

**MANAJEMEN MASJID JAMI AT-TAQWA DALAM
UPAYA MENINGKATKAN KEGIATAN
KEAGAMAAN BAGI JAMAAH DI KECAMATAN
BINUANG KABUPATEN TAPIN**

SKRIPSI

**OLEH
FAHMITA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1445 H**

**MANAJEMEN MASJID JAMI AT-TAQWA DALAM
UPAYA MENINGKATKAN KEGIATAN
KEAGAMAAN BAGI JAMAAH DI KECAMATAN
BINUANG KABUPATEN TAPIN**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu
Manajemen Dakwah**

**Oleh:
Fahmita
1801040300**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2023 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fahmita
NIM : 180104030058
Tempat/Tanggal Lahir : Binuang,09 Februari 1998
Jurusan/Program Studi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Manajemen Masjid Jami At-Taqwa Dalam Upaya Meningkatkan Kegiatan Keagamaan bagi Jamaah di Kecamatan Binuang Kabupaten Tapin” adalah benar-benar karya penulis, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin,14 Juni 2023
Yang membuat pernyataan,



Fahmita



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan A. Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939
website: www.fdk.un-antasari.ac.id, email: fdk@uin-antasari.ac.id instagram: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI
Nomor : B-924/Un.14/III.4/PP.00.9/12/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : FAHMITA
NIM : 180104030058
Program : S-1
Program Studi : Manajemen Dakwah (MD)

Judul Skripsi:

Manajemen pengelolaan Masjid Jami At-taqwa dalam Upaya Meningkatkan Pemahaman Keagamaan pada Remaja di Kecamatan Binuang Kabupaten Tapin

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 8 Desember 2023

A.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan

Taufiqurrahman

HASIL CEK PLAGIASI

ORIGINALITY REPORT

24%	24%	4%	4%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	7%
2	adoc.pub Internet Source	5%
3	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	2%
4	repositori.uin-alauddin.ac.id Internet Source	1%
5	repository.radenintan.ac.id Internet Source	1%
6	digilibadmin.unismuh.ac.id Internet Source	1%
7	123dok.com Internet Source	1%
8	Submitted to Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin Student Paper	1%
9	repository.uinjkt.ac.id Internet Source	<1%

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi ini berjudul : Manajemen Pengelolaan Masjid Jami At-Taqwa Dalam Upaya Meningkatkan Pemahaman Keagamaan Pada Remaja di Kecamatan Benuang Kabupaten Tapin

Ditulis Oleh : Fahmita

NIM : 180104030058

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah

Tahun Akademik : 2023/2024

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 26 - 06 - 2023

Pembimbing I



Drs. H. Ahmad Gazali
NIP. 195811051988031001

Pembimbing II



Drs. Ahmad Rijali, M.Pd
NIP. 196802191993931004

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



SEL. Anafarhanah, SEL, M. SI
NIP. 198909112015032005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Manajemen Masjid Jami At-Taqwa Dalam Upaya Meningkatkan Kegiatan Keagamaan bagi Jamaah di Kecamatan Binuang Kabupaten Tapin" ditulis oleh Fahmita, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 29 Desember 2023

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A (82)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Abdul Amrie, MA
NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Hamidi Ilhami, M Ag (Ketua)	1.
2. Drs. H. Ahmad Gazali HB, M Hum (Anggota)	
3. Drs. Ahmad Rijali, M Pd (Anggota)	3.
4. Sri Anafarhanah, SEI, MSI (Anggota/Notolen)	4.

ABSTRAK

Fahmita. 180104030058. *Manajemen Masjid Jami At-Taqwa Dalam Upaya Meningkatkan Kegiatan Keagamaan bagi Jamaah di Kecamatan Binuang Kabupaten Tapin.* Dosen Pembimbing: (I) Drs. H. Ahmad Gazali (II) Drs. Ahmad Rijali, M.Pd. Pada Program Studi Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Skripsi. UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata Kunci: Manajemen, Masjid, Kegiatan, Keagamaan dan Jamaah.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masalah yang timbul yang sedang dihadapi oleh para remaja saat ini yaitu masalah akhlak. Dimana pada diri remaja sering kali dihadapkan oleh situasi akhlak dan tingkah laku remaja. Dalam kondisi tersebut perlu dilakukan upaya pembinaan akhlak kepada para remaja melalui kegiatan keagamaan pengkajian dalam pembinaan akhlak, pembinaan akhlak dilakukan untuk membangun dan menyempurnakan akhlak yang kurang baik menjadi lebih baik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui manajemen dan upaya pengurus masjid Jami At-Taqwa dalam upaya meningkatkan kegiatan keagamaan Jamaah masjid di Kecamatan Binuang Kabupaten Tapin.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) yang dilakukan melalui pendekatan kualitatif dan menguraikan data deskriptif dengan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek dalam penelitian ini adalah pimpinan dan pengurus Masjid Jami At-Taqwa Binuang. Penelitian ini dilakukan di Masjid Jami At-Taqwa Kecamatan Binuang Kabupaten Tapin.

Hasil penelitian menyimpulkan bahwa Binuang dalam memberikan pemahaman keagamaan dari segi perencanaan, perorganisasian, pelaksanaan dan pengawasannya, sebagai proses yang berkelanjutan sudah memberikan banyak perubahan yang positif kepada remaja sesuai dengan harapan pengurus masjid. Upaya yang di gunakan di Masjid Jami At-taqwa Binuang yaitu: mengadakan majlis taklim, mendatangkan pemateri yang kompeten, merekrut remaja, berbaur dengan orang sekitar. Upaya tersebut cukup maksimal dalam meningkatkan kegiatan keagamaan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ
وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ

Alhamdulillah dengan memanjatkan puji syukur kepada Allah Swt serta sholawat yang beruntaikan salam semoga selalu tercurah kepada baginda Nabi Muhammad Saw. Beserta keluarga, para sahabat, kerabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman. Sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “Manajemen Pengelolaan Masjid Jami At-Taqwa Dalam Upaya Meningkatkan Pemahaman Keagamaan Pada Remaja di Kecamatan Binuang Kabupaten Tapin”.

Peneliti menyadari dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, maka dari itu peneliti meminta kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di kemudian hari. Peneliti juga mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang terlibat dalam penulisan skripsi ini, berkat bantuan, arahan, motivasi, semangat dan do’a kalian akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan.

Peneliti mengucapkan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. DR. H. Mujiburrahman, MA, Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA, Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
3. Bapak Drs. H. Ahmad Gazali pembimbing I dan Bapak Ahmad Rijali, M.Pd, pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan dan masukan sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.
4. Ibu Sri Anafarhanah, SEI, MSI, Ketua jurusan Manajemen Dakwah.
5. Seluruh dosen dan karyawan UIN Antasari Banjarmasin khususnya Fakultas

Dakwah dan Ilmu Komunikasi.

6. Ketua dan seluruh pengurus Masjid At-Taqwa Binuang Kabupaten Tapin
7. Kedua orang tua, kakak dan adik saya yang selalu memberikan dukungan, semangat dan do'a agar selalu diberi kelancaran dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Seluruh teman-teman, sahabat dan orang-orang baik disekeliling saya yang telah memberikan warna dalam kehidupan yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.
9. Dan terakhir saya ucapkan terimakasih untuk diri sendiri yang sudah mampu kuat bertahan, berusaha, berjuang, dan berdo'a agar selalu dipermudah dan dilancarkan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Dengan segala kerendahan hati, peneliti mengucapkan terimakasih yang tak terhingga untuk seluruh pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung. Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua orang yang membutuhkan dan dapat menjadi bahan rujukan bagi yang akan melakukan penelitian selanjutnya. Aamiin.

Banjarmasin, 2023

Penulis

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim...

Dengan menyebut nama Allah Swt yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, dan Shalawat serta Salam yang selalu kita curahkan kepada Baginda Nabi Muhammad Saw beserta keluarga dan sahabat dan tabi'in dan tabi'ut tabi'in nya beliau. Tak henti-hentinya ucapan rasa syukur selalu terpanjatkan kepada Allah Swt yang telah memberikan kesabaran dan kekuatan kepadaku hingga mampu menyelesaikan Skripsi ini. Suka maupun duka telah ku lewati, dan tak pernah luput air mata yang selalu mengalir di iringi dengan doa-doa yang selalu kupanjatkan hingga sampai Allah Swt memberikan jalan dan kelancaran di setiap perjuangan yang aku lakukan.

PEDOMAN LITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman transliterasi arab-indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1998.

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>Ha</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	A	thah
اِ	I	srah
اُ	U	ammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الصَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِي	Ai	an i
اُو	Au	an u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	engan topi di atas
بِي	Î	engan topi di atas
بُو	Û	engan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (َ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الصَّرْوَرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na 't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Akrasa
1	طَرِيقَة	arîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الْوُجُود	ahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأَسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN.....	v
PENGESAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
KATA PERSEMBAHAN	x
PEDOMAN LITERASI ARAB-INDONESIA.....	xi
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR BAGAN.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikansi Penelitian.....	7
E. Definisi Oprasional.....	8
F. Penelitian Terdahulu.....	9
G. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	11
A. Manajemen	11
B. Masjid	20
C. Kegiatan Keagamaan.....	28
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	38
B. Subjek dan Objek Penelitian	39
C. Lokasi Penelitian	39
D. Data dan Sumber Data.....	40
E. Teknik Pengumpulan Data	41
F. Analisis Data	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	43
A. Hasil Penelitian.....	43
B. Pembahasan	54
BAB V PENUTUP	72

A. Simpulan.....	72
B. Rekomendasi	73
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN-LAMPIRAN	77
RIWAYAT HIDUP	104

DAFTAR TABEL

No		Halaman
4.1	Pembagian Jumlah Penduduk dan Rasio jenis Kelamin Menurut Desa/Kelurahan di Kecamatan Binuang 2022	44
4.2	Jumlah Majelis Ta'lim Menurut Desa/Kelurahan di Kecamatan Binuang	45
4.3	Jumlah Tenaga Medis dan Paramedis puskesmas di Kecamatan Binuang	45
4.4	Penganut Agama-Agama	45
4.5	Prasarana Tempat Ibadah	45
4.6	Susunan Struktur Kepengurusan Masjid At-Taqwa Binuang Periode Tahun 2021-2022	61
4.7	Jadwal Kegiatan Keagamaan Mingguan Masjid Jami At-Taqwa Binuang	65
4.8	Jadwal Kegiatan Keagamaan Tahunan Masjid Jami At-Taqwa Binuang ..	66

DAFTAR BAGAN

No		Halaman
4.1	Bidang Takmir dan Peribadatan Majelis Taklim Laki-laki	63
4.2	Bidang Takmir dan Peribadatan Majelis Taklim Perempuan	64

DAFTAR LAMPIRAN

No		Halaman
1	Pedoman Wawancara.....	87
2	Dokumentasi	89
3	Surat Keterangan Penetapan Pembimbing dan Lampiran	98
4	Surat Keterangan Seminar	100
5	Berita Acara	101
6	Surat Izin Riset.....	102
7	Surat Selesai Riset.....	103