

## DAFTAR PUSTAKA

- Afifi, Fauzi Salim, *Cara Mengajar Kaligrafi*, Jakarta: Darul Ulum Press, 2009.
- Albantani, A. Muharom, dkk, Tracing the Development of Arabic *Khat* from the Land of Origin to Indonesian Archipelago, *dalam Jurnal Al-Ta'rib Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, 9(1), 2021.
- Ali, Matius, *Estetika Sebuah Pengantar Filsafat Keindahan*, Tangerang: Sanggar Luxor, 2009.
- Al-Arnauth, Syu'aib, 'Adil Mrsyid, *Musnad Al-Imam Ahmad bin Hanbal*, Muassasah Ar-Risalah, 2001.
- Al-Hufy, Ahmad Muhammad, *Akhlaq Rasulullah*, Tarjamah Min Akhlak Nabi: Pustaka Akhlak, 2015.
- al-Ju'fi, Muhammad bin Isma'il Abu Abdillah al-Bukhari, *Shahih Bukhari*, Dar Tuq An-Najah, 2001.
- Ali, Zainuddin, *Pendidikan Agama Islam*, Jakarta: Bumi Aksara, 2012.
- Ambary, Hasan Muarif, *Menemukan Peradaban Jejak Arkeologis dan Historis Islam Indonesia*, Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 1998.
- Arifah, Analisis Pendidikan Karakter dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Kaligrafi Pada Kelas I di MIM PK Blimbing Gatak Sukoharjo Tahun Ajaran 2022/2023, *Skripsi*, Fakultas Ilmu Tarbiyah UIN Raden Mas Said Surakarta, 2023.
- Arifin, Zainal, *Evaluasi Pembelajaran Prinsip, Teknik, Prosedur*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014.
- Aziz, Hamka Abdul, *Pendidikan Karakter Berpusat pada Hati*, Jakarta: AlMawardi, 2012.
- Bakhtiar, Amsal, *Filsafat Ilmu*, Jakarta: Raja Grafindo persada, 2012.
- Baqi, Muhammad Fuad Abdul, *Shahih Muslim*, Beirut: Dar Ihya' At-Turats Al-'Arabi.
- Barnawi dan Mohammad Arifin, *Kinerja Guru Profesional*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012.

- Buseri, Kamrani, *Dasar, Asas dan Prinsip Pendidikan Islam*, Banjarmasin: Antasari Press, 2014.
- Damayanti, Deni, *Panduan Implementasi Pendidikan Karakter di Sekolah*, Yogyakarta: Araska, 2014.
- Darmadi, Hamid, *Dasar konsep Pendidikan Moral, Landasan Konsep Dasar dan Implementasi*, Bandung: Alfabeta, 2007.
- Fadli, M. Rijal, Memahami Desain Penelitian Kualitatif. *Jurnal Humanika kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum*, 2(1), 2021.
- Firdausi, Alifia Rembulan Rahma dan Dwi Wahyuni Kurniawati, Pembelajaran Seni Kaligrafi Pada Siswi Kelas IV di Madrasah Diniyah Takmiliah Awaliyah Baitul ‘Ilmi Surowiti Kabupaten Gresik, *Eduarts: Jurnal Pendidikan Seni*, 12(2) Mei 2023.
- Gunawan, Heri, *Pendidikan Islam*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014.
- Hakim, Lukman, Internalisasi Nilai-Nilai Agama Islam dalam Pembentukan Sikap dan Perilaku Siswa Sekolah Dasar Islam Terpadu Al-Muttaqin Kota Tasikmalaya, *Jurnal:Pendidikan Agama Islam*, 10(1), 2012.
- Hauskeller, Michael, *Seni Apa itu*, Yogyakarta: Kanisius, 2015.
- Ikhwan, Maman Sutirman, dan Nurina Dyah Potrisari, Pengembangan Kapasitas Masyarakat dalam Seni Kaligrafi di Lingkungan RW 04 Desa Cipacing, Jatinangor, Sumedang, *Dharmakarya: Jurnal Aplikasi Ipteks untuk Masyarakat*, 6(1) Maret 2017.
- Ilyas, Yunahar, *Kuliah Akhlaq*, Yogyakarta: LPPI, 2012.
- \_\_\_\_\_, *Kuliah Aqidah Islam*, Cet XV, Yogyakarta: LPPI, 2013.
- Israr, *Sejarah Kesenian Islam Jilid 2*, Jakarta: Bulan Bintang, 1978.
- Jalaludin, *Filsafat Pendidikan Islam Konsep dan Perkembangan Pemikirannya*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1991.
- Jamaluddin, Syakir, *Kuliah Fiqih Ibadah*, Yogyakarta: LPPI, 2013.
- Kementerian Agama, *Al-Qur’an dan Terjemahannya Edisi Penyempurnaan.*, Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur’an Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI, 2019.
- Khalid, Mawardi, dkk, *Buku Panduan Opak*, Banjarmasin: DEMA UIN Antasari Banjarmasin, 2016.

- Khoiri, Ilham, *Al-Qur'an dan Kaligrafi*, Pamulang Timur: Logos Wcana Ilmu, 1999.
- Komsiyah, Indah, *Belajar dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Teras, 2012.
- Langgulung, Hasan, *Beberapa Pemikiran Tentang Pendidikan Islam*, Bandung: Al-Ma'arif, 1997.
- Lestari, Nurul Hidayah Puji, dkk, Urgensi Seni Rupa Kaligrafi dalam Pendidikan Islam. *PALAPA: Jurnal Studi Keislaman dan Ilmu Pendidikan*, 9(1), 2021.
- Mahardika, Kepentingan Rezim Dalam Buku Teks Sejarah Di Sekolah", *ISTORIA: Jurnal Pendidikan dan Sejarah*, 16(1), Maret 2020.
- Ma'ruf, Basyar 'Awwad, *Al-Jami' Al-Kabir Sunan At-Tirmidzi*, Beirut: Dar Al-Gharb Al-Islamiy, 1998.
- Ma'ruf, Rachmad Arif, Nilai-Nilai Pendidikan dalam Seni Kaligrafi Arab Karya Bambang Priyadi, *Skripsi*, Fakultas Agama Islam Universitas Islam Malang, 2020.
- Mikke Susanto, *Diksi Rupa, kumpulan dan istilah seni rupa*, Yogyakarta: DictiArt Lab & Djagad Art House, 2011.
- Mohamed, Noha A., Khaled T. Youssef, Utilization of Arabic Calligraphy to Promote the Arabic Identity in Packaging Designs, *dalam jurnal Faculty of Applied Arts, Helwan University*, 19, 2014.
- Moleong, Lexy J, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009.
- Mubarok, Achmad, *Psikologi Qur'ani*, Jakarta: Pustaka Firdaus, 2001.
- Mujib, Abdul, dan Jusuf mudzakkir, *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Kencana, 2006.
- Muniron et.al, *Studi Islam di perguruan Tinggi*, Jember:STAIN Jember Press, 2010.
- Nasr, Seyyed Hossein, *Spiritualitas dan Seni Islam*, Bandung: Mizan, 1993.
- \_\_\_\_\_, *Menjelajah Dunia Modern, Bimbingan untuk Kaum Muda Muslim*, terj. Hasti Tarekat, Bandung: Mizan, 1994.
- Noraini, *Sejarah Perkembangan Kaligrafi Islam*, Gresik: Al-Qalam, 2009.
- Paeni, Mukhlis, *Sejarah Kebudayaan Indonesia*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2009.

- Pusat Pembinaan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Kamus Besar Bahasa Indonesia.
- Rahayu, Sri, Literasi Menulis Kaligrafi Siswa Madrasah Ibtidaiyah Sairussalam Kecamatan Rantau Badauh Kabupaten Barito Kuala, *Skripsi*, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2022.
- Rachmawati, Yeni, *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-kanak*, Jakarta: Depdiknas, 2005.
- Ramayulis dan Samsul Nizar, *Filsafat Pendidikan Islam*, Jakarta: Kalam Mulia, 2011.
- Risful, Kaligrafi Arab Sebagai Karya Seni, *Tsaqafa, Jurnal Kajian Seni Budaya Islam*, 1(1), 9-18, 2012.
- Sari, Elina, Anggota di UKM SSLK Al-Banjary, Hasil Wawancara Pada Tanggal 9 Februari 2024.
- Shihab, M. Quraish, *Tafsir Alquran Al-Karim Tafsir Berdasarkan Surat-Surat Pendek Berdasarkan Urutan Turunnya Wahyu*, Yogyakarta, Pustaka Hidayah, 1997.
- Sirojuddin, Didin, *Mengenal Kaidah Khat Arabiy*, Jakarta: Darul Ulum Press, 2009.
- \_\_\_\_\_, *Seni Kaligrafi Islam*, Jakarta, Amzah, 2020.
- Sitorus, Masganti, *Metodologi Penelitian Pendidikan Islam*, Medan: Perdana Mulya Sarana, 2011.
- Sugiyono, *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2013.
- Suharno dan Mukhtarom, Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Seni Kaligrafi, *Tadarus Tarbawy*, 3(1) Januari-April 2021.
- Sumardjo, Jakob, *Filsafat Seni*, Bandung: ITB, 2000.
- Syafi'i, Ahmad Ghozali dan Masbukin, Kaligrafi dan Peradaban Islam: Sejarah dan Pengaruhnya bagi Kebudayaan Islam di Nusantara, *NUSANTARA: Journal for Southeast Asian Islamic Studies*, 17(2), 2021.
- Syahaaruddin, *Teknik Pengolahan Kaligrafi Dekorasi*, Jakarta: kalimah, 2000.
- Syamsuri, *Pendidikan Agama Islam*, Jakarta: Erlangga, 2003.

- Tarigan dkk., Sejarah Peradaban Islam dan Metode Kajian Sejarah, *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(1), 2023.
- Thoha, Chabib, *Kapita Slekta Pendidikan*, Yoyakarta: Pustaka Pelajar, 1996.
- Sulistyo, Edy Tri, *Kaji Dini Pendidikan Seni*, Surakarta: UNS Press, 2005.
- Umar, Bukhari, *Hadis Tarbawi: Pendidikan dalam Perspektif Hadis*, Jakarta: AMZA, 2012.
- Widoyoko, Eko Putro, *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016.
- Zainuddin, Naji, *Mushawwar Al-Khathth Al-'Arabi*, cet. Ke-2, Baghdad: Maktabah Al-Nahdhah.
- Zaqiyah, Yuliati dan Rusdiana, *Pendidikan Nilai*, Bandung: Pustaka Setia, 2014.
- Zuhairini, *Filsafat Pendidikan Islam*, Jakarta: Bumi Aksara, 2015.
- Zulkarnain, *Transformasi Nilai-nilai Pendidikan Islam*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008.