

**STRATEGI GURU DALAM PENGUATAN LITERASI SAINS  
PADA PEMBELAJARAN TEMATIK DI MIN 9 BANJAR  
KABUPATEN BANJAR**

**SKRIPSI**

**OLEH  
NEDA AULIA RAHMA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2023 M/1445 H**

**STRATEGI GURU DALAM PENGUATAN LITERASI SAINS PADA  
PEMBELAJARAN TEMA IK DI MIN 9 BANJAR KABUPATEN BANJAR**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana pendidikan

**Oleh**

**Neda Aulia Rahma  
NIM. 190101070427**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
BANJARMASIN  
TAHUN 2023 M/1445 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Neda Aulia Rahma  
NIM : 190101070427  
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 25 Februari 2000  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Strategi Guru Dalam Penguatan Literasi Sains Pada Pembelajaran Tematik Di MIN 9 Banjar Kabupaten Banjar" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 November 2023  
Yang Membuat Pernyataan,



Neda Aulia Rahma



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI  
Nomor : 177/Un.14/II.2.J/PP.00.9/12/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Neda Aulia Rahma  
NIM : 190101070427  
Program : S-1  
Program Studi : PGMI  
Judul Skripsi : Budaya Literasi pada Pembelajaran Tematik IPA di MIN 9 Banjar  
Kabupaten Banjar

Hasil Uji Plagiasi : 10%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 1 Desember 2023

Ketua Program Studi  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd  
NIP 198309022009122005

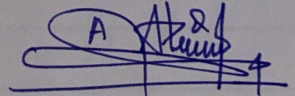
## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Budaya Literasi Pada Pembelajaran  
Tematik IPA di MIN 9 Banjar Kabupaten  
Banjar

Ditulis oleh : Neda Aulia Rahma  
NIM : 190101070427  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Program : Strata Satu (S1)  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Tahun Akademik : 2022  
Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 25-Februari-2000  
Alamat : Jln. Benua Anyar Komplek Benua Anyar  
Permai No. 68 RT. 03 RW. 01 Kecamatan  
Banjarmasin Timur

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, 27 November 2023  
Pembimbing Skripsi



Ardian Trio Wicaksono.S.Si.,S.Pd., M.Pd  
NIP. 198806272023211018

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Strategi Guru Dalam Penguatan Literasi Sains Pada Pembelajaran Tematik Di MIN 9 Banjar Kabupaten Banjar,

Nama Neda Aulia Rahma NIM 190101070427 telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jumat

Tanggal : 15 Desember 2023

Nilai : 77, 01 (B+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Makherus Sholeh, M.Pd.I Ketua	1
2.	Khairunnisa, M.Pd.I Anggota	2
3.	Ardian Trio W, S.SI, S.Pd, M.Pd Anggota	3

## ABSTRAK

**Neda Aulia Rahma.** 190101070427. *Strategi Guru Dalam Penguatan Literasi Sains Pada Pembelajaran Tematik Di MIN 9 Banjar Kabupaten Banjar.* Pembimbing Skripsi Ardian Trio Wicaksono.S.Si.,S.Pd., M.Pd. pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

**Kata Kunci:** Strategi, Literasi Sains Pembelajaran Tematik, IPA, Peserta didik

Minat merupakan rasa suka yang lebih dan juga rasa tertarik pada suatu aktivitas tanpa adanya yang menyuruh/paksaan, minat baca yakni suatu kecenderungan yang besar untuk materi bacaan dari buku. Minat baca tumbuh dari diri sendiri, untuk meningkatkan minat baca diperlukannya kesadaran dari tiap individu. Saat sedang melaksanakan observasi saya menemukan masalah yaitu beberapa peserta didik mendapatkan nilai rendah di pembelajaran Tematik dikarenakan ketika peserta didik diberi tugas untuk mengerjakan latihan/soal peserta didik menjawab secara asal asalan tanpa membaca teks bacaan lebih dahulu.

Fokus penelitian adalah strategi guru dalam penguatan literasi sains pada pembelajaran Tematik Di MIN 9 Banjar Kabupaten Banjar. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan menggunakan 2 jenis pendekatan yakni fenomenologi dan lapangan. Makna penelitian fenomenologi yaitu pendekatan penelitian yang bertujuan memahami pengalaman subjektif individu juga makna berkaitan dengan fenomena yang diteliti sedangkan penelitian lapangan merupakan penelitian yang dilakukan secara langsung dari lokasi fenomena ataupun objek penelitian. Instrumen penelitian yang digunakan ada tiga yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yaitu reduksi data, penyajian data dan juga penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian dan pembahasan yang di dapat peneliti ketika melakukan penelitian ke lapangan mengenai strategi guru dalam menguatkan literasi sains pada pembelajaran tematik membuat jadwal/waktu khusus untuk mengadakan kegiatan literasi sains dengan pergi ke perpustakaan sekolah. Cara menguatkan literasi sains di pelajaran tematik ada tiga peserta didik membaca buku pelajaran tematik selama 15 menit, peserta didik mencari tambahan bahan bacaan mengenai IPA di perpustakaan, peserta didik untuk mencari tambahan bahan bacaan lain di media sosial atau google.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا  
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd dan Ibu Khairunnisa, M.Pd.I, Selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.



3. Bapak Prof. Dr. Ani Cahyadi, M.Pd selaku pembimbing akademik dan Bapak Ardian Trio Wicaksono, S.SI., S.Pd., M.Pd selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan/i Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ini.
5. Bapak Dr. Saifudin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta stafnya. Serta Bapak Dr. Ahmad Syauqi, S.Ag, S.IP, M.Pd.I selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan beserta stafnya yang memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak H.Aspul, S.Pd. selaku Kepala Madrasah beserta dewan Guru dan staf Tata Usaha MI Al-Khairiyah Kota Banjarbaru yang telah memberikan izin dan bersedia membantu dalam pelaksanaan penelitian ini.
7. Semua pihak yang memberikan bantuan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu-satu.

Semoga Allah SWT. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan bimbingan serta bantuan yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah SWT. menjadi amal ibadah di sisi-Nya. Aamiin Ya Rabbal Alamiin.

Banjarmasin, 13 Jumadil Awal 1445 H  
27 November 2023 M



Penulis

## TRANSLITERASI

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang Contoh : (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân

bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-

dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut :

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـي	Ai	a dan i
ـِـو	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi diatas
بِي	Î	i dengan topi diatas

بُو	û	u dengan topi diatas
-----	---	----------------------

### 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsyah maupun huruf kamariah. Contoh : ) al-rijâl bukan ar-rijâl dan al-dîwân bukan ad-dîwân.

### 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ( ّ ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsyah. Misalnya kata (الضَّرُّورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

### 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 dibawah). Hal ini sama juga berlaku pada ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi' ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الْوُجُود	Wahdah al-wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan arab huruf capital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf capital tersebut digunakan, dengan mengikuti ketentuan berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksarannya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan anma, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samd al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Din al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحُرُوكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al- ‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’ tsiruku m Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al- ‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ’
لَمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةِ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al- ‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka thariqân

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
TRANSLITERASI .....	ix
DAFTAR ISI .....	xiv
DAFTAR TABEL .....	xvi
DAFTAR GAMBAR .....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xviii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Istilah .....	8
C. Fokus Penelitian .....	9
D. Tujuan Penelitian .....	9
E. Signifikansi Peneliti .....	9
F. Penelitian Terdahulu Yang Relevan .....	10
G. Sistematika Penulisan .....	10
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR .....	12
A. Kajian Teoritik .....	12
B. Kerangka Pikir .....	21
BAB III METODE PENELITIAN .....	22
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	22
B. Setting Penelitian .....	23
C. Partisipan Penelitian .....	23
D. Data dan Sumber Data .....	24
E. Teknik Pengumpulan Data .....	25
F. Instrumen Penelitian .....	26
G. Teknik Analisis Data .....	30
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data .....	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	35
A. Hasil Penelitian .....	35
B. Pembahasan .....	38

BAB V PENUTUP .....	49
A. Simpulan .....	49
B. Saran .....	49
DAFTAR PUSTAKA .....	50
LAMPIRAN LAMPIRAN .....	53
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	84



## **DAFTAR TABEL**

No.	Halaman
1.1 Penelitian Terdahulu Yang Relevan .....	10
3.1 Lembar Observasi Sarana Kelas 3B.....	26
3.2 Lembar Observasi Perpustakaan .....	27
3.3 Lembar Observasi Aktivitas Guru .....	27
3.4 Pedoman Wawancara Guru Kelas 3B .....	29
3.5 Pedoman Instrumen Dokumentasi .....	29
3.6 Validitas dan Keabsahan Data .....	34

## DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir .....	21

## DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemahan Bahasa Asing .....	54
2. Data Peserta Didik Kelas 3B.....	55
3. Pemetaan Kompetensi Dasar Bupetik .....	56
4. Materi Subtema 2 dan Subtema 3 .....	59
5. Surat Keterangan Sudah Melaksanakan Sempro .....	61
6. Surat Riset Dari Dekan Fakultas Tarbiyah dn Keguruan .....	62
7. Surat Persetujuan Riset .....	63
8. Surat Izin Riset Dari Kemenag Kabupaten Banjar .....	64
9. Surat Izin Riset Dari Sekolah.....	65
10. Lembar Validasi Validator 1 dan 2 .....	66
11. Surat Selesai Riset.....	72
12. Surat Penunjukkan Pembimbing.....	73
13. Kartu Tanda Mahasiswa.....	74
14. Foto Foto Riset.....	75
15. Catatan Konsultasi .....	77
16. Hasil Validasi dan Keabsahan Data .....	81
17. Lembar Observasi Aktivitas Guru .....	82
18. Daftar Riwayat Hidup .....	84