

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN *POP-UP BOOK*
TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA
MATA PELAJARAN FIKIH KELAS V DI MIS SUNGAI BARU
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
NADA AMALIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN *POP-UP BOOK*
TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA
PELAJARAN FIKIH KELAS V DI MIS SUNGAI BARU
BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Nada Amalia

NIM. 200101070515

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M / 1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nada Amalia

NIM : 200101070515

Tempat/Tgl. Lahir : Tanah Laut, 19 April 2002

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Fikih Kelas V di MIS Sungai Baru Banjarmasin” adalah benar-benar merupakan karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 14 Maret 2024

Yang membuat pernyataan



Nada Amalia



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 28/Un.14/II.2.J/PP.00.9/03/2024**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Nada Amalia
NIM : 200101070515
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Pengaruh Media Pembelajaran Pop-Up Book Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Fikih Kelas V di MIS Sungai Baru Banjarmasin
Hasil Uji Plagiasi : 19%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 15 Maret 2024

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



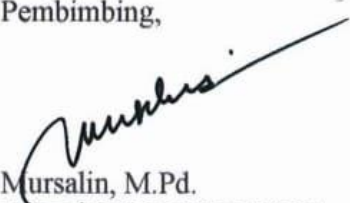
[Handwritten Signature]
Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP 198309022009122005

PERSETUJUAN

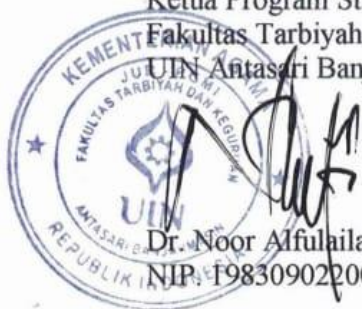
Skripsi yang berjudul : Pengaruh Media Pembelajaran Pop-Up Book Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Fikih Kelas V di MIS Sungai Baru Banjarmasin
Ditulis Oleh : Nada Amalia
NIM : 200101070515
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik : 2023/2024 Genap
Tempat dan tanggal lahir : Tanah Laut, 19 April 2002
Alamat : Gang Mansyur Rt.18 Rw.03 Desa Panggung Kec. Pelaihari Kab. Tanah Laut

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 7 Maret 2024
Pembimbing,


Mursalin, M.Pd.
NIP. 19920622203211027

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Noor Alfulaila, S. Pd.I., M. Pd
NIP. 198309022009122005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Media Pembelajaran Pop-Up Book Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Fikih Kelas V di MIS Sungai Baru Banjarmasin.

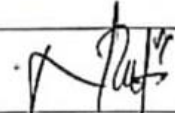
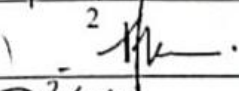
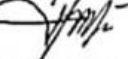
Nama Nada Amalia NIM 200101070515 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 27 Maret 2024
Nilai : 81,8 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd Ketua	1 
2	Mahmudah, M. Pd. I Anggota	2 
3	Khairunnisa, M. Pd. I Anggota	3 

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd, dan Ibu Mahmudah, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Mursalin, S.Pd, M.Pd selaku dosen penasihat akademik dan selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku kepala Perpustakaan UIN Antasari dan para staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Dra. Hj. Hejeriyati, S. Pd. I, selaku Kepala Sekolah dan Ibu Aulia Rahmasari, S.Pd, selaku Wali Kelas 5 MIS Sungai Baru Banjarmasin yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Kepada kedua orang tua saya Rusliansyah dan Nur Ainah, dan seluruh keluarga saya yang telah memberikan doa, bantuan dan semangat kepada saya. Dan Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian.

Semoga Allah SWT. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi- Nya.

Banjarmasin, 28 Jumadil Akhir 1445 H
25 Maret 2024 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ' (Alif)
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. هـ : H
13. ش : Sy	28. ء : ' (Hamza)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau menoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	i	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرْوَرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـِـِ	Ai	a dan i
ـَـِـِ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـِـِ	Â	a dengan topi di atas
ـَـِـِ	Î	i dengan topi di atas
ـَـِـِ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam system aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-diwân bukan ad-diwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang

yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Matbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'âh al-Islâmiyyah
3	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam system tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, aka demikiran halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksaraka meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Mislanya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî: Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحُرْكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâliḥ
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirikum Allâh
الْمَظْهَرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

ABSTRAK

Nada Amalia. 200101070515. *Pengaruh Media Pembelajaran Pop-Up Book Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Fiqih Kelas V di MIS Sungai Baru Banjarmasin*, Pembimbing Skripsi Mursalin, M. Pd, Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2024.

Kata Kunci: Minat Belajar, Media Pembelajaran *Pop-Up Book*

Penelitian ini dilatar belakangi karena rendahnya minat belajar peserta didik pada mata pelajaran fiqih karena guru yang mengajar masih banyak yang menggunakan metode ceramah. Selain itu yang menyebabkan turunnya minat belajar adalah peserta didik tidak memiliki buku pegangan sendiri. Adapun tujuan penelitian ini yaitu untuk melihat pengaruh penggunaan media pembelajaran *pop-up book* terhadap minat belajar peserta didik pada mata pelajaran fiqih kelas v di MIS Sungai Baru Banjarmasin

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif metode eksperimental. Populasi dalam penelitian ini sebanyak 20 peserta didik. Teknik pengumpulan data menggunakan angket, wawancara, observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis statistik deskriptif. Pengujian hipotesis menggunakan Uji Paired Simpel Test dengan bantuan SPSS versi 26.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa media pembelajaran *pop-up book* sangat menarik untuk digunakan sebagai bahan ajar karena tampilan yang menarik dan interaktif yang membuat peserta didik tidak jenuh ketika belajar. berdasarkan perhitungan paired simple test diperoleh hasil nilai signifikansi (2-tailed) $0,000 < 0,05$. Maka dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak atau terdapat pengaruh signifikan antara minat belajar peserta didik sebelum dan sesudah adanya perlakuan (*treatment*).

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	viii
ABSTRAK	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Opresional	4
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Signifikansi Penelitian.....	7
F. Penelitian Terdahulu	8
G. Hipotesis Penelitian.....	10
H. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	
A. Media Pembelajaran	12
B. <i>Pop-Up Book</i>	16
C. Minat Belajar	20
D. Mata Pelajaran Fikih	24
E. Kerangka Pikir.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	30
B. Desain Penelitian.....	30
C. Setting Penelitian.....	31
D. Populasi dan Sampel Penelitian	32
E. Data dan Sumber Data.....	33
F. Teknik Pengumpulan Data	34
G. Instrumen Penelitian.....	36
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	39
I. Teknik Analisis Data	45

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	50
B. Deskripsi Kegiatan Pembelajaran di Kelas Eksperimen	50
C. Penyajian Data.....	53
D. Pembahasan Hasil Penelitian	58
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	63
B. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA	65
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	70
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	117

DAFTAR TABEL

No		Halaman
1.1	Penelitian Terdahulu	8
3.1	Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	36
3.2	Penskoran Angket Minat Belajar Peserta didik	37
3.3	Kisi kisi instrumen	38
3.4	Hasil Validasi Angket Minat Belajar Fikih Peserta didik Kelas V.....	44
4.1	Pelaksanaan Pembelajaran di Kelas Eksperimen.....	51
4.2	Data Frekuensi Angket Minat Belajar (<i>pre-test</i>).....	54
4.3	Data Frekuensi Angket Minat Belajar (<i>post-test</i>).....	54
4.4	Nilai Rata-rata, Standar Deviasi Angket Minat Belajar	55
4.5	Uji Normalitas Angket Minat Belajar	56
4.6	Output SPSS Uji T (Paired Simpel Test) Minat Belajar	58

DAFTAR GAMBAR

No	Halaman
2.1 : Kerangka Pikir	28
4.1 : Rentang Hasil Angket Minat Belajar	55

DAFTAR LAMPIRAN

No		Halaman
1.	Daftar Terjemah	71
2.	Pedoman Dokumentasi.....	72
3.	Kisi-Kisi Validasi Angket Minat Belajar	73
4.	Lembar Uji Validasi Media Pembelajaran	74
5.	Lembar Validasi Angket Penelitian	77
6.	Data hasil Uji Coba Angket Minat Belajar	78
7.	Hasil Uji Validitas dan Uji Reabilitas Angket Minat Belajar	79
8.	Lembar Angket Pre-test Minat Belajar	80
9.	Lembar Angket Post-test Minat Belajar.....	82
10.	Daftar Nama Peserta Didik Kelas Eksperimen	84
11.	Lembar RPP Penelitian	85
12.	Lembar Silabus Penelitian.....	87
13.	Profil Lokasi Penelitian.....	88
14.	Daftar Skor Angket Minat Belajar Peserta Didik.....	90
15.	Lembar Observasi Keterlaksanaan Pembelajaran.....	91
16.	Distribusi Nilai t_{tabel}	93
17.	Perhitungan Rata-rata dan Standar Deviasi Minat Belajar.....	94
18.	Perhitungan Uji Normalitas Minat Belajar.....	95
19.	Perhitungan Uji Paired Simpe Test Minat Belajar	96
20.	Dokumentasi Media Pembelajaran.....	98
21.	Dokumentasi Penelitian.....	103

22.	Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal	106
23.	Surat Perubahan Judul	107
24.	Catatan Seminar Proposal	108
25.	Surat Izin Riset UIN	109
26.	Surat Izin Penelitian Sekolah	110
27.	Surat Izin Penelitian Kemenag	111
28.	Surat Selesai Riset	112
29.	Lembar Konsultasi Skripsi	113

