

**RANGKAIAN PERKAWINAN ADAT DI DESA SARI MULYA
KECAMATAN SUNGAI LOBAN KABUPATEN TANAH
BUMBU**

SKRIPSI

**OLEH
RAHMAT TAUFIK**



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2024 M/1445 H

**RANGKAIAN PERKAWINAN ADAT DI DESA SARI MULYA
KECAMATAN SUNGAI LOBAN KABUPATEN TANAH
BUMBU**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Syariah Sebagai Salah satu Syarat untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Dalam Ilmu Hukum**

Oleh:

Rahmat Taufik

200102010066



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTAASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH
PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM
(AHWAL SYAKHSIYYAH)
BANJARMASIN
2024 M/ 1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

PERYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Rahmat Taufik

Nim : 200102010066

Tempat/Tgl. Lahir : Sebamban 1, 30 Maret 2002

Program Studi : Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhsiiyah)

Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 12 Maret 20224

Yang membuat pernyataan



METERAI
TEMPEL
58654ALX017518901

Rahmat Taufik

BUKTI BEBAS PLAGIASI

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI



Nomor: B- 996/Un. 14/III.2/PP.00.9/03/2024

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi Turnitin dengan alamat web <https://www.turnitin.com/>, dengan ini kami nyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Rahmat Taufik
NIM. : 200102010066
Prodi : Hukum Keluarga Islam
Judul : Praktik Walimatul'ursy di Desa Sari Mulya Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah Bumbu

memenuhi syarat ketentuan cek plagiarisme maksimal 25%. Naskah Skripsi tersebut dinyatakan layak untuk diterbitkan dan dipublikasikan.

Mengetahui,
Ketua Jurnal Fakultas Syariah

Dr. H. Anwar Hafidzi, Lc., MA.HK



CATATAN KONSULTASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH**

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3265783
website: www.fs.uin.antasari.ac.id e-mail: fasya@uin-antasari.ac.id

LEMBAR KONSULTASI SKRIPSI

NAMA : Rahmat Taufik
NIM : 200102010066
JUDUL : Praktik Walimatul'Uras di Desa Sari Mulya Kecamatan Sungai Lobaan Kabupaten Tanah Bumbu
DOSEN : Drs. Nor Ipansyah, M.Ag

No	Tanggal	Perihal	Isi Konsultasi	TTD Dosen
1	19 November 2023	Konsul BAB I	<ul style="list-style-type: none"> - Pertajam lagi pada bagian latar belakang sesuaikan anatar latar belakang dengan hasil penelitian - Tambah rumusan masalah agar menyesuaikan isi dari skripsi 	
2	22 November 2023	Perbaikan dan ACC BAB I	ACC	
3	27 November 2023	Konsul BAB II	<ul style="list-style-type: none"> - Perbaiki kerapian pada penulisan teori - Pilih teori yang penting saja yang dipakai untuk menganalisis bab 4 - Tambah teori menggunakan hukum Islam . 	
4	5 Desember 2023	Perbaikan dan ACC BAB II	ACC	
5	11 Desember 2023	Konsul BAB III	<ul style="list-style-type: none"> - Pada bagian jenis penelitian disebutkan berapa kasus yang diteliti - Perhatikan lagi antara data dan sumber data pahami baik-baik perbedaannya - Tehnik pengumpulan data juga disesuaikan tulis yang betul-betul dilakuakn saja . 	
6	15 Desember 2023	Perbaikan dan ACC BAB III	* ACC	

7	9 Januari 2024	Konsul BAB IV	<ul style="list-style-type: none"> - Ketika penyajian kasus data usahakan berurutan mulai dari awal hingga akhir - Pertajam lagi analisisnya 	
8	6 Februari 2024	Perbaikan dan Konsul BAB IV	ACC	
9	12 Februari 2024	Perbaikan dan Konsul BAB IV	<ul style="list-style-type: none"> - Tambah analisisnya menggunakan hukum Islam Q.S al-Baqarah ayat 170 - Gunakan semua teori yang ada di bab 2 untuk menganalisis bab 4 	
10	19 Februari 2024	Konsul BAB V	<ul style="list-style-type: none"> - Pada bagian saran usahakan terbagi dalam dua bentuk yaitu saran untuk masyarakat dan saran secara ilmiah atau saran untuk peneliti selanjutnya apa yang bisa dilanjutkan dari penelitian ini 	
11	8 Maret 2024	Perbaikan dan ACC BAB V	ACC	
12	13 Maret 2024	Konsul Kelengkapan dan ACC Skripsi	ACC	

Dosen melakukan bimbingan kepada mahasiswa minimal 12 kali dalam rentang waktu penyelesaian skripsi minimal 3 bulan dan maksimal 12 bulan (sesuai dengan Keputusan Rektor UIN Antasari Nomor 827 Tahun 2022 Tentang Sistem Penjaminan Mutu Internal UIN Antasari Banjarmasin)

PERSETUJUAN

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Rangkaian Perkawinan Adat di Desa Sari Mulya Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah Bumbu

Ditulis oleh : Rahmat Taufik

N I M : 200102010066

Fakultas : Syariah

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah)

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan tanggal lahir : Sebamban 1, 30 Maret 2002

Alamat : Sebamban 1 Blok A, Desa Sari Mulya, RT.08, RW.03, Kecamatan Sungai Loban, Kabupaten Tanah Bumbu, Provinsi Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antsari Banjarmasin.

Banjarmasin, 13 Maret 2024


Pembimbing



Drs. Nor Iqansyah, M.Ag
NIP. 196702101992031007

Mengetahui,
Ketua Program Studi Hukum Keluarga Islam
(Ahwal Syakhshiyah)
Fakultas Syariah
UIN Antsari Banjarmasin




Hafidz Sairazi, SHI, MHI
NIP. 197811182003121005

PENGESAHAN

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Rangkaian Perkawinan Adat di Desa Sari Mulya Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah Bumbu”, ditulis oleh Rahmat Taufik, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 26 Maret 2024

Dinyatakan LULUS dengan predikat: (A) dengan nilai 80,9



Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. Nor Ipansyah, M. Ag. (Ketua/Anggota)	1.
2. Dr. Hj. Yusna Zaidah, M. H. (Anggota)	2.
3. Dra. Fauziah Hayati, M.H.I (Anggota)	3.

ABSTRAK

Rahmat Taufik. 200102010066. *Rangkaian Perkawinan Adat di Desa Sari Mulya Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah Bumbu.* Pembimbing: Drs. Nor Ipansyah, M.Ag., pada Program Studi Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah), Fakultas Syariah, UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: Praktik Walimatul'ursy, Adat Jawa Yogyakarta, Adat Madura

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh tradisi masyarakat Desa Sari Mulya Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah bumbu yaitu rangkaian perkawinan adat Yogyakarta dan Madura dalam rangkaian perkawinan yaitu pada perkawinan adat Yogyakarta terdapat rangkaian adat yang disebut dengan *Temu Manten* dan adat Madura yang disebut dengan *Bhe-Ghiben*.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana rangkaian perkawinan adat di Desa Sari Mulya Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah Bumbu dan juga untuk mengetahui bagaimana alasan masyarakat Desa Sari Mulya Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah Bumbu dalam melaksanakan tradisi adat Yogyakarta dan Madura pada rangkaian perkawinan adat.

Jenis penelitian ini adalah penelitian hukum empiris. Menggunakan pendekatan kualitatif, pengumpulan data dengan menggunakan observasi serta wawancara. Data diolah dalam bentuk editing, klasifikasi dan verifikasi. Data dianalisis menggunakan teknik deskriptif kualitatif.

Berdasarkan metode penelitian, hasil penelitian ini sebagai berikut: pertama pesta perkawinan adat Yogyakarta di Desa Sari Mulya Kecamatan Sungai Loban Kabupaten Tanah bumbu dimulai dengan akad nikah, temu manten dan sungkeman. Sedangkan adat Madura dimulai dengan akad nikah lalu dilanjutkan dengan *besar umpak (bhe-ghiben)*, *mondot (motong tumpeng)*, sajen (*haul karamah*), *mappekat*. Kedua, alasan masyarakat Desa Sari Mulya menggunakan adat Yogyakarta dan Madura adalah untuk melestarikan tradisi, mematuhi ajaran nenek moyang dan untuk mendapatkan perlindungan, ketiga hal-hal yang tidak sesuai dengan adab walimatul'ursy adalah; Pengantin wanita tidak menutup aurat, beberapa tamu undangan berdandan berlebihan, terjadi ikhtilat antara pria dan wanita, perbuatan mubazir pada prosesi pecah telur dan hidangan sesajen, serta perbuatan syirik dan khurafat. Dari segi hukum Islam dalam Q.S al-Baqarah ayat 170, masyarakat Desa Sari Mulya menggunakan rangkaian perkawinan dengan adat Yogyakarta dan Madura menunjukkan bahwa syariat harus diutamakan daripada adat tradisi nenek moyang. Dalam tradisi adat Yogyakarta, sungkeman adalah tradisi yang termasuk kedalam '*urf sahih*', sedangkan temu manten adalah tradisi yang termasuk '*urf fasid*' karena menggunakan sesajen. Adapun dalam tradisi adat Madura, akad nikah, besar umpak, dan mondot adalah tradisi yang termasuk '*urf sahih*', sementara sajen dan mappekat adalah tradisi yang termasuk '*urf fasid*'.

MOTO

Nasib tak bisa diduga, takdir tak bisa dirubah, tapi doa dan usaha bisa merubah segalanya. Nothing is impossible when Allah said “Kun Fayaku”

(Ust. Hanan Attaki)

KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur selalu tercurahkan kepada Allah swt. yang setiap saat selalu memberikan kesehatan, memberikan kesabaran, mengarahkan, membimbing dan mempermudah semua langkah dalam penulisan skripsi ini, tak lupa juga sholawat yang tiada hentinya kepada Nabi Muhammad saw, yang telah menjadi teladan untuk seluruh umat Islam. Skripsi ini penulis mempersembahkan kepada:

Kedua orang tua yang saya sangat sayangi dan cintai Bapak Harmain Zuhud dan Ibu saya Rohidah yang selau mendoakan dan memberikan dukungan dari segala aspek kepada penulis.

Teman-teman yang selalu ada di dekat penulis terutama Vivi Listia Ningsih, Anida Yuliani dan Dewi Parwati yang turut membantu dan memotivasi agar terselesaikannya skripsi ini.

Teman-teman HKI satu angkatan kakak dan adik tingkat yang selalu memberikan pembelajaran atau pengalaman serta bertukar pikiran terkait tentang skripsi ini.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـَ	Ai	a dan i
ـِـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَابًا أَسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh

مَوْلَانَا مَلِكِ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	musâhamah-al
مَنْ سَلَكَ تَرِيقًا	man salaka tharîqan

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد وعلى آله

وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، اما بعد

Segala puji bagi Allah swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk- Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul "Penentuan Dui Pappenre' dalam Perkawinan Adat Suku Bugis (Studi Kasus di Kecamatan Kusan Hilir)", sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Hukum, pada Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A., selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H., selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
3. Abdul Hafiz Sairazi, SHI, MHI, dan H. Rahmat Fadillah, S.H.I., M.H., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhsyiyah), Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

4. Drs. Nor Ipansyah, M.Ag selaku Pembimbing Skripsi yang telah memberikan saran serta meluangkan waktunya kepada Penulis selama menyelesaikan skripsi.

5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
6. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Kepala Perpustakaan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
7. Kepala Bagian Tata Usaha Fakultas Syariah serta staf yang telah memberikan pelayanan yang sangat baik sehingga memudahkan penulis dalam hal administrasi yang diperlukan.
8. Segenap Keluarga Besar Fakultas Syariah dan Prodi Hukum Keluarga Islam, Khususnya Angkatan 2020 dan teman-teman Lokal A yang selalu memberikan doa dan semangat yang tulus dan tiada ternilai besarnya.
9. Seluruh pihak yang memberikan bantuan dan motivasi baik secara langsung maupun tidak langsung kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah swt., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan, Amin.

Banjarmasin, 15 Maret 2024

Penulis,

Rahmat Taufik

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
CATATAN KONSULTASI.....	iv
PERSETUJUAN	vii
PENGESAHAN	viii
ABSTRAK	ix
MOTO.....	x
KATA PERSEMBAHAN.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xii
KATA PENGANTAR	xvii
DAFTAR ISI.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belaakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Signifikansi Penelitian	9
E. Definisi Oprasional	9
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Sistematika Penulisan	14
BAB II TEORI WALIMATUL'URSY, HUKUM ISLAM DAN 'URF.....	15
A. Walimatul'ursy.....	15
B. Hukum Islam Terhadap Adat Dalam Walimatul'ursy	21
C. Hukum Adat.....	23
C. 'Urf.....	26
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
A. Jenis dan Pendekatan Penelian.....	34
B. Lokasi dan Waku Penelitian.....	35
C. Data dan Sumber Data	36
D. Tehnik Pengumpulan Data.....	37

E. Tehnik Pengolahan dan Analisi Data.....	40
F. Tahapan Penelitian.....	41
BAB IV LAPORAN PENELITIAN DAN ANALISIS DATA	43
A. Penyajian Data	43
B. Analisis Data	56
BAB V PENUTUP.....	77
A. KESIMPULAN	77
B. SARAN	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I: Gambaran Umum Lokasi Penelitian	83
Lampiran II: Pedoman Wawancara.....	86
Lampiran III: Dokumentasi Wawancara.....	88
Lampiran IV: Dokumentasi Tradisi Adat Yogyakarta dan Madura di Desa Sari Mulya	90