

**PEMBELAJARAN PAI BERBASIS *E-LEARNING* PADA ANAK
TUNAGRAHITA DI SLB BANJARMASIN**

TESIS

**OLEH
MUHAMMAD ZEKY**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

**PEMBELAJARAN PAI BERBASIS *E-LEARNING* PADA ANAK
TUNAGRAHITA DI SLB BANJARMASIN**

TESIS

Diajukan kepada Pascasarjana UIN Antasari
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
M. Pd.

Oleh

MUHAMMAD ZEKY

200211020047

**PASCASARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Zeky
NIM : 200211020047
Tempat/Tanggal Lahir : Mekkah/09 Juli 1997
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang berjudul “Pembelajaran PAI Berbasis *E-Learning* Pada Anak Tunagrahita di SLB Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.


Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 08 Januari 2024



Muhammad Zeky

BUKTI BEBAS PLAGIASI


KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
UNIT PENJAMIN MUTU PASCASARJANA
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIARISME

<https://uapka/iv/urpka/bp/10/2023>




Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi turritin pada alamat <https://www.turritin.com/>, dengan ini, kami nyatakan bahwa tesisi yang ditulis oleh:

Nama : Mubhammad Zaky
NIM : 200211020047
Jenjang/Program Studi : S2/Pendidikan Agama Islam
Judul : Pembelajaran PaI Berbasis E-learning Pada anak Tunagrahita di SLB Banjarmasin

tidak terindikasi plagiarisme dengan hasil kurang dari 25%. Naskah tesisi yang tidak terindikasi plagiarisme tersebut harus diunggah di repository UIN Antasari di alamat <http://idr.uin-antasari.ac.id/>

Banjarmasin, 10 Oktober 2023

Mengendalikan
Direktur

Prof. Dr. H. Zailia Latulic, M.Pd
NIP. 197105251997031006

PERSETUJUAN TESIS

**PEMBELAJARAN PAI BERBASIS *E-LEARNING* PADA ANAK
TUNAGRAHITA DI SLB BANJARMASIN**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

**MUHAMMAD ZEKY
200211020047**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
untuk dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Ani Cahyadi, M.Pd
NIP. 197608302006041001

Pembimbing II



Dr. M. Ramli, M.Pd
NIP. 19660401199203100

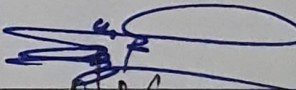
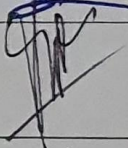

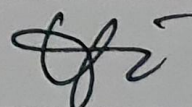
PENGESAHAN TESIS

PEMBELAJARAN PAI BERBASIS *E-LEARNING* PADA ANAK TUNAGRAHITA DI SLB BANJARMASIN

MUHAMMAD ZEKY
200211020047

Telah diajukan pada Dewan Penguji
Pada Hari Senin
Tanggal 8 Januari 2024

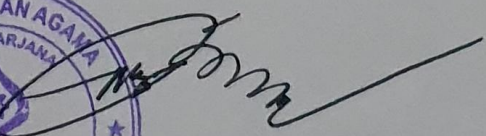
Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. M. Ramli, M.Pd.	
2. Prof. Dr. H. Ani Cahyadi, M.Pd.	
3. Dr. Fahmi Riady, S.Th.i	
4. Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag.	

Mengetahui

Direktur




Prof. Dr. H. Zulfa Jamalic, M.Pd

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan Rahmat, Taufiq dan Hidayah-Nya sampai berada di titik ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “Pembelajaran PAI Berbasis *E-learning* pada Anak Tunagrahita di SLB Banjarmasin” yang disusun untuk melengkapi persyaratan dalam rangka mencapai gelar Magister Pendidikan Agama Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan kita yaitu Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan jalan kebenaran dan keselamatan di dunia dan di akhirat, beserta keluarga dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Proses menyelesaikan tugas akhir ini telah melewati berbagai macam suka dan duka, namun pada akhirnya penulisan tesis ini dapat diselesaikan. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan tesis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Baik dalam bentuk motivasi, dukungan dan bimbingan sehingga tugas akhir dalam perkuliahan ini dapat diselesaikan.

Berdasarkan hal tersebut, maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan tersebut. Khususnya, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A., sebagai Rektor UIN Antasari Banjarmasin, para Wakil Rektor, serta para staf lainnya, yang telah memberikan pelayanan terhadap penulisan selama melaksanakan penelitian.
2. Bapak Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M. Pd., sebagai Direktur Pascasarjana UIN Antasari yang berkenan menyetujui dan mengesahkan tesis ini.
3. Bapak Prof. Dr. H. Ani Cahyadi, M.Pd, sebagai dosen Pembimbing Akademik Tesis yang bersedia meluangkan waktu untuk membimbing dan memberikan arahan awal penelitian ini.
4. Bapak Dr. M. Ramli, M.Pd selaku Ketua Prodi Magister Pendidikan Agama Islam sekaligus menjadi pembimbing tesis. Selain itu, kepada Bapak Moh. Iqbal Assyauqi M.Pd selaku Sekretaris Prodi Magister Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, yang telah membantu berbagai hal termasuk administrasi kelengkapan tesis serta memberikan fasilitas dan layanan yang baik, sehingga memudahkan penelitian menyelesaikan studi ini.
5. Semua dosen, karyawan dan karyawan Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
6. Kepala staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, dan Perpustakaan Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan referensi yang diperlukan.
7. Kepada istri tercinta, orang tua, mertua, kawan sejawat Muhamad R. Abd. dan grup Maj-EL-is yang selalu mendokan, menyemangati, mendorong dan

memberikan dukungan serta juga bimbingan penuh untuk peneliti supaya bisa menyelesaikan pendidikan di Pascasarjana UIN Antasari.

Semoga semua bantuan yang diberikan mendapat ganjaran di sisi Allah Swt. Akhirnya penulis berharap, semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi para pembacanya. *Aamiin Ya Rabbal'alamin.*

Banjarmasin, 05 Oktober 2023

Muhammad Zeky

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan tesis ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	’
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y

15. ض : Dh

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau menoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيَّان) al-diwan bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melaikan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اي	Ai	a dan i
او	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas

ي	Î	i dengan topi di atas
و	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al- rijâl bukan ar- rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydîd)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang terdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah

3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd
---	---------------------	-----------------

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf capital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf capital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huru cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbi, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Kata Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	Dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتْ الْأَجْرُ	Tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	Al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنَا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	Asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	Mawlânâ Malik al- Shâliḥ
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	Yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	Al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	Ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	Al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayamân
طَرْفُ الْعَيْنِ	Tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	Al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka tharîqan

ABSTRAK

Muhammad Zeky: 200211020047. *Pembelajaran PAI Berbasis E-Learning pada Anak Tunagrahita di SLB Banjarmasin*. Pembimbing (I) Prof. Dr. Ani Cahyadi, M.Pd. dan Pembimbing (II) Dr. M. Ramli, M.Pd. Tesis, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, 2023.

Kata Kunci: Pembelajaran PAI, *E-Learning*, Anak Tunagrahita.

Penggunaan *e-learning* dalam pembelajaran PAI diyakini dapat mempermudah peserta didik dalam belajar serta menutupi kekurangan pada pembelajaran konvensional. Saat ini, *e-learning* sudah banyak digunakan di sekolah umum, namun di SLB penggunaannya masih terbilang minim. Oleh sebab itu, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana sebenarnya implementasi pembelajaran PAI berbasis *e-learning* pada anak tunagrahita di SLB Banjarmasin serta bagaimana kendala yang terdapat dalam pembelajaran tersebut.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif dan mengambil tempat di tiga SLB di Kota Banjarmasin. Subjek dalam penelitian ini adalah para guru PAI di lokasi penelitian terkait sementara objek dalam penelitian ini adalah segala data mengenai implementasi dan kendala yang terdapat dalam pembelajaran PAI berbasis *e-learning* pada anak tunagrahita di SLB Banjarmasin.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa implementasi pembelajaran PAI berbasis *e-learning* untuk anak tunagrahita di SLB Banjarmasin secara garis besar telah sesuai dengan teori perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran. Dimana pembelajaran di SLB Negeri Pelambuan Banjarmasin dilakukan secara luring dengan media *LCD* proyektor dan papan tulis. Metode yang digunakan adalah metode ceramah, penugasan, tanya jawab, demonstrasi, dan resitasi. Adapun di SLB Negeri 2 Banjarmasin dan SLB Harapan Bunda Banjarmasin selain melakukan pembelajaran luring sebagaimana yang terjadi di SLB Negeri Pelambuan Banjarmasin juga melakukan pembelajaran tambahan secara daring. Pembelajaran secara daring ini dilakukan melalui media *whatsapp* dengan metode penugasan. Sementara itu, kendala yang dihadapi dalam pembelajaran PAI berbasis *e-learning* untuk anak tunagrahita di SLB Banjarmasin terdiri dari kendala dari peserta didik dan kendala dari orang tua. Kendala dari peserta didik salah satunya diatasi dengan penggunaan bahan ajar berupa *power point* atau video yang menarik bagi anak tunagrahita. Adapun untuk kendala dari orang tua para guru di SLB Banjarmasin sejauh ini hanya bisa memaklumi.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	ix
ABSTRAK	xiv
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR MATRIKS.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian.....	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Signifikansi Penelitian	9
E. Definisi Operasional	10
F. Penelitian Terdahulu	13
G. Sistematika Penulisan	18
BAB II LANDASAN TEORI	20
A. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam	20
1. Definisi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.....	20
2. Materi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.....	21
3. Kegiatan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam	24
4. Masalah dan Kendala dalam Pembelajaran.....	31
B. <i>E-Learning</i>	35
1. Pengertian <i>E-Learning</i>	35
2. Jenis, Media dan Komunikasi yang Digunakan dalam <i>E-Learning</i>	37
3. Manfaat <i>E-Learning</i>	41
C. Anak Tunagrahita.....	43
1. Pengertian Anak Tunagrahita.....	43
2. Klasifikasi Anak Tunagrahita	45
3. Karakteristik Anak Tunagrahita.....	47

4. Permasalahan Anak Tunagrahita.....	48
BAB III METODE PENELITIAN	51
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	51
B. Lokasi Penelitian.....	51
C. Subjek dan Objek Penelitian	52
1. Subjek Penelitian.....	52
2. Objek Penelitian	52
D. Data dan Sumber Data	52
1. Data	52
2. Sumber Data.....	53
E. Teknik Pengumpulan Data.....	53
1. Observasi.....	53
2. Wawancara.....	53
3. Dokumenter.....	54
F. Teknik Analisis Data.....	54
G. Uji Keabsahan Data	54
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	56
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	56
B. Gambaran Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> pada Anak Tunagrahita di SLB Banjarmasin.....	64
1. Implementasi Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> pada Anak Tunagrahita di SLB Banjarmasin.....	64
2. Kendala Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> pada Anak Tunagrahita di SLB Banjarmasin.....	95
C. Analisis Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> pada Anak Tunagrahita di SLB Banjarmasin.....	97
1. Analisis Implementasi Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> pada Anak Tunagrahita di SLB Banjarmasin	98
2. Analisis Kendala Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> pada Anak Tunagrahita di SLB Banjarmasin	123
BAB V PENUTUP.....	128
A. Simpulan	128
B. Saran	129
DAFTAR PUSTAKA	130
LAMPIRAN-LAMPIRAN	136
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	144

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
2.1	Klasifikasi Ketunagrahitaan Berdasarkan Tingkat <i>IQ</i>	46
4.1	Sarana SLB Negeri 2 Banjarmasin.....	58
4.2	Prasarana SLB Negeri 2 Banjarmasin.....	58
4.3	Sarana SLB Negeri Pelambuan Banjarmasin.....	60
4.4	Prasarana SLB Negeri Pelambuan Banjarmasin.....	60
4.5	Sarana SLB Harapan Bunda Banjarmasin.....	63
4.6	Prasarana SLB Harapan Bunda Banjarmasin.....	63
4.7	Modul Ajar PAI Anak Tunagrahita Kelas VII SMPLB Negeri 2 Banjarmasin.....	66
4.8	Gambaran Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> pada Anak Tunagrahita di SLB Negeri 2 Banjarmasin.....	78
4.9	Gambaran Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> pada Anak Tunagrahita di SLB Negeri Pelambuan Banjarmasin.....	85
4.10	Daftar Karakteristik Anak Tunagrahita di SLB Harapan Bunda Banjarmasin.....	87
4.11	Gambaran Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> pada Anak Tunagrahita di SLB Harapan Bunda Banjarmasin.....	94
4.12	Gambaran Kendala dalam Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> pada Anak Tunagrahita di SLB Banjarmasin.....	97

DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
4.1	Contoh <i>Slide Power Point</i> yang Digunakan pada Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> di SLB Negeri 2 Banjarmasin.....	69
4.2	Contoh Soal Menjodohkan Huruf Hijaiyah pada Tahap Evaluasi Pembelajaran di SLB Negeri 2 Banjarmasin.....	77
4.3	Contoh Tugas Menebalkan Huruf Hijaiyyah.....	84
4.4	Proses Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> Menggunakan Media Proyektor <i>LCD</i> di SLB Harapan Bunda Banjarmasin.....	90
4.5	Contoh Video <i>Youtube</i> yang Digunakan dalam Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> di SLB Harapan Bunda Banjarmasin.....	91

DAFTAR MATRIKS

No.		Halaman
4.1	Analisis Implementasi Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> pada Anak Tunagrahita di SLB Banjarmasin.....	120
4.2	Analisis Kendala dalam Pembelajaran PAI Berbasis <i>E-Learning</i> pada Anak Tunagrahita di SLB Banjarmasin.....	127