

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan pembahasan yang telah di paparkan sebelumnya, maka peneliti dapat menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Minat peserta didik dalam pembelajaran SBdP Kelas III E Di SD Islam Sabilal Muhtadin Banjarmasin Mengenai kerajinan tangan sangat besar dan bagus dalam membuat hasil karya Kotak pensil dari tempat snack “*Pringles*” adapun juga gelang akrilik. Peserta didik mampu menyelesaikan tugas dengan baik, merasa senang, antusias saat pembelajaran berlangsung dan mampu menyelesaikan tugas tersebut hal tersebut dapat meningkatkan minat terhadap pembelajaran SBdP tidak lupa karena dukungan dan bimbingan oleh guru.
2. Kreativitas peserta didik dalam pembelajaran SBdP kelas III E Di SD Islam Sabilal Muhtadin Banjarmasin sangat baik dengan menggunakan tempat snack “*Pringles*” menjadi kotak pensil dan butiran-butiran akrilik dibuat menjadi gelang. Dari hasil karya peserta didik tersebut menghasilkan peserta didik yang mampu mengekspresikan ide-idenya sendiri selalu antusias dalam mengerjakan hasil kerajinan tangan dan mampu mengaitkan konsep pembelajaran dengan hal yang nyata. Kreativitas peserta didik terlihat bagaimana mereka membuat pola pola hewan, tumbuhan, mata, telinga untuk di tempel kotak pensil. Karya gelang akrilik terlihat kreativitasnya saat peserta didik mampu

mengkombinasikan warna-warna dan bentuk manik sehingga gelang tersebut tampak indah.

3. Upaya guru dalam pengembangan minat dan kreativitas anak Kelas III E Di SD Islam Sabilal Muhtadin Banjarmasin sangat penting dengan mengembangkan dan mengaragkan potensi dasar pendidik, menyediakan sarana dan prasarana dalam pengembangan minat, memberikan kesempatan kepada anak untk mengembangkan kreativitas, memberikan reward kepada anak. melalui dukungan, menginspirasi dan membimbing peserta didik untuk mengeksplorasi dan bakat serta memberikan tantangan yang mendorong kreativitasnya berkembang. Dengan pendekatan yang tepat dan lingkungan belajar yang mendukung, guru dapat membantu peserta didik mengembangkan potensinya secara maksimal.

## **B. Saran**

Adapun saran yang diharapkan pada penelitian kedepannya sebagai berikut:

1. Bagi Guru

Dalam pengembangan minat dan kreativitas peserta didik, guru harus lebih mendalami mengenai metode dan strategi dalam pembelajaran SBdP. Guru harus mengelola kelas dengan baik dan membimbing peserta didik seperti menjelaskan materi, mencontohkan hasil karya yang akan dibuat. Hal tersebut akan menarik minat dan kreativitas peserta didik.

2. Bagi Peserta didik

Peserta didik harus mampu berkonsentrasi dalam pembelajaran berlangsung, berani bertanya mengenai materi yang dipelajari dan berani mengemukakan ide-ide yang ada di pikiran peserta didik. hal tersebut dapat menghasilkan pemikiran yang kreatif dan semakin meningkatnya minat dan kreatifitas pada diri peserta didik.

### 3. Bagi Sekolah

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan informasi untuk meningkatkan minat dan kreativitas peserta didik di sekolah.

### 4. Bagi Peneliti Selanjutnya

Bagi peneliti selanjutnya yang akan melakukan kajian yang sama dapat mengembangkan penelitian tujuan yang ingin diteliti dan lebih memfokuskan terhadap apa yang akan diteliti. Peneliti harus memahami tentang fokus kajian yang akan diteliti dengan memperbanyak membaca yang berkaitan dengan fokus penelitian.