

LAMPIRAN – LAMPIRAN

NO	NAMA	PERTANYAAN	HASIL WAWANCARA
1	Nur Syifa Umur 22 tahun Pengguna aktif dari 2022	<ol style="list-style-type: none"> 1. menurut kamu bagaimana pola komunikasi media sosial <i>litmatch</i>? 2. bagaimana tanggapan kamu tentang grup "bastrad kalimantan" ? 3. menurut kamu hal yang paling menonjol dari grup bastrad kalimantan itu apa? 	<p>1. Pola komunikasi di <i>Litmatch</i> cenderung terbuka dan memungkinkan pengguna untuk mengungkapkan diri dengan lebih bebas. <i>Litmatch</i> menjadi salah satu aplikasi yang digunakan sebagai pengungkapan diri oleh pengguna media sosial <i>Litmatch</i> dalam satu wilayah di Baruga. Hal tersebut sejalan dengan teori keterbukaan diri dimana digunakan dalam hubungan antara pengungkapan diri dan feedback dalam suatu hubungan.</p> <p>2. "Grup Bastrad Kalimantan dikenal sebagai komunitas yang suka merusuh dan membuat kekacauan di aplikasi <i>Litmatch</i> dengan postingan dan komentar yang provokatif dan tidak sopan."</p> <p>3. Hal yang paling menonjol dari Bastrad Kalimantan adalah mereka suka mencari keributan dan tidak segan-segan membully orang lain dengan kata-kata yang kasar dan tidak sopan.</p>
2	Muhammad Sidiq 23 tahun pengguna aktif dari 2022	<ol style="list-style-type: none"> 1. menurut kamu bagaimana pola komunikasi media sosial <i>litmatch</i>? 2. bagaimana tanggapan kamu 	<p>1. Menurut "pengalaman" yang sering aku temuin soal <i>Litmatch</i> Kalau dilihat dari pola yang sering kejadian, komunikasi di <i>Litmatch</i> itu:</p>

NO	NAMA	PERTANYAAN	HASIL WAWANCARA
		<p>tentang grup "bastrad kalimantan" ?</p> <p>3. menurut kamu hal yang paling menonjol dari grup bastrad kalimantan itu apa?</p>	<p>Curhat-heavy: banyak orang masuk buat cerita, ngeluarin unek-unek, cari yang mau dengerin.</p> <p>Cepat dekat, cepat juga renggang: baru kenal bisa langsung deep, tapi kadang ilang juga cepet.</p> <p>Berani karena anonim: orang lebih jujur, tapi kadang juga jadi kebablasan (baper, drama, ghosting).</p> <p>Lebih ke rasa daripada logika: yang penting nyambung emosinya, bukan siapa yang paling bener.</p> <p>Intinya, <i>Litmatch</i> tuh tempat buat “numpahin perasaan”, bukan buat diskusi berat.</p> <p>2. Tanggapan aku soal grup “Bastrad Kalimantan”</p> <p>Grup ini keliatan kayak komunitas yang solid, orang-orangnya punya rasa “satu kubu”.</p> <p>Ada vibe keluarga tapi rame bisa ketawa bareng, bisa juga ribut bareng Biasanya ada tokoh-tokoh tertentu yang suaranya lebih dominan dan ngarahin suasana grup.</p> <p>Selama masih saling respect, grup kayak gini justru jadi tempat pelarian sosial yang seru.</p> <p>3. Hal yang paling menonjol dari Bastrad Kalimantan</p> <p>Yang paling kerasa itu: Solidaritasnya kuat — kalau ada satu yang kena, yang lain ikut pasang badan.</p> <p>Gaya ngomongnya blak blakan kadang nyeletuk, kadang nyelekit, tapi jarang fake.</p> <p>Identitas grupnya dapet nama, gaya, dan cara bercanda bikin orang ngerasa “ini ciri kita”.</p>

NO	NAMA	PERTANYAAN	HASIL WAWANCARA
			Singkatnya: rame, kompak, apa adanya, dan berasa hidup
3	Muhammad Abizar 21 tahun Pengguna aktif dari 2022	<p>1. menurut kamu bagaimana pola komunikasi media sosial <i>litmatch</i>?</p> <p>2. bagaimana tanggapan kamu tentang grup "bastrad kalimantan" ?</p> <p>3. menurut kamu hal yang paling menonjol dari grup bastrad kalimantan itu apa?</p>	<p>1. Pola komunikasi <i>Litmatch</i> itu emosional, spontan, anonim, dan temporer. Cocok untuk Mengurangi kesepian Curhat ringan Kurang cocok untuk Membangun relasi jangka panjang yang stabil tanpa usaha ekstra</p> <p>2. Menurut saya, grup BASTRAD di <i>Litmatch</i> kurang mencerminkan komunikasi yang sehat. Banyak interaksi yang terkesan tidak jelas arahnya, bercanda berlebihan tapi sering melewati batas, dan kurang menghargai anggota baru. Alih-alih jadi ruang ngobrol yang nyaman, suasananya justru terasa <i>toxic</i> dan eksklusif, seakan hanya orang tertentu yang diterima. Selain itu, moderasi di grup ini juga terlihat lemah. Beberapa perilaku seperti meremehkan, memancing konflik, atau bercandaan yang menyinggung dibiarkan begitu saja. Hal ini membuat grup terasa tidak aman secara emosional dan bertolak belakang dengan tujuan <i>Litmatch</i> sebagai tempat mencari teman dan obrolan positif. Kalau pola komunikasi seperti ini terus dibiarkan, grup BASTRAD lebih berpotensi merusak pengalaman pengguna daripada memberi manfaat.</p> <p>3. Yang paling buruk dari grup BASTRAD Kalimantan adalah budaya komunikasinya yang <i>toxic</i>. Bercandaan sering kelewat batas, merendahkan dinormalisasi, dan anggota baru kerap dibuat tidak nyaman. Grup yang seharusnya jadi ruang aman malah terasa penuh ego.</p>

NO	NAMA	PERTANYAAN	HASIL WAWANCARA
4	Ahmad nugiannor 24 tahun Pengguna aktif dari 2022	<p>1. menurut kamu bagaimana pola komunikasi media sosial <i>litmatch</i>?</p> <p>2. bagaimana tanggapan kamu tentang grup "bastrad kalimantan" ?</p> <p>3. menurut kamu hal yang paling menonjol dari grup bastrad kalimantan itu apa?</p>	<p>1. menurut saya komunikasi <i>litmatch</i> bermacam macam tapi kebanyakan pasti nya ada timbal balik dari komunikasi itu sendiri dan menjadikan suasana lebih hidup karena adanya respon timbal balik dari pengguna lain.</p> <p>2. yang saya ketahui tentang grup bastrad kalimantan adalah grup yang terkenal problematik karena suka mencari masalah ke sesama pengguna.</p> <p>3. hal yg paling menonjol menurut saya grup ini beda dari yg lain karena mereka lebih menggunakan komunikasi dua arah sedangkan grup kalimantan yg lain tidak semua seperti itu makanya grup ini sangat menonjol dan terkenal dengan grup yang sangat di hindari</p>
5	Dina sabila 23 tahun pengguna aktif dari 2023	<p>1. menurut kamu bagaimana pola komunikasi media sosial <i>litmatch</i>?</p> <p>2. bagaimana tanggapan kamu tentang grup "bastrad kalimantan" ?</p> <p>3. menurut kamu hal yang paling menonjol dari grup bastrad kalimantan itu apa?</p>	<p>1. Menurut saya, pola komunikasi di <i>Litmatch</i> cenderung emosional, spontan, dan anonim. Banyak percakapan terjadi secara cepat tanpa dipikirkan terlalu panjang, karena pengguna merasa lebih bebas mengekspresikan perasaan ketika identitasnya tidak sepenuhnya terlihat. <i>Litmatch</i> cocok digunakan sebagai ruang curhat ringan dan pelepas kesepian, tetapi kurang efektif untuk membangun hubungan yang serius dan berjangka panjang. Interaksi sering kali bersifat sementara, tergantung suasana hati dan situasi saat itu.</p> <p>2. Berdasarkan pengalaman saya, grup Bastrad Kalimantan di <i>Litmatch</i> kurang mencerminkan komunikasi yang sehat. Banyak interaksi yang tidak memiliki arah yang jelas dan lebih didominasi oleh candaan berlebihan. Dalam beberapa situasi, candaan tersebut</p>

NO	NAMA	PERTANYAAN	HASIL WAWANCARA
			<p>melewati batas dan berpotensi menyinggung pihak lain. Selain itu, saya melihat adanya kecenderungan kurang menghargai anggota baru, sehingga grup ini tidak selalu menjadi ruang yang nyaman untuk semua orang.</p> <p>3. Hal yang paling menonjol dari grup Bastrad Kalimantan adalah dominan-nya interaksi bernuansa sarkasme, humor kasar, dan konflik verbal. Identitas kelompok terasa kuat, tetapi sering kali dibangun melalui eksklusivitas dan bahasa yang keras. Hal ini membuat grup terlihat aktif dan ramai, namun di sisi lain juga menciptakan potensi konflik serta rasa tidak aman bagi sebagian anggota.</p>
6	Rahmad ridhoni 23 tahun pengguna aktif dari 2023	<p>1. menurut kamu bagaimana pola komunikasi media sosial <i>litmatch</i>?</p> <p>2. bagaimana tanggapan kamu tentang grup "bastrad kalimantan" ?</p> <p>3. menurut kamu hal yang paling menonjol dari grup bastrad kalimantan itu apa?</p>	<p>1, Menurut saya komunikasi di lm itu tergantung <i>roomnya</i> masing2 ad yang bagus dan ad yang tidak, -YANG BAGUSNYA ad <i>room</i> yang buat sharing² pengalaman entah itu masalh pengerjaan, bertukar cerita Dll</p> <p>-YANG TIDAK BAGUSNYA ad <i>room</i> yang biasanya buat mengejek seseorang atau pembahasan tentang 18+</p> <p>2. grup bastrad, setau saya itu kelompok orang² yang biasanya suka mencari masalh dengan seseorang, dan mengejek orng² yang ad di lm teruma orng² Kalimantan</p> <p>3. mengejek postingan orng² di lm entah itu dari segi fisiknya/kata² dari postingannya</p>

NO	NAMA	PERTANYAAN	HASIL WAWANCARA
7	Sa'dillah mursid 21 tahun pengguna 2021	<p>1. menurut kamu bagaimana pola komunikasi media sosial <i>litmatch</i>?</p> <p>2. bagaimana tanggapan kamu tentang grup "bastrad kalimantan" ?</p> <p>3. menurut kamu hal yang paling menonjol dari grup bastrad kalimantan itu apa?</p>	<p>1. Menurut saya, komunikasi di <i>Litmatch</i> itu cenderung bebas dan tidak terlalu terikat aturan. Orang-orang lebih berani bicara karena identitasnya tidak terlalu jelas. Kadang jadi tempat berbagi cerita, tapi sering juga jadi tempat meluapkan emosi sesaat.</p> <p>2. Tanggapan tentang grup Bastrad Kalimantan Grup Bastrad Kalimantan menurut saya cukup ramai, tapi suasananya sering tidak kondusif. Banyak obrolan yang hanya untuk seru-seruan tanpa memikirkan perasaan orang lain.</p> <p>3. Hal paling menonjol Yang paling menonjol adalah gaya komunikasi yang keras dan saling sindir, sehingga tidak semua orang bisa nyaman di dalamnya.</p>
8	Magfiratul husna 20 tahun pengguna aktif 2021	<p>1. menurut kamu bagaimana pola komunikasi media sosial <i>litmatch</i>?</p> <p>2. bagaimana tanggapan kamu tentang grup "bastrad kalimantan" ?</p> <p>3. menurut kamu hal yang paling menonjol dari grup bastrad kalimantan itu apa?</p>	<p>1. Pola komunikasi <i>Litmatch</i> Saya melihat <i>Litmatch</i> sebagai media sosial dengan komunikasi yang cepat dan berubah-ubah. Hari ini dekat, besok bisa hilang. Tidak semua percakapan berlanjut secara konsisten.</p> <p>2. Tanggapan tentang grup Bastrad Kalimantan Menurut saya, grup ini seperti punya "lingkaran dalam". Kalau bukan bagian dari itu, rasanya sulit untuk ikut masuk ke obrolan.</p> <p>3. Hal paling menonjol Yang paling terasa adalah sikap eksklusif dan kecenderungan</p>

NO	NAMA	PERTANYAAN	HASIL WAWANCARA
			meremehkan pendapat yang ⁹⁷ berbeda.
9	Maulidina 23 tahun Pengguna aktif 2022	<p>1. menurut kamu bagaimana pola komunikasi media sosial <i>litmatch</i>?</p> <p>2. bagaimana tanggapan kamu tentang grup "bastrad kalimantan" ?</p> <p>3. menurut kamu hal yang paling menonjol dari grup bastrad kalimantan itu apa?</p>	<p>1. Pola komunikasi <i>Litmatch</i> Saya merasa <i>Litmatch</i> menjadi tempat orang melampiaskan perasaan, baik senang maupun marah. Karena sifatnya anonim, batas etika kadang diabaikan.</p> <p>2. Tanggapan tentang grup Bastrad Kalimantan Menurut saya, grup Bastrad Kalimantan lebih banyak berisi candaan ekstrem daripada diskusi yang bermakna.</p> <p>3. Hal paling menonjol Hal yang paling menonjol adalah bahasa yang kasar dan bercanda berlebihan, yang tidak selalu bisa diterima semua anggota.</p>
10	Alisa nor aziza 20 tahun pengguna aktif 2023	<p>1. menurut kamu bagaimana pola komunikasi media sosial <i>litmatch</i>?</p> <p>2. bagaimana tanggapan kamu tentang grup "bastrad kalimantan" ?</p> <p>3. menurut kamu hal yang paling menonjol dari grup bastrad kalimantan itu apa?</p>	<p>1. Pola komunikasi <i>Litmatch</i> Menurut pengalaman saya, <i>Litmatch</i> lebih menekankan pada interaksi sesaat dibanding hubungan jangka panjang. Banyak percakapan yang berhenti begitu saja.</p> <p>2. Tanggapan tentang grup Bastrad Kalimantan Grup ini terlihat aktif, tetapi kurang memberi ruang aman bagi semua anggota, terutama yang baru bergabung.</p> <p>Hal paling menonjol Yang menonjol⁹⁶ adalah dominasi</p> <p>3. anggota tertentu yang menguasai percakapan dan arah diskusi</p>



