

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Zainal. "Hubungan antara Tayangan K-drama di Televisi dengan Perilaku pada Anak Remaja dalam Mengimitasi Korean Fashion". dalam *Komunika: Jurnal Dakwah dan Komunikasi*. Vol. 13, No. 1, April 2019.
- Achmad, Abu dan Cholid Narkubo. *Metode Penelitian*. PT. Bumi Aksara. 2005.
- Adlin, Alfathri. "Michel Foucault: Kuasa/Pengetahuan, (Rezim) Kebenaran, Parrhesia," *Jaqfi: Jurnal Aqidah dan Filsafat Islam* 1, no. 1 (2016). <https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/jaqfi/article/view/1694>.
- Af., Abdullah Khozin. "Konsep Kekuasaan Michel Foucault", dalam *Teosofi : Jurnal Tasawuh dan Pemikiran Islam*, Vol. 2, No. 1, Juni 2012.
- Ai, Yuen. *Korean Idol*. Media Pressindo. 2012.
- Alamsyah, Randu. *Banjarbaru Sejarah, Pesona, Potensi*. Penakita Publisher. 2014.
- Andini, Anisa Nur. "Minat terhadap Musik Korea di kalangan Remaja di Yogyakarta (Studi pada Penggemar K-pop di Daerah Sleman)". Skripsi. (Yogyakarta: Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta, 2013).
- Anis, Muhammad Yunus. *Analisis Wacana Bahasa ARAB Sebuah Pendekatan Linguistik dan Penerjemahan*. Penerbit Deepublish. 2020.
- Anitrie dan Sitta. *Korea Fever*. PT. WahyuMedia. 2011.
- Arifin, Syamsul. *Buku Sakti Belajar Bahasa Korea*. Anak Hebat Indonesia, 2018.
- Asfara. *Asyik Belajar Bahasa Korea Lewat K-Drama*. Noktah. 2021.
- Ayuningtyas, Ratna. "Relasi Kuasa Dalam Novel Anak Rantau Karya Ahmad Fuad : Kajian Teori Michel Foucault", dalam *Jurnal Ilmiah Saraswati*, Vol. 1, No. 1, Juni 2019.
- Badan Pusat Statistik Kota Banjarmasin. *Kota Banjarmasin Dalam Angka Banjarmasin Municipality in Figures 2021*. BPS Kota Banjarmasin. 2021.

- Badara, Aris. *Analisis Wacana: Teori, Metode, dan Penerapannya pada Wacana Media*. Prenada Media, 2014.
- Brahmantya, Henry. "Proses dan Dilema Pengembangan Desa Wisata di Tengah Jantung Kota Banjarmasin". *Membangun Pariwisata dari Bawah*. edited by Janianton Damanik. UGM PRESS, 2018.
- C.N.N. Indonesia. "Daftar Idol di Bawah Agensi SM Entertainment". *CNN Indonesia*. Diakses pada 17 November 2023, <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20210112105247-227-592533/daftar-idol-di-bawah-agensi-sm-entertainment>.
- Eriyanto. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. LkiS. 2002.
- Etikasari, Yulia. "Kontrol Diri Remaja Penggemar K-pop (K-popers) (Studi pada Penggemar K-pop di Yogyakarta)", dalam *Jurnal Riset Mahasiswa Bimbingan dan Konseling*, Vol. 4, No. 3, Maret 2018.
- Fitria, Ade Ratri. Fionna C.A. Uguy, Zefanya Veronica Sinaga, dan Atsilah Firyal., "Perilaku Konsumtif Pada Mahasiswa Yang Gemar Korean Hallyu", dalam *Parade Riset Mahasiswa*, Vol. 1, No. 1, Februari 2023.
- Foucault, Michel. *Power/Knowledge Wacana Kuasa/Pengetahuan*. Translated by Yudi Santosa. NARASI, 2017.
- _____. *Sejarah seksualitas: Seks dan Kekuasaan*, translated by Rahayu S. Hidayat. PT Gramedia Pustaka Utama. 1997.
- Gerung, Farno Billi Arthur. *Dinamika Relasi Antar Umat Kristen-Islam Di Minahasa: Konflik Kehadiran Masjid Bagi Pendidikan Antar Iman*. Scopindo Media Pustaka, 2022.
- Ginaya, Gede. *Pergulatan Diskursus Kepariwisata dan Pasar Rusia di Bali*. Garudhawaca, 2023.
- Hasanah, Mira. *Girls Secret: Tentang Perubahan Fisik, Emosi dan Sosial Remaja Perempuan*. Stiletto Indie Book, 2020.
- Hasanah, Nurul. *Perilaku Konsumtif Mahasiswa Pada Produk Yang Berkaitan Dengan Kpop Di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta*

(*Perspektif Maqasid Syari'ah*). Skripsi. (Yogyakarta: Fakultas Syari'ah dan Hukum UIN Sunan Kalijaga, 2019).

Hasanah, Ummul dan Avilla Rencidiptya. "Daya Tarik Menjamurnya Restoran Korea di Yogyakarta". dalam *Jurnal Sosiologi Reflektif*. vol. 14, No. 2, April 2020.

Hidayati, Dewi Ayu. "Sarah Dini Rizky Fitriani, dan Siti Habibah, *Realitas Sosial Remaja Penggemar Budaya Korea (K-POP) di Bandar Lampung*", dalam *Resiprokal*, Vol. 4, No. 2, Desember 2022.

Innestia, Jean Merry. "Potret Kecerdasan Linguistik Tokoh Penyandang Autisme dalam Drama "Extraordinary Attorney Woo"". Bunga Rampai Isu-isu Komunikasi Kontemporer 2023. edited. Abdul Qodir Jaelani, Nicky Lestari dan Tri Wahyuti. PT Rekacipta Proxy Media. 2023.

Janah, Miftahul. "Gambaran Identitas Diri Remaja Akhir Wanita Yang Memiliki Fanatisme K-pop Di Samarinda", dalam *Psikoborneo*, Vol. 2, No. 1, 2014.

Jaringan Dokumentasi Dan Informasi Hukum Kota Banjarbaru, "Sejarah Banjarbaru". Diakses pada 4 Oktober 2023. <https://jdih.banjarbarukota.go.id/sejarah-banjarbaru/>

Jumadi. *Representasi Kekuasaan dalam Wacana Kelas*. PT. Nasya Expanding Management, 2023.

Kristina, Anita. *[hyper] love: Meneropong Cinta dan Fanatisme Army melalui Netnografi*. Penerbit Peneleh, 2021.

Lee, Hark Joon, and Dal Yong Jin. *K-pop Idols Popular Culture and the Emergence of the Korean Music Industry* (London: Lexington Books, 2019)

Lee, Sue Jin. "The Korean Wave: The Seol of Asia", *Spring*, Vol. 2, No. 1, (Undergraduate Research In Communications, 2011)

Maghfiroh, Muliatul. *Tradisi Mamaca Di Kabupaten Sampang (Perspektif Sosio Religious)*. Duta Media Publishing. 2021.

- Malihah, Fadya Jasmin. "9 Idol K-pop yang Debut di Bawah Naungan YG Entertainment, Ada 1TYM (1998) Hingga BabyMonster (2023). *Kapanlagi.com*. Diakses pada 18 November 2023. <https://www.kapanlagi.com/korea/9-idol-k-pop-yang-debut-di-bawah-naungan-yg-entertainment-ada-1tym-1998-hingga-babymonster-2023-027677.html>
- Mamik. *Metodologi Kualitatif*. Zifatama Jawara. 2015.
- Mardawani. *Praktis Penelitian Kualitatif Teori Dasar Dan Analisis Data Dalam Perspektif Kualitatif*. Deepublish. 2020.
- Masbudi, Melissa. Elisabeth Chistine Yuwono. dan Adi Satria Kurniawan. "Perancangan Buku Pengenalan Makanan Khas Korea". Diakses pada 24 Juli 2023. <https://www.neliti.com/id/publications/77474/perancanganbuku-pengenalan-makanan-khas-korea>
- Maulendra, Mohamad Ajie. "Soliditas Lembaga Dalam Mendukung Penguatan Industrialisasi", *Transformasi Ekonomi Indonesia Menuju Negara Maju dan Berdaya Saing: Pemikiran 100 Ekonom Indonesia*. edited by Berly Martawardaya dan Esther Sri Astuti. INDEF, 2021.
- Mawardi, Dodi. *Fakta di Balik Julukan Nama Kota di Indonesia*. Epigraf Komunikata Prima. 2021.
- Medcom, "Mau ke Korea Selatan? Kamu Perlu Terapkan 2 Sikap Ini!". *Medcom.id*. Diakses pada 09 Juni 2023, <https://www.medcom.id/gaya/wisata/akWXaraK-mau-ke-korea-selatan-kamu-perlu-terapkan-2-sikap-ini>
- Meleong, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif*. PT. Remaja Rsdakarya. 2015.
- Mudhoffir, Abdil Mughis. "Teori Kekuasaan Michel Foucault: Tantangan bagi Sosiologi Politik,". *Masyarakat: Jurnal Sosiologi* 18, no. 1 (2013). <http://journal.ui.ac.id/index.php/mjs/article/view/3734>.
- Octanesya, Amanda Risqi Marcella. "Fanatisme dan Hedonisme Penggemar K-pop Melumpuhkan Karya Anak Bangsa". *Dijajah Korea*. edited by Korry El-Yana. Indigo Media, 2021.
- Prasetyo, Agus Wahyu. "Kedigdayaan Industri Hiburan Korea atas Kebudayaan Indoneisa". *Dijajah Korea*. edited by Korry El-Yana. Indigo Media, 2021.

- Priyanto, Joko. "Wacana, Kuasa dan Agama dalam Kontestasi Pilgub Jakarta Tinjauan Relasi Kuasa dan Pengetahuan Foucolt". *Thaqafiyat* 18, No. 2 (2017).
- Rahmadani, Amarilis. dan Yunita Anggarini, "Pengaruh *Korean Wave* Dan *Brand Ambassador* Pada Pengambilan Keputusan Konsumen", dalam *Telaah Bisnis*, Vol. 22, No. 1, Juli 2021.
- Ramadhiani, Shafira Bayugiri. *Korean Chingu Gak Cuma K-pop, tapi semua tentang Korea*. PT. Tangga Pustaka. 2012
- Resen, Putu Tita Kawitri. dan Sukma Sushanti. *Globalisasi Dimensi dan Implikasinya*. Jejak Pustaka. 2022.
- Rosida, Apit "Kepopuleran Korean Wave (Hallyu) di Indonesia". Dijajah Korea. edited by Korry El-Yana. Indigo Media, 2021.
- Rosyid, Harun. *Konstruksi Wacana Fundamentalisme Islam Di Media Sosial (Analisis Relasi Wacana Dan Kuasa Michel Foucault)*. skripsi. (Surabaya : Fakultas Ushuluddin dan Filsafat UIN Sunan Ampel, 2018).
- Safitri, Auriza. *Pengaruh Korean Pop Terhadap Perubahan Nilai Spiritual Pada Penggemar Komunitas ARMY Banda Aceh*. Skripsi. (Banda Aceh: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry, 2020).
- Safitri, Rahmi. "Presiden Korea Beri Kado Kahiyang Ayu Album EXO Bertanda Tangan". Diakses pada 5 Juli 2023. <https://www.kapanlagi.com/presiden-korea-beri-kado-kahiyang-ayu-album-exo-bertanda-tangan/>
- Sari, Latifah Mutia. dan Yanuar Yoga Prasetyawan, "Pengalaman Informasi Remaja di Kota Semarang menggunakan Media Sosial dalam Mengikuti Trend *Korean Wave*", dalam *ANUVA*, Vol. 7, No. 1, Maret 2023.
- Sejarah Kota Banjarmasin. Website Pemerintah Kota Banjarmasin, Diakses pada 29 September 2023. <https://www.banjarmasinkota.go.id/p/sejarah-kota-banjarmasin.html>.
- Setiawati, Eti dan Roosy Rusmawati. *Analisis Wacana (Konsep, Teori, dan Aplikasi)*. UB Press. 2019.

- Sholikhah, Zumrotun. *Gambaran Perilaku Obsesi Terhadap Selebriti pada Remaja Penggemar K-pop Di Kota Surakarta*. Skripsi. (Surakarta: Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah, 2021).
- Sugiyono. *Metodologi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, R&D*. Elfabeta. 2007.
- Suryadi, Ahmad. *Menapak Indonesia: Menelusuri Setiap Wilayah Provinsi, Kabupaten dan Kota Seluruh Indonesia Jilid 4 (Pulau Kalimantan dan Pulau Sulawesi)*. CV Jejak (Jejak Publisher). 2021.
- Sutarno. *Cermat Berbahasa Indonesia*. Jejakpublisher. 2019.
- Sutikno. *Strategi dan Teknik Penelitian (Kuantitatif dan Kualitatif)*. Guepedia. 2022.
- Suyitno, Imam. *Penelitian Deskripsi Kelas*. PT. Rajagrafindo Persada. 2018.
- Umriati dan Hengki Wijaya. *Analisis Data Kualitatif Teori Konsep dalam Penelitian Pendidikan*. Sekolah Tinggi Theologia Jaffray. 2020.
- Wibowo, A.Arika. Nurdevi Bte Abdul, Andi Sukri Syamsuri, dan Syahban Nur. “Eksistensi Komunitas Akar Sosial Di Universitas Muhammadiyah Makassar (Kajian Relasi Kuasa Michel Foucault)” dalam *Journal Socius Education (JSE)*, Vol. 1, No. 1, Januari 2023.
- Widyarsono, A. “Pendahuluan Sekilas Mengenal Michel Foucault”. *Michel Foucault Disiplin Tubuh Bengkel Individu Modern*. edited. P. Sunu Hardiyanta. PT. LkiS Printing Cemerlang. 2016.
- Yuliawan, Banowati Azelia Putri. dan Ganjar Eka Subakti. “Pengaruh Fenomena Korean Wave (K-pop dan K-drama) Terhadap Perilaku Konsumtif Penggemarnya Prespektif Islam”. dalam *Jurnal Penelitian Keislaman*. Vol. 18, No. 1, 2022