

**EVALUASI PROGRAM POJOK BACA TERHADAP  
KEMAMPUAN LITERASI SISWA DI KELAS 4  
SD ISLAM SABILAL MUHTADIN BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
BAIDHA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024 M / 1445 H**

**EVALUASI PROGRAM POJOK BACA TERHADAP KEMAMPUAN  
LITERASI SISWA DI KELAS 4 SD ISLAM SABILAL MUHTADIN  
BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Baidha**

**NIM. 200101070195**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
BANJARMASIN  
TAHUN 2024 M / 1445 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Baidha

NIM : 200101070195

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 02 Juli 2001

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Evaluasi Program Pojok Baca Terhadap Kemampuan Literasi Siswa Di Kelas 4 SD Islam Sabilal Muhtadin Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 13 Desember 2023  
Yang membuat pernyataan,



Baidha



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani.KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI  
Nomor : 206/Un.14/IL.2.J/PP.00.9/12/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Baidha  
NIM : 200101070195  
Program : S-1  
Program Studi : PGMI  
Judul Skripsi : Evaluasi Program Pojok Baca Terhadap Kemampuan Literasi Siswa Di Kelas 4 SD Islam Sabilal Muhtadin Banjarmasin  
Hasil Uji Plagiasi : 21%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 15 Desember 2023

Ketua Program Studi  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Nger Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd  
NIP 198309022009122005

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Evaluasi Program Pojok Baca Terhadap Kemampuan Literasi Siswa Di Kelas 4 SD Islam Sabilal Muhtadin Banjarmasin

Ditulis Oleh : Baidha

NIM : 200101070195

Fakutas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2023/2024 Ganjil

Tempat dan tanggal lahir : Banjarmasin, 02 Juli 2001

Alamat : Jl. Mahligai Pal 7 Komp. Boga Indah 2 No.5A  
Kec. Banjarmasin Timur Kel. Sungai Lutut

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 13 Desember 2023  
Pembimbing,



Dr. Noor Alfulaila, S. Pd.I., M. Pd  
NIP. 198309022009122005

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Noor Alfulaila, S. Pd.I., M. Pd  
NIP. 198309022009122005

## PENGESAHAN


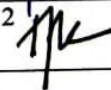

Skripsi yang berjudul: Evaluasi Program Pojok Baca Terhadap Kemampuan Literasi Siswa Di Kelas 4 SD Islam Sabilal Muhtadin Banjarmasin. Nama Baidha NIM 200101070195 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu  
Tanggal : 10 Januari 2024  
Nilai : 85,2 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Antasari Banjarmasin,  
Hamdan, M.Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd Ketua	1 
2	Mahmudah, M.Pd.I Anggota	2 
3	Huriyah, S.Pd, M.Pd Anggota	3 

## ABSTRAK

**Baidha.** NIM. 200101070195. *Evaluasi Program Pojok Baca Terhadap Kemampuan Literasi Siswa Di Kelas 4 SD Islam Sabilal Muhtadin Banjarmasin.* Pembimbing skripsi Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

**Kata Kunci: Evaluasi, Literasi Membaca, Model CIPP, Pojok Baca**

Penelitian ini dilatar belakangi karena rendahnya minat untuk membaca pada pojok baca pada jam-jam kosong bahkan jika dilihat dalam update peminjaman buku mingguan semakin menurun. Adapun tujuan penelitian ini yaitu untuk melakukan evaluasi terhadap efektivitas suatu program kegiatan dan membuat rancangan keputusan tentang program pojok baca melalui model evaluasi CIPP yang meliputi evaluasi pada *Context, Input, Process* dan *Product*.

Jenis penelitian yang digunakan dalam evaluasi program ini adalah menggunakan model CIPP (*Contex, Input, Process, and Product*) yang dikembangkan oleh Stufflebeam dengan pendekatan metode kualitatif. Adapun teknik pengumpulan data pada penelitian ini yaitu wawancara, studi dokumentasi, dan observasi. Sedangkan informan dalam penelitian ini berjumlah 6 orang yaitu kepala sekolah, petugas perpustakaan, wali kelas, siswa, dan orang tua siswa. Analisis data yang dilakukan yaitu pengumpulan data, reduksi data, *display data*, dan verifikasi (penarikan kesimpulan).

Hasil dari penelitian ini yaitu 1) *context*, pelaksanaan program pojok baca yang dilakukan mempunyai landasan hukum program yang kuat, latar belakang yang jelas, tujuan program yang sesuai dengan kebutuhan siswa dan sekolah serta jalinan kerjasama dengan pihak terkait. 2) *Input*, sarana dan prasarana pendukung program pojok baca dapat disimpulkan bahwa sarana prasarana pendukung program pojok baca memang belum sepenuhnya sesuai standar. 3) *Process*, pelaksanaan program pojok baca telah merangkai kegiatan pojok baca seperti pada jam-jam istirahat dan juga pada saat kegiatan pembelajaran berlangsung. 4) *Product*, program pojok baca ini dikatakan berhasil dengan melihat kemampuan membaca siswa yang baik.



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ  
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا  
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd, dan Ibu Khairunnisa, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.



3. Bapak Mursalin, S.Pd, M.Pd selaku dosen penasihat akademik dan Ibu Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku kepala Perpustakaan UIN Antasari dan para staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Wiyanto, S.Pd, selaku Kepala Sekolah dan Ibu Nor Aida, S.Pd, selaku Wali Kelas 4 di SD Islam Sabilal Muhtadin yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Kepada kedua orang tua saya Akhmad Marbaqi dan Hasna, adik saya M.Afdan dan seluruh keluarga saya yang telah memberikan doa, bantuan dan semangat kepada saya. Dan Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian.

Semoga Allah SWT. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 28 Jumadil Akhir 1445 H  
11 Desember 2023 M

Penulis

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ' (empty)
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ` (empty)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau menoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيَّان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُّورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ -	ai	a dan i
وَ -	au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam system aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-diwân bukan ad-diwân.

## 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

## 5. Ta *Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah*

tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'âh al-Islâmiyyah
3	وَاحِدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam system tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, aka demikiran halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksaraka meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Mislanya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî: Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
-------------	-------------

ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirikum Allâh
الْمُظْهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْأِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	6
C. Fokus Penelitian .....	8
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Signifikasi Penelitian .....	10
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	10
G. Sistematika Penulisan .....	12
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	14
A. Kajian Teori.....	14
1. Evaluasi Program.....	14
2. Fungsi Evaluasi Program .....	17
3. Tujuan dan Manfaat Evaluasi Program .....	18
4. Model Evaluasi Program.....	21
5. Kelebihan dan Kelemahan Evaluasi CIPP .....	25
6. Kemampuan Literasi.....	25
7. Tujuan Literasi .....	27
8. Gerakan Literasi di Sekolah Dasar .....	27
9. Fungsi dan Peranan Pojok Baca .....	31
B. Kerangka Pikir.....	31

BAB III METODE PENELITIAN .....	34
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	34
B. <i>Setting</i> Penelitian .....	34
C. Partisipan Penelitian .....	35
D. Data dan Sumber Data .....	36
E. Teknik Pengumpulan Data.....	37
F. Instrumen Penelitian .....	38
G. Teknik Analisa Data .....	40
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data.....	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	43
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	43
B. Hasil Penelitian.....	49
C. Pembahasan.....	64
BAB V PENUTUP .....	71
A. Kesimpulan .....	71
B. Saran .....	72
DAFTAR PUSTAKA .....	74
LAMPIRAN .....	77



## **DAFTAR TABEL**

	Halaman
Tabel 3.1 Tabel Informan.....	35
Tabel 3.2 Data yang di Gali.....	36
Tabel 3.3 Tabel Pedoman Wawancara.....	39
Tabel 3.4 Tabel Pedoman Dokumentasi .....	39

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Model Evaluasi Kontek, Input, Proses, dan Produk (CIPP) .....	33
Gambar 4.2 Dokumentasi Kemampuan Membaca .....	55

## DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah.....	78
2. Kisi – Kisi Tnstrumen Variabel Evaluasi Penelitian .....	79
3. Daftar Wawancara .....	80
4. Catatan Wawancara.....	82
5. Struktur Organisasi SD Islam Sabilal Muhtadin Banjarmasin .....	88
6. Surat Keterangan Tentang Kebijakan Program Pojok Baca.....	91
7. Surat Pernyataan Responden Penelitian & Daftar Nama Anak Kelas 4 .....	94
8. Bukti Pembimbing .....	96
9. SK Telah Seminar Proposal.....	97
10. Catatan Seminar Proposal.....	98
11. Surat Persetujuan Riset dari Pembimbing .....	99
12. Surat Riset dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan .....	100
13. Surat Selesai Riset SD Islam Sabilal Muhtadin Banjarmasin .....	103
14. Catatan Bimbingan Skripsi.....	104
15. Dokumentasi Penelitian.....	111
16. Daftar Riwayat Hidup Penulis .....	115