

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *SCRAMBLE*
DENGAN MEDIA KOTAK AJAIB MATERI ASMA'UL HUSNA
PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI KELAS V
MIN 3 TABALONG**

SKRIPSI

**OLEH
NOR AMALIA SHALEHA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *SCRAMBLE* DENGAN MEDIA
KOTAK AJAIB MATERI ASMA'UL HUSNA PADA MATA PELAJARAN
AKIDAH AKHLAK DI KELAS V MIN 3 TABALONG**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Nor Amalia Shaleha
NIM. 200101070167**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/ 1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nor Amalia Shaleha
NIM : 200101070167
Tempat/Tanggal Lahir : Tabalong, 09 Februari 2002
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Penerapan Model Pembelajaran *Scramble* dengan media kotak ajaib materi asma’ul husna pada mata pelajaran akidah akhlak di kelas V MIN 3 Tabalong” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 4 Maret 2024
Yang membuat pernyataan,

A 2000 Rupiah Indonesian postage stamp is placed over the signature. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'METERAI TEMPEL' and '3EB5EAKX772767526'. The signature is written in black ink over the stamp.
Nor Amalia Shaleha



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 19/Un.14/IL.2.J/PP.00.9/03/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Nor Amalia Shaleha
NIM : 200101070167
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran Scramble dengan Media Kotak Ajaib Materi Asma 'ul Husna pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di kelas V MIN 3 Tabalong

Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 13 Maret 2024

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penerapan Model Pembelajaran *Scramble* dengan media kotak ajaib materi asma'ul husna pada mata pelajaran akidah akhlak di kelas V MIN 3 Tabalong

Ditulis oleh : Nor Amalia Shaleha

NIM : 200101070167

Fakutas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan tanggal lahir : Tabalong, 09 Februari 2002

Alamat : Desa Bahungin RT.02 Kecamatan Kelua Kabupaten Tabalong

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 4 Maret 2024
Pembimbing,

Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag
NIP. 197205112005012006

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Noor Alfuaila, S.Pd.I., M.Pd
NIP. 198309022009122005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Penerapan Model Pembelajaran *Scramble* dengan media kotak ajaib materi asma'ul husna pada mata pelajaran akidah akhlak di kelas V MIN 3 Tabalong.

Nor Amalia Shaleha NIM 200101070167, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 21 Maret 2024
Nilai : 85,6



Dehan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Antasari Banjarmasin,

Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr.Hj.Mila Hasanah, M.Ag (Ketua)	1
2	Tamjidnor, S.Ag, M.Pd.I (Anggota 1)	2
3	Mahmudah, M.Pd.I (Anggota 2)	3

ABSTRAK

Nor Amalia Shaleha. NIM. 200101070167. *Penerapan Model Pembelajaran Scramble dengan Media Kotak Ajaib Materi Asma'ul Husna Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di Kelas V MIN 3 Tabalong.* Pembimbing Skripsi Dr. Hj. Mila Hasanah. M.Ag. pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: Penerapan Model *Scramble*, Kotak Ajaib, Akidah Akhlak

Peneitian ini dilatarbelakangi oleh kegiatan pembelajaran pada mata pelajaran Akidah Akhlak, yaitu metode mengajar yang digunakan guru kurang bervariasi guru menggunakan pembelajaran konvensional. Hal tersebut membuat peserta didik pasif sehingga mereka ribut, bosan dan tidak semangat belajar. Melihat keadaan tersebut maka guru yang bersangkutan mencoba memberikan warna baru dalam pembelajaran dengan menerapkan model pembelajaran *scramble* didukung media pembelajaran yang dapat menarik perhatian peserta didik sehingga peserta didik aktif dan antusias dalam proses pembelajaran. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui penerapan model pembelajaran *scramble* dengan media kotak ajaib materi asma'ul husna pada mata pelajaran Akidah Akhlak di kelas V MIN 3 Tabalong meliputi tahap perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi.

Jenis penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif adapun subjek dari penelitian ini yaitu guru mata pelajaran akidah akhlak dan peserta didik kelas V MIN 3 Tabalong yang berjumlah 16 orang, sedangkan objeknya yaitu penerapan model pembelajaran *scramble* dengan media kotak ajaib materi asma'ul husna pada mata pelajaran akidah akhlak di kelas V MIN 3 Tabalong meliputi perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi. Metode dalam pengumpulan data penelitian ini melalui observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan pada tahap perencanaan dilakukan dengan membuat RPP, membuat lembar soal dan jawaban dengan hurufnya diacak (*Scramble*), menganalisis materi, membuat media kotak ajaib dan menyiapkan hadiah. Kemudian pada tahap pelaksanaan terdapat beberapa langkah-langkah yaitu ada pendahuluan, kegiatan inti pada kegiatan ini dimulai dari guru menyampaikan materi dengan media kotak ajaib kemudian guru membagi 3 kelompok belajar selanjutnya masing-masing kelompok diberikan lembar soal dan jawaban yang sudah tersedia tetapi hurufnya diacak, masing-masing kelompok akan berlomba untuk dapat menyelesaikan soal tersebut dengan cepat kemudian salah satu perwakilan kelompok diminta maju kedepan untuk mempresentasikan hasil diskusinya, guru dan peserta didik bersama-sama memeriksanya. bagi kelompok pertama cepat selesai dan jawabannya benar maka akan mendapatkan hadiah dari guru dan terakhir kegiatan penutup. Selanjutnya evaluasi atau penilaian yang dilakukan dinilai dari hasil kerja kelompok peserta didik dan penilaian langsung kepada masing-masing peserta didik pada akhir pembelajaran dengan memberikan pertanyaan langsung secara lisan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. Yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw. Yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang “*Penerapan Model Pembelajaran Scramble dengan Media Kotak Ajaib Materi Asma’ul Husna pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di Kelas V MIN 3 Tabalong*” Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan tidak terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan kerendahan hati. Pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd, selaku ketua Program Studi dan Ibu Mahmudah, M.Pd.I selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Dr. Hj. Mila Hasanah. M.Ag, selaku Dosen Penasihat Akademik dan Dosen Pembimbing skripsi, yang telah banyak membantu memberikan bimbingan, dan motivasi yang sangat berharga dalam penyusunan skripsi ini.
4. Segenap Dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Syaifuddin, M.Ag, Selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Norlianti, S.Pd.I Selaku Plt.Kepala MIN 3 Tabalong sekaligus guru mata pelajaran Akidah Akhlak serta guru-guru dan staf MIN 3 Tabalong.
7. Teristimewa kepada Kedua Orang tua H.Jaini dan Hj. Isnawati, S.Pd.I yang telah menjadi sandaran penyemangat, dan alasan penulis dalam menyelesaikan studi. Semua ini tidak terlepas dari doa dan dukungan yang kalian berikan.
8. Kakek dan nenek tercinta yang selalu memberikan dukungan dan do'a di setiap langkah hidup penulis, serta adik-adik terbaik yang penulis miliki yang telah menjadi penyemangat dan bagian dari hidup penulis.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 23 Sya'ban 1445 H
4 Maret 2024 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : '
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. هـ : H
13. ش : Sy	28. ء : `
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau menoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	Ai	a dan i
اُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam system aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-di-wân bukan ad-di-wân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata

sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Matbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْأَسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'âh al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam system tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, aka demikiran halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksaraka meskipun akar katanya

berasal dari bahasa Arab. Mislanya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî: Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتْ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâliḥ
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirikum Allâh
الْمَظْهَرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI	ix
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Istilah	7
C. Fokus Penelitian	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Signifikansi Penelitian	9
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	11
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II KAJIAN TEORI	15
A. Penerapan Model Pembelajaran	15
1. Pengertian Penerapan	14
2. Pengertian Model Pembelajaran	16
B. Model <i>Scramble</i>	17
1. Pengertian Model Pembelajaran <i>Scramble</i>	17
2. Komponen Model Pembelajaran <i>Scramble</i>	20
3. Jenis Model Pembelajaran <i>Scramble</i>	21
4. Penerapan, Langkah-langkah dan Sintaks Model Pembelajaran <i>Scramble</i>	22
5. Kelebihan Model Pembelajaran <i>Scramble</i>	29
6. Kekurangan Model Pembelajaran <i>Scramble</i>	30
C. Media Pembelajaran	30
1. Pengertian Media Pembelajaran	30
2. Media Kotak Ajaib	32
D. Mata Pelajaran Akidah Akhlak	32
1. Pengertian Akidah Akhlak	32
2. Karakteristik Pembelajaran Akidah Akhlak	33
3. Kajian Pokok Bahasan Akidah Akhlak Materi Asma'ul Husna	35

BAB III METODE PENELITIAN	39
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	39
B. Setting Penelitian	40
C. Subjek dan Objek Penelitian	40
D. Data dan Sumber Data	41
E. Teknik Pengumpulan Data	42
F. Instrumen Penelitian	44
G. Analisis Data	46
H. Pengujian Keabsahan Data	48
I. Prosedur Penelitian	49
 BAB IV HASIL PENELITIAN	 51
A. Hasil Penelitian	51
B. Penyajian dan Hasil Penelitian	55
C. Analisis Data	66
 BAB V PENUTUP	 71
A. Simpulan	71
B. Saran	72
 DAFTAR PUSTAKA	 74
LAMPIRAN-LAMPIRAN	77
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	112

DAFTAR TABEL

No	Halaman
2.1 Sintaks Model Pembelajaran <i>Scramble</i>	28
3.1 Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	43

DAFTAR GAMBAR

No	Halaman
4.1 Gambar Media Kotak ajaib	59
4.2 Gambar Penyampaian materi dengan kotak ajaib	63
4.3 Gambar kelompok belajar	65
4.4 Gambar Persentasi hasil diskusi kelompok	66
4. 5 Gambar penyerahan hadiah	66

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing	78
2. Daftar Kepemimpinan/Kepala Sekolah	80
3. Daftar Keadaan Guru.....	81
4. Daftar Keadaan Peserta Didik	82
5. Pedoman Observasi dan Wawancara	83
6. Hasil Wawancara Plt.Kepala Sekolah MIN 3 Tabalong	87
7. Hasil Wawancara Guru Mata Pelajaran Akidah Akhlak	88
8. Hasil Wawancara Peserta Didik	90
9. Hasil Wawancara Staff Tu	91
10. Hasil Observasi Aktivitas Guru	92
11. Hasil Observasi Peserta Didik	94
12. SK Dosen Pembimbing Skripsi	95
13. SK Seminar Proposal	96
14. Catatan Seminar	97
15. Persetujuan Riset	98
16. Surat Riset	99
17. Surat Selesai Riset	101
18. Catatan Bimbingan Skripsi	102
19. Dokumentasi Penelitian	105
20. RPP Guru Akidah Akhlak	108
21. Dokumentasi Lembar Kerja Peserta Didik	111
22. Daftar Riwayat Hidup Penulis	112