

ABSTRAK

Zakiatul Husna. 190103030450. “Nilai *Mahabbah* dalam Buku Antologi Puisi ‘Rahman Rahim Cinta’ Karya Emha Ainun Nadjib: Perspektif Rabi’ah Al-Adawiyah”. Pembimbing I: Dr. Fatrawati M.Hum., dan Pembimbing II: H. Ibnu Arabi, S.Ag., M.Fil.I. pada Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, 2023.

Kata Kunci: *Mahabbah*, *Rahman Rahim Cinta*, *Rabi’ah Al-Adawiyah*.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kuatnya ekspresi cinta Emha Ainun Nadjib dalam buku antologi puisi “Rahman Rahim Cinta” di tengah gejala kesenangan, kesedihan, dan kegundahannya terhadap kondisi kehidupan zaman modern ini. Perubahan pesat dalam kehidupan modern memengaruhi aspek mental, spiritual, dan rohani manusia, menyebabkan rusaknya kondisi tersebut sehingga cinta perlu disebar dengan seluas-luasnya seperti yang terdapat dalam puisi Emha Ainun Nadjib, maka atas dasar ini peneliti memberi judul “Nilai *Mahabbah* dalam buku antologi puisi ‘Rahman Rahim Cinta’ karya Emha Ainun Nadjib: Perspektif Rabi’ah Al-Adawiyah”.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui cinta dalam buku antologi puisi tersebut dan menganalisis nilai *mahabbah* yang terkandung, menggunakan perspektif Rabi’ah al-Adawiyah. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif-kualitatif dengan analisis isi, dimana isi puisi-puisi yang mengandung nilai *mahabbah* dikategorikan berdasarkan tema, kemudian diberikan pemaknaan dengan mengacu pada konsep *mahabbah* Rabi’ah al-Adawiyah.

Hasil penelitian dalam buku antologi puisi “Rahman Rahim Cinta” karya Emha Ainun Nadjib menemukan 2 hal. *Pertama*, cinta menurut Emha Ainun Nadjib yaitu suatu keadaan jiwa yang menjelma dalam bentuk perilaku kebaikan terhadap sosok yang dicintai. Cinta dalam buku antologi puisi “Rahman Rahim Cinta” karya Emha Ainun Nadjib terdapat dalam 8 judul puisi, yaitu “Sakit Jiwa”, “Mati Rindu”, “Kalau Kubilang Cinta”, “*Pasrah Bongkokan*”, “Air Mataku Sendiri”, “Tak Tertanggungkan”, “Mengemis Sengemis-ngemisnya”, dan “Do’a Mohon Kutukan”. *Kedua*, nilai *mahabbah* dengan analisis konsep Rabi’ah al-Adawiyah terhadap buku antologi puisi “Rahman Rahim Cinta” karya Emha Ainun Nadjib terdapat dalam 4 nilai, yaitu: nilai cinta kepatuhan, nilai cinta layak dicintai, nilai cinta rindu, dan nilai cinta persahabatan.