

**FENOMENA *BLACK HOLE* DALAM PERSPEKTIF AL-QUR`AN KAJIAN  
ATAS PENAFSIRAN FAKHRUDDIN AR-RAZI TERHADAP SURAH AT-  
TAKWIR AYAT 15-16**

**SKRIPSI**

**OLEH:**

**Dian Anggraini**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**

**BANJARMASIN**

**2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dian Anggraini

NIM : 190103020032

Tempat/Tanggal Lahir : Samarinda, 23 Maret 2001

Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Menyatakan bahwa dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “*Fenomena Black Hole dalam perspektif Al-Qur`an Kajian atas Penafsiran Fakhruddin ar-Razi Terhadap Surah at-Takwir Ayat 15-16*”. adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan asli plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin, 22 Maret 2024 Yang  
membuat pernyataan



**Dian Anggraini**  
**NIM.190103020032**

**PERSETUJUAN SKRIPSI**

**FENOMENA *BLACK HOLE* DALAM PERSPEKTIF AL-QUR`AN KAJIAN  
ATAS PENAFSIRAN FAKHRUDDIN AR-RAZI TERHADAP SURAH AT-  
TAKWIR AYAT 15-16**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Dian Anggraini**

**NIM: 190103020032**

Telah disetujui oleh para Dosen Pembimbing Untuk dapat diajukan kepada  
Dewan Penguji

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M.Ag

**NIP. 195502141982031002**

Pembimbing II



H. Ibnu Arabi, S.Ag, M.Fil

**NIP. 197104241997031002**

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Riza Saputra

**NIP. 198910252019031016**

## PENGESAHAN SKRIPSI

### FENOMENA *BLACK HOLE* DALAM PERSPEKTIF AL-QUR`AN KAJIAN ATAS PENAFSIRAN FAKHRUDDIN AR-RAZI TERHADAP SURAH AT- TAKWIR AYAT 15-16

Dipersembahkan dan disusun oleh:

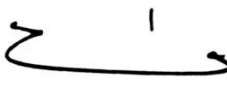



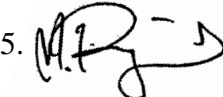
**Dian Anggraini**

**NIM.190103020032**

Telah diajukan pada Dewan Penguji

Pada: Selasa, 2 April 2024

#### Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Ketua : Dr. H. Ahmad Mujahid, M.A	1. 
2. Anggota : Bashori, M.Ag	2. 
3. Anggota : Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M.Ag	3. 
4. Anggota : H. Ibnu Arabi, M.Fil.I	4. 
5. Notulis : M. Rijal, M.Ag	5. 

Mengetahui

Dekah Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

Uin Antasari Banjarmasin

  
Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag

NIP. 197812272003121002

## ABSTRAK

**Anggraini, Dian.** 190103020032. Fenomena *Black Hole* Dalam Perspektif Al-Qur`an Kajian Atas Penafsiran Fakhruddin ar-Razi Terhadap Surah at-Takwir Ayat 15-16. Pembimbing Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M.Ag. dan Pembimbing H. Ibnu Arabi, M.Fil.I., pada Program Studi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

**Kata Kunci:** *Black Hole*, Fakhruddin ar-Razi, *Tafsir Mafatih al-Ghaib*

Perkembangan sains dunia islam dan barat merupakan sesuatu yang perlu kita ketahui dan pelajari seiring berkembangnya zaman. Perlu diketahui bahwasannya sains merupakan ilmu yang sangat bermanfaat bagi kehidupan manusia guna dapat memberikan perspektif ilmiah dalam berbagai kehidupan hingga saat ini. Semua sumber pengetahuan yang ada di dalam islam pasti akan dikembalikan kepada perintah Al-Qur`an terutama ruang fokus pembicaraan mengenai dunia sains baik pada perspektif sains islam maupun sains barat. Analisis mengenai *Black Hole* inilah yang menjadi sebuah awal menemukan titik fokus pembahasan para ilmuwan sains islam dan ilmuwan sains barat.

Berdasarkan latar belakang tersebut, rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu: 1) Penafsir Fakhruddin al-Razi terhadap Q.S at-Takwir ayat 15-16? 2) a. Bagaimana relevansi tafsir Fakhruddin ar-Razi dengan pandangan sains modern mengenai *Black Hole*? b. Sejauh mana kesesuaian tafsir Fakhruddin ar-Razi terhadap surah at-Takwir dengan pandangan ahli sains modern tentang *Black Hole*.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif dengan pendekatan deskriptif analitik dengan menggunakan analisis ontologis, epistemologi, aksiologis, dan penelitian tafsir 'ilmi. sebagai penelitian pustaka (*library research*), penelitian ini menggunakan kitab *Mafatih al-Ghaib* sebagai referensi utama dalam analisis terkait tema *Black Hole*. Setelah dilakukan penelitian ini diperoleh hasil penelitian yaitu tentang *Black Hole* menurut Fakhruddin ar-Razi bahwa *al-khunnas* adalah tersembunyi dan yang menarik, *al-jawâri* adalah bergerak cepat, kemudian *al-kunnas* adalah yang beredar atau berjalan. Fakhruddin ar-Razi menjelaskan bahwa Allah bersumpah demi bintang-bintang yang tersembunyi di siang hari yang menghilang cahayanya dari penglihatan mata tetapi tetap berada pada tempat peredarannya. Bahwasannya jika malam telah datang maka bintang akan nampak sangat jelas.

## **MOTTO**

“Setiap keberhasilan membutuhkan proses, maka nikmatilah prosesnya sampai mendapatkan pelajaran didalamnya”

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala Puji bagi Allah, Tuhan seluruh alam, yang menurunkan Al-Qur'an sebagai petunjuk bagi hamba-hamba-Nya yang beriman. Sholawat serta salam semoga selalu tercurah kepada seorang manusia teladan, junjungan kita Nabi Muhammad saw., serta seluruh keluarga, sahabat, serta para pengikut beliau hingga akhir zaman. Berkat Rahmat dan Karunia Allah-Lah, penulis dapat menyelesaikan karya tulis dalam bentuk skripsi yang berjudul "*Fenomena Black Hole dalam perspektif Al-Qur'an kajian atas penafsiran Fakhruddin Ar-Razi Terhadap Surah at-Takiwr ayat 15-16*". Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi syarat untuk memperoleh gelar sarjana Agama dalam bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

Selama proses pengerjaan dan penyusunan skripsi ini, penulis telah cukup banyak mendapatkan bimbingan, motivasi, serta arahan dari berbagai pihak, baik langsung maupun tidak langsung karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan kepada pihak-pihak yang berperan penting pada selama proses skripsi penulis.

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, bapak Dzikri Nirwana, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, dan bapak Riza Saputra, MA., selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

2. Bapak Prof. Dr. H. Abdullah Karim, M.Ag., selaku dosen penasihat akademik dan sekaligus dosen pembimbing I, dan bapak Ibnu Arabi, S.Ag, M.Fil.I., selaku dosen pembimbing II dalam penyelesaian skripsi ini, yang telah memberikan waktu luang untuk memberikan bimbingan, saran, kepada penulis sehingga akhirnya bisa sampai pada titik pencapaian yaitu meja *munaqasyah*.
3. Para dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang telah memberikan berbagai ilmu pengetahuan yang sangat berharga terhadap penulis dan kelak menjadi modal penting penulis untuk mengabdikan kepada masyarakat dan pengembangan karir. Kemudian berterimakasih kepada seluruh petugas akademika Fakultas Ushuluddin dan Humaniora Universitas Negeri Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan terbaik dalam menyelesaikan administrasi kepada penulis selama masa studi di UIN Antasari Banjarmasin.
4. Kepada ayahku tercinta Edy Sutrisno dan ibuku tersayang Siti Aminah yang selalu memberikan saya support terbaik dalam hidup dan mendukung kegiatan-kegiatan yang penulis lakukan selama studi di UIN Antasari Banjarmasin sampai saat ini.
5. Orang teristimewa yang kebersamaan penulis, Hamdani Faruq, Syarifah Rahma, Aisyah Amini, Ulfa Nurlaili, Qamaratul Maulida, Ridha, Priska, wilda Patrizia Hilma, Putri Nilam Cahaya dan Erni Ansari terimakasih banyak telah menjadi teman seperjuangan dan



membantu penulis selama kuliah di UIN Antasari Banjarmasin. Terimakasih juga telah memberikan dukungan, motivasi, dan senantiasa mendengarkan berbagai keluhan penulis.

6. Terimakasih banyak kepada Dede Nurhidayat, Ridho Puji Utomo dan Saukani yang sudah menjadi teman diskusi skripsi dan sekaligus membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi penulis.

Atas segala doa, dukungan, bantuan, serta saran yang telah diberikan, semoga mendapat ganjaran yang berkah disisi Allah swt., penulis menyadari dengan segala kerendahan hati bahwa skripsi ini barangkali masih belum bisa dikatakan sebagai sebuah persembahan yang memumpuni untuk sebuah skripsi karena masih terdapat banyak kekurangan. Namun hanya inilah kemampuan intelektual yang penulis miliki sampai hadirnya karya ini. Karenanya, penulis sangat terbuka untuk menerima kritik dan saran dari pihak mana pun demi kesempurnaan skripsi ini.

Akhirnya, semoga skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan keilmuan dan tradisi penafsiran Al-Qur'an ke depan. Kepada Allah segala usaha kita serahkan dengan harapan taufik dan hidayah-Nya senantiasa memberikan keberkahan bagi kita semua. *Aamiin ya rabbal 'alamin.*

Banjarmasin, 22 Maret 2024

Penulis



Dian Anggraini

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

## 1. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

### a. Vokal Tunggal

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Contoh:

كَتَبَ — *kataba*

ذُكِرَ — *dzukira*

### b. Vokal Rangkap

Tanda Vokal Arab	Huruf Latin	Keterangan
ـَـِ	Ai	a dan i
ـَـُ	Au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ — *kaifa*

هَوَّلَ — *hauला*

## 2. Vokal Panjang (*maddah*)

Tanda Vokal Arab	Huruf Latin	Keterangan
بَ	â	A dengan topi di atas
يَ	î	I dengan topi di atas
وُ	Û	U dengan topi diatas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang dialihaksarakan menjadi /I/, baik huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*

## 4. Sayiddah (*Tasydid*)

Kata *syiddah* yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ( ّ ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggunakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis *ad-dharûrah* melainkan *al-dharûrah*.

## 5. Ta Marbûthah (ة)

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh nomor 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dilaihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî‘ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam tulisan arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan bahasa indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengann huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari nusantara sendiri, disasrankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata baik kata kerja (*fii'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlanâ Malik al-Shâliḥ
يُؤَيِّرِكُمُ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاةِ	<u>h</u> ub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقَنَا	man salaka thariqan

## DAFTAR SINGKATAN

Q.S.	: Al-Qur`an Surah
H.R	: Hadis Riwayat
Swt.	: <i>Subhânahû wa ta`âla</i>
Saw.	: <i>Shalallâhu `alaihi wasallam</i>
r.a	: <i>Radhiyallahu`an</i>
ar-Razi	: Fakhruddin ar-Razi ath-Thibrastani
H	: Hijriah
M	: Masehi
NIM	: Nomor Induk Mahasiswa
NIP	: Nomor Induk Pegawai
w.	: Wafat
Vol.	: Volume
No.	: Nomor
Cet.	: Cetakan
t.th	: Tanpa Tahun
t.t	: Tanpa Tempat
terj.	: Terjemah

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>MOTTO</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA</b> .....	xi
<b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....	xvi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	10
C. Tujuan Dan Signifikansi Penelitian .....	10
D. Definisi Operasional .....	11
E. Penelitian Terdahulu .....	12
F. Metode Penelitian .....	17
G. Sistematika Penulisan .....	19
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS <i>BLACK HOLE</i> DALAM TAFSIR ‘ILMI DAN SAINS MODERN</b>	
A. <i>Black Hole</i> (lubang Hitam) Menurut Sains Modern .....	21
1. Pengertian <i>Black Hole</i> .....	21
2. Karakteristik <i>Black hole</i> .....	24
3. Jenis-jenis <i>Black Hole</i> .....	26
B. <i>Black Hole</i> Menurut Tafsir ‘Ilmi .....	28
1. Pemahaman makna <i>al-khunnâs</i> , <i>al-jawâri</i> , dan <i>al-kunnâs</i> .....	28
a. Makna <i>al-khunnâs</i> .....	28
b. Makna <i>al-jawâri</i> .....	28
c. Makna <i>al-kunnâs</i> .....	29
2. Tinjauan umum mengenai <i>Black Hole</i> .....	29



### **BAB III BIOGRAFI FAKHRUDDIN AR-RAZI DAN KARYANYA, TAFSIR MAFATIH AL-GHAIB**

A. Biografi Fakhruddin ar-Razi.....	36
B. Karya Fakhruddin ar-Razi .....	37
1. Karangan Fakhruddin ar-Razi dalam berbagai ilmu .....	38
2. Kitab Mafatih al-Ghaib .....	38
3. Latar Belakang Penulisan.....	39
4. Metode dan Sistematika Penulisan.....	41

### **BAB IV TEMUAN HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Temuan Tafsir Fakhruddin ar-Razi tentang <i>Black Hole</i> terhadap Q.S at-Takwir ayat 15-16.....	46
1. Aspek Kebahasaan .....	47
2. Aspek munasabah ayat.....	49
3. Berdasarkan fakta ilmiah modern .....	54
B. Pembahasan Perspektif Sains Modern terhadap Penafsiran Mafatih al-Ghaib.....	56
1. Tafsir Fakhruddin ar-Razi.....	56
2. <i>Black Hole</i> .....	59
3. Relevansi Tafsir Fakhruddin ar-Razi dengan Sains Modern tentang <i>Black Hole</i> .....	63

### **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	66
B. Saran .....	67

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>68</b>
-----------------------------	-----------

<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>73</b>
--------------------------------	-----------

<b>RIWAYAT HIDUP PENULIS.....</b>	<b>78</b>
-----------------------------------	-----------