

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

تعلم اللغة العربية لغير العرب أمر لا يمكن تجنبه، لأن الحاجة للغة العربية للمجتمع العالمي اليوم مرتفعة للغاية لكل من المسلمين وغير المسلمين. بالنسبة لغير العرب، فإن تعلم اللغة العربية له فوائد عديدة. هنالك أسباب عديدة لتعلم غير العرب اللغة العربية، كما ذكر رسيدي أحمد ثعيمة، منها: الدافع الديني، وخاصة الإسلام، لأن كتاب الإسلام المقدس باللغة العربية، بالطبع لاستكشاف الدراسات العلمية الواردة في القرآن أو غيره. ولقد كتب باللغة العربية، أن اللغة العربية يجب أن تفهم اللغة العربية أولاً، لذلك يجب دراستها. بالإضافة إلى ذلك، هنالك العديد من الأعمال التي قام بها علماء كلاسيكيون باللغة العربية في مختلف التخصصات، والتي تتميز بجودة علمية عالية جداً، مما أدى إلى اهتمام كبير لدى غير العرب بتعلم اللغة العربية.<sup>1</sup>

في إندونيسيا، للغة العربية مكانة مهمة. نقلاً من *AnakUI.com* اللغة العربية هي ثاني أكثر اللغات دراسةً في إندونيسيا بعد اللغة الإنجليزية.<sup>2</sup> يُعد العدد الكبير من المسلمين في إندونيسيا أحد أكبر العوامل التي تسبب فضولاً جماهيرياً كبيراً حول اللغة العربية، والتي هي مصدر القرآن والحديث والمعرفة المتعلقة بالإسلام.

ومع ذلك، وبسبب التطورات مع مرور الوقت، فقد أثر ذلك على اتجاه تعلم اللغة العربية في إندونيسيا. بصرف النظر عن التوجه الديني، يوجد حالياً ثلاثة مجالات متطورة للتوجيه في تعلم اللغة العربية: الأكاديمي والمهني أو العملي والواقعي والأيدولوجي. وبسبب هذا التغيير في التوجه، يتم تدريس اللغة العربية ليس فقط في

---

<sup>1</sup> Miftah Shobarudin, "Inovasi dalam Menumbuhkan Mahabbah Muslim Milenial Terhadap Bahasa Arab," *Al-lisān Al-‘arabī: Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 1 (December 2021).

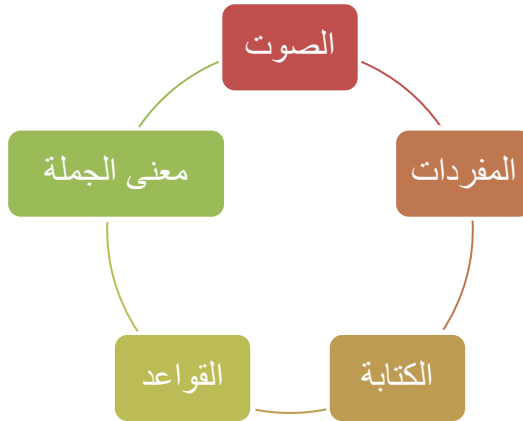
<sup>2</sup> <https://www.anakui.com/5-bahasa-asing-yang-banyak-dipelajari-orang-indonesia/> diakses pada 5 Januari 2023.

المدارس الداخلية الإسلامية كما كان من قبل، ولكن أيضًا في مختلف المؤسسات التعليمية الرسمية وغير الرسمية مثل المدارس والدورات والكلية.

على الرغم من أن اللغة العربية تتمتع بأفاق مشرقة في إندونيسيا، إلا أن هناك تحديات مختلفة في تعلمها. لا تزال وصمة العار في المجتمع تعتبر أن تعلم اللغة العربية أمر صعب ومعقد ومخيف. إن تعلم اللغة العربية له مستوى معين من الصعوبة، ويستغرق فهم اللغة العربية وقتًا طويلاً. ولذلك يتعين على التربويين الابتكار الدائم في تدريس اللغة العربية من أجل زيادة اهتمام وتحفيز الطلاب والجمهور لتعلمها.

قال *Nandang Sarip Hidayat* هنالك العديد من المشكلات التي غالبًا ما

تحدث في تعلم اللغة العربية، بما في ذلك ما يلي:



الرسم البياني ١ المشاكل الشائعة عند تعلم اللغة العربية<sup>٣</sup>

يمكن رؤيته من الرسم البياني ١ تواجه اللغة العربية صعوبات في عدة جوانب. واحد منهم في القواعد. تعتبر القواعد جانبًا أساسيًا يجب تعلمه لطلاب اللغة العربية حتى في المستوى المبتدئ. اللغة العربية عدة علوم؛ أهمها النحو والصرف. فالنحو هو علم قواعد اللغة العربية لمعرفة كيفية نطق نهاية الكلمة في بنية الجملة. في حين أن الصرف هو العلم الذي يدرس مبادئ التعرف على أنماط الجملة وشروطها (جميع دروس، الشيخ مصطفى). تكمن الصعوبة التي يواجهها الطلاب في تعلم الصرف

<sup>3</sup> Nandang Sarip Hidayat, "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB" 37, no. 1 (2012).

الصرف أنه يتعين عليهم الانتباه إلى التغييرات في أنماط الجملة، ففي اللغة العربية نفسها، هنالك العديد من التغييرات في الكلمات على أنماط الجملة، وكذلك عند تعلم الطلاب النحو، فيجب عليهم أن يكونوا قادرين على فهم الموقف من كل كلمة التي تحدد حرف العلة الأخير في الكلمة. حيث أنّها ستحدد الحرف المتحرك الأخير في الكلمة.

مع المشكلات الشائعة التي تحدث في تعلم اللغة العربية، يتعين على المعلمين بالطبع التفكير أكثر في حل المشكلات القائمة، خاصة في مشاكل القواعد التي تعد جانباً مهماً جداً من اللغة العربية. لكن في الواقع، يواجه المعلمون أيضاً صعوبات في حل هذه المشكلة. مقتبس من هداية العريف وآخرون (٢٠٢٢) تحدّ للمعلمين في تدريس اللغة العربية كلغة أجنبية، حيث يواجه الطلاب مشاكل من حيث اللغة وغير اللغويات. بالإضافة إلى ذلك، يحتاج المعلمون إلى أنواع مختلفة من الأساليب المرجعية في تدريس اللغة العربية لئلا يتمكنوا من زيادة تحفيز الطلاب على تعلمها.<sup>٤</sup> هذا يثبت أن تدريس اللغة العربية لا يزال يعتبر صعباً بسبب مشكلة الاختلافات الثقافية التي لا تزال تعتبر أجنبية مما يجعل دافع الطلاب منخفضاً في اللغة العربية، يتعين على المعلمين تطوير أساليب مختلفة لحل هذه المشكلات.

في العصر الحالي للتطور التكنولوجي، ليس من الغريب الجمع بين الوسائل الرقمية وأساليب التعلم، وخاصة تعلم اللغات الأجنبية. في إندونيسيا، هناك الكثير من التعلم الذي يجمع بين المواد والتكنولوجيا بسبب تطور التكنولوجيا، ولكن في مجال تعليم اللغة العربية نفسه، في الواقع، لا يزال هناك عدد قليل جداً من المعلمين الذين يجمعون بين الأمرين المذكورين أعلاه.

<sup>4</sup> Firman Firman et al., "Pelatihan Pengajaran Bahasa Arab bagi Guru Bahasa Arab di MI Quhas Primary School Dar Al-Masaleh Jambi," *DEDIKASI: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 4, no. 1 (June 29, 2022): 83, <https://doi.org/10.32332/d.v4i1.3724>.

على الرغم من أن التكنولوجيا ستساعد الطلاب حقًا على تعلم اللغة، قال Mahyudin Ritonga (٢٠٢٠) فإن التعليم الذي يعتمد فقط على الأنظمة التقليدية في شكل محاضرات يساعد الطلاب فقط على الفهم بنسبة تصل إلى ٥٪. بينما إذا تطور نموذج التعلم لكنه ظل تقليديًا كما هو اليوم في شكل قراءة عروض تقديمية، فسوف يرتفع إلى ١٠٪ فقط. ومع ذلك، تؤدي العروض التقديمية السمعية والبصرية والعروض التوضيحية والمناقشات والتمارين إلى زيادة فعالية التعليم بنسبة ٢٠٪ إلى ٨٠٪ على الأقل. يجادل شرام بأن المواد التعليمية تتأثر بشدة بالمحتوى والنموذج ونوع التكنولوجيا المستخدمة. من ناحية أخرى، قال كلارك إن استخدام التكنولوجيا (الوسائط المتعددة للكمبيوتر) في التعلم يساعد حقًا في إعداد المواد بكفاءة وفعالية.<sup>٥</sup> يجب على معلمي اللغة العربية النظر في تطوير الوسائط التكنولوجية نظرًا لفعاليتها وتأثيرها السريع على زيادة التعلم، والذي يمكن أن يوفر أقصى قدر من النتائج.

إحدى التقنيات التي ستسهل تعلم اللغة العربية هي مشاهدة الرسوم المتحركة، فالיום التعلم بواسطة الرسوم المتحركة ليس شيئًا غريبًا بالنسبة للطلاب بالجميع منذ الطفولة اعتادوا على مشاهدة الرسوم المتحركة. تم اختيار استخدام الرسوم المتحركة في دعم عملية التعلم لأنها يمكن أن تخلق تجربة تعليمية ممتعة ومثيرة للاهتمام. حسب البحث الذي أجراه فيري رمضان كشف (٢٠٢٠) أن التعلم باستخدام الوسائط المتحركة أكثر فاعلية في زيادة الفهم مما له التأثير على زيادة تحصيل الطلاب.<sup>٦</sup> وذلك لأن الوسائط المتحركة تجعل الطلاب أكثر اهتمامًا بالتعلم مما يؤثر على نتائج تعلم الطلاب.

يمكن أن يؤدي استخدام الرسوم المتحركة في التعلم أيضًا إلى زيادة تحفيز الطلاب، نقلًا عن وحي الله الناصر في مجلته، يمكن أن يؤدي استخدام الرسوم المتحركة

<sup>5</sup> Mahyudin Ritonga, Alwis Nazir, and Sri Wahyuni, *Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Dialektika Revolusi Industri 4.0*, 2019.

<sup>6</sup> Peri Ramdani, *Media Pembelajaran Animasi*, vol. 1, 2021.

كوسيلة تعليمية إلى زيادة تحفيز الطلاب من النسبة الأولية (٧١,٧٥٪) إلى ٨٣,٥٪.

<sup>٧</sup> بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يؤدي استخدام الرسوم المتحركة أيضًا إلى جعل الطلاب أكثر نشاطًا في التعلم، قال *Sudianto*، يمكن أن يؤدي استخدام وسائل الرسوم المتحركة في تعلم الرياضيات إلى زيادة أنشطة تعلم الطلاب. تتجلى هذه الزيادة في نشاط التعلم من خلال الزيادة في ازنسبة المئوية لقيمة جوانب نشاط التعلم في كل اجتماع ، وتحديدًا من الاجتماعات ٥٦,٦٧٪ (نشطة للغاية)، وزيادة ٦٦,٦٧٪ (نشطة) إلى ٨٠٪ (نشطة للغاية).<sup>٨</sup>

نقلًا عن *Yunita Wulandari Palimbong*، يمكن أن يؤدي استخدام وسائل الرسوم المتحركة إلى تحسين قدرة اللغة قيد الدراسة. تم الإعلان عن زيادة نتائج اختبار مهارات كتابة المقالات الألمانية لطلاب *SMA Negeri 11 Makassar* من طلاب ماكاسار بعد خوضهم عملية التعلم باستخدام وسائط الفيديو المتحركة. يتضح ذلك من خلال متوسط درجات الطالب التي ارتفعت من ٦٥,٧١ إلى ٧٨,٢٨.<sup>٩</sup> والأهم من ذلك، أن الرسوم المتحركة يمكن أن تزيد من القوة التخيلية لدى الطلاب، والتفسير موجود في بحث أجراه ريسدياني سيتياوان فيما يتعلق بتطبيق طرق حل المشكلات من خلال وسائط تعلم الرسوم المتحركة ثلاثية الأبعاد لتحسين قوة التفكير التخيلي لدى الطلاب. لصقل مهارات التخيل لديهم في فهم المادة التي

<sup>7</sup> Wahyullah Alannasir, "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN IPS TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS IV SD NEGERI MANNURUKI," *Journal of Educational Science and Technology (EST)* 2, no. 2 (August 30, 2016): 81, <https://doi.org/10.26858/est.v2i2.2561>.

<sup>8</sup> M Rif'at and Ahmad Yani, "PENGGUNAAN MEDIA ANIMASI DALAM MENINGKATKAN AKTIVITAS BELAJAR MATEMATIKA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 3 GALING," *Jurnal pendidikan dan pembelajaran* 2, no. 11 (2013):1-10.

<sup>9</sup> Yunita Wulandari Palimbong, Syukur Saud, and Nurming Saleh, "PENERAPAN MEDIA VIDEO ANIMASI DALAM KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN DESKRIPSI BAHASA JERMAN SISWA KELAS XII SMAN 11 MAKASSAR,"

درسها. إن قدرة الطلاب على طرح مفاهيم جديدة تختلف عن المفاهيم الموجودة هي من سمات الأشخاص الذين يفكرون بشكل خيالي.

واستنادًا إلى ما ذكر أعلاه، تهتم المؤلفة بإجراء بحث بعنوان

" تطوير وسيلة الرسوم المتحركة (ANIMATED LEARNING) في تعليم

قواعد اللغة العربية لدى طلبة الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية "

### ب. التحديد الإجرائي

تم طرح شرح العنوان أدناه لتجنب سوء الفهم. المصطلحات التي يجب التأكيد

عليها هي:

١. تطوير

التطوير هو عملية ترجمة مواصفات التصميم إلى شكل مادي. التطوير هي عملية كتابة وإنشاء أو إنتاج المواد التعليمية لا يتكون شكل التطوير من أجهزة التعليم فحسب، بل يشمل أيضًا البرامج والمواد المرئية والمسموعة، بالإضافة إلى البرامج أو الحزم التي تتكون من مزيج من الأجزاء المختلفة. ضمن مجال التنمية، هناك علاقات متبادلة معقدة بين التكنولوجيا والنظرية التي تقود كل من تصميم الرسائل واستراتيجيات التعلم.<sup>١٠</sup>

٢. وسائل التعليم

قال Sadiman وآخرون أن وسائل التعليم هي جميع أشكال الجهد المستخدمة لنقل الرسائل من المرسلين إلى المتلقين حتى يتمكنوا من تحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم واهتماماتهم بحيث يمكن تنفيذ أنشطة التدريس والتعليم.<sup>١١</sup>

٣. قواعد اللغة العربية

<sup>10</sup>Yudi Hari Rayanto, *Penelitian Pengembangan Model Addie Dan R2d2: Teori & Praktek* (Lembaga Academic & Research Institute, 2020).

<sup>11</sup>Faisal Anwar et al., "PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN 'TELAH PERSPEKTIF PADA ERA SOCIETY 5.0,'" *Tohar Media*, 2022.

وبحسب قاموس المناور، فإن القواعد هي جمع كلمة "قاعدة" التي تعني الأصل أو الأساس أو الأساس. إذن، القواعد هي مبادئ اللغة العربية أو مبادئها وأسسها من حيث علم الأصوات، والصرف، والنحو، وعلم الدلالة. القواعد كعلم عربي له فروع عديدة، كل ما في الأمر هو أن معظم الكتب العربية تقسمها إلى علوم النحو و الصرف.<sup>١٢</sup>

٤. التعلم بالرسوم المتحركة

الرسوم المتحركة عبارة عن سلسلة من الصور مرتبة بالتسلسل أو تُعرف باسم الإطارات. يمكن أن تكون الكائنات في الصور مصوّرة تصويرًا أو كرسومات أو ككتابة أو ألوانًا أو مؤثرات خاصة.<sup>١٣</sup>

### ج. أسئلة البحث

١. كيف مراحل تطوير نموذج *ADDIE* في وسيلة الرسوم المتحركة لتعليم اللغة العربية؟
٢. كيف مدى فعالية تعليم مقاطع الفيديو الرسوم المتحركة باستخدام نموذج *ADDIE* وفقًا للخبراء والمستخدمين؟

### د. أهداف البحث

- وفقًا لصياغة مجموعة المشكلة ، تهدف هذه الدراسة
١. لتعرف على مراحل تطور نموذج *ADDIE* في وسيلة الرسوم المتحركة لتعليم اللغة العربية
  ٢. لتعرف مدى فعالية تعليم مقاطع الفيديو الرسوم المتحركة باستخدام نموذج *ADDIE* وفقًا للخبراء والمستخدمين

<sup>12</sup> Laode Abdul Wahab, "Pengembangan Bahan Ajar Qawaid Bahasa Arab Berbasis Mind Map untuk STAIN Kendari," *Al-Izzah: Jurnal Hasil-Hasil Penelitian* 9, no. 2 (2014): 65–90.

<sup>13</sup> Badaruddin et al., *Belajar Animasi Menggunakan Adobe Flash CS3* (Yayasan Kita Menulis, 2021).

## هـ. أهمية البحث

### ١. نظريا

من المتوقع أن تكون نتائج هذا البحث قادرة على توفير فوائد كبيرة للمعلمين والطلاب والمؤسسات المدرسية، فضلاً عن توسيع الخبرة والمساهمة في الرؤى للأطراف ذات الصلة

### ٢. عمليا

من المتوقع أن يوفر البحث الذي سيقوم به الكاتب الفوائد التالية:

#### أ) للطلاب

من المتوقع أن يؤدي تعلم القواعد باستخدام مقاطع الفيديو المتحركة إلى زيادة اهتمام الطلاب بالتعرف على المهرة بحيث تؤثر على أداء الطلاب.

#### ب) للمعلمين

يمكن لمعلمي اللغة العربية أن يستخدموا تطوير وسائل تعلم القواعد القائمة على مقاطع الفيديو الرسوم المتحركة كأحد البدائل لتعلم اللغة العربية في زيادة اهتمام الطلاب بالتعليم.

#### ج) للمدرسة

من المتوقع أن يكون تطوير الوسائل الرسوم المتحركة أحد الابتكارات الجديدة في عملية تعلم اللغة العربية. بحيث يمكن أن يزيد من نجاح الطلاب، بالإضافة إلى أنه يمكن تقديم هذه الوسائل الرسوم المتحركة للطلاب حتى يسير التعلم بشكل جيد ويكون أكثر فاعلية.

## و. الدراسة السابقة

قبل إجراء هذا البحث والتطوير، أجرى الباحث بحثاً تمهيدياً من خلال إجراء مسح للبحوث السابقة المتعلقة بعنوان البحث لمعرفة أوجه التشابه والاختلاف في نتائج البحث. هنا الشرح



أولاً، المؤلف فاضل محمد رشد في جامعة أنتسارى الإسلامية الحكومية بعنوان:  
تطوير تكنولوجيا الواقع الافتراضي (VIRTUAL REALITY) في تعليم مفردات  
اللغة العربية

تهدف هذه الدراسة لتوفري المعرفة والرؤى حول تطوير واستخدام تكنولوجيا  
استجابة المستخدم لتكنولوجيا الواقع الافتراضي في تعليم المفردات العربية. وطريقة البحث  
المستخدمة هي النوع البحث التطوير، تناقش هذه الأطروحة كيفية تطوير وتأثير مواد  
تدريس اللغة العربية مع تكنولوجيا الواقع الافتراضي. تبدأ المراحل بجمع الإمكانيات  
والمشكلات، وجمع البيانات وتصميم المنتج والتحقق من صحة التصميم ومراجعة  
التصميم وتجارب المنتج الصغيرة. موقع أوجه التشابه مع الباحثة هو أن كلاهما يناقش  
عن وسيلة تعليم اللغة العربية الفرق هو أنه يختلف في الموضوعات والمواد التي تمت  
مناقشتها.

ثانياً، المؤلفة نور عزيزة في جامعة سنان كليجا الإسلامية يوجيا كارتا، بعنوان

“Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab  
Menggunakan *Lectora Inspire* Sebagai Sumber Belajar Mandiri  
bagi Siswa Madrasah Aliyah Kelas XI”

هذا تناقش الأطروحة كيفية تطوير *Lectora Inspire* كوسيلة تعليمية لطلاب  
مدرسة الثانوية. وخلصت نتائج هذه الدراسة إلى أن وسائل *Lectora inspire* ممكنة  
وقابلة للاستخدام كمصدر للتعلم المستقل لطلاب الفصل الحادي عشر ماجستير.  
يكنم الاختلاف مع بحث المؤلف في نطاق تطوره ، فإذا تم إجراء بحث سابق لجميع  
مهاره اللغة العربية، يكون البحث المستقبلي أكثر تحديداً، فقط قويد مهارة والاختلافات  
في المصادر الإعلامية حيث استخدم باحثون سابقون *Lectora Inspire* إلهام وأبحاث  
مستقبلية سيستخدم *PowerPoint* بشكل متعمق. مما يجعله يتطور إلى رسوم متحركة.  
استخدم المؤلفة لبحث والتطوير لتطوير منتجات تعليمية في شكل رسوم متحركة، ثم  
اختبر ما إذا كانت المنتجات التي تم تطويرها.

ثالثاً، المؤلفة أرسिका دجيان في معهد مدرسة الشيخ عبد الحليم الإسلامية

الداخلية بالعنوان

"Pengembangan Media Animasi *Stopmotion* Video dalam Pembelajaran Qawa'id Pada Siswa Kelas Xi Madrasah Aliyah."

تناقش هذه الرسالة كيفية تطوير وسائل الرسوم المتحركة بإيقاف الحركة كوسائل تعليم القواعد لطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية وخلصت نتائج هذه الدراسة إلى أن وسائل الرسوم المتحركة بالتوقف ممكنة ويمكن استخدامها كمصدر للتعليم المستقل لطلاب الفصل الحادي عشر ماجستير. يكمن الاختلاف مع بحث المؤلف في الوسائل المستخدمة، فقد استخدم البحث السابق الرسوم المتحركة للفيديو المتوقف، بينما يستخدم البحث المستقبلي *PowerPoint* في تحويله إلى تعليم متحرك. استخدم المؤلف البحث والتطوير لتطوير منتجات تعليمية في شكل مقاطع فيديو للرسوم المتحركة بإيقاف الحركة، ثم اختبر ما إذا كانت المنتجات التي تم تطويرها يمكن استخدامها كمصادر تعليمية لطلاب ماجستير وفقاً للخبراء.

رابعاً، المؤلفة فترى في جامعة المحمدية ملانج بعنوان

"Pengembangan Media Pembelajaran *E-Learning* Berbasis *Lectora Inspire* untuk Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas XI IBB MA Al-Ma'arif Singosari"

تناقش هذه الأطروحة كيفية تطوير *Lectora Inspire* كوسيلة تعليمية لطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية. خلصت نتائج هذه الدراسة إلى أن وسائل *Lectora Inspire* مجدية وقابلة للاستخدام كمصدر تعليمي لطلاب الماجستير في الفصل الحادي عشر بناءً على الاختبارات الميدانية حيث كان متوسط درجات الطالب قبل استخدام هذه الوسائط ٨٥,٣ وبعد استخدام وسائل الرسوم المتحركة بإيقاف الحركة. كان ٨٨,٧. يكمن الاختلاف مع بحث المؤلف في مصدر الوسائل المستخدمة، حيث استخدم البحث السابق *Lectora Inspire* بينما يستخدم البحث المستقبلي *PowerPoint* في تحويله إلى تعليم متحرك. استخدم المؤلف بحث *ADDIE* (التحليل والتصميم والتطوير

والتنفيذ والتقييم) لتطوير منتجات تعليمية في شكل مقاطع فيديو رسوم متحركة متوقفة، ثم اختبر ما إذا كان يمكن استخدام المنتجات التي تم تطويرها كمصادر تعليمية لطلاب.

خامساً، المؤلفة عقيدات العزة، في جامعة المحمدية مالانج ٢٠٢٠، بعنوان

“Pengembangan Buku Ajar Bahasa Arab Berbasis Video Animasi untuk Siswa MTs. Wahid Hasyim 01 Dau Malang.”

طريقة البحث المستخدمة هي البحث والتطوير، تناقش هذه الأطروحة كيفية تطوير وتأثير مواد تدريس اللغة العربية مع مقاطع الفيديو المتحركة، تشير نتائج هذه الدراسة إلى وجود فرق كبير بين قبل وبعد استخدام مقاطع الفيديو المتحركة كمصادر تعليمية في مخرجات تعلم الطلاب التي تم تطبيقها حيث كان متوسط درجات الطالب سابقاً ٦٧ وبعد استخدام وسائط التعلم هذه ارتفع إلى ٨٩ يكمن الاختلاف مع البحث الذي أجراه المؤلف في مجال التطوير، فإذا تم إجراء بحث سابق لجميع المهارة العربية، فإن البحث المستقبلي يكون أكثر تحديداً، فقط قويد مهارة. استخدم المؤلف بحث البحث والتطوير لتطوير منتجات تعليمية في شكل مقاطع فيديو متحركة، ثم اختبر ما إذا كانت المنتجات التي تم تطويرها يمكن استخدامها كمصادر تعليمية لطلاب MTS Wahid Hasyim Dau 01 Malang.

## ز. مواصفات المنتج

المنتج الذي تم إنتاجه في بحث التطوير هذا عبارة عن فيديو تعليمي متحرك والذي يتمتع بالمواصفات التالية:

١. المنتج عبارة عن وسائل تعليمية تعتمد على مقاطع فيديو تعليمية متحركة ثنائية الأبعاد بتنسيق MP4 بدقة ١٠٨٠ بكسل (١٩٢٠ × ١٠٨٠ بكسل).
٢. النتيجة النهائية لوسائل التعلم متوافقة مع MP4 ويمكن تشغيلها على جميع أجهزة الكمبيوتر تقريباً التي تعمل بأنظمة التشغيل الشائعة مثل macOS, Windows, Linux، ويمكن لجميع الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية الحديثة تقريباً تشغيل مقاطع فيديو MP4. يتضمن ذلك أجهزة iOS مثل iPhone, iPad وصولاً إلى أجهزة

*Android*. يمكن أيضًا تشغيل *MP4* عبر مشغلات الوسائط المحمولة مثل أجهزة *iPod* ومشغلات *MP4* وأجهزة التلفزيون الذكية ومواقع الويب ومنصات البث مثل *YouTube* والأجهزة الإلكترونية الأخرى مثل مشغلات الوسائط الموجودة في السيارة والكاميرات الرقمية ومشغلات *DVD/Blu-ray* وأجهزة الوسائط المتعددة الأخرى. يدعم صيغ الفيديو.

٣. تم تصميم وسائل التعلم المبنية على الفيديو المتحركة لمواد اللغة العربية بشكل جذاب قدر الإمكان مع اختيار الألوان التي تتناقض مع الخلفية بحيث يهتم الطلاب باستخدام وسائط التعلم المبنية على التعلم المتحركة في تعلم اللغة العربية.