

DAFTAR PUSTAKA

- Arifuddin, Andi Fikra Pratiwi. "Film Sebagai Media Dakwah", *Journal of Islam and Plurality* 2, no 2 (2017): h.111-128.
- Asri, Rahman. *Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film "Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI)"*(Jakarta Selatan: Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial Vol. 1, 2020
- Daradjat, Zakiah. *Dasar-Dasar Agama Islam*, Bulan Bintang, 1992.
- Dian, Maulina., Ima Rachima, Muflihul Iman. *Evaluasi Purna Huni Masjid Baiturrahman Pada Kawasan Wisata Religi Cibogo-Sukabumi*, *Jurnal Trave* 27, no 1 (2023): h. 12-26.
- Fiske, John. *Pengantar Ilmu Komunikasi*, Cetakan ke 2, PT Rajagrafindo Persada, 2012.
- Fitria, Rini. *Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce Dalam Iklan Kampanye Pasangan Calon Gubernur Dan Wakil Gubernur Provinsi Bengkulu Tahun 2015*, Manhaj, Vol. 1, Nomor 1, 2017.
- Gani, Erman. *Hukum Islam Syeikh Mahmûd Syaltût Dalam Kitab Al Fatâwa*, 2013.
- Hardani. *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*, CV Pustaka Ilmu Grup, 2020.
- Hasjmi, dalam Moch. Fakhruroji, *Dakwah di Era Media Baru*, Simbiosis Rekatama Media, 2017.
- Herwandi, Akad. *Aktualisasi Proses Taubat dalam Film (Analisis Semiotik Terhadap Film Dalam Mihrab Cinta Karya Habiburrahman El Shirazi*, UIN Sunan Kalijaga, 2018.
- Inovasi Pendekatan Pembelajaran Afektif*, Raja Grafindo Persada, 2013.
- Iyas, Yunahar. *Kuliah Aqidah Islam*, Lembaga Pengkajian dan Pengamalan Islam, 1998.
- J.R, Sutarjo Adisusilo. *Pembelajaran Nilai-Karakter Konstruktivisme dan VCT sebagai*
- Jawas, Yazid bin Abdul Qadir. *Birrul Walidain*, Pustaka Imam Syafi'i, 2020.

- Marzuki, *Pembinaan Akhlak Mulia Dalam Berhubungan Antar Sesama Manusia Dalam Perspektif Islam*, *Humanika* 9, no 1 (2009): h.25-38.
- Muhyiddin, Asep., Agus Ahmad Safei, *Metode Pengembangan Dakwah*, CV. Pustaka Setia, 2002.
- Musa, Muhammad Yusuf. *Al-Islam Wa Hajah Al-Insaniyyah Ilayh*, Rajawali, 1988.
- Nugrahani, Farida. *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*, Cakra Books, 2014.
- Oktavia, Elva. *Manfaat Mengikuti Pengajian Rutin dalam Meningkatkan*, *Istiharah* 1, no 2 (2019): h. 66-74.
- Pratista Himawan. *Memahami Film*, Homeric Pustaka, 2008.
- Rahestrie, Tyana. *ANALISIS SEMIOTIK KEPAPHLAWANAN DALAM FILM CAPTAIN AMERICA: CIVIL WAR*, Universitas Indonesia, 2016.
- Rivers, William L. *Massa Media and Modern Society*, diterjemahkan oleh Haris Munandar dan Dudy Priatna dengan judul, *Media Massa dan Masyarakat Modern*, Kencana, 2008.
- Siyoto, Sandu., M Ali Sodik. *Dasar Metodologi Penelitian*,: Literasi Media Publishing, 2015.
- Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi*, PT Remaja Rosdakarya, 2006.
- Sulfemi, Wahyu Bagja. *Pengaruh Disiplin Ibadah Sholat, Lingkungan Sekolah, Dan Intelegensi Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam*, *Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan* 16, no 2, 2018, h. 166-178.
- Sutarman, Maman. *Kedudukan Doa Dalam Islam*, *Al-Karimah* 5, no 9, (2018): h. 79-93
- Tjiri, Hajir. *Etika dan Estetika Dakwah: Persepktif Teologis, Filosofis dan Praktis*, Simbiosis Rekatama Media, 2015.
- Vera, Nawiroh. *Semiotika Dalam Riset Komunikasi*, Ghalia Indonesia, 2015.
- Zuhdi, Ahmad. *Dakwah sebagai Ilmu dan Perspektif Masa Depan*, Alfabeta, 2016.