

**HUBUNGAN INTENSITAS PENGGUNAAN *SMARTPHONE*  
DENGAN INTERAKSI SOSIAL TEMAN SEBAYA PADA  
PESERTA DIDIK DI MAN 3 BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
WILDA OKTAVIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024/1445 H**

**HUBUNGAN INTENSITAS PENGGUNAAN *SMARTPHONE* DENGAN  
INTERAKSI SOSIAL TEMAN SEBAYA PESERTA DIDIK  
DI MAN 3 BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Wilda Oktavia  
NIM. 200101060459**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
BIMBINGAN DAN KONSELING PENDIDIKAN ISLAM  
BANJARMASIN  
2024 M/1445 H**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN DOKUMEN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Wilda Oktavia  
Tempat, Tanggal Lahir : Kuala Kapuas, 07 Oktober 2002  
NIM : 200101060459  
Jurusan : Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam  
Nomor WA/Telp. : 089691373602

Dengan ini menyatakan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, bahwa dokumen-dokumen kelengkapan persyaratan pendaftaran Sidang Skripsi yang saya serahkan adalah **BENAR** dan sesuai dengan **ASLI**. Apabila dikemudian hari ditemukan bahwa dokumen tersebut **PALSU**, maka **SAYA BERSEDIA MENANGGUNG SANKSI YANG AKAN DIBERIKAN ATAS TINDAKAN PEMALSUAN DOKUMEN SESUAI KETENTUAN HUKUM YANG BERLAKU**.

Demikian surat pernyataan ini saya tanda-tangani dalam keadaan sadar tanpa tekanan dari siapapun juga.

Banjarmasin, 18 Maret 2023

Yang menyatakan,



Wilda Oktavia



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN BIMBINGAN DAN KONSELING PENDIDIKAN ISLAM  
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: [bkpi@uin-antasari.ac.id](mailto:bkpi@uin-antasari.ac.id) Web: <http://ftk.iain-antasari.ac.id>

**SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI**

**Nomor : 447/Un.14/III.1.w/PP.00.9/12/2023**

Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Wilda Oktavia  
NIM : 200101060459  
Program : S-1  
Program Studi : Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam

**Judul Skripsi:**

Hubungan Intensitas Penggunaan *Smartphone* dengan Interaksi Sosial Teman Sebaya pada Peserta Didik di MAN 3 Banjarmasin.

**Hasil Uji Plagiasi : 12 %**

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 15 Maret 2024

Ketua Program Studi

Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam

Dra. Raihanatul Janah, M.Pd

196912011994032005

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Hubungan Intensitas Penggunaan *Smartphone* Dengan Interaksi Sosial Teman Sebaya Pada Didik Di MAN 3 Banjarmasin.

Ditulis oleh : Wilda Oktavia

NIM : 200101060459

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam

Tahun Akademik : 2023/2024 (Genap)

Tempat dan tanggal lahir : Kuala Kapuas, 7 Oktober 2002

Alamat : Komp. Herlina Perkasa. Jalan Bawang Putih II No. 62 Banjarmasin Utara, Kota Banjarmasin.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 4 Maret 2024  
Pembimbing



Mufida Istati, M.Pd  
NIP. 198907212015032002

Mengetahui  
Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd  
NIP. 196912011994032005

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Hubungan Intensitas Penggunaan *Smartphone* dengan Interaksi Sosial Teman Sebaya pada Peserta Didik di MAN 3 Banjarmasin.

Wilda Oktavia, NIM. 200101060459, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

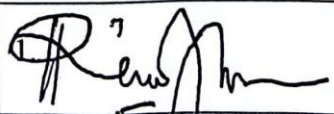
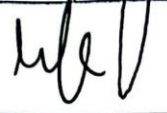

Hari : Selasa  
Tanggal : 26 Maret 2024  
Nilai : 80, 6 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M. Pd  
NIP. 196604051993031005

## TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dra. Raihanatul Janah, M.Pd Ketua	
2	Mufida Istati, M.Pd Anggota	2. 
3	Nurul Rahmi, M.Pd Anggota	3. 

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا

مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd., dan Ibu Nurul Rahmi, M.Pd., selaku Ketua

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

### A. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal:

No.	Arab	Indonesia	No.	Arab	Indonesia
1	ا	A	16	ط	Th
2	ب	B	17	ظ	Zh
3	ت	T	18	ع	'
4	ث	Ts	19	غ	Gh
5	ج	J	20	ف	F
6	ح	H	21	ق	Q
7	خ	Kh	22	ك	K
8	د	D	23	ل	L
9	ذ	Dz	24	م	M
10	ر	R	25	ن	N
11	ز	Z	26	و	W
12	س	S	27	ه	H



13	ش	Sy'	28	ء	‘
14	ص	Sh	29	ي	Y
15	ض	Dh			

Tunggal atau monoftong vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dammah

### B. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	Fathah dan ya	Ai	a dan i
...وَ	Fathah dan wau	Au	a dan u

### C. Vokal Panjang

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...إ...ى...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ى...ى	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
و...و	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas
Contoh	<ul style="list-style-type: none"> <li>- قَالَ qāla</li> <li>- رَمَى ramā</li> <li>- قِيلَ qīla</li> <li>- يَقُولُ yaqūlu</li> </ul>		

#### D. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /1/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu

- الجَلَالُ al-jalālu

### E. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syiddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syiddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- البِرُّ al-birr

### F. *Ta Marbūthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbuthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/. hal yang sama juga berlaku jika *ta marbuthah* tersebut diikuti oleh kata sifat. Namun, jika huruf *ta marbuthah* tersebut diikuti kata benda, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/.

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
2	الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
3	طَلْحَةَ	Thalhah

## G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ            ta'khuẓu
- شَيْءٌ            syai'un
- النَّوْءُ            an-nau'u
- إِنَّ                inna

## H. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali, al-Banjari buka Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

## I. Cara Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ      Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/  
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا      Bismillāhi majrehā wa mursāhā

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR GAMBAR .....	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	8
C. Rumusan Masalah .....	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Signifikansi Penelitian.....	9
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	10
G. Hipotesis Penelitian.....	14
H. Sistematika Penulisan.....	15
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	
A. Kajian Teori .....	17
1. Pengertian Interaksi Sosial.....	17
2. Aspek-aspek Interaksi Sosial Teman Sebaya.....	17
3. Pengertian Intensitas Penggunaan <i>Smartphone</i> .....	18
4. Aspek-aspek Intensitas Penggunaan <i>Smartphone</i> .....	19
5. Bentuk Bentuk Interaksi Sosial .....	20
6. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Interaksi Sosial.....	21
7. Faktor Faktor yang Mempengaruhi Penggunaan <i>Smartphone</i> .....	22
8. Dampak Penggunaan <i>Smartphone</i> .....	24
9. Durasi Penggunaan <i>Smartphone</i> .....	26
B. Kerangka Pikir .....	27
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	28
B. Lokasi Penelitian .....	29
C. Populasi dan Sampel .....	29
D. Data dan Sumber Data .....	31
E. Teknik Pengumpulan Data.....	32

F. Instrumen Penelitian.....	33
G. Teknik Analisis Data.....	37
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data .....	40
BAB 1V HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian .....	44
B. Penyajian Data .....	48
C. Pembahasan.....	60
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan .....	67
B. Saran .....	68
DAFTAR PUSTAKA .....	69
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	71
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	111

## DAFTAR TABEL

No.	Halaman
METODE PENELITIAN.....	28
3.1 Data Jumlah Peserta Didik MAN 3 Banjarmasin .....	30
3.2 Kisi Kisi Skala Intensitas Penggunaan <i>Smartphone</i> .....	35
3.3 Kisi Kisi Skala Interaksi Sosial Teman Sebaya .....	36
3.4 Skor Alternatif .....	41
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	44
4.1 Ringkasan Hasil Uji Reabilitas Dua Variabel.....	51
4.2 Hasil Uji Deskriptif Data Penelitian .....	52
4.3 Kategorisasi Skala Intensitas Penggunaan <i>Smartphone</i> .....	53
4.4 Kategorisasi Skala Interaksi Sosial Teman Sebaya .....	54
4.5 Hasil Uji Normalitas Dua Variabel.....	55
4.6 Hasil Uji Linearitas Dengan Anova Dua Variabel.....	56
4.7 Hasil Uji Korelasi Dua Variabel .....	58



## **DAFTAR GAMBAR**

No.	Halaman
4.1 Gambar Lokasi Sekolah .....	44
4.2 Gambar Letak Geografis Sekolah .....	44

## DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
5.1 Terjemah dan Transliterasi.....	72
5.2 Uji Normalitas Dua Variabel Penelitian .....	72
5.3 Uji Linearitas Dua Variabel Penelitian .....	73
5.4 Uji Korelasi Dua Variabel Penelitian.....	73
5.5 Uji Deskriptif Analisis Data.....	74
5.6 Uji Kategorisasi Skala Intensitas Penggunaan <i>Smartphone</i> .....	74
5.7 Uji Kategorisasi Skala interaksi Sosial Teman Sebaya .....	75
5.8 Uji Instrumen Penelitian Dua Variabel .....	75
5.9 Data Peserta Didik MAN 3 BANjarmasin .....	80
5.10 Sarana Prasarana MAN 3 Banjarmasin.....	81
5.11 Dokumentasi Penelitian .....	83
5.12 SK Pembimbing .....	84
5.13 Berita Acara Seminar Proposal .....	85
5.14 Catatan Seminar Proposal .....	86
5.15 Izin Riset .....	87
5.16 Surat Keterangan Selesai Riset .....	88
5.17 Catatan Konsultasi Skripsi .....	89
5.18 Daftar Riwayat Hidup Penulis .....	92