

**ANALISIS ALAT PENDIDIKAN IMMATERIAL
DALAM AL-QUR'AN SURAH AL-AHZAB
AYAT 21 (TELA'AH TAFSIR AL-MISBAH
KARYA M. QURAISH SHIHAB)**

SKRIPSI

**OLEH
SITI ARPIAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**ANALISIS ALAT PENDIDIKAN IMMATERIAL
DALAM AL-QUR'AN SURAH AL-AHZAB
AYAT 21 (TELA'AH TAFSIR AL-MISBAH
KARYA M. QURAISH SHIHAB)**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Siti Arpiah
NIM. 200101010583

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Arpiah

NIM : 200101010583

Tempat/Tanggal Lahir : Aluh-Aluh Kecil Muara, 24 April 2001

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Analisis Alat Pendidikan Immaterial dalam Al-Qur’an Surah Al-Ahzab Ayat 21 (Tela’ah Tafsir Al-Misbah Karya M. Quraish Shihab)” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 8 Januari 2024
Yang membuat pernyataan,



Siti Arpiah



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 011/Un.14/III.1/II.2.d/PP.00.9/12/2023

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Siti Arpiah
NIM : 200101010583
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

ANALISIS ALAT PENDIDIKAN IMMATERIAL DALAM AL-QUR'AN SURAH AL-AHZAB AYAT 21 (TELA'AH TAFSIR AL-MISBAH KARYA M. QURAISH SHIHAB)

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 20 Desember 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



H. Suraijjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Alat Pendidikan Immaterial dalam Al-Qur'an Surah Al-Ahzab Ayat 21 (Tela'ah Tafsir Al-Misbah Karya M. Quraish Shihab)

Ditulis oleh : Siti Arpiah

NIM : 200101010583

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2024/2025 Genap

Tempat dan tanggal lahir : Aluh-Aluh Kecil Muara, 24 April 2001

Alamat : Jl. Saka Samban, RT. 01, No. 67, Desa Aluh-Aluh Kecil Muara, Kec. Aluh-Aluh, Kab. Banjar

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 8 Januari 2024
Pembimbing



Dr. H. Surawardi, S.Ag, M.Ag
NIP. 196801021998032002

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Surawardi, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Analisis Alat Pendidikan Immaterial dalam Al-Qur'an Surah Al-Ahzab Ayat 21 (Tela'ah Tafsir Al-Misbah Karya M. Quraish Shihab).

Nama Siti Arpiah, NIM 200101010583, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji

Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 8 Januari 2024




Nilai : 88,2 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. I. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. M. Ramli, M.Pd Ketua	1 
2	Dr. Fahmi Riady, S.TH.I, M.Si Anggota	2 
3	H. Samsuni, S.Sos, M.Ap Anggota	3 

ABSTRAK

Siti Arpia. 200101010583. *Analisis Alat Pendidikan Immaterial dalam Al-Qur'an Surah Al-Ahzab Ayat 21 (Tela'ah Tafsir Al-Misbah Karya M. Quraish Shihab)*. Pembimbing Skripsi Dr. H. Surawardi, S.Ag, M.Ag, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: Alat Pendidikan, Immaterial, Al-Qur'an

Pada dunia pendidikan, guru dituntut agar mampu menggunakan alat pendidikan yang mengikuti perkembangan zaman dan sesuai dengan kondisi siswa. Akan tetapi, tidak cukup hanya dengan media pembelajaran saja, diperlukan juga alat pendidikan immaterial (yang bukan benda).

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kandungan yang ada dalam Al-Qur'an Surah Al-Ahzab ayat 21 (Tela'ah Tafsir Al-Misbah karya M. Quraish Shihab) serta alat pendidikan immaterial yang ada di dalam Surah Al-Ahzab Ayat 21 (Tela'ah Tafsir Al-Misbah karya M. Quraish Shihab). Jenis penelitian yang digunakan adalah kepustakaan atau *library research* dengan menggunakan metode analisis data yakni analisis isi (*content analysis*).

Hasil penelitian ini diharapkan, guru mampu melakukan pengembangan potensi dan mencerdaskan anak bangsa melalui alat pendidikan immaterial ini, agar nantinya kader generasi selanjutnya sudah siap menghadapi kehidupan di masa yang akan datang dengan mampu mencetak dan mengembangkan manusia seutuhnya, yaitu manusia yang beriman dan bertakwa kepada Allah Swt dan memiliki budi pekerti yang luhur serta dapat memberikan wawasan tentang alat pendidikan immaterial yang terdapat dalam Al-Qur'an Surah Al-Ahzab ayat 21 dan dapat memberikan alternatif alat pendidikan yang lebih efektif, interaktif dan fleksibel serta dapat meningkatkan kualitas pendidikan sesuai dalam alat pendidikan immaterial yang terkandung dalam Al-Qur'an Surah Al-Ahzab ayat 21.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat serta salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd., dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Dr. H. Surawardi, S.Ag, M.Ag, selaku pembimbing akademik dan pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para Dosen, karyawan dan karyawanati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Kedua orang tua dan suami yang tidak hentinya mencurahkan kasih sayang yang selalu diiringi dengan doa serta teman-teman yang telah kebersamai dan memberikan bantuan baik berupa pikiran, motivasi serta dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Semua pihak yang turut membantu baik tenaga, pikiran serta doa selama penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 26 Jumadil Akhir 1445 H
8 Januari 2024 M



Penulis

TRANSLITERASI

A. Konsonan

Dalam sistem tulisan Arab, fonem konsonan diwakili oleh huruf. Sedangkan sebagian transliterasi menggunakan lambang huruf, sebagian sebagian lagi menggunakan tanda, dan sebagian lainnya menggunakan lambang huruf dan tanda secara bersamaan. Pada terbitan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987 tanggal 22 Januari 1988, yakni:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha

د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki

ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

1. Vokal Tunggal

Berikut adalah transliterasi vokal tunggal dalam bahasa Arab yang dilambangkan oleh tanda ataupun harakat:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I

ـَ	Dammah	U	U
----	--------	---	---

2. Vokal Rangkap

Berikut adalah transliterasi vokal rangkap dalam bahasa Arab yang dilambangkan oleh hasil kombinasi dari harakat dan huruf:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
...وَ	Fathah dan wau	Au	a dan u

C. Kata Sandang

Sebagai kata sandang yang dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi bahasa arab, ال dibedakan menjadi beberapa jenis. Uraian tentang jenis-jenisnya adalah sebagai berikut:

1. ال yang diikuti oleh huruf syamsiyah

Transliterasi dari kata sandang ini disesuaikan dengan bunyinya. Huruf “ا” digantikan oleh huruf yang tepat berada setelah kata sandang tersebut.

2. ال yang diikuti oleh huruf qamariyah

Transliterasi dari kata sandang ini disesuaikan dengan ketetapan yang telah ditentukan di depannya serta disesuaikan dengan bunyinya.

Kata sandang dituliskan memisah dari kata yang mengikuti serta dikaitkan tanpa sempang. Baik setelahnya adalah huruf syamsiyah ataupun qamariyah.

Contohnya:

الرَّجُلُ ar-rajulu

الْقَلَمُ al-qalamu

الشَّمْسُ asy-syamsu

الْجَلَالُ al-jalālu

D. Syaddah (*Tasydid*)

Dalam tulisan Arab, transliterasi dari tanda syaddah (*tasydid*) ialah huruf yang sama dengan huruf dari yang diberi tanda syaddah tersebut.

E. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
-----	-----------	-------------

1.	طَرِيقَة	Tharîqah
2.	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَة الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB II PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Signifikasi Penelitian	5
E. Definisi Istilah.....	6
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Kerangka Teori	10
H. Sistematika Penulisan	12
BAB II GAMBARAN UMUM TAFSIR AL-MISBAH	
A. M. Quraish Syihab dan Tafsir al-Misbah.....	15
B. Sumber, Corak dan Metode Tafsir al-Misbah.....	18
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	25
B. Subjek dan Objek Penelitian	27
C. Data dan Sumber Data	27
D. Metode Pengumpulan Data	28
E. Metode Pengolahan dan Analisis Data	30
BAB IV ASBABUN NUZUL, KANDUNGAN SURAH AL-AHZAB AYAT 21, DAN ALAT PENDIDIKAN IMMATERIAL YANG	

	TERDAPAT DALAM AL-QUR'AN SURAH AL-AHZAB AYAT 21 (TELA'AH TAFSIR AL-MISBAH KARYA M. QURAISH SHIHAB)	
	A. Asbabun Nuzul.....	34
	B. Kandungan Tafsir al-Qur'an Surah al-Ahzab Ayat 21(Tela'ah Tafsir Al-Misbah Karya M. Quraish Shihab)..	34
	C. Alat Pendidikan Immaterial yang Terdapat dalam al-Qur'an Surah al-Ahzab Ayat 21 (Tela'ah Tafsir Al-Misbah Karya M. Quraish Shihab).....	42
BAB V	ANALISIS ALAT PENDIDIKAN IMMATERIAL YANG TERDAPAT DALAM AL-QUR'AN SURAH AL-AHZAB AYAT 21 (TELA'AH TAFSIR AL-MISBAH KARYA M. QURAISH SHIHAB)	
	A. Integritas Tinggi	43
	B. Semangat Juang yang Besar	44
	C. Kesabaran	45
	D. Keteladanan	47
	E. Memiliki Kepribadian Multi-Deminsionalitas.....	48
BAB VI	PENUTUP	
	A. Kesimpulan	51
	B. Rekomendasi	52
	DAFTAR PUSTAKA	53
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	54
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	66

DAFTAR LAMPIRAN

1. Daftar Terjemah Bahasa Asing	53
2. Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing	54
3. Surat Keterangan Telah Selesai Seminar	55
4. Catatan Revisi Seminar Proposal Skripsi	56
5. Buku Konsultasi Bimbingan	58
6. Surat Keterangan Perubahan Judul	62
7. Surat Izin Riset	63
8. Dokumentasi Tempat Riset	64