

**LAYANAN REFERENSI DI DINAS ARSIP DAN PERPUSTAKAAN
KOTA BANJAR BARU**

SKRIPSI

**OLEH
UMI IKA SETIAWATI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**LAYANAN REFERENSI DI DINAS ARSIP DAN PERPUSTAKAAN DAERAH
KOTA BANJARBARU**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Perpustakaan

Oleh

**Umi Ika Setiawati
180101120828**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Umi Ika Setiawati

NIM : 180101120828

Tempat/Tanggal Lahir : Pangkoh/07 Februari 2000

Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “ Layanan Referensi Di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 6 Mei 2024
Yang Membuat Pernyataan,



Umi Ika Setiawati

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

FAKULTAS TARRBIYAH DAN KEGURUAN

PRODI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235

Tlepon (0511) 3257627 Faksimili (0511) 3254344

e-mail: slipii@uin-antasari.ac.id website: www.uin.antasari.ac.id



SURAT KETERANGAN

Nomor: B- 68/Un.14/II.2.i/PP.00.9/09/2023

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Umi Ika Setiawati
NIM : 180101120828
Program : S-1
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Judul Skripsi:

"Layanan Referensi di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru"

Hasil Uji Plagiasi : 6%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 18 September 2023

Ketua Program Studi

Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam,



Dra. Hj. Rusdiana, M. Ag.

NIP 196904211994032004

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Layanan Referensi Di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru

Ditulis Oleh : Umi Ika Setiawati

NIM : 180101120828

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan Tanggal Lahir : Pangkoh 07 Februari 2000

Alamat : Jl. Karya Bakti 04 Desa Talio Hulu Kec. Pandih Batu Kab. Pulang Pisau

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi



Ana Rizka Mashud, M.Pd
NIP. 198704102019082001

Banjarmasin, 09 Mei 2024
Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Wiwik Agustinaningsih, M.Pd
NUP. 201702034

Mengetahui,
Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dra. H. Rusdiana Husaini, M.Ag
NIP. 196904211994032004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : "Layanan Referensi Di Dinas Arsip Dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru".

Nama Umi Ika Setiawati, NIM 180101120828 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 21 Mei 2024
Nilai : 82,5 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Juairiah, S.Pd.I.,M.Hum. (Ketua)	1
2.	Ana Rizka Mashud,M.IP. (Anggota)	2
3.	Huriyah,M.Pd. (Anggota)	3

v

ABSTRAK

Umi Ika Setiawati. NIM. 180101120828. *Layanan Referensi di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru.* Pembimbing 1 Ana Rizka Mashud, M.IP dan Pembimbing 2 Wiwik Agustinaningsih, M.Pd., pada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: Layanan Perpustakaan, Layanan referensi, Perpustakaan Umum Daerah.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pemustaka yang kurang memahami mengenai prosedur-prosedur dalam layanan referensi, pemanfaatan layanan referensi dan jenis-jenis koleksi referensi. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan layanan referensi di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru dan kendala layanan referensi di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah kepala dinas dan pustakawan Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru. Pengumpulan data pada penelitian ini melalui observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa layanan referensi di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru menggunakan sistem layanan campuran (*Mixed Access*) koleksi referensi dapat diambil sendiri dari rak oleh pemustaka dan hanya untuk dibaca di tempat, dalam memudahkan pemustaka mencari referensi yang mereka butuhkan maka pustakawan membantu untuk mencari referensi tersebut, jika koleksi referensi yang dicari tidak ada di Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru maka pustakawan akan mengarahkan pemustaka untuk mencarinya ke museum dan ke tokoh adat setempat. Adapun kendala yang dihadapi Dinas Arsip dan Perpustakaan Kota Banjarbaru dalam memberikan layanan referensi kepada pemustaka yaitu pemustaka masih belum memahami mengenai layanan referensi dan belum mengetahui letak ruangan koleksi referensi Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru sehingga pustakawan belum maksimal dalam memberikan layanan referensi.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penelitian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag, Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penelitian skripsi sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Ana Rizka Mashud, M.IP dan Ibu Wiwik Agustinaningsih, M.Pd., selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penelitian.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama peneliti berstudi.

5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf telah memberikan layanan kepada peneliti.
6. Bapak Slamet Riyadi, S.Sos, kepala Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Kota Banjarbaru yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian.
7. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Peneliti berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisiNya.

Banjarmasin, 13 D'zulqaidah 1445 H

22 Mei 2024 M

Penulis

TRANSLITERASI

- | | |
|-----------------|-----------|
| 1) ا : A | 27) ه : H |
| | 28) ء : ` |
| 2) ب : B | 29) ي : Y |
| 3) ت : T | |
| 4) ث : Ts | |
| 5) ج : J | |
| 6) ح : <u>H</u> | |
| 7) خ : Kh | |
| 8) د : D | |
| 9) ذ : Dz | |
| 10) ر : R | |
| 11) ز : Z | |
| 12) س : S | |
| 13) ش : Sy | |
| 14) ص : Sh | |
| 15) ض : Dh | |
| 16) ط : Th | |
| 17) ظ : Zh | |
| 18) ع : ' | |
| 19) غ : Gh | |
| 20) ف : F | |
| 21) ق : Q | |
| 22) ك : K | |
| 23) ل : L | |
| 24) م : M | |
| 25) ن : N | |
| 26) و : W | |

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرَّجُل) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الصَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـِ	Ai	a dan i
ـَـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan

menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya

berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab:

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تُبَيَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرْكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâli <u>h</u>
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقَلِيَّةُ	al-mâddah al-mahnû’ah min al-hayawân
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	thraf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIASI.....	iii
SURAT PERSETUJUAN SIDANG	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ixv
BAB I PENDAHULUAN 1	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional.....	4
C. Fokus Penelitian	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Signifikansi Penelitian.....	7
F. Penelitian Terdahulu.....	8
G. Sistematika Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN TEORI.....	10
A. Perpustakaan Umum.....	10
1. Pengertian Perpustakaan Umum	10
2. Tujuan Perpustakaan Umum.....	11
3. Fungsi Perpustakaan Umum	11
B. Layanan Referensi.....	12
1. Pengertian Layanan Referensi	12

2. Tujuan dan Fungsi Layanan Referensi.....	13
3. Persiapan Layanan Referensi	16
4. Jenis Layanan Referensi.....	19
5. Koleksi Layanan Referensi	24
C. Kerangka Pikir.....	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	29
B. Setting Penelitian.....	30
C. Subjek dan Objek Penelitian	30
D. Data dan Sumber Data.....	31
E. Teknik Pengumpulan Data	33
F. Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Hasil Penelitian	39
B. Pembahasan.....	50
BAB V PENUTUP.....	58
A. Simpulan	58
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN.....	65
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	82

DAFTAR TABEL

3.1 Matriks: Data, Sumber Data, Teknik Pengumpulan Data.....	35
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I. Daftar Terjemah Bahasa Asing	65
Lampiran II Instrumen Penelitian	69
Lampiran III Surat Izin Penelitian.....	71
Lampiran IV Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal	74
Lampiran V Surat Keterangan Komprehensif.....	75
Lampiran VI Dokumentasi.....	76