APPENDICES

No	Surah/Verse	Translation	
110	Sur an/ ver se	English	Indonesia
1		(22) And among His Signs	(22) Dan di antara tanda-
		is the creation of the	tanda (kebesaran)-Nya
		heavens and the earth, and	ialah penciptaan langit dan
		the variations in your	bumi, dan perbedaan
	Ar-Rum verse	languages and your	bahasamu dan warna
	22	colours: verily in that are	kulitmu. Sungguh, pada
		Signs for those who know.	yang demikian itu benar-
			benar terdapat tanda-tanda
			bagi orang-orang yang
			mengetahui.
2	Al-Hujurat Verse	(13) O mankind, indeed	(13) Wahai manusia!
	13	We have created you from	Sungguh, Kami telah
		male and female and made	menciptakan kamu dari
		you peoples and tribes that	seorang laki-laki dan
		you may know one	seorang perempuan,
		another. Indeed, the most	kemudian Kami jadikan
		noble of you in the sight of	kamu berbangsa-bangsa
		Allah is the most righteous	dan bersuku-suku agar
		of you. Indeed, Allah is	kamu saling mengenal.
		Knowing and Acquainted.	Sesungguhnya yang
			paling mulia di antara
			kamu di sisi Allah ialah
			orang yang paling
			bertakwa. Sungguh, Allah
			Maha Mengetahui,
			Mahateliti.

Appendix 1: Transliteration

Appendix 2: Research Instruments

A. Interview Questions

r	~	Interview Question	Participants' Response
No 1	Question Type Self-Centered Questions	Interview Question1. Regarding to yourself, how is your educational background?2. Have you ever experienced a teaching practice training before?3. Does your previous education and experience help you in	Participants' Response
2	Teaching and Learning- Centered Questions	 preparing and planning lessons in the classroom? If yes, explain. 4. What kind of source material do you choose as the reference in teaching EFL? 	
		 Explain why you chose that source. 5. Now that you are teaching young learners, what method do you use in teaching English? 	
		6. What do you do, or how do you prepare your students to be ready before starting the lesson?	
		 What do you do to gain student motivation in the classroom? 	

8. What are the challenges or difficulties you usually encounter	
in the EFL	
classroom?	

B. Observation Guideline

No	Aspect	Description
1	Does the teacher use	
	proper material and	
	source book in teaching	
	English?	
2	Does the teacher use	
	proper methods and	
	strategies in teaching	
	English?	
3	How do the teacher make	
	the students ready before	
	starting the lesson?	
4	How do the teacher gain	
	the students' motivation	
	in the classroom	
5	What challenge that the	
	teacher encounter in the	
	classroom?	

Appendix 3: Interview and Observation Result

DATA DISPLAY

Interview

No	Question	Jawaban
1	Regarding to yourself, how is your	P1
	educational background?	Saya adalah seorang sarjana pendidikan di
		jurusan Bahasa Inggris di UIN Antasari
2	Have you ever experienced a	Banjarmasin. Sebelumnya belum pernah
	teaching practice training before?	mengikuti program persiapan guru (PPG),
		pengalaman mengajar di lapangan selama
		perkuliahan didapat dari waktu PPL. Selain itu,
		pengalaman mengajar saya yang lain juga ada
		pernah mengajar di salah satu lembaga
		bimbingan belajar bahasa Inggris
		P2
		Background pendidikan saya adalah seorang
		sarjana perndidikan Bahasa Inggris. Untuk PPG
		itu belum pernah mengikuti, tapi saat di
		perkuliahan ada mengikuti program PPL. Ada
		juga mengajar kursus bahasa Inggris dan
		menjadi guru pengganti di SD Sungai Miai 4
		selama 4 bulan. Selain itu, ada juga ikut
		pelatihan guru namun bukan berkaitan dengam
		bahasa Inggris, melainkan sebagai guru
		pengajar Al-Quran.
		P3
		Background pendidikan saya sebenarnya tidak
		relate sama apa yang saya ajar sekarang. Saya
		seorang lulusan sarjana pertanian yang mana
		bisa mengajar bahasa inggris itu dari
		pengalaman organisasi. Dari organisasi yang
		saya ikuti dari SMP sampai kuliah itu berbasis

		bahasa Inggris seperti ekskul atau organisasi
		debat, buku-buku yang dipakai pun kebanyakan
		berbahasa Inggris.
		Saya sebelumnya berlum pernah mengikuti
		program PPG, tapi saya sering mengikuti
		pelatihan kegiatan Kombel atau komunitas
		belajar. Jadi pengalaman saya untuk mengajar
		ini didapat dari sana dan pekerjaan saya yang
		lain. Di luar menjadi guru sekolah, saya juga
		menjadi seorang guru bimbel.
3	Does your previous education help	P1
0000	you in preparing and planning	Pengalaman yang saya rasakan sebelumnya
	lessons in the classroom? If yes,	sangat membantu saya pada saat mengajar dan
	explain.	menyiapkan pembelajaran. Kami dulu diajari
		dan dilatih untuk dapat membuat lesson plan,
		menentukan metode, sumber materi, alat dan
		bahan, maupun media yang digunakan.
		P2
		Pendidikan dan pengalaman yang saya miliki
		sebelumnya membantu saya dari segi teori
		maupun praktek. Saya dapat mengetahui
		bagaimana menyusun strategi mengajar, cara
		mengajar di dalam kelas, cara menangani siswa,
		dan juga melatih mental sendiri untuk
		berhadapan langusng dengan siswa di kelas.
		P3
		Pengalaman-pengalaman yang saya miliki
		sebelumnya ini sangat membantu dalam
		persiapan pembelajaran bahasa Inggris.
		Contohnya seperti saat saya kebingungan dalam
		menentukan materi lanjutan. Karena terkadang
		bisa terjadi di mana materi yang ada di buku itu
		sudah habis, akan tetapi kemampuan siswa

	1	
		sudah meningkat jadi perlu adanya materi
		lanjutan. Jadi, saya sangat terbantu dengan
		adanya pelatihan dan pengalaman ini sehingga
		saya lebih siap materi
4	What kind of books do you choose	P1
	as the reference in teaching EFL?	Untuk buku yang saya sendiri gunakan itu buku
	Explain why you chose that book	dari ICES, jadi materi dan latihannya diambil
		dari situ aja. Menurut saya bukunya ini bagus
		karena pembagiannya berdasar level
		kemampuan siswa, bukan perkelas jadi lebih
		mudah paham. Untuk sumber di luar bukunya
		sendiri saya kebanyakan ngambil dari YouTube
		aja untuk lagu
		P2
		Untuk sumber materi yang digunakan itu kami
		menentukan sendiri. Yang utamanya itu dari
		buku ICES yang ditetapkan sekolah, tapi
		sisanya bisa dari buku atau internet yang mana
		topiknya antara anak-anak bisa menyebutkan
		kalimat atau menyanyikan lagu
		P3
		Dalam menentukan sumber materi, saya banyak
		mencari soal-soal latihan, dan untuk buku ICES
		sendiri saya jarang menggunakannya. Karena
		saya mengajar di kelas 6, jadi saya lebih fokus
		ke listening dan di buku ICES tidak banyak
		listening jadi saya lebih banyak mengambil dari
		sumber lain. Salah satu buku yang saya gunakan
		adalah buku Atlaz, isinya banyak sekali materi
		listening, video dan audionya juga mudah
		diakses karena sudah ada link ke websitenya.
5		P1
3		11

Now that you are teaching young	Metode yang diterapkan dalam kelas juga
learners, what method do you use in	merupakan metode yang direkomendasikan dari
teaching English	ICES nya langsung, dengan prinsip English is
	Fun, di dalam kelas guru bisa mengajak siswa
	untuk bernyanyi, storytelling, tongue twister,
	atau brainstorming lain. Kalaunya bahasa, saya
	biasa menjelaskannya langsung dengan bahasa
	Inggris, ini saya maksudnya biar anak-anak
	lebih terlatih untuk listening dan speaking
	English. Indonesia hanya saya pakai kalau
	memang benar-benar perlu, misalnya kalau
	siswanya tidak bisa paham.
	P2
	Untuk metode yang kami gunakan di sini
	beragam tergantung mood dan kebutuhan anak.
	Untuk metode yang saya sendiri pakai itu saya
	biasa menjelaskan sambil memperagakan,
	anak-anaknya bisa ikut memperagakan atau
	hanya memperhatikan dengan fokus. Nah untuk
	bahasanya ini, tentunya saya masih
	menggunakan bahasa Indonesia saja, soalnya
	siswa yang saya ajar ini kebanyakan masih
	belum terlalu paham kalau langsung full
	English.
	P3
	Dalam kelas saya, itu ada pertimbangan saat
	menggunakan metode yang dipakai. Terutama
	kalau di dalam kelas itu ada yang merupakan
	anak kinestetik, yang akan lebih semangat dan
	focus lewat game atau kegiatan yang bergerak.
	Saya biasanya akan mengajak mereka untuk
	bergerak juga sambil menjelaskan. Namun jika
	anak audio atau visual, maka akan lebih efektif

		untuk menggunakan penjelasan saja, yang
		dalam penerapannya mereka hanya diam sambil
		mendengarkan. Jadi tergantung anaknya, setiap
		masuk saya menggunakan metode yang
		berbeda.
6	How do you prepare the students to	P1
	be ready to learn in the classroom?	Sebelum memasuki pembelajaran, saya
		biasanya akan menyapa murid terlebih dahulu.
		Kalau jam masuknya pagi saya akan ajak
		mereka berdoa, lalu kemudian ice breaking.
		Kalau dirasa fokus mereka bagus dan mood nya
		baik barulah saya mulai pembelajarannya.
		P2
		Untuk memoersiapkan kesiapan siswa,
		biasanya itu dilakukan dengan meminta baris.
		Setelah itu anak-anak akan ditanya seperti
		salam, menanya kabar, selamat pagi, dan
		kemudian diberitahukan apa saja yang akan
		dilakukan hari ini. Tidak lupa juga berdoa
		bersama untuk kelancaran pembelajaran hari
		ini. Bila sudah siap, anak-anak akan diberikan
		pop quiz sebelum masuk. Misal bahasa
		inggrisnya ini apa, misal benar baru masuk.
		Intinya yang disiapkan itu baik dari tenaga dan
		pikiran mereka.
		P3
		Sebelum mengajar, saya biasanya menyapa
		murid-murid saya terlebih dahulu. Selamat
		pagi, selamat siang, atau juga menanyakan
		kabar mereka hari itu. Apakah mereka baik-baik
		saja dan senang mengikuti pelajaran bersama
		saya. Terkadang saya juga memberikan teka-
		teki dengan sebuah clue. Clue tersebut itu kunci

		teka-teki nya dan harus fokus, jadi misalkan
		mereka bisa menjawab, saya anggap mereka
		sudah siap untuk belajar.
7	What do you do to gain student	P1
	motivation in the classroom	Kalau ada siswa yang bosan, cara untuk
		memotivasi siswa kembali itu biasanya diajak
		nyanyi atau ice breaking, seperti disuruh berdiri
		dan kemudian guru pura-pura lupa nama saat
		memanggil siswa, ini akan membuat siswa
		tertawa. Ketika suasana sudah mulai ramai dan
		siswa sudah tidak ada yang terlihat bosan dan
		mengantuk, pada saat itu saya akan mencoba
		untuk menanyakan pertanyaan untuk
		memancing ke pembelajaran.
		P2
		Untuk anak-anak yag bosan itu, saya sering
		memotivasi kembali dengan memberikan ice
		breaking, tapi bukan game. Kenapa, karena jika
		dengan game, anak-anak bisa keasyikan dan
		perhatiannya menjadi ke sana semua dan tidak
		mau belajar. Jadi untuk ice breaking nya ini saya
		kasih pop quiz ke mereka dan diberi Bintang
		jika menjawab benar
		P3
		Kalau saya lihat ada siswa yang bosan, biasanya
		saya akan mengajak mereka mengobrol dan
		mendiskusikan hal-hal yang mereka sukai. Jika
		hal ini terjadi, biasanya mereka akan mulai
		bersemangat dan motivasi mereka untuk belajar
		akan kembali. Selain itu, saya juga bisa
		memberikan ice breaking berupa pertanyaan-
		pertanyaan seputar materi pembelajaran, namun
		disertai dengan penyampaian yang menarik

		agar mereka merasa happy dan bersemangat lagi untuk belajar.
		ign ion
8	What are the challenges or	P1
	difficulties you usually experience	Kendala yang ditemui adalah banyak siswa
	in the EFL classroom	yang asik dengan dunia nya sendiri. Attention
		siswa nya sering ke lain, tidak fokus ke guru
		yang mengajar. Pecahnya focus siswa ini bisa
		disebabkan bermacam hal, bisa mereka
		melamun, ngobrol dengan teman, atau mereka
		asik melakukan sesuatu yang lain sendiri.
		Selain itu juga kami sering berebut fasilitas
		speaker, yang ada di sekolah ini tidak cukup,
		cuma ada di beberapa kelas dan di perpus, jadi
		seringkali harus giliran dengan guru mapel lain.
		P2
		Salah satu tantangannya adalah banyak anak
		yang memiliki latar belakang yang berbeda.
		Biasanya norma kesopanan setiap anak di
		rumah bisa berbeda tergantung dari budaya
		yang diajarkan oleh orang tuanya di rumah. Jadi
		terkadang ada anak yang kalem, tapi ada juga
		yang suka bikin onar, sepertinya hal ini bisa
		dipengaruhi oleh pola asuh orang tuanya.
		Murid-murid yang saya ajar juga biasanya
		sangat mudah teralihkan perhatiannya. Ketika
		saya sedang menjelaskan di kelas, meskipun
		baru saja mulai, mereka biasanya bisa langsung
		fokus ke hal lain. Kayaknya sih ya, karena
		mereka adalah generasi COVID-19, mereka
		sering terpapar dengan gadget di rumah, jadi
		attention span nya mereka itu mudah banget
		teralihkan.

P3
Untuk tantangannya, di kelas saya ada beberapa
anak yang suka ribut dan mengejek temannya
ketika mereka tidak paham dengan materi.
Jadinya, ada anak yang menjadi malu untuk
mengungkapkan pendapatnya karena khawatir
salah dan diejek oleh teman-temannya yang
lain. Mau tidak mau, kita sebagai guru harus
mencari cara agar mereka percaya diri dan
antusias dalam mengikuti pelajaran.

Observasi

No	Aspek	Keterangan
1	Does the teacher use proper material	Guru menggunakan sumber materi untuk
	and source book in teaching	mengajar bahasa Inggris yang bagus.
	English?	Sekolahnya sendiri punya buku rekomendasi
		ICES. Sistem pembagian level bukunya unik,
		tidak per kelas seperti buku ajar kebanyakan.
		Tapi, dibagi 3 level sesuai kemampuan siswa,
		ada level Chipel, 1, dan 2. Materi di dalamnya
		juga bagus untuk menjadi bahan ajar siswa
		sesuai levelnya. Selain buku ICES, guru di
		dalam kelas juga tampak mengambil sumber
		dari internet seperti soal atau lagu.
2	Does the teacher use proper methods	Guru menggunakan metode yang sesuai untuk
	and strategies in teaching English?	mengajar bahasa Inggris. Guru menjelaskan
		materi dengan metode GTM, menerangkan
		beberapa kosa kata bahasa Inggris dahulu,
		kemudian ditranslate ke bahasa Indonesia agar
		siswa tahu maknanya. Selain itu, guru di dalam
		kelas juga menggunakan audio (lagu) untuk
		memberikan materi sekaligus memberikan

		suasana belajar yang menyenangkan untuk
		siswa (metode Audiolingual dan
		Suggestopedia).
3	How do the teacher make the	Sebelum memulai pembelajaran, guru menyapa
	students ready before starting the	dan menanyakan kabar siswa terlebih dahulu.
	lesson?	Dilanjutkan dengan main ice breaking. Setelah
		ice breaking, siswa terlihat lebih ceria dan
		tampak siap untuk menerima materi.
4	How do the teacher gain the	Guru menghentikan proses penyampaian materi
	students' motivation in the	dan mengajak siswa melakukan ice breaking
	classroom?	lagi. Ice breakingnya permainan yang masih
		berkaitan dengan materi bahasa Inggris.
		Guru mengajak siswa untuk berdiri dan
		memutar video lagu berbahasa Inggris dari
		YouTube. Kemudian siswa diminta untuk
		bernyanyi bersama-sama.
5	What challenge that the teacher	Anak-anak di kelas seringkali tampak ribut dan
	encounter in the classroom?	asik sendiri. Saat guru menjelaskan, mereka
		fokus mengerjakan hal lain. Selain itu, ada juga
		anak yang suaranya lirih ketika menjawab
		pertanyaan. Sepertinya anak tersebut merasa
		malu dalam mengemukakan jawabannya.
		maiu dalam mengemukakan Jawabahnya.

Appendix 4: Research License Letter



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136 *E-mail:* ftk@uin-antasari.ac.id *Website:* ftk.uin-antasari.ac.id

 Nomor
 : B- 0422 /Un.14/III.1/PP.00.9/02/2024

 Sifat
 : Penting

 Lampiran
 : 1 (Satu) Berkas

 Hal
 : Mohon Izin Riset

Yth.Kepala SDIT ANIC Banjarbaru Kota Banjarbaru

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama	: Muhammad Nazamuddin Azmi
NIM	: 200101030318
Program Studi	: Tadris Bahasa Inggris
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan
Alamat	: Jalan H. Badaruddin, Desa Tanta Hulu RT. 05 No. 15, Kec. Tanta,
	Kab. Tabalong, Kalimantan Selatan
No HP	: 087716343535

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terimakasih. Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Tembusan : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan 20 Februari 2024



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136 *E-mail:* ftk@uin-antasari.ac.id *Website:* ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor : B- 0422 /Un.14/III.1/PP.00.9/02/2024

Yang bertanda tangan tangan Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama	: Muhammad Nazamuddin Azmi
NIM	: 200101030318
Semester	: VIII (Delapan)
Alamat	: Jalan H. Badaruddin, Desa Tanta Hulu RT. 05 No. 15, Kec. Tanta, Kab. Tabalong, Kalimantan Selatan
Tugas	: Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi sarjana dengan Judul :

TEACHERS' PREPARATION IN IMPLEMENTING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE IN SDIT ANIC BANJARBARU

Tempat Penelitian Lamanya Riset		SDIT ANIC Banjarbaru 2 (Dua) Bulan
Dari Tanggal	:	26 Februari 2024
Sampai Tanggal	:	26 April 2024

Demikian surat Riset diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.



Mahasiswa yang bersangkutan,

Muhammad Nazamuddin Azmi 200101030318

Appendix 5: Thesis Title Amendment Letter



KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN PRODI TADRIS BAHASA INGGRIS ral Ahmad Yani KM 4.5 Banjarmasin Telenon (0511) 3253939 Faksimile (0511)

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492 Web: <u>www.ftk.iain-antasari.ac.id</u>

 Nomor
 : B-39/Un.14/III.1.f/PP.00.9/02/2024

 Lamp
 :

 H a l
 : Perubahan Judul Skripsi

Kepada Yth. Sdr (i) Muhammad Nazamuddin Azmi NIM. 200101030318 Mahasiswa Jurusan TBI di Banjarmasin

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Berdasarkan usulan dari Dosen Pembimbing Skripsi tentang perubahan Judul Skripsi, demikian pula setelah kami mengadakan penelitian dan peninjauan seperlunya terhadap Proposal Skripsi Sdr (i), dengan ini kami menyatakan dapat menyetujui judul skripsi Sdr (i) yang semula berbunyi:

HOLOLIVE ENGLISH CLIP'S EFFICACY TO IMPROVE HIGH SCHOOL STUDENTS' ENGLISH LISTENING SKILLS

Berubah menjadi:

TEACHERS' PREPARATION IN IMPLEMENTING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE IN SDIT ANIC BANJARBARU

Menunjuk :

1. Dr. Ridha Fadillah, M. Ed. sebagai Dosen Pembimbing Skripsi.

Demikian agar Sdr (i) segera menghubungi pembimbing untuk konsultasi selanjutnya.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.





KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN PRODI TADRIS BAHASA INGGRIS Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492 Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

Nomor : B-259/Un.14/III.1.f/PP.00.9/05/2024 Lamp :-H a l : <u>Perubahan Judul Skripsi</u>

Kepada Yth. Sdr (i) Muhammad Nazamuddin Azmi NIM. 200101030318 Mahasiswa Jurusan TBI di Banjarmasin

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Berdasarkan usulan dari Dosen Pembimbing Skripsi tentang perubahan Judul Skripsi, demikian pula setelah kami mengadakan penelitian dan peninjauan seperlunya terhadap Proposal Skripsi Sdr (i), dengan ini kami menyatakan dapat menyetujui judul skripsi Sdr (i) yang semula berbunyi:

TEACHERS' PREPARATION IN IMPLEMENTING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE IN SDIT ANIC BANJARBARU

Berubah menjadi:

TEACHERS' PREPARATION AND CHALLENGES IN IMPLEMENTING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE IN SDIT ANIC BANJARBARU

Menunjuk :

1. Dr. Ridha Fadillah, M. Ed. sebagai Dosen Pembimbing Skripsi.

Demikian agar Sdr (i) segera menghubungi pembimbing untuk konsultasi selanjutnya.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

Banjarmasin, 20 Mei 2024 Ketua Prodi Tadris Bahasa Inggris Afifah Linda Sari

Appendix 6: Certificate of Seminar Proposal



SURAT KETERANGAN Nomor: B-672/Un.14/III.1.f/PP.00.9/08/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa:

Nama	: Muhammad Nazamuddin Azmi
NIM	: 200101030318
Jurusan/Prodi	: Tadris Bahasa Inggris
Alamat	: Jalan H. Badaruddin Rt. 05 No. 15, Desa Tanta Hulu, Kec. Tanta, Kab. Tabalong, Kalimantan Selatan

adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi yang berjudul:

"HOLOLIVE ENGLISH CLIP'S EFFICACY TO IMPROVE HIGH SCHOOL STUDENTS' ENGLISH LISTENING SKILLS"

Pada Hari/Tanggal	: Selasa/ 23 Mei 2023
Tempat	: Ruang TBI 1.26

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

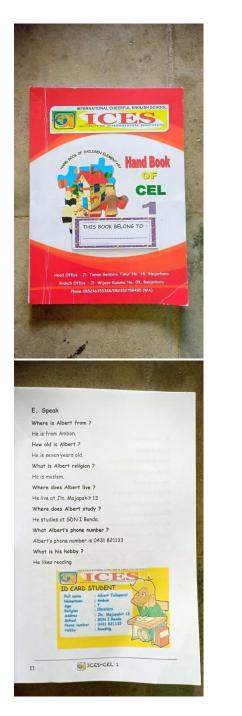
Banjarmasin, 24 Agustus 2023

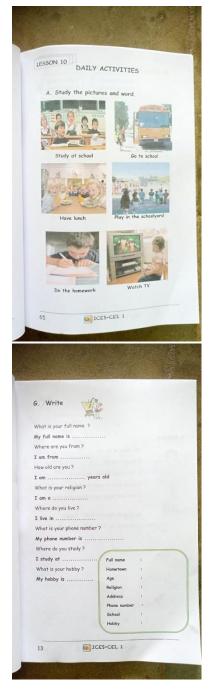
Ketua, Afifah Linda Sari

Appendix 7: Certificate of Comprehensive



Appendix 8: Research Documentation





8. Study the picture and the words. What do you do every moring? What do you do every moring?	e. Fill in the blanks with the correct number. Match the part
Brush my teeth Dector CEL 1 F. Draw a line to fine the pairs. Wash UP	Wash my face Wash my face Comb my hair 69 Comb my hair 69 CCS-CCL 1 K. Ask five of your friends "what do you do you then write the answer.
have water brush my hair get my face comb breakfast	
drink Mt teeth 6. Arrange these letters into a word. (susun huruf-huruf ini menjadi sebuah kata) $\frac{H \ \overline{k} \ A \ W \ B}{\overline{k} \ U \ S \ B \ H} \qquad $	5. What do you do every afternoon ?



		Thesis Consultation Note	
ame RN itle ectur	A FOREIGN LANGUA	ATION AND CHALLENGES IN IMPLEMENTIN GE IN SDIT ANIC BANJARBARU	NG ENGLISH AS
No	Day/Date	Notes	Signature
1	Tuesday, November 14, 2023	 Consulting about new thesis title and the reason of changing the title Consulting about the outline of the research 	<u>·</u>
2	Thursday, November 23, 2023	• Consulting about the method that is suitable for the research	<u>.</u>
3	Tuesday, December 11, 2023	Checking the content of chapter I and chapter III Checking the outline of chapter II	<u>·</u>
4	Tuesday, February 6, 2024	 Checking the sequence revision of the theoretical framework Consulting about the aspects and questions on the observation and interview guideline 	-
4	Thursday, February 15, 2024	Asking for a research approval letter signature to create a research letter on Salam Antasari's web	<u>·</u>
5	Wednesday, March 29, 2024	• Consulting about how to write chapter 4 and chapter 5	<u>}.</u>
6	Tuesday, April 23, 2024	Checking the writer's writing regarding to finding section	
7	Thursday, May 2, 2024	Consulting about how to write the discussion section	\rightarrow
8	Tuesday, May 7, 2024	 Checking the writer's writing regarding to discussion section Add more citations to be included in discussions 	2
9	Friday, May 17, 2024	 Consulting about including several new citations that can be included in the thesis Confirming all thesis contents 	
10	Tuesday, May 21, 2024	Asking for approval letter signature	

Appendix 9: Thesis Consultation Notes

CURRICULUM VITAE

1.	Full Name	: Muhammad Nazamuddin Azmi
2.	SRN	: 200101030318
3.	Place and Date of Birth	: Tabalong, 26 Juli, 2002
4.	Nationality	: Indonesia
5.	Address	: Jalan H. Badaruddin, Desa Tanta Hulu Rt. 05, Kecamatan Tanta, Kabupaten Tabalong
6.	Phone Number	: 087716343535
7.	Email	: nzmddnazmi267@gmail.com

- 8. Organization/Work experience
 - a. MAN 1 Tabalong Young Indonesia Red Cross Society (2017-2019)
 - b. MAN 1 Tabalong Boy Scout Organization (2017-2019)
 - c. ESA Antasari (2022-2023)

9. Academic Achievement

10. Non-Academic Achievement

- a. 4th winner in MTQ Makalah Al-Quran Kabupaten Tabalong (2019)
- b. 1st winner of Dubbing Competition in Banjarmasin Matsuri (2022)
- c. 2nd winner of Seiyuu Competition in Anime Gathering (2023)
- d. 2nd winner of Dubbing Competition in Hajimari no Matsuri (2023)

Banjarmasin, May 26th, 2024

Muhammad Nazamuddin Azmi