

**PEMAHAMAN MAHASISWA PROGRAM STUDI ILMU  
AL-QUR'AN DAN TAFSIR UIN ANTASARI BANJARMASIN  
TERHADAP Q.S. AL-HUJURÂT AYAT 13  
TENTANG *TA'ÂRUF***

**SKRIPSI**

**OLEH  
NOR AINA AMALIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024**

**PEMAHAMAN MAHASISWA PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN  
DAN TAFSIR UIN ANTASARI BANJARMASIN TERHADAP  
Q.S. AL-HUJURÂT AYAT 13 TENTANG *TA'ÂRUF***

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

**Oleh  
Nor Aina Amalia  
200103020149**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
BANJARMASIN  
2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nor Aina Amalia

NIM : 200103020149

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 15 Mei 2002

Jurusan : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Fakultas/Program : Ushuluddin dan Humaniora/Sarjana

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, **“Pemahaman Mahasiswa Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir UIN Antasari Banjarmasin terhadap Q.S. al-Hujurât Ayat 13 tentang *Ta'âruf*”** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Februari 2024  
Yang membuat pernyataan,



Nor Aina Amalia

**PERSETUJUAN SKRIPSI**

**PEMAHAMAN MAHASISWA PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN  
DAN TAFSIR UIN ANTASARI BANJARMASIN TERHADAP  
Q.S. AL-HUJURÂT AYAT 13 TENTANG *TA'ÂRUF***

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Nor Aina Amalia**  
**NIM. 200103020149**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan kepada tim penguji

Pembimbing I



**Drs. H. Basrian, M.Fil.I**  
NIP. 196107201991021001

Pembimbing II



**H. Ibnu Arabi, S.Ag., M.Fil.I**  
NIP. 197104241997031002

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir



**Riza Saputra, MA**  
NIP. 198910252019031016

# PENGESAHAN SKRIPSI

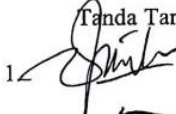




## PENGESAHAN SKRIPSI

### PEMAHAMAN MAHASISWA PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR UIN ANTASARI BANJARMASIN TERHADAP Q.S. AL-HUJURÁT AYAT 13 TENTANG TA'ÁRUF

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Nor Aina Amalia**  
NIM. 200103020149

Telah diajukan pada tanggal:  
Selasa, 5 Maret 2024

- | Nama                            | Tanda Tangan   |
|---------------------------------|--|
| 1. Dra. Hj. Noor'ainah, M.Fil.I | 1.   |
| 2. Bashori, M.Ag                | 2.  |
| 3. Drs. H. Basrian, M.Fil.I     | 3.   |
| 4. H. Hanafi, S.Th.I., M.A      | 4.  |
| 5. M. Rizal, M.Ag               | 5.   |

Mengetahui,  
Dekan Ushuluddin dan Humaniora  
UIN Antasari Banjarmasin

  
  
Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag  
NIP. 197812272003121002

## BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
ANTASARI BANJARMASIN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;  
Website: www.uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI  
Nomor 10/ Un. 14/III.3/PP.00.9/02/2024**

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir menerangkan bahwa:

Nama : Nor Aina Amalia  
NIM : 200103020149  
Program Studi : S1 Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Adalah benar telah menyusun skripsi dengan judul:

**PEMAHAMAN MAHASISWA PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR UIN  
ANTASARI BANJARMASIN TERHADAP QS. AL-HUJURAT AYAT 13 TENTANG  
TA'ARUF**

Serta telah bebas plagiasi dengan bukti cek Turnitin sebesar 10%

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 13 Februari 2024

Ketua Prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir,



Risa Saputra, MA  
NIP 198910252019031016

## ABSTRAK

**Nor Aina Amalia:** 200103020149. *Pemahaman Mahasiswa Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir UIN Antasari Banjarmasin terhadap Q.S. al-Hujurât Ayat 13 tentang Ta'âruf*, skripsi, Pembimbing (I) Drs. H. Basrian, M.Fil.I dan Pembimbing (II) H. Ibnu Arabi, S.Ag, M.Fil.I, pada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

**Kata Kunci:** *Ta'âruf*, Pemahaman, Interaksi

Bermula dari kekhawatiran penulis akan fenomena sosial terkait dengan pergaulan remaja terutama antar lawan jenis yang sangat meresahkan. Salah satunya MBA (*married by accident*) yang terus meningkat. Penulis beranggapan bahwa salah satu faktor yang menyebabkan hal itu ialah interaksi yang melampaui batas antar lawan jenis yang seharusnya sesuai dengan apa yang telah ditetapkan di dalam al-Qur'an. Pertanyaannya apakah remaja muslim sekarang mengetahui batasan-batasan tersebut atau malah salah dalam mengartikan istilah-istilah dalam hubungan antar laki-laki dan perempuan. Salah satu istilah yang menurut penulis banyak disalahartikan ialah *ta'âruf*. Sehingga penulis tertarik untuk mengetahui *ta'âruf* dalam al-Qur'an itu seperti apa serta bagaimana mahasiswa Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir memahami makna *ta'âruf* yang disebutkan dalam al-Qur'an Surah al-Hujurât Ayat 13.

Tujuan dari penelitian ini guna mengetahui bagaimana pemahaman seorang mahasiswa yang mengkaji al-Qur'an dan tafsir khususnya tentang makna *ta'âruf* yang terdapat pada Q.S. al-Hujurât ayat 13 serta bagaimana pengetahuan mereka terhadap Surah al-Hujurât secara keseluruhan. Metode yang digunakan dalam penelitian lapangan ini berupa metode penelitian kualitatif yang menghasilkan data deskriptif dalam bentuk kata-kata tertulis. Untuk mengumpulkan data, penulis melakukan wawancara dengan responden serta menggunakan data-data berupa dokumen-dokumen tertulis untuk melengkapi data yang telah didapat.

Dari penelitian yang telah dilakukan, penulis menemukan bahwa sebagai mahasiswa yang secara khusus berkulat dengan al-Qur'an dan tafsir, dari 21 responden yang ada 13 orang di antaranya memahami dengan baik, 5 orang cukup memahami dan 3 orang lainnya kurang memahami kandungan secara umum Surah al-Hujurât. Kemudian 12 dari 21 responden cenderung memahami Q.S. al-Hujurât ayat 13 secara kontekstual dan 9 orang lainnya memahami hanya sebatas tekstual. Sedangkan untuk pemahaman tentang makna *ta'âruf*, 10 orang dari mereka cukup memahami makna *ta'âruf* dalam ayat tersebut lebih kepada toleransi antar suku bangsa dan 11 orang lainnya memahami makna *ta'âruf* lebih kepada *ta'âruf* antar laki-laki dan perempuan.

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah Swt. yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, segala puji bagi Allah yang melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tulisan ini. *Shalawât* serta salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. beserta sahabat, kerabat dan pengikut beliau yang senantiasa mengamalkan sunnah nabi hingga hari kiamat.

Dengan selesainya skripsi yang berjudul “**Pemahaman Mahasiswa Program Studi Ilmu al-Qur’an dan Tafsir UIN Antasari Banjarmasin terhadap Q.S. al-Hujurât Ayat 13 tentang *Ta’âruf***” merupakan bentuk usaha dalam meraih gelar Sarjana Agama (S.Ag). Penulis menyadari kekurangan dan kelemahan yang penulis miliki dalam penulisan skripsi ini namun penulis juga meyakini dengan sepenuh hati bahwa atas bantuan dari berbagai pihak maka tulisan ini dapat terselesaikan dengan baik. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin beserta jajarannya, Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, dan Bapak Riza Saputra, MA selaku Ketua Jurusan Ilmu al-Qur’an dan Tafsir.
2. Bapak Drs. H. Basrian, M.Fil.I sebagai Dosen Pembimbing (I) dan Bapak H. Ibnu Arabi, S.Ag., M.Fil.I sebagai Dosen Penasehat Akademik sekaligus Dosen Pembimbing (II) penulis yang meluangkan



waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, saran dalam menyelesaikan penulisan skripsi sehingga akhirnya berhasil diujikan di ruang *Munâqasyah*.

3. Seluruh Tim Penguji Sidang *Munâqasyah* baik itu Ketua Sidang, Penguji I, Penguji II, Penguji III dan Sekretaris.
4. Seluruh Dosen dan Staf Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang telah mencurahkan segala kemampuannya dalam memberikan ilmu-ilmu yang tidak ternilai harganya. Serta seluruh civitas akademika Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan terbaik selama proses penyelesaian skripsi maupun administrasi.
5. Keluarga penulis Bapak Supiani dan Ibu Nurhilaliah serta adik satu-satunya Tahfazani Azmi yang selalu memotivasi dan tidak henti-hentinya mendoakan sepanjang perjalanan menuntut ilmu ini hingga akhirnya mampu menyelesaikan tugas akhir.
6. Kawan-kawan Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir angkatan 2020 yang ikut serta terlibat langsung dalam penulisan skripsi ini baik itu sebagai responden maupun kawan-kawan yang senantiasa mendorong penulis agar selalu termotivasi untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.
7. Kawan-kawan seperjuangan mulai dari awal semester yakni Rizqa Aulia, Nur Rizky Amelia, Irma Suryani Dewi, Ratu Aminah Wahdah, Putri Widya Ningrum yang selalu memberikan motivasi dan apapun yang diperlukan agar kawan ini tidak patah semangat dalam

menyelesaikan tugas akhir ini. Terima kasih juga kepada saudara M. Rifan Aulia sebagai rekan selama proses bimbingan yang turut serta memberikan semangat dan meyakinkan penulis sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.

8. Kawan-kawan Lokal IAT 20B yang menjadi *moodbooster* selama masa perkuliahan berlangsung serta kepada semua pihak yang telah ikut berpartisipasi dalam membantu penulis untuk menyelesaikan tugas skripsi, semoga apa yang telah mereka berikan menjadi ladang pahala bagi mereka *âmin*.

Tulisan ini masih sangat jauh dari kata sempurna dari berbagai aspek karena kemampuan dan keterbatasan yang ada serta berbagai hal yang berhubungan dengan penulis, untuk itu mohon kiranya saran dan kritik bagi penulis.

Dengan kerendahan hati, Alhamdulillah skripsi ini dapat terselesaikan namun dengan itu penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya serta umumnya untuk para pembaca.

Banjarmasin, 20 Februari 2024



Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

|       |   |          |       |   |    |
|-------|---|----------|-------|---|----|
| 1. ا  | : | A        | 16. ط | : | Th |
| 2. ب  | : | B        | 17. ظ | : | Zh |
| 3. ت  | : | T        | 18. ع | : | '  |
| 4. ث  | : | Ts       | 19. غ | : | Gh |
| 5. ج  | : | J        | 20. ف | : | F  |
| 6. ح  | : | <u>H</u> | 21. ق | : | Q  |
| 7. خ  | : | Kh       | 22. ك | : | K  |
| 8. د  | : | D        | 23. ل | : | L  |
| 9. ذ  | : | Dz       | 24. م | : | M  |
| 10. ر | : | R        | 25. ن | : | N  |
| 11. ز | : | Z        | 26. و | : | W  |
| 12. س | : | S        | 27. ه | : | H  |
| 13. ش | : | Sy       | 28. ء | : | `  |
| 14. ص | : | Sh       | 29. ي | : | Y  |
| 15. ض | : | Dh       |       |   |    |

### 1. Vokal

Seperti vokal dalam bahasa Indonesia, vokal dalam bahasa Arab terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|-------------|-------------------|------------|
| َ           | a                 | Fathah     |
| ِ           | i                 | Kasrah     |
| ُ           | u                 | Dhammah    |

Kata sandang: Contoh: (الدِّيَّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân, (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl. Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, dan seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| ـَـيْ            | ai                | a dan i    |
| ـَـوْ            | au                | a dan u    |

## 2. Vokal Panjang

Dalam bahasa Arab, ketentuan alih aksara vokal panjang (mad) dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan            |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| بَا              | â                 | a dengan topi di atas |
| بِي              | î                 | i dengan topi di atas |
| بُو              | û                 | u dengan topi di atas |

## 3. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

## 4. Syiddah (Tasydîd)

Syiddah atau *tasydîd* dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak

berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah.

### 5. Ta *Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/. Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/.

| No. | Kata Arab                      | Alih Aksara              |
|-----|--------------------------------|--------------------------|
| 1   | طَرِيقَةٌ                      | Tharîqah                 |
| 2   | الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ | Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah |
| 3   | وَحْدَةُ الْوُجُودِ            | Waḥdah al-Wujûd          |

### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan

cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

| Aksara Arab                                  | Alih Aksara                           |
|--|---------------------------------------|
| ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ                          | dzahaba al-ustâdzu                    |
| تَبَّتَ الْأَجْرُ                            | tsabata al-ajru                       |
| الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ                   | al-harakah al-‘ashriyyah              |
| أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ      | asyhadu an lâ ilâha illa Allâh        |
| مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ                 | mawlânâ Malik al-Shâlih               |
| يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ                         | yu’tsirukum Allâh                     |
| الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ                  | al-mazhâhir al-‘aqliyyah              |
| حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ                       | hub al-istithlâ’                      |
| الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ | al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân |
| طَرْفُ الْعَيْنِ                             | tharf al-‘ayni                        |
| الْمُسَاهَمَةُ                               | al-musâhamah                          |
| مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا                         | man salaka tharîqan                   |

## DAFTAR ISI

|  |            |
|--|------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>   | <b>i</b>   |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>   | <b>ii</b>  |
| <b>PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>  | <b>iii</b> |
| <b>PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>   | <b>iv</b>  |
| <b>BUKTI BEBAS PLAGIASI .....</b>  | <b>v</b>   |
| <b>ABSTRAK .....</b>   | <b>vi</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>   | <b>vii</b> |
| <b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....</b>  | <b>x</b>   |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>   | <b>xiv</b> |
| <br>   |            |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>  | <b>1</b>   |
| A. Latar Belakang Masalah.....   | 1          |
| B. Rumusan Masalah .....   | 6          |
| C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian .....  | 6          |
| D. Definisi Operasional.....   | 8          |
| E. Kajian Terdahulu.....   | 11         |
| F. Sistematika Penulisan .....   | 14         |
| <br>   |            |
| <b>BAB II MENGENAL <i>TA'ÂRUF</i> SECARA UMUM DAN MANUSIA<br/>DALAM SUKU BANGSA.....</b> | <b>15</b>  |
| A. Pengertian <i>Ta'âruf</i> .....   | 15         |
| B. Perbedaan <i>Ta'âruf</i> dan Pacaran .....  | 18         |
| C. Tujuan <i>Ta'âruf</i> .....   | 19         |
| D. Jenis-jenis <i>Ta'âruf</i> .....  | 21         |
| 1. Interaksi antara Individu dengan Individu .....                                       | 24         |
| 2. Interaksi antara Kelompok dengan Kelompok.....  | 24         |
| 3. Interaksi antara Individu dengan Kelompok .....                                       | 24         |

|  |           |
|--|-----------|
| E. Etika dalam <i>Ta'âruf</i> .....  | 25        |
| 1. Etika <i>Ta'âruf</i> antar Laki-laki dan Perempuan .....  | 26        |
| 2. Etika <i>Ta'âruf</i> antar Sosial (Berbangsa dan Bernegara) .....   | 29        |
| F. Manusia dalam Perspektif al-Qur'an dan Antropologi .....  | 34        |
| G. Suku Bangsa dalam al-Qur'an .....   | 39        |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>   | <b>43</b> |
| A. Jenis dan Metode Penelitian .....   | 43        |
| B. Subjek dan Objek Penelitian .....   | 44        |
| C. Data dan Sumber Data .....  | 45        |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....   | 45        |
| E. Teknik Analisis Data .....  | 46        |
| <b>BAB IV PROFIL PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR<br/>UIN ANTASARI BANJARMASIN DAN PEMAHAMAN MAHASISWA<br/>TERHADAP MAKNA <i>TA'ÂRUF</i> DALAM Q.S. AL-<u>H</u>UJURÂT AYAT 13</b> | <b>48</b> |
| A. Profil Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir .....  | 48        |
| 1. Sejarah Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir .....   | 48        |
| 2. Visi dan Misi Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir .....   | 50        |
| 3. Tujuan Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir .....  | 53        |
| 4. Gambaran Subjek Penelitian .....  | 54        |
| B. Pemahaman Mahasiswa Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir .....   | 57        |
| 1. Pemahaman Mahasiswa tentang Surah al- <u>H</u> ujurât dan Kandungan Surah al- <u>H</u> ujurât Ayat 13 .....   | 57        |
| 2. Pemahaman Mahasiswa tentang Makna <i>Ta'âruf</i> .....  | 80        |
| 3. Analisis Pemahaman Mahasiswa terhadap Q.S. al- <u>H</u> ujurât Ayat 13 tentang <i>Ta'âruf</i> .....   | 100       |



|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| <b>BAB V PENUTUP .....</b>        | <b>116</b> |
| A. Kesimpulan .....               | 116        |
| B. Saran .....                    | 117        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>       | <b>118</b> |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b> | <b>121</b> |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>    | <b>122</b> |