

**SABAR DAN SYUKUR DALAM AJARAN TASAWUF GURU
ZUHDIANNOR (KAJIAN TERHADAP PENGAJIAN GURU
ZUHDIANNOR MELALUI YOUTUBE)**

SKRIPSI

Oleh:

Khoirul Anwar



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2024

**SABAR DAN SYUKUR DALAM AJARAN TASAWUF GURU
ZUHDIANNOR (KAJIAN TERHADAP PENGAJIAN GURU
ZUHDIANNOR MELALUI YOUTUBE)**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Prodi Aqidah Filsafat Islam

Oleh
Khoirul Anwar
180103030320

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PRODI AQIDAH FILSAFAT ISLAM
BANJARMASIN
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khoirul Anwar
NIM : 180103030320
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 12 Juni 1999
Jurusan/Program Studi : Aqidah Filsafat Islam
Fakultas/Program : Ushuluddin dan Humaniora /Pascasarjana

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul: “Sabar dan Syukur dalam Ajaran Tasawuf Guru Zuhdiannor (Kajian Terhadap Pengajian Guru Zuhdiannor melalui Youtube)” Adalah benar-benar karya saya, keculikutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 15 Desember 2023

Yang membuat pernyataan,

A 1000 Rupiah Indonesian postage stamp with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text '1000', 'METRA (TEMPER)', and 'C6AAKX642000009'.

Khoirul Anwar



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM

Alamat: Jl. Jend. A. Yani Km. 4,5 Banjarmasin Telp (0511) 3266593 Kode Pos 70235

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI
Nomor: 5253/Un.14/III.3/PP.00.9/12/2023

Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari menerangkan bahwa mahasiswa/i dengan identitas berikut:

Nama : Khoirul Anwar
NIM : 180103030320
Prodi : Aqidah dan Filsafat Islam

Dengan judul Skripsi: **Sabar dan Syukur Dalam Ajaran Tasawuf Guru Zuhdi (Kajian Terhadap Pengajian Guru Zuhdi Melalui YouTube)**

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi kurang dari 25% pada naskah skripsi yang disusun.

Demikian surat keterangan ini diberikan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian skripsi, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Banjarmasin, 28 Desember 2023
Ketua Prodi AFI,


H. Abdul Hakim, M.Ag

PERSETUJUAN SKRIPSI

**SABAR DAN SYUKUR DALAM AJARAN TASAWUF GURU
ZUHDIANNOR (KAJIAN TERHADAP PENGAJIAN GURU
ZUHDIANNOR MELALUI YOUTUBE)**

Dipesembahkan dan disusun oleh:

Khoirul Anwar

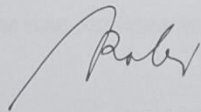
NIM. 180103030320

Telah disetujui oleh Dosen
Pembimbing untuk dapat diajukan
Kepada Tim Penguji

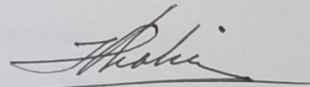
Banjarmasin, 15 Desember 2023

Pembimbing I

Pembimbing II



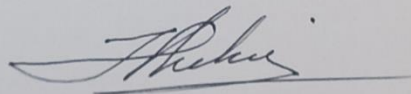
H. Ibnu Arabi, S. Ag, M.Fil.I.
NIP. 19710424 199703 1 002



H. Abdul Hakim, M. Ag
NIP. 19750202 199903 1 003

Mengetahui

Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam



H. Abdul Hakim, M. Ag
NIP. 19750202 199903 1 003

PENGESAHAN SKRIPSI

**SABAR DAN SYUKUR DALAM AJARAN TASAWUF GURU
ZUHDIANNOR (KAJIAN TERHADAP PENGAJIAN GURU
ZUHDIANNOR MELALUI YOUTUBE)**

Dipersembahkan Dan Disusun Oleh:

Khoirul Anwar

180103030320

Telah Diajukan Pada Tim Penguji



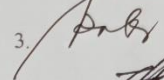
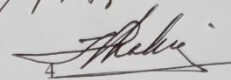

Pada; Selasa, 9 Januari 2024

Tim Penguji

Nama

1. KETUA PENGUJI : Dra. Hj. Noor'ainah, M. Fil.I
2. ANGGOTA : Dr. Ahmad, M. Fil.I
3. ANGGOTA : H. Ibnu Arabi, S. Ag. M. Fil.I
4. ANGGOTA : H. Abdul Hakim, M.Ag
5. NOTULIS : Ahda Fithriani, M.HI

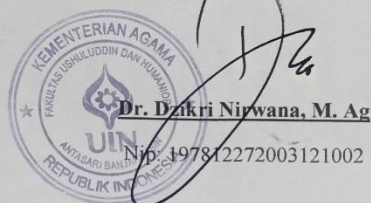
Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 
4. 
5. 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

UIN Antasari Banjarmasin



MOTTO

“Aku sudah melihat segala bentuk rezeki, tapi tidak aku temukan rezeki yang lebih baik daripada kesabaran.”

Umar bin Khattab

ABSTRAK

Khoirul Anwar, 180103030320. Sabar dan Syukur Dalam Ajaran Tasawuf Guru Zuhdiannor (Kajian Terhadap Pengajian Guru Zuhdiannor Melalui Youtube). H. Ibnu Arabi, S. Ag, M.Fil.I. dan H. Abdul Hakim, M. Ag, pada Program Studi Aqidah Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.

Kata kunci: sabar, syukur, Guru Zuhdi (K. H. Ahmad Zuhdiannor)

Pada masa sekarang pengajian agama semakin banyak diadakan di tengah masyarakat muslim. Seiring perkembangan zaman pengajian tersebut juga diliput melalui berbagai media salah satunya adalah youtube. Dengan adanya media sosial ini masyarakat dapat menikmati sajian video-video dengan berbagai tema, dan pesan-pesan dakwah. Pengajian agama yang bertemakan tasawuf yang menarik untuk diteliti adalah pengajian tasawuf yang disampaikan oleh Guru Zuhdi. Beliau adalah seorang tokoh ulama yang memiliki kharisma yang luar biasa dan dicintai serta dihormati oleh masyarakat Banjarmasin. Dari beberapa channel youtube yang berisikan ceramah Guru Zuhdi banyak menampilkan pentingnya sikap sabar dan syukur. Karenanya dalam penelitian ini peneliti tertarik untuk mengkaji mengenai konsep sabar dan syukur menurut Guru Zuhdi dalam video youtube.

Metode yang digunakan ialah metode analisis deskriptif yaitu menguraikan konsep sang tokoh yang diperoleh dari data primer. Jenis penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif. Sumber data primer yang diperoleh menjadi bahan utama dalam penelitian ini berupa video pengajian Guru Zuhdi yang ada di youtube dan data sekunder sebagai data pelengkap berupa buku, artikel dan jurnal yang berkaitan dengan penelitian ini. Teknik analisisnya dimulai dengan mencari dan mengumpulkan data, merumuskan masalah, memilih data, memahami dan menelaah data, kemudian ditarik kesimpulan dengan menggunakan analisis teori tasawuf.

Adapun hasil penelitian ini menguraikan bahwa sabar menurut Guru Zuhdi adalah suatu sikap menahan diri agar tidak emosi dan memprotes di saat mendapatkan ujian atau musibah. Guru Zuhdi mengajarkan kita untuk melihat banyaknya nikmat-nikmat yang telah Tuhan berikan kepada kita selama ini, sehingga dengan cara itu kita tidak akan melihat cobaan atau ujian yang datang kepada kita, walaupun kita sedang dalam masa mendapatkan cobaan yang begitu berat. Sedangkan syukur menurut Guru Zuhdi adalah suatu sikap berterimakasih kepada Allah atas nikmat-Nya, merasa cukup dan tidak merasakan kekurangan apa yang telah diberikan.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	A	Fathah
اِ	I	Kasrah
اُ	U	Dhammah

Kata sambung: Contoh: (الرِّجَال) al-rijal bukan ar-rijal, (الدِّيَّان) al-diwan bukan ad-diwan.

Syiddah: Misalnya kata (الضَّرُّورَة) tidak ditulis adh-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِي	Ai	a dan i
اُو	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang di dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialih aksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijal bukan ar-rijal, al-diwan bukan ad-diwan.

4. Syiddah

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah (-) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syidda itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Maksudnya, kata (الضَّرُّورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/. Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله محمد ابن عبد الله و علي اله وصحبه ومن
والاه اما بعد

Segala puji syukur kita panjatkan kepada Allah Swt. Tuhan semesta alam, karena atas berkat rahmat, taufiq, hidayah dan bimbingan-Nya lah sehingga penulis dapat menunaikan penelitian skripsi ini. Shalawat dan salam selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, yang telah menunjukkan kepada kita jalan keselamatan di dunia dan di akhirat beserta keluarga, sahabat, kerabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis sangat menyadari bahwa masih terdapat kesalahan baik dari segi penulisan dan seluruh isi skripsi ini, oleh karena itu skripsi ini jauh dari sempurna sehingga penulis memerlukan kritik serta saran dari segala pihak agar kedepannya bisa lebih baik lagi.

Selanjutnya penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar besarnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan dukungan selama proses penelitian hingga selesainya skripsi ini, terkhusus kepada:

1. Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang sudah mendukung dan memberikan izin penelitian ini.
2. H. Ibnu Arabi, S. Ag, M.Fil.I. dan H. Abdul Hakim, M. Ag selaku dosen pembimbing I dan II yang sudah banyak memberikan arahan serta meluangkan waktu untuk membimbing penulis sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik.
3. Husnul Khotimah, M. Ag dan Ahda Fithriani, M. HI selaku Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam beserta staf yang telah menyetujui judul skripsi ini dan membantu tahap demi tahapan hingga bisa dilaksanakannya sidang munaqasyah untuk skripsi ini.

4. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, yang mana telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat serta gambaran pengalaman-pengalaman yang menarik dalam dunia pendidikan bagi penulis.
5. Teruntuk kepada kedua orang tua penulis. Ayahanda Ali Muthohhir dan Ibunda Siti Aminah dan juga Adik Mohammad Arsyad paling tercinta, sebagai motivator penulis selama proses mengerjakan skripsi yang selalu mensupport dan mendoakan kepada penulis.
6. Semua pihak yang telah berjasa dalam pembuatan skripsi ini yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terimakasih atas bantuan dan dukungannya.
7. Teman-teman Aqidah dan Filsafat Islam angkatan 2018, HMP AFI, keluarga KKN Desa Rantau Nangka, kelompok PBAK, serta teman-teman lainnya yang tidak bisa penulis tulis satu persatu. Terima kasih atas segala cinta dan kebersamaan yang begitu berharga selama menempuh pendidikan di universitas tercinta ini.

Semoga Allah swt memberikan balasan kebaikan atas segala bantuan dan dukungan yang telah diberikan oleh berbagai pihak kepada penulis. Pada akhirnya skripsi ini bisa memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca sekalian. Aamiin.

Banjarmasin, 15 Desember 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
MOTTO.....	1
ABSTRAK	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	viii
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
D. Signifikasi Penelitian.....	6
E. Definisi Istilah.....	7
F. Penelitian Terdahulu	8
G. Kajian Teori.....	10
H. Metode Penelitian	12
I. Sistematika Penulisan.....	14
BAB II KONSEP SABAR DAN SYUKUR MENURUT SUFI	16
A. Pengertian Tasawuf	16
B. Konsep Sabar Menurut Sufi.....	20
C. Konsep Syukur Menurut Sufi	28
BAB III BIOGRAFI K. H. AHMAD ZUHDIANNOR	35
A. Asal Keturunan dan Perjalanan Hidup K.H. Ahmad Zuhdiannor	35
B. Pendidikan K.H. Ahmad Zuhdiannor.....	37
BAB IV KONSEP SABAR DAN SYUKUR MENURUT K. H. AHMAD ZUHDIANNOR.....	39

A. Ajaran Tasawuf Guru Zuhdiannor Melalui Youtube	39
B. Konsep Sabar Menurut K.H. Ahmad Zuhdiannor	41
C. Konsep Syukur Menurut K.H. Ahmad Zuhdiannor	49
BAB V PENUTUP	59
A. Kesimpulan	59
B. Saran	60
DAFTAR PUSTAKA	61
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR LAMPIRAN	