، قرية باقي-باقي            |
| ٤   | حاج أحمد زيني                | رئيس مدرسة دينية عليا                                | شارع موروج كاناجان، قرية<br>بينوا رايا |
| ٥   | أحمد سيف الله                | أستاذ مدرسة دينية عليا                               | شارع بكتي، قرية باقي-باقي              |
| ٦   | يجي المذكر، الماجستير        | أستاذ مدرسة دينية عليا                               | شارع بكتي، قرية باقي-باقي              |
| ٧   | لقمان الحكيم                 | أستاذ مدرسة دينية عليا                               | شارع أحمد ياني، قرية اوجوج             |
| ٨   | حاج عبد السلام               | أستاذ مدرسة دينية عليا/<br>أستاذ مدرسة دينية وسط     | شارع فسنتارين، قرية فاداج              |
| ٩   | نور ديانشاه                  | أستاذ مدرسة دينية عليا/<br>أستاذ مدرسة دينية وسط     | شارع أحمد ياني، قرية باقي-<br>باقي     |
| ١٠  | أحمد بيهكي                   | أستاذ مدرسة دينية عليا                               | مجمع الكرمة، قرية باقي-باقي            |

|    |            |   |                                 |
|----|------------|---|---------------------------------|
| ١١ | سيوتي      | أستاذ مدرسة دينية عليا                            | شارع أحمد ياني، قرية غونوج راجا |
| ١٢ | نور هداية  | أستاذة مدرسة دينية عليا/أستاذة مدرسة دينية وسط    | مجمع فسر، قرية باتي-باتي        |
| ١٣ | محمد طه    | أستاذ مدرسة دينية عليا/أستاذ مدرسة دينية ابتدائية | شارع أحمد ياني، قرية باتي-باتي  |
| ١٤ | عبد الله   | أستاذ مدرسة دينية عليا                            | شارع أحمد ياني، قرية باتي-باتي  |
| ١٥ | أناس شافعي | أستاذ مدرسة دينية عليا/رئيس الإدارة               | شارع ساتيا بودي، قرية فاداج     |
| ١٦ | محمد رزق   | موظف الإدارة                                      | شارع أحمد ياني، قرية باتي-باتي  |

## ٥. طرق التعليم

طرق التعليم المستخدمة في معهد دار السلام باتي-باتي هي كما يلي:

- أ. طريقة سروجان، وهي طريقة تركز أكثر على قدرة الطلبة تحت إشراف الأستاذ في عملية التعليم.
- ب. طريقة امثلاتي، وهي طريقة عملية لدراسة القرآن وقراءة كتب التراث للمبتدئين. يتمثل نشاط طريقة امثلاتي في حفظ قواعد كنجو وصرف جنبا إلى جنب مع الأغاني والممارسات لأنه مع هذه الأنشطة سيجد الطلبة أنه من الأسهل تذكر وفهم قواعد اللغة العربية.

- ج. طريقة باندونجان، حيث يقرأ الأستاذ أو يترجم أو يشرح نصوص الكتب الأصفر دون حركات، بينما يستمع الطلاب ويستمعون ويسجلون.
- د. طريقة المفتاح للعلوم، وهي طريقة لقراءة الكتب تحتوي على قواعد نحو وصرف للمرحلة الأساسية.
- هـ. طريقة المداولة، حيث يشكل الطلاب حلقة أو دوائر يقودها مباشرة الطلاب أو الطلاب الكبار لمناقشة القضايا المحددة مسبقا ويسمح للطلاب بطرح الأسئلة إذا كان هناك شيء غير معروف أو مفهوم.
- و. طريقة الحفظ، حيث يحفظ الطلاب مفردات أو نصا معيناً يسترشد به الأستاذ.
- ز. طريقة الحوار/المحدثة، وهي طريقة تطبق في الكلام باللغتين العربية والإنجليزية.

## ب. تقديم البيانات

سيتم تقديم تطبيق طريقة سروجان في قراءة كتب التراث لطلبة المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي كاليمانتان الجنوبية في شكل وصف، بناء على البيانات التي تم الحصول عليها في البحث بدءاً من ٨ يونيو ٢٠٢٣ - ٨ أغسطس ٢٠٢٣، من خلال تقنيات المقابلة والملاحظة والتوثيق ثم يتم وصف البيانات بطريقة وصفية نوعية.

تم وصف نتائج هذه البحث بناء على تركيز البحث الذي يشير إلى الأسئلة الواردة في الفصل الأول، وهي تطبيق طريقة سروجان في قراءة كتب التراث لطلبة المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي كاليمانتان الجنوبية.

## ١ . تطبيق طريقة سروجان في قراءة كتب التراث لطلبة المعهد الإسلامي دار السليم

### باتي-باتي كاليمانتان الجنوبية

تطبيق طريقة سروجان في قراءة كتب التراث لطلبة المعهد الإسلامي دار السليم باتي-باتي كاليمانتان الجنوبية. بينما يستمع الأستاذ وينتبه ويعلق إذا كان هناك خطأ في قراءة الكتب التراث. بحيث تسمح طريقة سروجان هذه بالتحكم ومعرفة قدرة الطلبة في إتقان نحو وصرف.

لتعليم الكتب التراث، فإن باستخدام طريقة سروجان المطبقة في المعهد الإسلامي دار السليم باتي-باتي كاليمانتان الجنوبية مخصصة للطلبة الذين يتبعون مسابقة قراءة الكتب، سواء طلبة مستوى العلاء والوسطى والعليا.

في تطبيقه، قبل التقدم المعين مباشرة مع الأستاذ، يعد الطلبة أنفسهم من خلال الدراسة مع الأصدقاء وفقاً للكتاب ومستواه.

في هذه المرحلة، ستصف الباحثة بالتفصيل عملية تطبيق طريقة سروجان في المعهد الإسلامي دار السليم باتي-باتي، على النحو التالي:

### أ. المرحلة التحضيرية

في هذه المرحلة، هناك العديد من الأشياء التي يجب إعدادها قبل عملية تطبيق سروجان التي تتم في المعهد الإسلامي دار السليم باتي-باتي كاليمانتان الجنوبية، سواء من قبل الأستاذ أو الطلبة، وهي:

#### ١. حارس الطلبة

للاختيار في المعهد الإسلامي دار السليم باتي-باتي كاليمانتان الجنوبية، يظهر ذلك عندما يدرسون في الفصل والذين يحصلون على رتب من ١-١٠. أما ما يرى فهو المهارة في قراءة الكتاب مع نحو وصرف. في



السابق، يتعلم الطلبة في الفصل باستخدام طرق مختلفة، وهي طريقة بندونجان وطريقة المفتاح وطريقة الأمثلاثى وطريقة التداول وطريقة المتحدثات. للعدد المطلوب من أولى المستوى ٥ للإناث والذكور ووسط المستوى ٥ للإناث والذكور وعليا المستوى ٥ للذكور والإناث.

## ٢. تحديد الكتاب

نظام تحديد الكتاب هو نظام معين من قبل الأستاذ. لأن الأستاذ يعرف مهارة طلبته. عادة ما يتم دراسة ١ كتاب من قبل طالبين. الكتب المتنازع عليها في مسابقة مخطوطة كتاب لمسابقة قراءة الكتب، وهي كتاب واشويا العباد لأبناء وكتاب تعليم المتعلم (أخلاق)، وكتب المجالس السنية وصحيح البخاري (الحديث)، وكتاب فتح القريب وكتاب فتح المعين (الفقه)، وكتاب عقيدة العوام، وكتاب أهل السنة والجماعة وكتاب أم البراهين (التوحيد)، وكتاب تفسير جلالين وكتاب شرح لبيد (تفسير)، وكتاب جرومية وكتاب العمرى وكتاب ألفية ابن مالك (نحو) وكتاب نور اليقين (تاريخ) وغيرها.

## ب. مرحلة النشاط

تنقسم مرحلة النشاط إلى ثلاث مراحل وهي:

### ١. أنشطة الاسترخاء

بعد اختيار الطلبة، يتم إخبارهم في المرحلة التالية بالكتاب الذي سيتم دراسته ودرسته استعدادا لمسابقة قراءة الكتب. في الأنشطة الاسترخاء، لا يزال الطلبة يشاركون في الأنشطة المدرسية مثل الطلاب الآخرين. ومع ذلك، فقد تم إبلاغهم من قبل الأستاذ الذين علموا طريقة

سروجان لمواصلة دراسة الكتاب الذي تم الطعن فيه استعدادا لمسابقة قراءة الكتب بشكل مستقل أو مع زملائهم الميدانيين.

## ٢. الأنشطة المعتدلة

في الأنشطة المعتدلة، تم تشجيع الطلبة من قبل الأستاذ للتركيز على استكشاف الكتب التي تم التنافس عليها وفقا لمجالات تخصصهم تحت إشراف الأستاذ. الطلبة أحرار في اختيار دخول الفصل للمدرسة أو عدم دخول الفصل المدرسي كالمعتاد لمدة ٤ أشهر تقريبا.

## ٣. الأنشطة الخارجية

يتم تنفيذ الأنشطة الخارجية في غضون ١ شهر تقرب من مسابقة قراءة الكتب. في هذا النشاط، يتعلم الطلبة إما بشكل مستقل أو مع زملائهم الميدانيين أثناء انتظار دورهم للتقدم لقراءة الكتاب غير المشكولة أمام الأستاذ. يطلب من الطلبة الدخول في الفصل الخاص من طريقة سروجان للتحضير لمسابقة قراءة الكتب. يبدأ وقت أنشطة التعليم من الساعة ٨ صباحا حتى الساعة ١٠ ليلا.

## ج. مرحلة التقويم

تتم مرحلة التقويم عند الاقتراب من مسابقة قراءة الكتب. يزيد الأستاذ من توجيه الطلبة والإشراف عليهم في عملية التعليم. في نشاط التقويم في التعليم، جاء الطلبة إلى مقدمة الأستاذ بدورهم لقراءة الكتب التراث. وهناك عدة أحكام في قراءة الكتا، وهي: اصطفاف الكتاب، والترجمة، وشرح القوائد، وبيان المحتوى الذي يقرأه. إذا كان هناك خطأ في القراءة، فسيقوم الأستاذ بتوبيخه وتصحيحه.

خطوات تطبيق طريقة سروجان في المعهد الإسلامي دار السليم

باتي-باتي هي كما يلي:

أ. يجتمع الطلبة في فصل خاص في المشولة وفقا للوقت المحدد مسبقا من خلال إحصار الكتاب الذي يدرسونه.

ب. يقوم الطلبة بإعداد مرافق البنية التحتية الجيدة المتعلقة بالممتلكات الشخصية كالكتاب الأصفر المراد دراسته والقواميس العربية والقرطاسية وتنظيف الفصل.

ج. أثناء انتظار الأستاذ، يقرأ كل طالب صلاة قبل الدراسة.

د. بالنسبة للمرحلة التالية، قدم الطالب استدعاه أسقفه لمواجهة الأستاذ بينما كان يحمل الكتاب المراد اختباره. ثم يقدم الطالب كتب التراث إلى الأستاذ، بينما سيختار الأستاذ المادة.

هـ. يقرأ الطالب كتب التراث الذي تم تعيينه من قبل الأستاذ من خلال الاهتمام بقواعد اللغة العربية كنحو وصرف وترجمة وشرح محتويات المحتوى الذي تمت قراءته.

و. الأستاذ يستمع قراءة الطالب بعناية ويصحح قراءة الطالب غير الدقيقة سواء من حيث القوائد أو المعنى.

ز. أثناء انتظار دورهم للتقدم، تدرّب الطلبة على القراءة مع أصدقائهم وفقا لمجالات الكتاب الخاصة بهم.

ح. الطلبة الذين انتهوا ثم البقاء في الفصل لمواصلة ممارسة قراءة الكتب التراث وفقا للجدول الزمني المحدد مسبقا.

من ملاحظات البحث الميداني، أن طريقة سروجان في المعهد الإسلامي

دار السليم باتي-باتي تتم كل يوم ما عدا يوم السبت.

### الجدول ٣ الجدول الزمني لتطبيق طريقة سروجان في المعهد الإسلامي دار

#### السليم باتي-باتي

| يوم    | وقت التعليم            |
|--------|------------------------|
| الصباح | ٠٨,٠٠ - ١٢,٣٠          |
| النهار | ٠٢,٠٠ - أذن العصر      |
| المساء | بعد صلاة العصر - ٠٥,٣٠ |
| الليل  | ٠٨,٣٠ - ١٠,٠٠          |

هناك العديد من الطرق المستخدمة لقراءة كتب التراث في معهد دار السليم باتي-باتي، وهي طريقة سروجان وامثلاتي وباندونجان والتأني والحفظ. لكن الطريقة الشائعة الاستخدام في الفئة الخاصة من القراطين القطبية هي طريقة سروجان. مع تطبيق طريقة سروجان، يمكن أن توفر أقصى قدر من الاهتمام والتوجيه للطلبة في إتقان مواد الكتاب.

وأظهرت نتائج مقابلة أجراها باحثة في المعهد الإسلامي دار السليم باتي-باتي، أن معايير الجودة في تعليم الكتب التراث باستخدام طريقة سروجان لتحسين تعليم الطلبة من أجل تحقيق أهداف القراءة والتفسير وفهم محتوى كتب التراث.

فيما يلي نتائج مقابلة الباحثة مع الأستاذ جميل هاشيم، الماجستير كمدير المعهد الإسلامي دار السليم باتي-باتي:

"نحن دائما نعد الطلبة الذين لديهم القدرة والرغبة في أن يكونوا قادرين على إعادة إنتاج ما هم عليه. قبل وقت طويل من بدء السباق، كنا قد أعددنا الكثير من الأشياء. هدفنا هو أن يتمكن الطلبة من قراءة الكتب التراث وفهمه وممارسته. وبالتأكيد كنا من الكوخ دائما ميسرين داعمين

بالكامل لجميع طلبتنا ليصبحوا أشخاصا قادرين على ممارسة معارفهم وإفادة الناس من حولهم. نحن دائما نعلم الأفضل بإخلاص. وتدعم الحكومة أيضا أنشطة مسابقة قراءة الكتب في المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي من خلال توفير الأموال والمساعدة في إقامة علاقات واسعة النطاق. لتسهيل الأنشطة في المشاركة في المسابقات على مستوى المقاطعات والمقاطعات وحتى على المستوى الوطني".<sup>1</sup>

من نتائج المقابلة، كان التحضير من المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي للطلبة الذين شاركوا على وجه التحديد في مسابقة قراءة الكتب ناضجا للغاية. كما تدعم المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي والحكومة دائما أنشطة مسابقة قراءة الكتب في المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي.

فيما يلي نتائج مقابلة مع الأستاذ أحمد سيف الله، كأستاذ طريقة سروجان في المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي:

"تطبيق الطريقة المستخدمة عند قراءة كتب التراث لأولئك الذين يتبعون مسابقة قراءة الكتب هو طريقة سروجان. أما بالنسبة للتعليم فهو يؤكد على تركيز الطلبة على مجال المنافسة التي يشاركون فيها وهو أحد عوامل فاعلية الأسلوب الفردي، بالإضافة إلى أن الإدارة الصفية والمعلمين المهنيين يلعبون دورا في هذه الطريقة لأنها تدعو الطلبة إلى أن يكونوا نشطين في التعليم. ينقسم تطبيق هذه الطريقة إلى عدة مجموعات حسب مجال المنافسة وكل مجموعة هناك من يوجه (المعلمين الشباب)، وهناك يتعلم الطلبة الذين يشاركون في المسابقة القراءة والجدال مع أصدقائهم

---

<sup>1</sup> نتائج مقابلة الأستاذ جميل هاشيم، مدير المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي في 6 يونيو 2023 الساعة 14:33 نهارا.

وفقا لمجال المنافسة. بعد ذلك، هناك جدول زمني للتقدم لشرح للجمهور ليس فقط في مجموعة ميدان المسابقة ولكن لجميع الطلبة الذين يشاركون في المسابقة. في عملية الاختيار ، يتطلب الأمر عملية طويلة في اختيار الطلبة الذين يشاركون في هذه مسابقة قراءة الكتب، بدءا من كونهم في المستوى الأولي، وقد رأينا كيف أن قدراتهم الأساسية في فهم قيادة نحو وصرف، ولكن أولئك الذين يعرفون جيدا فهم الطلبة هم مشاعر المعلمين. مراحل الاختيار وهي: - المبتدئين: طرق مختلفة كالمثلاثي والطلبة يعرفون النظريات. - الوسيط: الاختيار من بعد المشاركة في امثلاثي، ثم ينظر مرة أخرى من خلال التعليم في الفصول الدراسية وأخذ ٥ نساء و ٥ رجال في كل الفصل. ثم يتم وضعهم في فصل خاص يشارك في مسابقة قراءة الكتب - بارع: يتقن بالفعل قراءة الكتاب ومعرفة القويد

٢."

من الشرح أعلاه، يمكن ملاحظة أن عملية تطبيق طريقة سروجان في المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي. تتم كل يوم ما عدا يوم السبت، ويتم التعليم في فصل خاص من الاختيار للطلبة الذين يشاركون في مسابقة قراءة الكتب مع وقت محدد مسبقا. تطبيق طريقة سروجان في قراءة كتب التراث لطلبة المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي كاليمانتان الجنوبية من خلال تعيين الطلبة إلى الأستاذ لقراءة كتب التراث وترجمة كتب التراث الذي تمت تحديده من قبل الأستاذ بمستوياته. بينما يستمع الأستاذ، ينتبه ويعطي تعليقات إذا كانت هناك أخطاء في قراءة كتب التراث. تسمح طريقة سروجان للأستاذ بالتحكم ومعرفة قدرة طلبته في إتقان قراءة كتب التراث. طريقة سروجان مفيدة جدا للطلبة في تحسين مهاراتهم في

---

<sup>٢</sup> نتائج مقابلة مع الأستاذ سيف الله، الأستاذ في المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي في ٢١ فبراير ٢٠٢٣ الساعة ٣،١٦ ظهرا.

قراءة كتب التراث، وزيادة البصيرة المعرفية وتدريب الطلبة على أن يكونوا أكثر ثقة عند التحدث.

المعهد الإسلامي دار السليم بائي-بائي هي واحد من البوندوم التي تعطي الأولوية لتعليم كتب التراث حتى يتقن الطلبة قراءة كتب التراث. المعهد الإسلامي دار السليم بائي-بائي كل ٣ سنوات تحمل قرعة قطبية على مستوى منطقة تانه لوت. لذلك، ضم المعهد الإسلامي دار السليم بائي-بائي من الطلبة الأكفاء في قراءة كتب التراث. هذا النجاح لا ينفصل عن دور القائد ودور الأستاذ الذي يرشد طلبته إلى الاستمرار في التحمس لدراسة الدين لكي يصبحوا أشخاصا أتقياء وينفعون أنفسهم والآخرين.

المعهد الإسلامي دار السليم بائي-بائي لديها عدة طرق في تعليم كتب التراث، وهي طريقة باندونجان وطريقة المفتاح وطريقة امثالتي وطريقة سورونجان وغيرها. الطريقة، وبشكل أكثر تحديدا في إعداد الطلبة لمسابقة قراءة الكتب، هي طريقة سروجان، لأن طريقة سروجان تعتبر أكثر فاعلية في عملية تعليم كتب التراث.

إن تطبيق طريقة سروجان في قراءة كتب التراث لطلبة المعهد الإسلامي دار السليم بائي-بائي كاليمانتان الجنوبية حقق العديد من الإنجازات في مسابقة قراءة الكتب على مستوى المنطقة والمستوى الوطني.

وفيما يلي نتائج مقابلة مع أجينج على مستوى الأولى في مجال كتب النحو (جرومية) وهي طالبة أخذت فصلا خاصا استعدادا لمسابقة قراءة الكتب باستخدام تطبيق طريقة سروجان في المعهد الإسلامي دار السليم بائي-بائي:

"أنا سعيدا جدا، لأنني أستطيع معرفة المزيد عن كتب التراث وفهمها. للمشاركة في مسابقة قراءة الكتب. بالطبع، كان هناك دعم من والدي وكانوا يصلون دائما من أجلي. قبل الانضمام إلى هذا برنامج تعليم كتب التراث، كنت صعبا بعض

الشيء في قراءة وفهم كتب التراث. ولكن بعد انضمامي إلى هذا البرنامج، شعرت  
بأنني أكثر قدرة على القراءة والفهم والحماس لتعليم كتب التراث".<sup>٣</sup>

وفيما يلي مقابلة مع محمد طيب على مستوى الوسطى في مجال كتاب الحديث  
وهو طالب أخذ صفا خاصا استعدادا لمسابقة قراءة الكتب باستخدام تطبيق طريقة  
سروجان في المعهد الإسلامي دار السليم بائي-بائي:

"فرحا وسعيدا جدا، لأنهم لم يمروا بتجربة كهذه من قبل (مسابقة قراءة الكتب)  
والآباء بالتأكيد يدعمون أطفالهم دائما لأن النجاح هو تطوير أطفالهم الذاتي.  
قبل المشاركة في هذه المسابقة، كانت المشاعر لا تزال مرتبكة للغاية في بعض  
الأمر الأساسية في فهم كتب التراث، ولكن بعد المشاركة في برنامج خاص في  
هذه المسابقة، أصبح أكثر انفتاحا على البصيرة واكتسب الكثير من الخبرة  
التعليمية".<sup>٤</sup>

مقابلة مع طالبة تدعى روضة النجاح، مستوى العليا، مجال كتاب النحو، وهي:

"أنا سعيد، لأنني أستطيع المشاركة في برنامج خاص لتعليم كتاب لمسابقة قراءة  
الكتب. وفي المشاركة فيه هناك دعم من أولياء الأمور. قبل أن أقرأ كان الكتاب  
صعبا للغاية، ثم عندما التحقت بهذا البرنامج الخاص لتعليم الكتب لمسابقة قراءة  
الكتب، أصبحت الآن أسهل في فهم الكتب وأكثر قدرة على تحسين الخطابة  
من حيث شرح الفهم الوارد في كتب كالحديث".<sup>٥</sup>

<sup>٣</sup> نتائج مقابلة اجينج، الطالبة في المعهد الإسلامي دار السليم بائي-بائي في ١٠ مايو ٢٠٢٣ الساعة ١٤:٤٠ نهارا.

<sup>٤</sup> نتائج مقابلة مع محمد طيب، الطالب في المعهد الإسلامي دار السليم بائي-بائي في ١٠ مايو ٢٠٢٣ الساعة ١٥:٠٠ نهارا

<sup>٥</sup> نتائج مقابلة مع روضة النجاح، الطالبة في المعهد الإسلامي دار السليم بائي-بائي في ١٠ مايو ٢٠٢٣ الساعة ١٥:٣٠ نهارا.



من نتائج المقابلات مع الطلبة، أنه مع وجود فصل خاص استعدادا لمسابقة قراءة الكتب باستخدام طريقة سروجان، يمكن القول أنه فعال للغاية لتحسين مهاراتهم في قراءة كتب التراث، لأنه قبل ذلك كان لا يزال من الصعب جدا قراءة كتب التراث وفهمها.

فيما يلي بيانات طلبة المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي الذين فازوا بالمركز الأول في مسابقة قراءة الكتب على مستوى المنطقة:

#### الجدول ٤ بيانات طلبة المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي الفائز الأول في مسابقة قراءة الكتب على مستوى المنطقة

| رقم | اسم               | مجال المنافسة | مستوى | رجنسي     | طالب/طالبة |
|-----|-------------------|---------------|-------|-----------|------------|
| ١   | محمد عزيز         | فقه           | أولى  | تانه لاوت | طالب       |
| ٢   | مولانا رحمان      | نحو           | أولى  | تانه لاوت | طالب       |
| ٣   | اجينج             | نحو           | أولى  | تانه لاوت | طالبة      |
| ٤   | أحمد ريجان        | أخلاق         | أولى  | تانه لاوت | طالب       |
| ٥   | زيدا اصفيا        | أخلاق         | أولى  | تانه لاوت | طالبة      |
| ٦   | محمد دف ريش إسلام | تاريخ         | أولى  | تانه لاوت | طالب       |
| ٧   | ريستي اماليا      | تاريخ         | أولى  | تانه لاوت | طالبة      |
| ٨   | محمد رحمة الله    | توحيد         | أولى  | تانه لاوت | طالب       |
| ٩   | حسن رحلنا         | توحيد         | أولى  | تانه لاوت | طالبة      |
| ١٠  | ابن فردوس         | نحو           | وسط   | تانه لاوت | طالب       |
| ١١  | نصرنا             | نحو           | وسط   | تانه لاوت | طالبة      |
| ١٢  | وندي زهرا ورحمة   | أخلاق         | وسط   | تانه لاوت | طالبة      |

|       |           |      |                 |                   |    |
|-------|-----------|------|-----------------|-------------------|----|
| طالب  | تانه لاوت | وسط  | تاريخ           | محمد نوفل         | ١٣ |
| طالبة | تانه لاوت | وسط  | تاريخ           | موتيا             | ١٤ |
| طالبة | تانه لاوت | وسط  | توحيد           | شفاء نورا         | ١٥ |
| طالبة | تانه لاوت | عليا | تاريخ           | انس موناڊى        | ١٦ |
| طالبة | تانه لاوت | عليا | توحيد           | ظهرة الزهر        | ١٧ |
| طالبة | تانه لاوت | عليا | أصول الفقه      | نور ميلا ساري     | ١٨ |
| طالب  | تانه لاوت | عليا | علم التفسير     | ألفين محمد رمضان  | ١٩ |
| طالبة | تانه لاوت | عليا | علم التفسير     | نور نصرنا         | ٢٠ |
| طالب  | تانه لاوت | عليا | علم الحديث      | أحمد ريداني رزق   | ٢١ |
| طالبة | تانه لاوت | عليا | علم الحديث      | نور عين           | ٢٢ |
| طالب  | تانه لاوت | عليا | بلاغة           | محمد فوزان        | ٢٣ |
| طالبة | تانه لاوت | عليا | بلاغة           | روضة النجاج       | ٢٤ |
| طالب  | تانه لاوت | عليا | حديث            | محمد ألف رحمة     | ٢٥ |
| طالبة | تانه لاوت | عليا | حديث            | غنى اماليا        | ٢٦ |
| طالب  | تانه لاوت | عليا | توحيد           | شيف الهادي        | ٢٧ |
| طالبة | تانه لاوت | عليا | نحو             | اوليا نور علم     | ٢٨ |
| طالب  | تانه لاوت | وسط  | توحيد           | أحمد زونايدي      | ٢٩ |
| طالب  | تانه لاوت | وسط  | تفسير           | محمد فاضل         | ٣٠ |
| طالب  | تانه لاوت | وسط  | حديث            | محمد طيب فضل الله | ٣١ |
| طالبة | تانه لاوت | وسط  | حديث            | مناجة النجاج      | ٣٢ |
| طالب  | تانه لاوت | وسط  | أصول الفقه      | محمد شعبان خيرا   | ٣٣ |
| طالبة | تانه لاوت | وسط  | أصول الفقه      | نييلا             | ٣٤ |
| طالبة | تانه لاوت | عليا | مجادلة الإنجليز | ديف نور حرياتي    | ٣٥ |

|       |           |      |                 |                |    |
|-------|-----------|------|-----------------|----------------|----|
| طالبه | تانه لاوت | عليا | مجادلة الإنجليز | حسن فلذة عفيفة | ٣٦ |
| طالبه | تانه لاوت | عليا | مجادلة الإنجليز | مرلينا         | ٣٧ |

من البيانات أعلاه، عدد بيانات طلبة المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي الذين فازوا بالمركز الأول في مسابقة قراءة الكتب على مستوى المنطقة، والتي كانت سبعة وثلاثون طلبة. هناك سادس عشر طالب وواحد وعشرين طالبة. سيتم إعادة إدخال الطلبة سبعة وثلاثين الذين فازوا بالمركز الأول في مسابقة قراءة الكتب على المستوى الوطني.

فيما يلي بيانات طلبة المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي الذين فازوا في مسابقة قراءة الكتب على المستوى الوطني:

#### الجدول ٥ بيانات طلبة المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي الفائز في مسابقة قراءة الكتب على مستوى الوطني

| رقم | اسم             | مجال المنافسة | مستوى | فائز   |
|-----|-----------------|---------------|-------|--------|
| ١   | محمد عزيز       | فقه           | أولى  | أمل ١  |
| ٢   | حسن رحلنا       | توحيد         | أولى  | فائز ٢ |
| ٣   | موتيا           | تاريخ         | وسط   | فائز ٣ |
| ٤   | ظهرة الزهر      | توحيد         | عليا  | أمل ٢  |
| ٥   | نور ميلا ساري   | أصول الفقه    | عليا  | فائز ٢ |
| ٦   | نور نصرنا       | علم التفسير   | عليا  | فائز ٢ |
| ٧   | أحمد ريداني رزق | علم الحديث    | عليا  | فائز ٣ |
| ٨   | نور عين         | علم الحديث    | عليا  | فائز ٣ |
| ٩   | محمد شعبان خيرا | أصول الفقه    | وسط   | أمل ١  |

|    |                  |             |      |        |
|----|------------------|-------------|------|--------|
| ١٠ | أحمد زونايدي     | توحيد       | وسط  | فائز ٣ |
| ١١ | روضة النجاح      | بلاغة       | عليا | أمل ١  |
| ١٢ | اوليا نور علم    | نحو         | عليا | أمل ٣  |
| ١٣ | ألفين محمد رمضان | علم التفسير | عليا | أمل ٣  |

من الشرح أعلاه، تمكن للباحثة أن تستنتج تطبيق طريقة سروجان في قراءة كتب التراث لطلبة المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي كاليمانتان الجنوبية يمكن أن يحسن مهارات قراءة كتب التراث للطلبة والترجمة وفهم محتوى القراءة، ويمكن أن يزيد من رؤيتهم المعرفية. يتضح هذا من خلال العديد من إنجازات البطولة التي حققها طلبة المعهد الإسلامي دار السليم باقي-باقي في مسابقة قراءة الكتب على مستوى المنطقة والمستوى الوطني.