

**PEMAHAMAN AYAT-AYAT SABAR DAN SYUKUR DALAM
PENGAJIAN KITAB *HIDĀYAH AL-SĀLIKĪN* PERSPEKTIF
K.H. AHMAD ZUHDIANNOR**

SKRIPSI

**OLEH
RAHMAT RAMADHAN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
1445 H / 2024 M**

**PEMAHAMAN AYAT-AYAT SABAR DAN SYUKUR DALAM
PENGAJIAN KITAB *HIDĀYAH AL-SĀLIKĪN* PERSPEKTIF
K.H. AHMAD ZUHDIANNOR**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.)

Oleh
Rahmat Ramadhan
200103020301

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN
1445 H / 2024 M**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahmat Ramadhan
NIM : 200103020301
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin/27 November 2001
Jurusan/Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas/Program : Ushuluddin dan Humaniora/Sarjana

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Pemahaman Ayat-ayat Sabar dan Syukur dalam Pengajian Kitab *Hidâyah al-Sâlikin Perspektif K.H. Ahmad Zuhdiannor*" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 30 November 2023
Yang membuat pernyataan,



Rahmat Ramadhan

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI
Nomor 4951 / Un. 14/III.3/PP.00.9/12/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir menerangkan bahwa:

Nama : Rahmat Ramadhan
NIM : 200103020301
Program Studi : S1 Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Adalah benar telah menyusun skripsi dengan judul:

**PEMAHAMAN AYAT-AYAT SABAR DAN SYUKUR DALAM PENGAJIAN KITAB
HIDĀYAH AL-SĀLIKĪN PERSPEKTIF K.H. AHMAD ZUHDIANNOR**

Serta telah bebas plagiasi dengan bukti cek Turnitin sebesar 27%

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 19 Desember 2023

Ketua Prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir,


Drs. Saputra, MA
NIP. 198910252019031016

PERSETUJUAN SKRIPSI

PERSETUJUAN SKRIPSI

PEMAHAMAN AYAT-AYAT SABAR DAN SYUKUR DALAM PENGAJIAN KITAB *HIDĀYAH AL-SĀLIKĪN* PERSPEKTIF K.H. AHMAD ZUHDIANNOR

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Rahmat Ramadhan
NIM. 200103020301

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan kepada Tim Penguji

Dosen Pembimbing 1



Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag.
NIP. 197112171996031001

Dosen Pembimbing 2



Dra. Hj. Noor'ainah, M.Fil.I.
NIP. 196601011991022001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Riza Saputra, M.A.
NIP. 198910252019031016
Tanggal: 01 Desember 2023





PENGESAHAN SKRIPSI

**PEMAHAMAN AYAT-AYAT SABAR DAN SYUKUR DALAM
PENGAJIAN KITAB *HIDĀYAH AL-SĀLIKĪN* PERSPEKTIF
K.H. AHMAD ZUHDIANNOR**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Rahmat Ramadhan
NIM. 200103020301

Telah diajukan pada Tim Penguji
Pada Hari Jumat, 22 Jumadil Akhir 1445 H / 05 Januari 2024 M

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Norhidayat, S.Ag., MA.	1. 
2. Dr. Ahmad, M.Fil.I.	2. 
3. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag.	3. 
4. Dra. Hj. Noorainah, M.Fil.I.	4. 
5. Muhammad Noor 'Ashry, M.Ag.	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



ABSTRAK

Rahmat Ramadhan: 200103020301. Pemahaman Ayat-ayat Sabar dan Syukur dalam Pengajian Kitab *Hidâyah al-Sâlikîn* Perspektif K.H. Ahmad Zuhdiannor. Skripsi. Pembimbing 1 Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag. dan Pembimbing 2 Dra. Hj. Noor'ainah, M.Fil.I., pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora. UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata kunci: Ayat-ayat, Sabar dan Syukur, K.H. Ahmad Zuhdiannor, Kitab *Hidâyah al-Sâlikîn*

Ayat-ayat Al-Qur'an merupakan petunjuk dan pedoman utama bagi seluruh umat manusia, terkhusus ditujukan untuk seluruh umat Islam. Di antara ayat-ayat Al-Qur'an ada yang menjelaskan tentang cara mengelola hati atau batin agar menjadi tenang, tentram dan damai dalam menghadapi lika-liku kehidupan di dunia. Tuan Guru K.H. Ahmad Zuhdiannor atau yang lebih sering dipanggil dengan sebutan Guru Zuhdi merupakan salah satu ulama yang masyhur di Kota Banjarmasin yang sering membawakan topik-topik tasawuf di dalam pengajiannya, dan yang paling sering dibahas oleh beliau adalah sabar dan syukur. Urgensi dan daya tarik permasalahan dari penelitian ini adalah ayat-ayat sabar dan syukur yang diuraikan Guru Zuhdi dalam pengajian Kitab *Hidâyah al-Sâlikîn* terdapat petunjuk, pelajaran dan relevansi yang sangat penting di dalamnya terhadap permasalahan yang dialami masyarakat yang berusaha menghadapi realita kehidupan yang dipenuhi dengan bencana, musibah dan cobaan. Meskipun Guru Zuhdi sudah wafat, penelitian yang mengkaji pengajian Kitab *Hidâyah al-Sâlikîn* bab sabar dan syukur oleh Guru Zuhdi yang dimuat dalam sebuah *channel* Youtube bernama Retna lisa sangat menarik untuk di teliti. Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk menemukan dan mendeskripsikan klasifikasi ayat-ayat sabar dan syukur dalam pengajian Kitab *Hidâyah al-Sâlikîn* perspektif K.H. Ahmad Zuhdiannor dan mengetahui pemahaman ayat-ayat sabar dan untuk mengetahui syukur dalam Pengajian Kitab *Hidâyah al-Sâlikîn* perspektif K.H. Ahmad Zuhdiannor ditinjau menggunakan metodologi tafsir Al-Qur'an.

Metode penelitian ini masuk ke dalam jenis penelitian pustaka (*library research*) dan pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif.

Hasil penelitian ini menemukan bahwa terdapat 8 ayat yang membahas sabar dan syukur dalam Kitab *Hidâyah al-Sâlikîn* dan 31 ayat didapat dari pemahaman Guru Zuhdi. Pemahaman Guru Zuhdi dari segi sumbernya termasuk ke dalam *tafsîr bi al-ma'tsûr*, dari segi keluasannya masuk ke dalam *ijmâlî* dan *tahlîlî*, dari segi langkahnya masuk ke dalam *maudhû'i* dan dari segi coraknya adalah corak umum yang terdiri dari teologi, *fiqh*, sufi dan *adabî ijtimâ'î*.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَوَمَنْ تَبِعَ هُدَاةُ
أَمَّا بَعْدُ

Dengan menyebut nama Allah Swt. yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, segala puji bagi Allah Swt., atas segala nikmat, karunia, hidayah serta inayah-Nya kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan pembuatan dan penyusunan skripsi ini. Selawat dan salam selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad saw., pembawa pelita hati bagi manusia, juga kepada para sahabat, para keluarganya, serta kepada orang-orang yang mengikutinya hingga hari kiamat.

Skripsi yang berjudul “*Pemahaman Ayat-ayat Sabar dan Syukur dalam Pengajian Kitab Hidâyah al-Sâlikîn Perspektifi K.H. Ahmad Zuhdiannor*”, disusun dalam rangka memenuhi dan melengkapi persyaratan untuk mencapai gelar sarjana Agama (S.Ag.) pada Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Negeri Islam Antasari Banjarmasin.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahan. Namun semua itu bisa terlewati berkat bantuan dan dukungan dari berbagai belah pihak, akhirnya penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Untuk itu peneliti mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA. selaku Rektor Universitas Negeri Islam Antasari Banjarmasin beserta jajarannya, yang mana karya-karya dari Bapak Rektor tentang Guru Zuhdi banyak membantu peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini
2. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, Bapak Riza Saputra, M.A. selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, Bapak H. Hanafi, MA. Selaku Sekretaris Prodi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, serta seluruh jajaran dan stafnya yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang mana semuanya telah banyak

membantu proses penyelesaian skripsi ini agar bisa sampai maju disidangkan

3. Bapak Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag. selaku dosen pembimbing 1 dan Ibu Dra. Hj. Noor'ainah, M.Fil.I. selaku dosen pembimbing 2 yang telah sangat banyak membantu, mendukung serta mendoakan peneliti sehingga dapatlah terselesaikan dengan baik skripsi ini
4. Seluruh Tim Penguji Sidang *Munaqasyah* baik Ketua Sidang, Penguji I, Penguji II, Penguji III dan Sekretaris yang membantu peneliti untuk menyelesaikan bagian akhir dari perjalanan mendapatkan gelar S.Ag.
5. Seluruh dosen dan staf Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Negeri Islam Antasari Banjarmasin yang telah mencurahkan segala kemampuannya guna memberikan ilmu-ilmu yang tidak ternilai harganya. Serta kepada seluruh Civitas Akademik Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan terbaik dalam urusan administrasi
6. Orang tua dan pasangan tercinta peneliti, ibu saya Hamsinah dan ayah saya Mahyudin, serta istri saya Carin Fitrotul Fidiah yang telah mencurahkan kasih sayangnya, serta tak putus dan henti-hentinya memberikan dukungan dan doa kepada peneliti dalam berjuang menyelesaikan penyusunan skripsi ini
7. Serta kepada semua pihak yang telah ikut andil dan berpartisipasi dalam membantu peneliti untuk menyelesaikan tugas skripsi ini, semoga amal baik mereka semua diterima oleh Allah Swt. dan mendapatkan balasan yang berlipat ganda, *âmin yâ rabb al-âlamîn*. Akhirnya peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih sangat jauh dari kesempurnaan baik dari segi bahasa maupun isinya, karena kemampuan dan kondisi serta berbagai hal yang berkaitan dengan penulisan skripsi ini mohon kiranya kritik dan saran bagi peneliti pribadi

Maka dengan kerendahan hati, alhamdulillah peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini, peneliti berharap skripsi ini bisa bermanfaat bagi peneliti sendiri khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Banjarmasin, 30 November 2023

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the end, representing the name Rahmat Ramadhan.

Rahmat Ramadhan

TRANSLITERASI

1.	ا	:	A		16	ط	:	Th
2.	ب	:	B		17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T		18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts		19.	غ	:	Gh
5	ج	:	J		20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>		21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh		22.	ك	:	K
8.	د	:	D		23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz		24.	م	:	M
10.	ر	:	R		25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z		26.	و	:	W
12.	س	:	S		27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy		28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh		29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh					

A. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dar vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـ	a	Fathah
ـِـ	i	Kasrah

---	u	Dhammah
-----	---	---------

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, (الدِّوَان) *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis *adh-dharûrah* melainkan *al-dharûrah*, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	ai	a dan i
ـَـوْ	au	a dan u

B. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (*mad*), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

C. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan, huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah. maupun huruf kamariah. Contoh: *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*.

D. *Syiddah (Tasydid)*

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (--) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis *ad-dharûrah* melainkan *al-dharûrah*, demikian seterusnya.

E. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	<i>Tharîqah</i>
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	<i>al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah</i>
3	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	<i>Wahdat al-Wujûd</i>

F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

G. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	<i>dzahaba al-ustâdzu</i>
تَبَّتْ الْأَجْرُ	<i>tsabata al-ajru</i>
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّة	<i>al-ḥarakah al-'ashriyyah</i>
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	<i>asyhadu an lâ ilâha illa Allâh</i>
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	<i>mawlânâ Malik al-Shâlih</i>
يُؤَيِّزُكُمْ اللَّهُ	<i>yu'tsirukum Allâh</i>
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّة	<i>al-mazhâhir al-'aqliyyah</i>
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<i>hub al-istithlâ'</i>
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	<i>al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân</i>
طَرْفُ الْعَيْنِ	<i>tharf al-'ayni</i>
المُسَاهَمَةُ	<i>al-musâhamah</i>
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	<i>man salaka tharîqan</i>

H. Singkatan

1. Swt. : *suhânahu wa ta'âla*
2. saw. : *shallallâhu 'alâihi wa al-salâm*
3. a.s. : *'alaihi al-salâm*
4. Q.S. : Al-Qur'an surah
5. K.H. : Kiyai Haji

MOTTO

*Sabar dan syukur dengan cara husnuzan
adalah jawaban untuk menghadapi masalah kehidupan*

(K.H. Ahmad Zuhdiannor)

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI	x
MOTTO	xiv
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian	7
D. Definisi Operasional.....	8
E. Penelitian Terdahulu	12
F. Metode Penelitian.....	15
G. Sistematika Penulisan.....	20
BAB II METODOLOGI TAFSIR AYAT-AYAT SABAR DAN SYUKUR	22
A. Tinjauan Umum Tentang Ayat Al-Qur'an	23
1. Makiyah dan Madaniah.....	26
2. <i>Asbâb al-Nuzûl</i>	31
B. Macam-macam Metode Tafsir	33
1. Metode Tafsir dari Segi Sumbernya	34
2. Metode Tafsir dari Segi Keluasan Penjelasannya	36
3. Metode Tafsir dari Segi Langkahnya.....	38
4. Metode Tafsir dari Segi Coraknya	40
C. Sabar dan Syukur Menurut Para Sufi.....	46

BAB III PROFIL K.H. AHMAD ZUHDIANNOR DAN KITAB <i>HIDÂYAH AL-SÂLIKÎN</i>	50
A. Biografi dan Kiprah K.H. Ahmad Zuhdiannor	50
B. Selayang Pandang Kitab <i>Hidâyah al-Sâlikîn</i> Karya Syekh Abdussamad al-Palimbani.....	59
BAB IV AYAT-AYAT SABAR DAN SYUKUR MENURUT K.H. AHMAD ZUHDIANNOR DALAM PENGAJIAN KITAB <i>HIDÂYAH AL-SÂLIKÎN</i>	65
A. Klasifikasi Ayat-ayat Sabar dan Syukur	65
1. Ayat-ayat pada Pasal Sabar dan Syukur dalam Kitab <i>Hidâyah al-Sâlikîn</i>	65
2. Ayat-ayat dalam Pembahasan Sabar dan Syukur Perspektif K.H. Ahmad Zuhdiannor	67
B. Pemahaman, Penjelasan serta Penjabaran Ayat-ayat Sabar dan Syukur dalam Pengajian Kitab <i>Hidâyah al-Sâlikîn</i> oleh K.H. Ahmad Zuhdiannor	79
1. Pasal Sabar	81
2. Pasal Syukur.....	106
C. Analisis Pemahaman Ayat-ayat Sabar dan Syukur dalam Pengajian Kitab <i>Hidâyah al-Sâlikîn</i> Perspektif K.H. Ahmad Zuhdiannor Menggunakan Metodologi Tafsir Al-Qur'an.....	126
1. Pemahaman Guru Zuhdi dari Segi Sumbernya.....	127
2. Pemahaman Guru Zuhdi dari Segi Keluasan Penjelasan.....	128
3. Pemahaman Guru Zuhdi dari Segi Langkahnya	129
4. Pemahaman Guru Zuhdi dari Segi Coraknya.....	129
D. Sabar dan Syukur Berlandaskan Al-Qur'an dan Sunah oleh K.H. Ahmad Zuhdiannor	132
BAB V PENUTUP	134
A. Simpulan	134
B. Rekomendasi	135
DAFTAR PUSTAKA	137
LAMPIRAN-LAMPIRAN	142
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	154

DAFTAR TABEL

2.1	Daftar Surat-surat Makiyah dan Madaniah dalam Al-Qur'an	29
3.1	Kitab-kitab yang Pernah Dipelajari Guru Zuhdi Semasa Menuntut Ilmu.....	54

DAFTAR GAMBAR

3.1	Guru Zuhdi.....	50
3.2	Pelaksanaan Salat Fardhu Kifayah Alm. Mu'allim Syukur Teluk Tiram dan Tempat Pertama Kali Guru Zuhdi Melihat Guru Sekumpul.....	53
3.3	Guru Zuhdi dan Guru Sekumpul	54
3.4	Pengajian Guru Zuhdi di Masjid Raya Sabilal Muhtadin.....	56
3.5	Makam Guru Zuhdi	59
3.6	Kitab <i>Hidâyah al-Sâlikîn</i> Versi Huruf Latin yang Sudah Di- <i>Tahqiq</i> oleh K.H. Ahmad Fahmi Zamzam	61
4.1	Rekaman Video Pengajian Guru Zuhdi di Masjid Jami Banjarmasin dalam <i>Playlist</i> Malam Ahad <i>Channel</i> Youtube Retna lisa	80

DAFTAR LAMPIRAN

<i>Lampiran I: Proposal Persetujuan Skripsi</i>	142
<i>Lampiran II: Pelaksanaan Seminar Desain Operasional.....</i>	143
<i>Lampiran III: Surat Keputusan Ujian Komprehensif.....</i>	144
<i>Lampiran IV: Sertifikat Ujian Komprehensif</i>	145
<i>Lampiran V: Surat Keterangan Habis Mata Kuliah</i>	146
<i>Lampiran VI: Rekomendasi Permohonan Transkrip Nilai.....</i>	147
<i>Lampiran VII: SKK.....</i>	148
<i>Lampiran VIII: Surat Keterangan Selesai Riset Pustaka.....</i>	150
<i>Lampiran IX: Kartu Konsultasi Skripsi</i>	151
<i>Lampiran X: Hasil Cek Plagiasi Turnitin.....</i>	153