

**IMPLEMENTASI PRINSIP PEMBELAJARAN HOLISTIK  
KURIKULUM MERDEKA PADA PEMBELAJARAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI  
SMPN 4 TANJUNG**

**SKRIPSI**

**OLEH  
LU'LU'A LAILI ZAKIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024 M/1445**

**IMPLEMENTASI PRINSIP PEMBELAJARAN HOLISTIK KURIKULUM  
MERDEKA PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
DAN BUDI PEKERTI DI SMPN 4 TANJUNG**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Lu'lu'a Laili Zakia  
NIM. 200101010393**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
TAHUN 2024 M/1445 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lu'lu'a Laili Zakia  
NIM : 200101010393  
Tempat/Tanggal Lahir : Tulungagung, 27 November 2000  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "**Implementasi Prinsip Pembelajaran Holistik Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 4 Tanjung**" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi saya ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 14 Maret 2024

Yang membuat pernyataan,

  
Lu'lu'a Laili Zakia

## SURAT BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUJAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

### SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 011/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/03/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Lu'lu'a Laili Zakia  
NIM : 200101010393  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

IMPLEMENTASI PRINSIP PEMBELAJARAN HOLISTIK KURIKULUM MERDEKA  
PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMPN 4 TANJUNG

Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 19 Maret 2024  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Hj. Suraijiah, M.Pd  
NIP. 196702181994032001

## PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Implementasi Prinsip Pembelajaran Holistik Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 4 Tanjung

Ditulis oleh : Lu'lu'a Laili Zakia

NIM : 200101010393

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam


Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan Tanggal Lahir : Tulungagung, 27 November 2000

Alamat : Mabuun, Kecamatan Murung Pudak, Kabupaten Tabalong, Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 11 Februari 2024  
Pembimbing

  
Dr. M Noor Puady, S Ag, M. Ag  
NIP. 197406072005011007

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



## PENGESAHAN

Skripsi yang Berjudul: Implementasi Prinsip Pembelajaran Holistik Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti di SMP Negeri 4 Tanjung.

Lu'lu'a Laili Zakia, NIM 200101010393, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa  
Tanggal : 26 Maret 2024  
Nilai : 86,7 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M. Pd.  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. M. Noor Fuady, M.Ag Ketua	1
2	Dr. Muhdi, M.Ag Anggota	2
3	Muhammad Ridha, S. Pd, M. Pd Anggota	3

## ABSTRAK

**Lu'lu'a Laili Zakia.** 200101010393. *Implementasi Prinsip Pembelajaran Holistik Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti di SMP Negeri 4 Tanjung.* Dosen Pembimbing Skripsi Dr. M. Noor Fuady, S.Ag, M.Ag. Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. UIN Antasari Banjarmasin, 2024.

**Kata Kunci:** Implementasi, Prinsip Holistik, Pembelajaran PAI

Prinsip pembelajaran holistik merupakan pendekatan pembelajaran yang melibatkan aspek kognitif, sosial emosi dan spiritual dalam proses belajar. Pembelajaran holistik berfokus pada pengembangan seluruh potensi individu secara menyeluruh. Dalam konteks kurikulum Merdeka Belajar, pembelajaran holistik dapat menjadi salah satu pendekatan yang digunakan untuk mendukung tujuan kurikulum tersebut.

Tujuan dari penelitian ini adalah ialah untuk mengetahui penerapan prinsip holistik kurikulum merdeka pada pembelajarran Pendidikan Agama Islam. Subjek dalam penelitian ini yaitu 1 orang Kepala Sekolah, Wakil Kepala Sekolah bidang Kurikulum, dan 1 orang guru Pendidikan Agama Islam kelas VII. Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah, implementasi prinsip pembelajaran holistik kurikulum merdeka pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 4 Tanjung. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini dilakukan dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentasi. Setelah data terkumpul kemudian diproses dan dianalisis menggunakan deskriptif kualitatif.

Hasil dalam penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan prinsip holistik kurikulum merdeka pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam mencakup 3 aspek didalamnya, yaitu; 1) aspek kognitif peserta didik, 2) aspek sosial emosi peserta didik, dan 3) aspek spiritual peserta didik. yang kemudian dalam pelaksanaan pembelajaran terdapat beberapa kegiatan didalam mendukung ketiga aspek tersebut, diantaranya; metode pembelajaran yang digunakan, model pembelajaran, media pembelajaran, dan P5.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا

مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala Puji Bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam. Sholawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW. Yang telah menunjukkan jalan keselamatan dunia dan akhirat.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah Skripsi di Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Karya ini tidak akan selesai tanpa orang-orang tercinta di sekeliling saya yang mendukung dan membantu. Terima kasih saya sampaikan kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Surajjah, M. Pd dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M. Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. M. Noor Fuady, S.Ag, M.Ag. selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Pembimbing Skripsi yang telah banyak membimbing dan mengajarkan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.



5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, selaku kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan seluruh staf yang telah memberikan layanan baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Bapak Azwar Effendi, S. Pd selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 4 Tanjung
7. Seluruh pihak SMP Negeri 4 Tanjung dalam mensukseskan penelitian yang saya lakukan.
8. Semua pihak sahabat dan teman-teman semua yangselalu memberikan motivasi, dukungan serta dorongan untuk terus menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang maaf tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
9. Tidak lupa terima kasih kepada keluarga tercinta ayah, ibu dan juga kakak atas doa dan dukungan serta cinta tanpa batas selama perjalanan penulisan skripsi ini.

Semoga segala kebaikan dan pertolongan semuanya mendapat berkah dari Allah Swt.

Atas segala bantuan, bimbingan, arahan, dan partisipasinya semoga mendapat pahala dan kebaikan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua, Aamiin Ya Rabbal'alam.

Banjarmasin, 16 Ramadhan 1445 H

26 Maret 2024 M

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	17. ظ : Zh
2. ب : B	18. ع : ' (Alif)
3. ت : T	19. غ : Gh
4. ث : T's	20. ف : F
5. ج : J	21. ق : Q
6. ح : <u>H</u>	22. ك : K
7. خ : Kh	23. ل : L
8. د : D	24. م : M
9. ذ : Dz	25. ن : N
10. ر : R	26. و : W
11. ز : Z	27. ه : H
12. س : S	28. ء : ' (Hamza)
13. ش : Sy	29. ي : Y
14. ص : Sh	
15. ض : Dh	
16. ط : Th	

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah

ـَ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

## 4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak

berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

## 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islamiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya

ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*)

ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat- kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-arju
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّلْحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَاوَانِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT BEBAS PLAGIASI.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A.Latar Belakang .....	1
B.Definisi Oprasional .....	7
C.Fokus dan sub-fokus Penelitian .....	9
D.Tujuan Penelitian .....	10
E. Signifikasi penelitian.....	10
F. Penelitian terdahulu.....	11
G Sistematika Penelitian .....	14
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>15</b>
<b>A.Kurikulum .....</b>	<b>15</b>
1. Pengertian Implementasi Kurikulum.....	15
2. Tujuan Kurikulumn .....	17
3. Komponen Kurikulum.....	17
4. Fungsi kurikulum .....	18
<b>B.Kurikulum Merdeka .....</b>	<b>19</b>
1. Pengetian Kurikulum Merdeka .....	19
2. Karakteristik Kurikulum Merdeka .....	21
3. Tahapan Implementasi Kurikulum Merdeka.....	24
4. Prinsip Kurikulum Merdeka .....	25
<b>C. Prinsip holistik kurikulum merdeka pada pembelajaran PAI.....</b>	<b>32</b>

1. Aspek kognitif peserta didik.....	34
2. Aspek sosial emosi peserta didik.....	35
3. Aspek spiritual peserta didik .....	36
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>37</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	37
B. Subjek dan Objek Penelitian .....	38
C. Data dan Sumber Data .....	38
D. Teknik pengumpulan data .....	40
E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data .....	41
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>43</b>
A. Hasil Penelitian .....	43
B. Penyajian Data .....	49
C. Pembahasan.....	65
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>76</b>
A. Kesimpulan .....	76
B. Saran .....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>82</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>123</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Data dan Sumber Data .....	39
Tabel 4.1 Struktur Kurikulum SMP Negeri 4 Tanjung.....	45
Tabel 4. 2 Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan.....	46
Tabel 4.3 Data Siswa SMP Negeri 4 Tanjung .....	59



## DAFRAT LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Terjema Bahasa Asing.....	82
Lampiran 2 Instrumen Pengumpulan Data .....	83
Lampiran 3: Modul Ajar guru PAI dan Modul P5 .....	85
Lampiran 4: Surat Keputusan Penetapan Dosen Pembimbing .....	103
Lampiran 5: Berita Acara dan Catatan Hasil Seminar Proposal .....	104
Lampiran 6: Surat Telah Melaksanakan Seminar Proposal .....	107
Lampiran 7: Surat Riset Dekan FTK UIN Antasari Banjarmasin.....	109
Lampiran 8: Surat Balasan Izin Riset.....	110
Lampiran 9: Surat Keterangan Telah Selesai Riset.....	111
Lampiran 10: Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi .....	112
Lampiran Foto Dokumentasi .....	119