

**KORELASI KATA *RAHMÂN* DAN *RAHÎM*
DALAM AL-QUR'AN PERSPEKTIF
M. QURAISH SHIHAB (TAFSIR *AL-MISHBAH*)**

SKRIPSI

**OLEH
SYAUKANI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1445 H**

**KORELASI KATA *RAHMÂN* DAN *RAHÎM*
DALAM AL-QUR'AN PERSPEKTIF
M. QURAIISH SHIHAB (TAFSIR *AL-MISHBAH*)**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Agama

Oleh

Syaukani

NIM. 190103020350

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN
TAHUN 2023 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Syaukani
NIM : 190103020350
Tempat/ Tanggal Lahir : Hambuku Baru, 23 Maret 1999
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Korelasi Kata *Rahmân* dan *Rahîm* dalam Al-Qur'an Perspektif M. Quraish Shihab (Tafsir *Al-Mishbah*)” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 10 November 2023
Yang membuat pernyataan,



Syaukani



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI
Nomor 4290 / Un. 14/III.3/PP.00.9/11/2023**

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir menerangkan bahwa:

Nama : Syaukani
NIM : 190103020350
Program Studi : S1 Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Adalah benar telah menyusun skripsi dengan judul:

Korelasi Kata *Rahmân dan Rahîm* dalam Al-Qur'an Perspektif M. Quraish Shihab (Tafsir *Al-Mishbah*)

Serta telah bebas plagiasi dengan bukti cek Turnitin sebesar 25%

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 16 November 2023

Ketua Prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir,



P. Saputra, MA

NIP 198910252019031016

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Korelasi Kata *Rahmân* dan *Rahîm* dalam Al-Qur'an
Perspektif M. Quraish Shihab (Tafsir *Al-Mishbah*)
Ditulis oleh : Syaukani
NIM : 190103020350
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora
Program : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Tahun Akademik : 2023/2024
Tempat/ Tanggal lahir : Hambuku Baru, 23 Maret 1999
Alamat : Desa Hambuku Baru, Rt. 03, Rw. 00, Kcc. Babirik,
Kab. Hulu Sungai Utara, Prov. Kalimantan Selatan

setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.

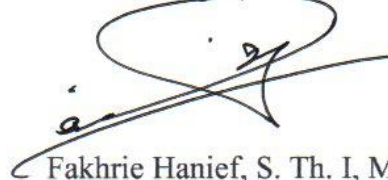
Banjarmasin, 10 November 2023

Pembimbing I,



Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M. Ag
NIP. 195502141982031002

Pembimbing II,



Fakhrie Hanief, S. Th. I, M. A
NIDN. 2007048603

Mengetahui,
Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



Riza Saputra, M. A
NIP. 198910252019031016

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Korelasi Kata *Rahmân* dan *Rahîm* dalam Al-Qur'an Perspektif M. Quraish Shihab (Tafsir *Al-Mishbah*),

Nama Syaukani NIM. 190103020350 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at
Tanggal : 05 Januari 2024
Nilai : 85,7 (A)

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag
NIP. 19781227003121002

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Ahmad Mujahid, M. A (Ketua Penguji)	1.
2.	H. Syamsuni, M. A (Penguji 1)	2.
3.	Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M. Ag (Penguji 2)	3.
4.	Najib Irsyadi, S. Th. I., M. Hum (Penguji 3)	4.
5.	Muhammad Noor 'Ashry, M. Ag (Notulis)	5.

ABSTRAK

Syaukani. NIM. 190103020350. *Korelasi Kata Rahmân dan Rahîm dalam Al-Qur'an Perspektif M. Quraish Shihab (Tafsir Al-Mishbah)*, Skripsi, Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora. Pembimbing I, Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M. Ag. Pembimbing II, Fakhrie Hanief, S. Th. I, M. A., 2023.

Kata Kunci: *Rahmân, Rahîm, Tafsir Al-Mishbah*

Beberapa ulama banyak berbeda-beda pendapat dalam menafsirkan mengenai korelasi antara kata *rahmân* dan *rahîm*. Ada yang memahami kata *rahmân* sebagai sifat Allah Swt. yang mencurahkan rahmat-Nya yang sementara di dunia ini, sedangkan *rahîm* adalah rahmat-Nya yang bersifat kekal. Rahmat-Nya yang di dunia, yaitu meliputi seluruh makhluk tanpa kecuali dan tanpa membedakan antara mukmin dan kafir. Sedangkan yang dimaksud dengan rahmat yang kekal adalah rahmat-Nya di akhirat yang hanya akan dinikmati oleh makhluk-makhluk yang mengabdikan kepada-Nya saja.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bentuk-bentuk ayat yang berkorelasi antara kata *rahmân* dan *rahîm* yang terdapat di dalam Al-Qur'an dan untuk mengetahui penafsiran menurut M. Quraish Shihab dalam Tafsir *Al-Mishbah* mengenai korelasi antara kata *rahmân* dan *rahîm* di dalam Al-Qur'an.

Jenis penelitian ini adalah *library research* atau penelitian kepustakaan. Pendekatan penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yang berkarakteristik kepustakaan. Data penelitian ini, yaitu ayat-ayat Al-Qur'an yang terdiri dari 6 buah ayat. Teknik pengumpulan data yaitu dengan mencari sumber data dengan mengunjungi perpustakaan atau mencari di internet. Analisis data menggunakan deskriptif analitis.

Berdasarkan hasil temuan penelitian, yaitu ayat yang berkorelasi Q.S. al-Fatihah/1: 1 dan 3, Q.S. an-Naml/27: 30, Q.S. Fussilat/41: 2, Q.S. al-Baqarah/2: 163, dan Q.S. al-Hasyr/59: 22. Sedangkan menurut penafsiran M. Quraish Shihab mengenai korelasi antara kata *rahmân* dan *rahîm* dalam bukunya mengatakan yaitu kedua kata tersebut berasal dari akar kata yang sama yaitu rahmat. Curahan rahmat Allah Swt. secara aktual dilukiskan dengan kata *rahmân*, sedangkan sifat yang dimiliki-Nya dilukiskan dengan kata *rahîm*.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Riza Saputra, M. A., selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M. Ag., selaku pembimbing I dan Bapak Fakhrie Hanief, S. Th. I, M. A., selaku pembimbing II skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan/i Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag., yang telah memberikan pelayanan kepada penulis untuk peminjaman buku-buku yang sangat diperlukan dalam penulisan skripsi.
6. Prof. Dr. M. Quraish Shihab selaku ahli tafsir dan penulis dari Buku Tafsir *Al-Mishbah* tempat penulis melakukan penelitian dan penggalan data guna kesempurnaan skripsi ini.
7. Kedua orang tua yang telah memberikan semangat dan dukungan baik secara moril maupun materil, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dengan baik.
8. Seluruh responden dan teman-teman yang bersedia memberikan informasi dan bantuan dalam penelitian ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Semoga Allah Swt. melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 10 November 2023 M
26 Rabi'ul Akhir 1445 H



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : Ba	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : Ja	20. ف : F
6. ح : <u>H</u>	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرَّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl (الدِّيَّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِي	ai	a dan i
او	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ˆ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berhubungan dengan alih aksara, apabila huruf *ta marbûthah* ditemukan dalam kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku apabila *ta marbûthah* tersebut diikuti dengan kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Tetapi, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	<i>Tharîqah</i>
2.	الجامعة الإسلامية	<i>Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah</i>
3.	وحدة الوجود	<i>Wahdah al-Wujûd</i>

6. Huruf Kapital

Biarapun sistem tulisan Arab tidak dikenal, pada alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku di ejaan Bahasa Indonesia, diantaranya untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Apabila nama diri didahului dengan kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: *al-Ghazali* bukan *Al-Ghazali*, *al-Banjari* bukan *Al-Banjari*.

Adapun ketentuan yang lain di Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebenarnya juga mampu diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) ataupun cetak tebal (*bold*). Apabila menurut PUEBI, judul buku ditulis dengan cetak miring, Demikian dalam alih aksaranya, dan seterusnya.

Berhubungan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang asalnya dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis *Abdussamad al-Palimbani*, tidak *'Abd al-Samad al-Palimbânî*; *Nuruddin al-Raniri*, tidak *Nûr al-Dîn al-Rânîrî*.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksra Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	<i>dzahaba al-ustâdzu</i>
ثَابَتَ الْأَجْرُ	<i>tsabata al-ajru</i>
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	<i>al-ḥarakah al-'ashriyyah</i>
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	<i>asyhadu an lâ ilâha illa Allâh</i>
مَوْلَانَا مَالِكُ الصَّالِحِ	<i>mawlânâ Malik al-Shâlih</i>
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	<i>yu'tsirukum Allâh</i>
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	<i>al-mazhâhir al-'aqliyyah</i>
حُبُّ الْإِسْتِثْلَا	<i>ḥub al-istithlâ'</i>
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	<i>al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân</i>
طَرْفُ الْعَيْنِ	<i>tharf al-'ayni</i>
الْمُسَاهَمَةُ	<i>al-musâhamah</i>
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	<i>man salaka tharîqan</i>

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Signifikansi Penelitian.....	7
E. Definisi Istilah	8
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Metode Penelitian.....	11
H. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II KONSEP KATA <i>RAHMÂN</i> DAN <i>RAHÎM</i> BESERTA AYAT-AYAT BERKORELASI LAINNYA	
A. Ayat-Ayat yang Mempunyai Redaksi Serupa dengan Kata <i>Rahmân</i> dan <i>Rahîm</i> di dalam Al-Qur'an.....	15
1. Iman dan Amal Saleh	15
2. Salat dan Zakat	17
3. <i>Tawwâb</i> dan <i>Rahîm</i>	19
4. <i>Gafûr</i> dan <i>Rahîm</i>	21
5. <i>Ra'ûf</i> dan <i>Rahîm</i>	23
B. Korelasi Kata <i>Rahmân</i> dan <i>Rahîm</i> di dalam Al-Qur'an.....	25
1. Pengertian Kata <i>Rahmân</i>	25
2. Pengertian Kata <i>Rahîm</i>	28
3. Korelasi Kata <i>Rahmân</i> dan <i>Rahîm</i>	31
BAB III DESKRIPSI UMUM TOKOH M. QURAIISH SHIHAB DAN TAFSIR <i>AL-MISHBAH</i>	
A. Sejarah M. Quraish Shihab.....	38
B. Tafsir <i>Al-Mishbah</i>	51
C. Bentuk, Pendekatan, Metode, Corak, dan Susunan Tafsir <i>Al-Mishbah</i>	54

BAB IV	ANALISIS PENAFSIRAN KATA <i>RAHMÂN</i> DAN <i>RAHÎM</i> MENURUT M. QURAISH SHIHAB DALAM TAFSIR <i>AL-MISHBAH</i>	
	A. Bentuk-Bentuk Ayat dari Kata <i>Rahmân</i> dan <i>Rahîm</i> di dalam Al-Qur'an	63
	B. Penafsiran Prof. Dr. M. Quraish Shihab terhadap Korelasi Kata <i>Rahmân</i> dan <i>Rahîm</i> di dalam Al-Qur'an	64
	C. Analisis terhadap Penafsiran Korelasi Kata <i>Rahmân</i> dan <i>Rahîm</i> di dalam Al-Qur'an.....	69
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan.....	84
	B. Saran	85
	DAFTAR PUSTAKA	86
	LAMPIRAN.....	90
	RIWAYAT HIDUP.....	100

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Surat Penetapan Judul dan Pembimbing Skripsi	91
2.	Surat Keterangan Seminar Proposal	92
3.	Surat Izin Riset	93
4.	Surat Keterangan Selesai Riset	94
5.	Dokumentasi Penulis	95
6.	Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi	96