

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Sesuai dengan data yang telah diperoleh dan dianalisis, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa seluruh responden mengetahui dengan baik terkait keutamaan, fungsi dan manfaat dalam penulisan rajah Basmalah.

1. Pemahaman mereka tentang keutamaan Basmalah dan makna yang terkandung di dalamnya lebih condong kepada pemahaman secara tekstual daripada secara kontekstual. Karena sebagian dari mereka hanya menjelaskan secara teks saja bukan secara penafsiran. Menurut Ahmad Rafiq, resepsi eksegesis ialah usaha seseorang untuk memahami isi kandungan al-Qur'an, baik secara tekstual ataupun kontekstual, merupakan usaha mereka dalam menafsirkan al-Qur'an.

2. Fungsi penulisan rajah Basmalah menurut mereka sebagai benteng atau tameng (perlindungan diri) dari kejahatan untuk mendatangkan suatu kebaikan tanpa ada gangguan. Melalui rajah Basmalah secara tidak langsung Allah memberikan perlindungan kepada hamba-Nya, karena praktik yang menggunakan lafaz Basmalah merupakan praktik yang langsung bersandar kepada Allah Swt.. Menurut Ahmad Rafiq, penulisan rajah Basmalah merupakan resepsi fungsional performatif karena fenomena tersebut lahir dari sebuah tradisi suatu masyarakat dalam penulisan rajah Basmalah yang difungsikan sebagai perlindungan diri.

3. Ekspresi keindahan dari penulisan rajah Basmalah, yaitu penulisan Basmalah pada 1 Muharram tidak sama dengan penulisan Basmalah pada umumnya, yang kemudian mendatangkan manfaat yang telah dirasakan oleh santriwati. Dan hal tersebut menunjukkan bahwa santriwati memposisikan al-Qur'an tidak hanya sekedar teks yang diresepsi terhadap makna-makna yang terkandung di dalamnya, akan tetapi diresepsi sebagai suatu keindahan yang memberikan manfaat yang dituangkan dalam bentuk tulisan yang disebut dengan resepsi estetis.

B. Saran

Penulis memberikan saran kepada peneliti selanjutnya, untuk terus meningkatkan keilmuannya dalam mengkaji al-Qur'an untuk mengungkap fenomena-fenomena yang terjadi dan berhubungan dengan al-Qur'an. Sebagaimana yang telah dituangkan dalam penelitian ini tentang kajian resepsi al-Qur'an hanya sebagian saja yang dimuat di dalam penelitian ini karena sebatas itulah pemahaman intelektual penulis hingga hadirnya karya ini, oleh karena itu penulis mengharapkan perlunya kajian lebih lanjut terhadap fenomena-fenomena yang berkaitan dengan al-Qur'an.