

**PELAKSANAAN *BAHTSUL MASAIL* DI PONDOK PESANTREN
DARUL HIJRAH PUTRA CINDAI ALUS MARTAPURA**

**SKRIPSI
OLEH
ADRIYANI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024**

**PELAKSANAAN *BAHTSUL MASAIL* DI PONDOK PESANTREN
DARUL HIJRAH PUTRA CINDAI ALUS MARTAPURA**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Adriyani
200101010549

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adriyani

NIM : 200101010549

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 18 November 2002

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pelaksanaan Bahtsul Masail Di Pondok Pesantren Darul Hijrah Cindai Alus Martapura” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 18 Maret 2024

Yang membuat pernyataan,


METERAI
TEMPEL
541ALX008528360
Adriyani

SURAT BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 014/Un.14/III.1/IL.2.d/PP.00.9/03/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Adriyani
NIM : 200101010549
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PELAKSANAAN BAHTSUL MASAIL DI PONDOK PESANTREN DARUL HIJRAH
CINDAI ALUS MARTAPURA

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 19 Maret 2024
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Hj. Surajjiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pelaksanann Bahtsul Masail Di Pondok Pesantren Darul
Hijrah Cindai Alus Martapura
Ditulis oleh : Adriyani
NIM : 200101010549
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2023-2024
Tempat dan tanggal lahir : Banjarmasin 18 November 2002
Alamat : Jl. A.Yani Km.104 Jorong, RT.13, RW 02, Kec. Jorong,
Kab. Tanah Laut

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin,
Pembimbing Skripsi



Dr. M. Ramli M.Pd
NIP. 196604011992031005

Mengetahui
Ketua Program Studi PAI
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Pelaksanaan Bahtsul Masail Di Pondok Pesantren Darul Hijrah Cindai Alus Martapura. Nama Adriyani, NIM 200101010549, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 26 Maret 2024
Nilai : 90,1 (A+)


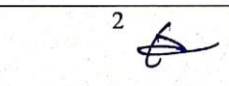
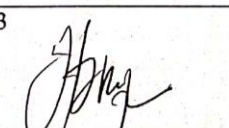
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Antasari Banjarmasin,

Drs. H. Hamdan, M.Pd

NIP.196604051993031005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. M. Ramli M.Pd (Ketua)	1 
2	Dr. Hairul Hudaya M.Ag (Anggota 1)	2 
3	Husaini S.Pd.I, M.Pd.I (Anggota 2)	3 

ABSTRAK

Adriyani, 200101010549, *Pelaksanaan Bahts Al-Masail Di Pondok Pesantren Darul Hijrah Cindai Alus Martapura* Pembimbing Dr. M. Ramli M.Pd, Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2024

Kata Kunci : Pelaksanaan, *Bahts Al-Masail*, Pondok Pesantren

Penelitian ini dilatar belakangi dengan pandangan bahwa kemajuan ilmu pengetahuan yang terus berkembang selalu memberikan sesuatu yang baru dalam kehidupan, Semakin majunya ilmu pengetahuan dan teknologi, maka akan menimbulkan sesuatu permasalahan yang baru khususnya di bidang Agama. Pelaksanaan kegiatan *Bahts Al-Masail* ini dituntut untuk mampu menyeleksi dan memahami apa yang ada dalam kehidupan nantinya.

Program yang dilaksanakan tiap tahun ini mempunyai tujuan yang sangat berarti dalam kehidupan para santri. Karena mereka dituntut mampu memahami berbagai macam persoalan yang berkaitan erat dengan keberadaan mereka sebagai santri Pondok Darul Hijrah. Sehingga diharapkan akan menjadi muslim, mukmin, dan *muttaqin* yang hakiki.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bagaimana proses Pelaksanaan *Bahts Al-Masail* Di Pondok Pesantren Darul Hijrah Cindai Alus Martapura, serta tindak lanjut dari hasil dari pelaksanaan kegiatan tersebut. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian (*field research*) dengan pendekatan kualitatif. Subjek penelitian yaitu ketua pelaksana kegiatan *Bahts Al-Masail*, ustadz senior di pondok pesantren Darul Hijrah, guru-guru (*musyrif*)/ pembimbing pada kegiatan *Bahts Al-Masail*, dan beberapapara santri kelas 6 TMI selaku peserta utama pada kegiatan *Bahts Al-Masail*. Objek penelitian yaitu pelaksanaan *Bahts Al-Masail* di Pondok Pesantren Darul Hijrah Putra Cindai Alus Martapura. Teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Adapun teknik pengolahan data yang digunakan yaitu koleksi data, editing, dna interpretasi data, sedangkan analisis data menggunakan analisis kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelaksanaan *Bahts Al-Masail* di Pondok Pesantren Darul Hijrah Putra Cindai Alus Martapura dilaksanakan selama 4 hari, yang pertama yaitu arahan dari bapak pimpinan pondok dalam pelaksanaan kegiatan, hari kedua dan seterusnya yaitu inti kegiatan *Bahts Al-Masail* yang dilanjutkan oleh para guru dan santri akhir kelas 6 TMI. Dan hasil dari pelaksanaan *Bahts Al-Masail* ini masih disimpan dan digunakan untuk kalangan pondok pesantren sendiri.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. آمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat. Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan yang dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. H. Suraijiah, M.Pd., dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan

penulisan skripsi sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Dr. M. Ramli M.Pd selaku dosen pembimbing akademik dan skripsi yang telah memberikan arahan dan bimbingan dalam penulisan
4. Para Dosen, Karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. TGB, KH. Zarkasyi Hasbi, BA. LC. Selaku pimpinan Pondok Pesantren Darul Hijrah Putra Cindai Alus Martapura yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Teristimewa kepada orang tua tercinta Mama, Abah, dan Keluarga yang selalu menjadi penyemangat penulis.
8. Semua responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 6 Ramadhan 1445 H
17 Maret 2024 M

Adriyani

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا	: A	16. ط	: Th
2. ب	: B	17. ظ	: Zh
3. ت	: T	18. ع	: ‘
4. ث	: Ts	19. غ	: Gh
5. ج	: J	20. ف	: F
6. ح	: H	21. ق	: Q
7. خ	: Kh	22. ك	: K
8. د	: D	23. ل	: L
9. ذ	: Dz	24. م	: M
10. ر	: R	25. ن	: N
11. ز	: Z	26. و	: W
12. س	: S	27. ه	: Ha
13. ش	: Sya	28. ء	: ‘
14. ص	: Sh	29. ي	: Y
15. ض	: Dh		

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	a	Fathah
اِ	i	Kasrah
اُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijal (الديوان) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (لَضْرُورَةٌ) tidak ditulis adh dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيْ	ai	a dan i
اُوْ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas

بي	î	i dengan topi di atas
بو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ˆ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضكررة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta *Marbuthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta *marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta *marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (naʿt) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta *marbûthah* tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طريقة	Tharîqah
2	الجمعية الإسلامية	Al-Jâmîʿah al-Islâmiyyah
3	وحدة الوجود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan AlBanjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذهب الأستاذ	dzahaba al-ustâdzu
ثبت الأجر	tsabata al-ajru
الحركة العصريّة	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah

اشهد أن لا إله إلا الله	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مولانا ملك الصالح	mawlânâ Malik al-Shâlih
يؤثركم الله	yu'tsirukum allâh

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
SURAT BEBAS PLAGIASI	iv
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	x
DAFTAR.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Fokus Penelitian	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Alasan Memilih Judul	10
F. Signifikansi Penelitian	10
G. Penelitian Terdahulu	11
H. Sistematika Penulisan	14
BAB II LANDASAN TEORI.....	15
A. Pengertian Pelaksanaan.....	15
B. <i>Bahts Al-Masail</i>	17
C. Pondok Pesantren	36
BAB III METODE PENELITIAN.....	40
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	40
B. Subjek Dan Objek Penelitian	41
C. Data Dan Sumber Data.....	41

D. Teknik Pengumpulan Data.....	44
E. Teknik Pengolahan Dan Analisis Data	48
F. Prosedur Penelitian.....	49
BAB IV HASIL PENELITIAN	51
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	51
B. Hasil Penelitian.....	63
C. Pembahasan.....	83
BAB V PENUTUP.....	93
A. Simpulan.....	93
B. Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	96
GLOSARIUM.....	99
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	139

DAFTAR TABEL

No.

3.1	Tabel Matriks Data, Sumber Data Dan Tekhnik Pengumpulan Data.....	46
3.2	Daftar Struktur Organisasi Pondok Pesantren Darul Hijrah.....	123
3.3	Daftar nama musyrif dan nama santri Pada kegiatan <i>Bahts Al-Masail</i>	124
3.4	Daftar Judul Pembahasan Dan Kitab-Kitab.....	132

DAFTAR GAMBAR

No		
I	Wawancara dengan ketua pelaksana <i>Bahts Al-Masail</i>	108
II	Wawancara dengan ustadz senior di Ponpes Darul Hijrah	108
III	Wawancara dengan pembimbing/ <i>musyrif</i> pada kegiatan <i>Bahts Al-Masail</i>	109
IV	Wawancara dengan beberapa santri kelas 6 TMI Selaku peserta pada kegiatan <i>Bahts Al-Masail</i>	109
V	Diskusi dengan penguji pada kegiatan <i>Bahts Al-Masail</i>	110
VI	Kegiatan Fathul Kutub mencari permasalahan	110
VII	Kegiatan presentasi para peserta Bahtsul Masai	111
VIII	Kegiatan diskusi dan tanya jawab peserta dan pembimbing	112

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Daftar terjemah	101
Lampiran II	: Instrumen penelitian.....	103
Lampiran III	: Dokumentasi kegiatan penelitian.....	108
Lampiran IV	: Surat keterangan dosen pembimbing skripsi	113
Lampiran V	: Surat keterangan selesai seminar proposal	114
Lampiran VI	: Surat izin penelitian dari FTK.....	115
Lampiran VII	: Surat izin riset	116
Lampiran VIII	: Surat selesai riset.....	117
Lampiran IX	: Surat bimbingan skripsi	118
Lampiran X	: SK lulus komprehensif.....	122
Lampiran XI	: Daftar Pembahasan dan Kitab-Kitab	132
Lampiran XII	: Contoh Hasil dari <i>Fathul Kutub dan Bahts Al-Masail</i>	136