

**PROFIL KEHIDUPAN RUMAH TANGGA
PERNIKAHAN PADA USIA DEWASA
MADYA (STUDI KASUS DI
KOTA BANJARMASIN)**

SKRIPSI

OLEH

SAILA SALSABILA



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

**PROFIL KEHIDUPAN RUMAH TANGGA
PERNIKAHAN PADA USIA DEWASA
MADYA (STUDI KASUS DI
KOTA BANJARMASIN)**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Syariah
Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Dalam Bidang Ilmu Hukum

Oleh

Saila Salsabila

200102010142



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Saila Salsabila

NIM : 200102010142

Tempat/Tgl. Lahir : Banjarmasin, 27 September 2002

Jurusan : Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah)

Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 29 Desember 2023



Yang membuat pernyataan,

Saila Salsabila

BUKTI BEBAS PLAGIASI

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI



Nomor: B- 206/Un. 14/III.2/PP.00.9/01/2024

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi Turnitin dengan alamat web <https://www.turnitin.com/> , dengan ini kami nyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Saila Salsabila
NIM. : 200102010142
Prodi : Hukum Keluarga Islam
Judul : PROFIL KEHIDUPAN RUMAH TANGGA PERNIKAHAN PADA USIA DEWASA MADYA (STUDI KASUS DI KOTA BANJARMASIN)

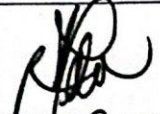


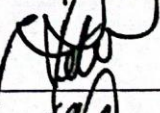






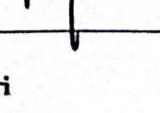

memenuhi syarat ketentuan cek plagiarisme maksimal 25%. Naskah Skripsi tersebut dinyatakan layak untuk diterbitkan dan dipublikasikan.



Mengetahui,
Ketua Jurnal Fakultas Syariah
Dr. H. Anwar Hafidzi, Lc., MA.Hk

LEMBAR KONSULTASI SKRIPSI

NAMA : Saila Salsabila
NIM : 200102010142
JUDUL : Profil Kehidupan Rumah Tangga Pernikahan pada Usia Dewasa Madya (Studi Kasus di Kota Banjarmasin)
DOSEN : Rahman Helmi, S. Ag., MSI

No	Tanggal	Agenda	Isi Konsultasi	TTD Dosen
1	23/06/2023	Konsultasi Bab I	Definisi usia dewasa madya dijelaskan serta untuk latar belakang masalah dan Rumusan masalah disesuaikan dengan judul skripsi	
2	14/07/2023	Perbaikan dan ACC BAB I	Sudah perbaikan dan ACC BAB I	
3	03/08/2023	Konsultasi Bab II	Beberapa teori perlu ditambahkan seperti teori pernikahan, makna atau tujuan perkawinan, hak dan kewajiban suami istri, serta problematika rumah tangga.	
4	22/09/2023	Perbaikan dan ACC BAB II	Sudah perbaikan dan ACC BAB II	
5	15/09/2023	Konsultasi Bab III	Jenis dan pendekatan penelitian, teknik pengumpulan data dan teknik analisis data.	
6	06/10/2023	Perbaikan dan ACC BAB III	Sudah Perbaikan dan ACC BAB III	
7	30/10/2023	Konsultasi Bab IV	Lanjut untuk pengumpulan data di lapangan	
8	09/11/2023	Perbaikan dan Konsultasi Bab IV	Sudah perbaikan dan konsultasi lanjutan	
9	15/11/2023	Perbaikan dan ACC Bab IV	Sudah perbaikan dan ACC BAB IV	
10	23/11/2023	Konsultasi Bab V	Kesimpulan dan saran serta perbaikan daftar pustaka	
11	19/12/2023	Perbaikan dan ACC Bab V	Sudah perbaikan dan ACC BAB V	
12	29/12/2023	Konsultasi Kelengkapan dan ACC Skripsi	Cover, abstrak, kata pengantar, halaman transliterasi dan lampiran.	

Dosen Melakukan Bimbingan kepada mahasiswa minimal 12x sesuai dengan SPMI UIN Antasari

PERSETUJUAN

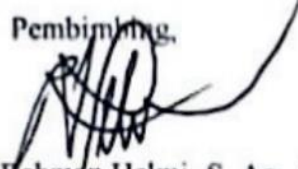
Skripsi yang berjudul : Profil Kehidupan Rumah Tangga Pemikahan pada Usia Dewasa Madya
(Studi Kasus di Kota Banjarmasin)

Ditulis oleh : Saila Salsabila
NIM : 200102010142
Fakultas : Syariah
Program : Strata Satu (S-1)
Jurusan : Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah)
Tahun Akademik : 2023/2024
Tempat dan tanggal lahir : Banjarmasin, 27 September 2002
Alamat : Jl. Tanjung Blok Matahari I RT.012 RW.001, Kecamatan
Banjarmasin Utara, Kota Banjarmasin.

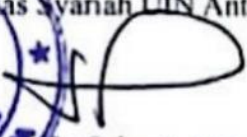
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 29 Desember 2023

Pembimbing,


Rahman Helmi, S. Ag., MSI
NIP 197405081999031002

Mengetahui
Jurusan Hukum Keluarga Islam
Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin,


M. Fauz Sairazi, SHI., MHI
197811182003121005



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Profil Kehidupan Rumah Tangga Pernikahan Pada Usia Dewasa Madya (Studi Kasus di Kota Banjarmasin)”, ditulis oleh Saila Salsabila 200102010142, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 17 Januari 2024

Dinyatakan LULUS dengan predikat: (A+) dengan nilai 90,09



Tim Penguji

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Hj. Gusti Muzainah, S.H., M.H.	1.
2.	Rahman Helmi, S.Ag., M.S.I.	2.
3.	Farihatni Mulyati, S.Ag., M.H.I.	3.

ABSTRAK

Saila Salsabila, 2024, *Profil Kehidupan Rumah Tangga Pernikahan pada Usia Dewasa Madya (Studi Kasus di Kota Banjarmasin)*, Skripsi, Pembimbing: Rahman Helmi, S.Ag., MSI, pada Program Studi Hukum Keluarga Islam Ahwal Syakhshiyah), Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin, 2024.

Kata Kunci: Profil Rumah Tangga, Pernikahan Usia Dewasa Madya

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya temuan awal bahwa orientasi untuk melangsungkan pernikahan tidak hanya sekedar untuk mendapatkan keturunan, terutama bagi pasangan yang menikah di usia dewasa madya. Penelitian ini berupaya untuk mengetahui bagaimana profil kehidupan rumah tangga serta orientasi tujuan hidup pasangan yang menikah pada usia dewasa madya. Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan profil kehidupan rumah tangga pernikahan dan orientasi tujuan hidup pasangan yang menikah pada usia dewasa madya.

Jenis penelitian ini adalah penelitian hukum empiris sehingga peneliti terjun langsung ke lapangan (*field research*) dan berupaya mendeskripsikan berbagai fenomena pernikahan pada usia dewasa madya di Kota Banjarmasin, yakni di Kecamatan Banjarmasin Utara dan Kecamatan Banjarmasin Barat. Penelitian digali dengan pendekatan kualitatif dan pengumpulan data dilakukan melalui beberapa teknik atau kombinasi dari wawancara (*interview*) dengan lima pasangan yang salah satu atau keduanya berusia dewasa madya ketika melangsungkan pernikahan serta observasi atau pengamatan terhadap kediaman dan respon informan terhadap kasus yang sedang diteliti.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa usia bukanlah penghalang bagi individu pasangan yang memutuskan untuk menikah ketika berusia dewasa madya. Terdapat dua kasus di Kecamatan Banjarmasin Utara dan tiga kasus di Kecamatan Banjarmasin Barat. Peneliti menemukan bahwa terdapat perbedaan profil kehidupan rumah tangga pasangan yang meliputi lima segi yakni identitas informan, usia menikah, status pernikahan, pendidikan dan pekerjaan. Orientasi tujuan hidup pasangan usia dewasa madya meliputi enam aspek yakni aspek keuangan atau finansial, aspek kesehatan dan kesejahteraan, aspek merasakan ketentraman dan kebersamaan, aspek mendapatkan status perkawinan, aspek persiapan untuk masa pensiun dan aspek membangun keluarga besar yang bahagia. Keharmonisan pasangan yang menikah di usia tersebut akan terjalin dengan baik dengan adanya pemahaman yang baik terhadap hak dan kewajiban suami isteri serta kesamaan pandangan terhadap orientasi atau tujuan dari pernikahan.

MOTTO

“Selalu bersyukur atas segala nikmat dan bersabar atas segala cobaan yang diberikan oleh Allah Subhanahu Wata’ala. Percayalah bahwa hari esok akan menjadi lembaran baru yang membawa keberkahan, kesuksesan, dan kebahagiaan baik di dunia maupun di akhirat.” - Saila

PERSEMBAHAN

Sujud serta syukur kepada Allah Subhanahu Wata'ala, terimakasih atas segala karunia-Mu yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran sehingga karya tulis ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

Skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri sebagai bukti dari pencapaian akademis yang penuh dedikasi, perjuangan, dan ketekunan. Terimakasih karena telah mampu bertahan hingga titik ini.

Kemudian, skripsi ini penulis persembahkan juga

Kepada orang tua, Abahnda Dr. Rahmat Sholihin, M.Ag. dan Mamanda Sulmiyah, A.Ma. yang senantiasa memberikan doa, dukungan moril dan materiil serta kasih sayang yang tak ternilai dengan apapun di dunia ini.

Kepada keluarga besar yang selalu memberi dorongan semangat.

Dan kepada sahabat serta teman-teman yang memberikan dukungan, informasi, inspirasi dan motivasi yang sangat bermakna.

Terimakasih telah turut berkontribusi dalam setiap aspek dari perjalanan ini. Semua bentuk dukungan menjadi kekuatan penulis dalam meraih pencapaian ini. Sekali lagi, terimakasih.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا	: A	16. ط	: Th
2. ب	: B	17. ظ	: Zh
3. ت	: T	18. ع	: '
4. ث	: Ts	19. غ	: Gh
5. ج	: J	20. ف	: F
6. ح	: <u>H</u>	21. ق	: Q
7. خ	: Kh	22. ك	: K
8. د	: D	23. ل	: L
9. ذ	: Dz	24. م	: M
10. ر	: R	25. ن	: N
11. ز	: Z	26. و	: W
12. س	: S	27. هـ	: H
13. ش	: Sy	28. ء	: `
14. ص	: Sh	29. ي	: Y
15. ض	: Dh		

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ	A	Fathah
◌ِ	I	Kasrah
◌ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الديوان) al-dîwân bukan ad-dîwân. Vokal Rangkap Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ◌ِ	Ai	a dan i
◌َ◌ُ	A	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ◌َ	Â	a dengan topi di atas

يُ	Î	i dengan topi di atas
وُ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al- dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/. (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'î*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah*

tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya

berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al- Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

KATA PENGANTAR



Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, segala puji bagi Allah Sang Penguasa alam semesta. Semoga shalawat serta keselamatan senantiasa tercurahkan kepada Nabi dan Rasul termulia beserta kerabat, sahabat, hingga pengikut beliau hingga hari akhir. Semoga kita senantiasa mendapatkan syafaat dari beliau mulai dari kehidupan di dunia hingga di akhirat, Aamiin Ya Rabbal Alamin.

Sujud serta puji syukur kepada Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan anugerahnya-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Profil Kehidupan Rumah Tangga Pernikahan Pada Usia Dewasa Madya (Studi Kasus Di Kota Banjarmasin)”. Skripsi ini disadari oleh penulis masih jauh dari harapan dan terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya sehingga dapat diterima sebagai pra syarat dalam menempuh studi pada Fakultas Syariah Universitas Negeri Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H. selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. Rahmat Sholihin, M.Ag. selaku Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
4. Ibu Dr. Hj. Rabiatul Adawiyah, M.Ag. selaku Wakil Dekan Bidang Administrasi Umum, Perencanaan dan Keuangan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
5. Bapak Dr. Budi Rahmat Hakim, M.H.I. selaku Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
6. Bapak Abdul Hafiz Sairazi, SHI., M.H.I., Rahmat Fadillah, S.H.I., M.H.I., dan Ibu Nahdia Nazmi, S.H.I., M.H. selaku Ketua dan Sekretaris program studi Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah), Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
7. Bapak Rahman Helmi, S.Ag., M.S.I selaku Pembimbing Skripsi sekaligus Penasihat Akademik yang telah meluangkan waktu dalam memberikan bimbingan kepada penulis berupa saran dan masukan dalam penulisan skripsi.
8. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
9. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Syariah.
10. Instansi dan para pihak yang berpartisipasi dalam penelitian, yakni Kantor Kementerian Agama Kota Banjarmasin, Kantor Urusan Agama Banjarmasin Utara dan Kantor Urusan Agama Banjarmasin Barat serta para informan.

11. Rekan-rekan satu angkatan khususnya teman-teman Lokal C Hukum Keluarga Islam Angkatan 2020, sahabat dan teman-teman yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang selalu memberikan informasi, motivasi dan inspirasi ketika penulis menempuh studi di Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Semoga Allah Subhanahu Wata'ala membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Subhanahu Wata'ala, semoga karya tulis berupa skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah ilmu pengetahuan. Aamiin Ya Rabbal 'Alamin.

Banjarmasin, 29 Desember 2023

Penulis,

Saila Salsabila

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI.....	iv
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	x
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Signifikansi Penelitian	10
E. Definisi Operasional	10
F. Penelitian Terdahulu	11
G. Sistematika Penulisan	15
BAB II MAKNA PERNIKAHAN, HAK DAN KEWAJIBAN SUAMI ISTRI SERTA PROBLEMATIKA RUMAH TANGGA USIA DEWASA MADYA	17
A. Makna Pernikahan Usia Dewasa Madya	17
B. Hak dan Kewajiban Suami Istri	27
C. Problematika Dalam Rumah Tangga	31

BAB III METODE PENELITIAN	37
A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian.....	37
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	38
C. Subjek dan Objek Penelitian	38
D. Data dan Sumber Data	38
E. Teknik Pengumpulan Data.....	39
F. Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN HASIL PENELITIAN.....	42
A. Penyajian Data Usia Pengantin di KUA Banjarmasin Utara dan Banjarmasin Barat.....	42
B. Profil Kehidupan Rumah Tangga Pasangan Usia Dewasa Madya	48
C. Orientasi Tujuan Hidup Pasangan Usia Dewasa Madya.....	63
BAB V PENUTUP.....	70
A. Simpulan	70
B. Saran	71
DAFTAR PUSTAKA.....	72
RIWAYAT HIDUP.....	90

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	43
Tabel 4.2	45
Tabel 4.3	46
Tabel 4.4	60
Tabel 4.5	68

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Penetapan Judul dan Pembimbing Skripsi	74
Lampiran 2: Surat Penetapan Penguji Proposal Skripsi.....	75
Lampiran 3: Berita Acara Telah Melaksanakan Ujian Proposal Skripsi	76
Lampiran 4: Surat Izin Melakukan Riset	77
Lampiran 5: Surat Izin Telah Melakukan Riset	78
Lampiran 6: Surat Keterangan Lulus Ujian Komprehensif	79
Lampiran 7: Sertifikat Baca Tulis Al-Qur'an	80
Lampiran 8: Sertifikat Keterampilan Komputer	81
Lampiran 9: Sertifikat TOEFL	82
Lampiran 10: Surat Keterangan Perolehan SKK	83
Lampiran 11: Pedoman Wawancara	88
Lampiran 12: Dokumentasi	89