

**TAHFIZ AL-QUR'AN DI PONDOK PESANTREN
TAHFIZ WA AD-DA'WAH AL-IHSAN BENTOK
BATI-BATI KALIMANTAN SELATAN**

SKRIPSI

**OLEH
ABDUL HAMID HANAPI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024**

**TAHFIZ AL-QUR'AN DI PONDOK PESANTREN
TAHFIZ WA AD-DA'WAH AL-IHSAN BENTOK
BATI-BATI KALIMANTAN SELATAN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag)

Oleh

**ABDUL HAMID HANAPI
190103020229**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abdul Hamid Hanapi

NIM : 190103020229

Tempat/Tanggal Lahir : Tuyau, 21 April 2001

Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “TAHFIZ AL-QUR'AN DI PONDOK PESANTREN TAHFIZH WA AD-DA'WAH AL-IHSAN BENTOK BATI-BATI KALIMANTAN SELATAN” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin,
Yang membuat pernyataan,



Abdul Hamid Hanapi

PERSETUJUAN SKRIPSI

**TAHFIZ AL-QUR'AN DI PONDOK PESANTREN
TAHFIZH WA AD-DA'WAH AL-IHSAN BENTOK
BATI-BATI KALIMANTAN SELATAN**

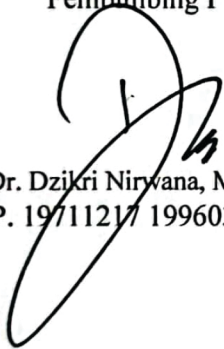
Dipersembahkan dan disusun oleh:

Abdul Hamid Hanapi

NIM. 190103020229

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I



Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag
NIP. 19711217 199603 1001

Pembimbing II



H. Muhammad Arabiy, S.Th.I, M.A
NIP. 19860801 201503 1 003

**Mengetahui,
Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir**



Riza Saputra, M.A
NIP. 19891025 201903 1 016

PENGESAHAN SKRIPSI

**TAHFIZ AL-QUR'AN DI PONDOK PESANTREN
TAHFIZH WA AD-DA'WAH AL-IHSAN BENTOK
BATI-BATI KALIMANTAN SELATAN**

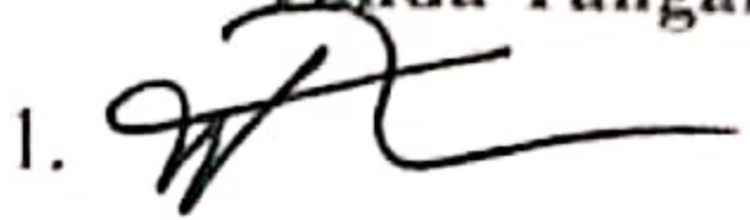
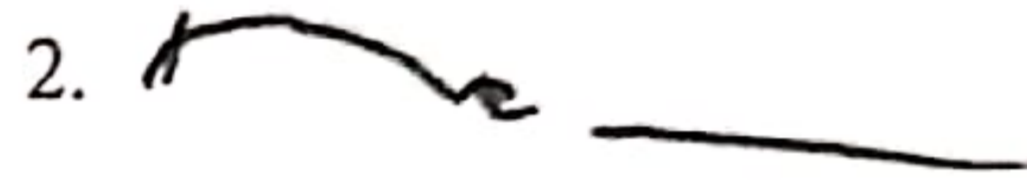
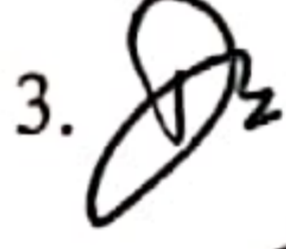


Dipersembahkan dan disusun oleh:

Abdul Hamid Hanapi

NIM. 190103020229

Telah diajukan pada tanggal: 20 mei 2024

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Norhidayat, M. A (Ketua)	1. 
2. Bashori, M. Ag (Penguji I)	2. 
3. Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag (Penguji II)	3. 
4. H. Muhammad Arabiy, M. A (Penguji III)	4. 
5. M. Rijal, M. Ag (Notulis)	5. 

Mengetahui,
Dekan Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag.
NIP.197822720031121002

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayat-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi di hadapan anda ini. Kemudian shalawat serta salam tidak lupa penulis haturkan kepada Nabi yang mulia Nabi Muhammad saw, pembawa pelita yang terang benderan dari kegelapan menuju cahaya kemuliaan, serta suri tauladan yang terbaik untuk umat manusia untuk mencapai kebahagiaan dunia dan akhirat.

Penulisan skripsi ini merupakan sebuah tugas yang harus penulis lakukan untuk menyelesaikan perkuliahan di Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Sekaligus juga untuk memenuhi syarat kelulusan untuk mendapatkan gelar Sarjana Agama (S.Ag). Di mana hal ini merupakan mimpi penulis untuk bisa mengenyam dan menyelesaikan pendidikan di perguruan tinggi Islam.

Dalam penulisan skripsi ini, bahwa penulis akui tidaklah mudah seperti membalikkan tangan. Penulis sering mendapati anggapan bahwa menulis dan menyelesaikan skripsi adalah hal yang menjadi momok menakutkan bagi para mahasiswa. Terbukti juga banyak kawan-kawan dari penulis yang mengeluh dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Ternyata dalam pengalaman menulis skripsi ini, penulis sendiri juga menemukan cukup banyak kendala dan permasalahan, serta tidak jarang juga mengeluhkan untuk menyelesaikan skripsi. Ini merupakan sebuah pengalaman hidup yang berharga bagi penulis yang terkenang di masa mendatang.

Dengan segala permasalahan yang penulis hadapi, akhirnya terselasaikan juga penulisan ini yang tentu tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa hormat dan terimakasih kepada:

1. Ibu tercinta Lasmah dan ayah tercinta Syahruni, serta keluarga dan adik penulis yang selalu memberikan semangat, dorongan, dan nasihat agar bisa menyelesaikan perkuliahan tepat waktu. Terima kasih banyak atas segala bentuk perhatiannya kepada penulis sehingga saat ini bisa menyelesaikan penulisan skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. Mujiburrahman, M.A selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora sekaligus sebagai pembimbing I yang telah membimbing penulis dan juga memberikan waktunya agar penulis bisa berkonsultasi terkait penelitan skripsi ini.
4. Pembimbing II H. Muhammad Arabiy, S.Th.I, M.A yang telah membimbing penulis dan juga memberikan waktunya agar penulis bisa berkonsultasi terkait penelitan skripsi ini.
5. Bapak Riza Saputra, M.A selaku ketua jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir selama penulis berkuliah di jurusan ini.
6. Seluruh dosen pengajar di Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang memberikan ilmunya kepada penulis.

7. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin.
8. Seluruh Karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah memberikan kemudahan dalam akses berbagai keperluan penulis saat berkuliah di fakultas ini.
9. Serta seluruh teman-teman penulis yang selalu mendukung dan memberikan semangat, seta do'a kepada penulis.

Sekali lagi penulis ucapkan banyak-banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang mendukung sehingga terlaksakannya skripsi ini. Penulis berdo'a semoga kalian semua mendapatkan balasan yang lebih dari Sang pemberi balasan yang mulia yaitu Allah swt. Serta semoga Allah mengampuni segala dosa-dosa kita semua, dan juga semoga Allah berikan kemudahan dan kelancaran dari segala urusan kita semua. Terakhir semoga skripsi ini bisa bermanfaat serta menambah wawasan bagi para pembacanya, terutama bagi penulis sendiri.

Aamiin

Banjarmasin, 2023
Penulis

Abdul Hamid Hanapi

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1	ا	:	A	16	ط	:	Th
2	ب	:	B	17	ظ	:	Zh
3	ت	:	T	18	ع	:	'
4	ث	:	Ts	19	غ	:	Gh
5	ج	:	J	20	فا	:	F
6	ح	:	<u>H</u>	21	ق	:	Q
7	خ	:	Kh	22	ك	:	K
8	د	:	D	23	ل	:	L
9	ذ	:	Dz	24	م	:	M
10	ر	:	R	25	ن	:	N
11	ز	:	Z	26	و	:	W
12	س	:	S	27	ه	:	H
13	ش	:	Sy	28	ء	:	`
14	ص	:	Sh	29	ي	:	Y
15	ض	:	Dh				

A. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
------------------	-------------------	------------

◌َ	a	Fathah
◌ِ	i	Kasrah
◌ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya kata (الصَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌ِ◌َ	ai	a dan i
◌ِ◌ُ	au	a dan u

B. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

C. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

D. Syiddah (Tasydîd)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ْ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

E. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut diaksarakan menjadi /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/(lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Isâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-wujûd

F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al- Samad al-Palimbâni; Nuruddin al-Raniri, dan tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

G. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustidzu

تَبَيَّنَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	Mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	Yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharīqan

ABSTRAK

Abdul Hamid Hanapi, NIM.190103020229, TAHFIZ AL-QUR'AN DI PONDOK PESANTREN TAHFIZH WA AD-DA'WAH AL-IHSAN BENTOK BATI-BATI KALIMANTAN SELATAN, Pembimbing (1) Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag dan Pembimbing (2) H. Muhammad Arabiy, S.Th.I, M.A

Kata Kunci: *Tahfizh Al-Qur'an, Living Qur'an, Pondok Pesantren Al-Ihsan*

Upaya untuk menghafal Al-Qur'an di Indonesia banyak dilakukan oleh para ulama yang belajar di Timur Tengah dan kemudian kembali ke tanah air mereka. Namun, minat dalam menghafal Al-Qur'an telah meningkat pesat di masyarakat. Penelitian ini berfokus pada Pondok Pesantren Tahfizh Wa ad-Da'wah Al-Ihsan Bentok Bati-Bati, Kalimantan Selatan. Pondok pesantren ini mengkombinasikan pendidikan tahfidz Al-Qur'an dengan keikutsertaan dalam Jama'ah Tabligh.

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah Pertama, bagaimana aktifitas Tahfiz Al-Qur'an di Pondok Pesantren Tahfizh Wa Da'wah Al-Ihsan Bentok Bati-Bati Kalimantan Selatan? Kedua, bagaimana motivasi Tahfiz Al-Qur'an di Pondok Pesantren Tahfizh Wa Da'wah al-Ihsan?

Metode penelitian yang diperlukan dalam penelitian ini adalah metode analisis deskriptif kualitatif lapangan, di mana analisis disajikan dalam bentuk uraian berdasarkan data yang tersedia yang didapat dari obeservasi, wawancara dan diskusi. Penulis memberikan penjelasan lebih lanjut dengan menggunakan literatur-literatur yang relevan terkait dengan permasalahan yang diteliti.

Hasil penelitian ini adalah bahwasanya praktik tahfiz al-Qur'an dan pendekatan dakwah personal Jama'ah Tabligh memegang peranan krusial dalam membentuk individu dan masyarakat yang lebih mendalam dalam pemahaman dan pengamalan ajaran-ajaran Al-Qur'an. Meskipun memiliki fokus yang berbeda, keduanya secara bersama-sama memberikan kontribusi signifikan dalam membentuk masyarakat yang taat dan responsif terhadap nilai-nilai Al-Qur'an. Penelitian ini juga menunjukkan bahwa konsep *Living Qur'an*, yang diterapkan oleh Jama'ah Tabligh, tidak hanya terbatas pada pemahaman teks, melainkan membawa pengaruh positif dalam perilaku dan interaksi sosial, memperkuat kesadaran akan nilai-nilai Al-Qur'an dalam kehidupan sehari-hari.

DAFTAR ISI

COVER		
HALAMAN JUDUL	i	
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii	
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii	
KATA PENGANTAR.....	iv	
PEDOMAN TRANSLITERASI	vi	
ABSTRAK	xii	
DAFTAR ISI	xiii	
BAB I	PENDAHULUAN	
	A. Latar Belakang Masalah..... 1	
	B. Rumusan Masalah	5
	C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian	6
	D. Definisi Operasional	7
	E. Penelitian Terdahulu	8
	F. Metode Penelitian	10
	G. Sistematika Penulisan.....	17
BAB II	LANDASAN TEORITIS	
	A. Tahfizh al-Qur'an..... 19	
	1. Definisi Tahfizh al-Qur'an..... 19	
	2. Strategi Pendidikan Tahfidz al-Qur'an	23
	B. <i>Living Qur'an</i> 34	
	1. Pengertian <i>Living Qur'an</i> 34	
	2. Urgensi Kajian <i>Living Qur'an</i> 37	
	3. Macam-Macam Praktik <i>Living-Qur'an</i> 39	
BAB III	PROFIL TAHFIZH AL-QUR'AN DAN JAMA'AH TABLIGH DI PONDOK PESANTREN TAHFIZH WA AD-DA'WAH AL-IHSAN BENTOK BATI-BATI KALIMANTAN SELATAN	

1. <i>Sejarah</i> berdirinya Pondok Pesantren	42
2. Letak Geografis	43
3. Visi dan Misi	44
a. Visi	44
b. Misi	46
4. Tujuan Pondok Pesantren	46
5. Jumlah Santri dan Sistem Program	47

BAB IV PEMBAHASAN

A. Aktifitas Tahfiz Al-Qur'an di Pondok Pesantren Tahfizh Wa Ad-Da'wahAl-Ihsan Bentok Bati-Bati Kalimantan Selatan	48
B. Motivasi Menghafal Al-Qur'an di Pondok Pesantren Tahfizh Wa Ad-Da'wahAl-Ihsan Bentok Bati-Bati Kalimantan Selatan	52
C. Tahfizh Al-Qur'an dan Jama'ah Tabligh di Pondok Pesantren Tahfizh Wa Ad-Da'wahAl- Ihsan Bentok Bati-Bati Kalimantan Selatan	54

BAB V PENUTUP

A. Simpulan.....	66
B. Saran.....	67

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN