

**PERANAN MUHADHARAH TERHADAP PENGUASAAN
RETORIKA DAKWAH SANTRIWATI DARUL HIJRAH PUTRI
CINDAI ALUS MARTAPURA**

SKRIPSI

OLEH
MAULIDA SARI



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**PERANAN MUHADHARAH TERHADAP PENGUASAAN RETORIKA
DAKWAH SANTRIWATI DARUL HIJRAH PUTRI CINDAI ALUS
MARTAPURA**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana Sosial**

Oleh:

Maulida Sari

200104010019

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PRODI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/1445**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maulida Sari

NIM : 200104010019

Tempat/Tanggal Lahir : Batola, 29 Mei 2002

Jurusan/Program Studi: Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya skripsi yang berjudul PERANAN MUHADHARAH TERHADAP PENGUASAAN RETORIKA DAKWAH SANTRIWATI DARUL HIJRAH PUTRI CINDAI ALUS MARTAPURA adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 21 Maret 2024

Yang Membuat Pernyataan



Maulida Sari



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: fdkuinantasari

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 317/Un.14/III.4/PP.00.9/03/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Maulida Sari
NIM : 200104010019
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul skripsi:

**Peranan Muhadharah Terhadap Penguasaan Retorika Dakwah Santriwati Darul
Hijrah Putri Cindai Alus Martapura**

Hasil Uji Plagiasi : 19 %

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 14 Maret 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Keteladanan,



Taufiqurrahman ↗

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : “Peranan Muhadharah Terhadap Penguasaan Retorika Dakwah Santriwati Darul Hijrah Puteri Cindai Alus Martapura”

Ditulis oleh : Maulida Sari

NIM : 200104010019

Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat/Tanggal Lahir : Batola, 29 Mei 2002

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

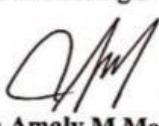
Banjarmasin, 4 Maret 2024

Pembimbing 1



Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si
197008031998032001

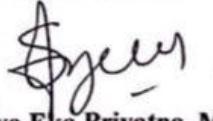
Pembimbing 2



Najla Amaly M.Med.Kom.
199207162019032029

Mengetahui,

Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Surya Eka Priyatna, M. Cs
NIP.1977031020 11011007

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Peranan Muhadharah Terhadap Penguasaan Retorika Dakwah Santriwati Darul Hijrah Putri Cindai Alus Martapura”, ditulis oleh Maulida Sari NIM 200104010019 telah diujikan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada :

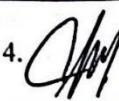
Hari : Selasa
Tanggal : 23 April 2024

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat A+

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. M. Abduh, MA
NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI :

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. H. M. Abduh, MA.	1. ✓
2.	Drs. Fasih Wibowo, M.Si.	2. 
3.	Hj. Mariyatul NR, S.Ag, M.Si.	3. 
4.	Najla Amaly, S.I.Kom.,M.Med.Kom.	4. 

ABSTRAK

Maulida Sari : 200104010019, *Peranan Muhadharah Terhadap Penguasaan Retorika Dakwah Santriwati Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri Cindai Alus*. Pembimbing (I) Hj. Mariyatul NR, S. Ag, M. Si, Pembimbing (II) Najla Amaly, M. Med. Kom. Skripsi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata kunci : *Muhadharah, Retorika Dakwah,Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri*

Adanya penelitian ini berawal karena pentingnya kemampuan berbicara dan *public speaking* sebagai alat dalam membina hubungan dengan orang lain khususnya kepada santriwati Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri. Tujuan penelitian ini yakni untuk mengetahui pelaksanaan kegiatan *muhadharah* serta peranan kegiatan *muhadharah* terhadap retorika dakwah santriwati Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian *field research*/penelitian lapangan dengan menggunakan data yang diambil dari lapangan lalu diuraikan dalam bentuk kata-kata deskriptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Subjek penelitian skripsi ini ialah satu orang *Ustadzah* pembimbing bagian bahasa, dua orang yakni ketua dan sekretaris OSDA bagian bahasa, serta sepuluh orang santriwati kelas X TMI dan ‘Idadi selaku peserta kegiatan *Muhadharah* tahun 2023-2024. Objek dalam penelitian ini adalah pelaksanaan kegiatan *muhadharah* yang meliputi tentang peranan *muhadharah* terhadap penguasaan retorika dakwah santriwati Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri Cindai Alus. Berdasarkan hasil penelitian, kegiatan *muhadharah* sangat berperan terhadap penguasaan retorika dakwah santriwati Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri, dalam hal ini para santriwati sudah dapat menyampaikan pidato di depan khalayak dengan runtut, dimulai dengan pembukaan,isi dan penutup. para santriwari pun ketika maju berpidato dapat menggunakan gaya bahasa yang variatif, bahasa tubuh, intonasi ataupun mimik yang baik sehingga mad’u dapat memahami materi yang disampaikan oleh da’i. Para santriwati juga memiliki tiga unsur retoris sesuai dengan teori retorika Aristoteles yakni: *logos* (logis/masuk akal), *ethos* (karakter/pembawaan), dan *phatos* (ikatan emosional). Namun dalam pelaksanaan *muhadharah* juga tidak lepas dari adanya beberapa evaluasi, diantaranya ialah peran pembimbing yang kurang optimal dalam mengevaluasi santriwati setelah berpidato dan diperlukan silabus atau capaian pembelajaran agar pengajaran *muhadharah* dapat lebih terstruktur, serta belum adanya format penilaian terhadap santriwati yang menjadi orator, yang mana hal ini dapat memungkinkan pembimbing menilai santriwati secara subjektif.

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kemampuannya”

(Q.S Al-Baqarah, 2 : 286)

“Life is emotionally abusive, and it’s fine to fake it ‘til you make it ‘til you do ‘til it’s true”

“If you never bleed, you’re never gonna grow”

-Taylor Swift

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan menyebut Nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah SWT Tuhan seluruh alam, karena berkat rahmat, hidayah dan taufik-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul "Peranan *muhadharah* Terhadap Penggunaan Retorika Dakwah Santriwati Darul Hijrah Putri Cindai Alus". Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan tercinta Nabi Muhammad SAW keluarga dan sahabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman

Pada akhirnya skripsi ini telah mampu peneliti selesaikan dengan tidak lepas dari segala pengorbanan waktu, tenaga, fikiran, serta materi. Perjuangan keras peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini tidak luput dari beberapa pihak yang ikut berjuang. Terimakasih yang teristimewa peneliti persembahkan pada semua pihak yang telah membantu kelancaran penelitian skripsi ini, baik berupa moril maupun materil. Tanpa bantuan dan dukungan tersebut, sulit rasanya untuk menyelesaikan skripsi ini. Pada kesempatan kali ini, peneliti menyampaikan terimakasih sebesarbesarnya : kepada

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA, selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin
2. Dr. H. M. Abdurrahman, MA, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui skripsi ini.

3. Bapak Surya Eka Priyatna, M. Cs, selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui skripsi ini
4. Ibu Hj. Mariyatul NR, S. Ag. M. Si selaku pembimbing I dan ibu Najla Amaly, S.Ikom. M. Med.Kom, selaku pembimbing II, yang selalu berkenan memberikan bimbingan, motivasi, arahan, koreksi serta saran-saran yang sangat berharga sehingga skripsi ini dapat terselesaikan, terimakasih atas segala bimbingannya.
5. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama peneliti berstudi di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi ini. Semoga peneliti dapat mengamalkan ilmu yang telah bapak ibu berikan.
6. Teruntuk kedua orang tua tercintaku Muhammad Zaini dan Sri Wahyuni, sebagai tanda bakti dan hormat rasa terimakasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada mama dan bapak yang telah memberikan kasih sayang, cinta kasih dan segala dukungan yang tiada terhingga yang hanya dapat kubalas dengan sekembar kertas ini yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat mama dan bapak bahagia serta semoga selalu dalam lindungan Allah SWT. Aamiin.
7. Terimakasih tak terhingga untuk seluruh pihak yang terlibat dalam pengelolaan dan pemeliharaan Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri

terkhusus kepada Ustadzah Helmi Diana, S.Pd sebagai sumber informan dalam penelitian ini, juga kepada para santriwati yang telah bersedia menjadi responden, partisipasi kalian sangat berarti bagi kelancaran penelitian saya.

8. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Tedy Firdaus, S.Kom. Terimakasih telah berkontribusi banyak dalam penulisan karya ini, baik tenaga, waktu, maupun materi kepada saya. Telah menjadi rumah, pendamping dalam segala hal yang menemani, mendukung ataupun menghibur dalam kesedihan, mendengar keluh kesah, memberi semangat untuk pantang menyerah. Semoga Allah SWT selalu memberi keberkahan dalam segala hal yang kita lalui.
9. Teruntuk ayya, dwi, imul dan kawan-kawan seru abiezz yang telah menjadi sahabat peneliti sejak maba, teman healing, diskusi, dan nongs. Terimakasih sudah menghiasi hari-hari sebagai mahasiswa, bismillah wisuda bareng.
10. Terimakasih teruntuk bestie dari pondok Encit, Milah, Adah, Norma, Nutty, Tono, Salwa, dan Elien yang telah memberikan semangat dalam penggerjaan skripsi ini, teman gass disaat suntuk dan boring.
11. Teman-teman KPI 20-B2 yang menjadi bagian yang tak terpisahkan dalam perjalanan kuliah ini.

12. Sanak FOSMA Tridaya yang menjadi teman penulis dari awal maba, sebuah organisasi yang menjadi ‘rumah’ bagi anggotanya, terimakasih sanak semoga selalu sehat dan sukses.
13. Pihak lain yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuan, baik secara langsung maupun tidak langsung kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
14. Maulida Sari, ya! Diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terimakasih karena terus berusaha dan tidak menyerah, serta senantiasa menikmati setiap prosesnya yang bisa dibilang tidak mudah. Terimakasih sudah bertahan.

Akhir kata, penulis dengan tulus berharap agar Allah SWT. Memberikan balasan yang baik kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi. Harapannya, skripsi ini dapat menjadi pijakan dan inspirasi bagi penelitian yang akan datang dalam bidang yang sama sebagai terobosan ilmiah yang dapat memberikan dampak positif bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Banjarmasin, 10 Sya'ban 1445 H
20 Februari 2024 M

Penulis,



Maulida Sari
NIM.200104010019

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xii
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR GAMBAR	xx
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Signifikansi Penelitian	6
E. Definisi Operasional	7
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Sistematika Penulisan	12
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	 14
A. Definisi Teoritik.....	14
1. Retorika	15
2. Dakwah	24
3. Pondok Pesantren	26
B. Kerangka Pikir	33
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 34
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	34
B. Desain Penelitian	34
C. Lokasi Penelitian.....	35
D. Subjek dan Objek Penelitian.....	35
E. Data dan Sumber Data	36
F. Teknik Pengumpulan Data.....	37

G. Teknik Analisis Data	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	43
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	43
1. Profil Singkat Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri	43
2. Visi Misi Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri	45
3. Sistem Pendidikan.....	46
4. Kegiatan Ekstrakurikuler	47
5. Kegiatan Keseharian Santriwati	49
6. Struktur Organisasi Santriwati Darul Hijrah Putri (OSDA) dan Pembimbing Bagian Bahasa Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri.	50
B. Hasil Penelitian	53
1. Uraian Hasil Wawancara Pelaksanaan Kegiatan <i>Muhadharah</i> di Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri.....	53
2. Peranan <i>Muhadharah</i> Terhadap Retorika Dakwah Santriwati Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri.....	61
3. Hambatan dan Solusi dalam Pelaksanaan Kegiatan <i>Muhadharah</i> di Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri	69
C. Analisis Pembahasan	73
1. Analisis Pelaksanaan <i>Muhadharah</i> di Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri	73
2. Analisis Peranan <i>Muhadharah</i> Terhadap Retorika Dakwah Santriwati Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri	76
3. Hambatan dan Solusi Penerapan Retorika Dakwah pada Kegiatan <i>Muhadharah</i> di Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri.....	86
BAB V PENUTUP	91
A. Kesimpulan	91
B. Rekomendasi.....	93
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	99
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	105

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
Tabel 3. 1 Nama-Nama Responden Santriwati.....	35
Tabel 4. 2 Jadwal Kegiatan Keseharian Santriwati	49
Tabel 4. 3 Jadwal Kegiatan Kebahasaan Santriwati	51

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
Gambar 4. 1 Gerbang utama Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri	45
Gambar 4. 2 Kegiatan <i>Muhadharah</i> di Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri	48
Gambar 4. 3 Kegiatan Pramuka di Pondok Pesantren Darul Hijrah Putri..	48
Gambar 4. 4 Santriwati sedang menyampaikan materi pidato pada kegiatan <i>Muhadharah</i>	62
Gambar 4. 5 <i>Audience</i> atau <i>mad'u</i> saat mengikuti kegiatan <i>Muhadharah</i> .	62

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
Lampiran 1. Pedoman Wawancara Penelitian	100
Lampiran 2. Dokumentasi Wawancara.....	104