

**PENGGUNAAN UNO STACKO PADA ASESMEN
MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM
DI MAN INSAN CENDEKIA KABUPATEN TANAH LAUT**

SKRIPSI

**OLEH
ROFIQA ZULFA SALSABILA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**PENGGUNAAN UNO STACKO PADA ASESMEN MATA PELAJARAN
SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM DI MAN INSAN CENDEKIA
KABUPATEN TANAH LAUT**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Rofiqa Zulfa Salsabila
NIM. 200101010019**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Rofiqza Zulfa Salsabila
NIM : 200101010019
Tempat/Tanggal Lahir : Kotabaru, 4 Maret 2002
Progam Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, **“PENGGUNAAN UNO STACKO PADA ASESMEN MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM DI MAN INSAN CENDEKIA KABUPATEN TANAH LAUT”** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya,

Banjarmasin, 7 Maret 2024

Yang menyatakan,



Rofiqza Zulfa Salsabila



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 011/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/04/2024**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Rofiq Zulfa Salsabila
NIM : 200101010019
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

**PENGGUNAAN UNO STACKO PADA ASESMEN MATA PELAJARAN SEJARAH
KEBUDAYAAN ISLAM DI MAN INSAN CENDEKIA KABUPATEN TANAH LAUT**

Hasil Uji Plagiasi : 20%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 05 April 2024
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Surajiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penggunaan Uno Stacko Pada Asesmen Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN Insan Cendekia Kabupaten Tanah Laut

Ditulis oleh : Rofiqza Zulfa Salsabila

NIM : 200101010019

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam


Tahun Akademik : 2023-2024

Tempat dan tanggal lahir : Kotabaru, 4 Maret 2002

Alamat : Jl. Transmigrasi, RT. 13, Desa Bersujud, Kecamatan Simpang Empat, Kabupaten Tanah Bumbu

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 30 Januari 2024
Pembimbing,


Husaini, S.Pd.II, M.Pd.I
NIP. 198711212023211018

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Penggunaan Uno Stacko Pada Asesmen Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN Insan Cendekia Kabupaten Tanah Laut

Rofiqa Zulfa Salsabila, NIM 200101010019, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 26 Maret 2024



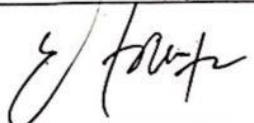
Nilai : 87,4 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. M. Ramli, M.Pd (Ketua)	1 
2	Dra. Hj. Mudhi'ah, M.Ag (Anggota)	2 
3	Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I (Anggota)	3 

ABSTRAK

Rofiqa Zulfa Salsabila: 200101010019. *Penggunaan Uno Stacko Pada Asesmen Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN Insan Cendekia Kabupaten Tanah Laut.* Pembimbing Skripsi Husaini S.Pd.I, M.Pd.I pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: Implementasi, Asesmen, Uno Stacko, Pelajaran, Sejarah Kebudayaan Islam

Terdapat beberapa problematika yang sering dihadapi guru dalam mengajarkan mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, salah satunya adalah perhatian siswa dalam proses pembelajaran yang kurang. Oleh sebab itu, seorang guru diharapkan dapat membuat pembelajaran menjadi menarik dengan inovasi, termasuk mengemas asesmen secara menarik. Salah satunya adalah dengan menggunakan asesmen Uno Stacko dalam pembelajaran. Fokus penelitian ini adalah implementasi Uno Stacko pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam serta faktor yang mendukung dan menghambat implementasi Uno Stacko pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN Insan Cendekia Tanah Laut.

Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan implementasi permainan Uno Stacko pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan serta faktor yang mendukung dan menghambat implementasi permainan Uno Stacko pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN Insan Cendekia Tanah Laut.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*). Dengan menggunakan pendekatan kualitatif dalam bentuk deskriptif. Subjek penelitian adalah salah satu orang guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan serta siswa kelas X-C dan X-D. Sedangkan objek penelitian ini adalah implementasi Uno Stacko pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN Insan Cendekia Kabupaten Tanah Laut dan faktor-faktor yang mendukung dan menghambat pelaksanaan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Implementasi Uno Stacko pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN Insan Cendekia Kabupaten Tanah Laut dilakukan pada asesmen pembelajaran. Asesmen ini dilaksanakan di kelas X-C dan X-D dengan masing-masing kelas sebanyak 2 kali pertemuan. Penggunaan Uno Stacko pada asesmen mata pelajaran SKI dilakukan secara menyeluruh, yaitu mencakup aspek pengetahuan, keterampilan, sikap, dan nilai-nilai. Asesmen ini mengukur keterampilan siswa, baik keterampilan kognitif, motorik, maupun sosial. Faktor pendukung penerapan adalah faktor guru yang berpengalaman, faktor peserta didik yang mampu menerima hal-hal baru serta cepat memahami, dan faktor sarana. Adapun faktor penghambat adalah faktor alokasi waktu, peserta didik, dan faktor guru.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan berkat, rahmat, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menunjukkan jalan kebenaran kepada umat manusia demi keselamatan di dunia dan di akhirat.

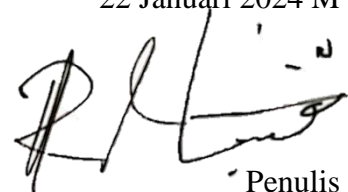
Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk melengkapi salah satu syarat dalam rangka mencapai gelar sarjana Pendidikan Agama Islam di UIN Antasari Banjarmasin. Selesaiannya penelitian skripsi ini berkat bimbingan dari dosen pembimbing dan motivasi dari keluarga. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. sebagai Rektor UIN Antasari Banjarmasin
2. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin beserta jajaran Wakil Dekan yang saya hormati.
3. Ibu Dr. Hj. Surajjiah, M.Pd dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

4. Bapak Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I selaku dosen pembimbing akademik sekaligus pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan selama penulis berstudi.
5. Para Dosen, karyawan dan karyawanati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
6. Kepala Madrasah dan Kepala Tata Usaha MAN Insan Cendekia Tanah Laut beserta jajaran Wakil Kepala Madrasah, dewan guru, tenaga pendidik, tenaga teknis, serta seluruh siswa-siswi.
7. Kedua orang tua penulis dan seluruh keluarga yang selalu memberikan dukungan penuh, baik berupa materil maupun moril. Dukungan dari mereka adalah *privilege* terbesar yang penulis miliki di dunia ini.
8. Seluruh sahabat dan rekan yang saya temui selama berstudi, baik di dalam kampus maupun luar kampus. Terkhusus keluarga KKN Nusantara, yaitu Fathin Nadia, Muhammad Said, dan Abdul Khalik yang selalu kebersamai penulis, meskipun dipisahkan jarak di tiga pulau berbeda.

Semoga Allah SWT. melimpahkan rahmat-Nya kepada kita semua. Akhirnya penulis mengharap ridha-Nya semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Banjarmasin, 10 Rajab 1445 H
22 Januari 2024 M



Penulis

TRANSLITERASI

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Ṣad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik (di atas)

غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	el
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	`	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	6
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Definisi Operasional.....	11
E. Alasan Memilih Judul.....	10
F. Signifikasi Penelitian.....	11
G. Penelitian Terdahulu.....	12
H. Sistematika Penulisan.....	15
BAB II LANDASAN TEORI.....	16
A. Pengertian Implementasi dan Uno Stacko.....	16
B. Penggunaan Uno Stacko dalam Pembelajaran	19
C. Capaian Pembelajaran SKI pada Kurikulum Merdeka.....	22
D. Faktor Pendukung dan Penghambat.....	25
E. Kerangka Pikir	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	28
B. Setting Penelitian.....	29
C. Partisipan Penelitian	30
D. Data dan Sumber Data.....	31
E. Teknik Pengumpulan Data	33
F. Instrumen Penelitian	35
G. Teknik Analisis Data	36
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	39

BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
	A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	43
	B. Penyajian Data.....	45
	C. Pembahasan	73
BAB V	PENUTUP	87
	A. Simpulan	87
	B. Saran	88
	DAFTAR PUSTAKA	90
	LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	93
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	126

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Time Tabel Penelitian	36
3.2	Matrik Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	42
5.1	Pedoman Observasi	116

DAFTAR GAMBAR

No		Halaman
5.1	Dokumentasi Kawasan MAN IC Tala	119
5.2	Kartu Uno dan Menara Uno Stacko	119
5.3	Guru Menjelaskan Materi Menggunakan Power point	120
5.4	Guru Menjelaskan Aturan Permainan Uno Stacko	121
5.5	Observasi pertama dan kedua di kelas X-C	121
5.6	Observasi pertama dan kedua di kelas X-D	122
5.7	Wawancara dan observasi awal dengan siswa siswi.....	123
5.8	Wawancara dengan guru Sejarah Kebudayaan Islam	124
5.9	Wawancara dengan Siswa-siswi kelas X-C dan X-D	124

DAFTAR LAMPIRAN

No		Halaman
1.	Terjemah Ayat.....	93
2.	Pedoman Pengumpulan Data	94
3.	Surat Keterangan Dosen Pembimbing	96
4.	Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal	97
5.	Surat Keterangan Ujian Komprehensif	98
6.	Surat Keterangan Riset.....	99
7.	Modul Pembelajaran	100
8.	Foto Dokumentasi Penelitian	119