

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN INKUIRI TERBUKA
TERHADAP HASIL BELAJAR IPA MATERI TEMA 3
SISWA KELAS V MI TPI KERAMAT**

SKRIPSI

**OLEH
NORLIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/1445 H**

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN INKUIRI TERBUKA
TERHADAP HASIL BELAJAR IPA MATERI TEMA 3
SISWA KELAS VMI TPI KERAMAT**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Norlia

200101070468

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Norlia
NIM : 200101070468
Tempat/Tanggal Lahir : HSU, 6 Oktober 2000
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas/Program : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “**Pengaruh Model Pembelajaran Inkuiri Terbuka Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V MI TPI Keramat**” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Mei 2024

Yang membuat pernyataan,



Norlia

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI **Nomor : 51/Un.14/II.2.J/PP.00.9/05/2024**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Norlia
NIM : 200101074068
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran Inkuiri Terbuka Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V MI TPI Keramat

Hasil Uji Plagiasi : 20%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 17 Mei 2024

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Noor Alfulaila, S.Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Model Pembelajaran Inkuiri Terbuka Terhadap Hasil Belajar IPA Materi Tema 3 Siswa Kelas V MI TPI Keramat.

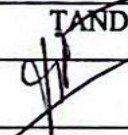
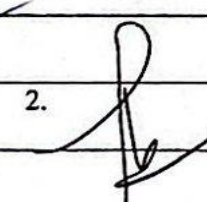

Nama Norlia, NIM 200101070468 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 28 Mei 2024
Nilai : 81,1 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

NO	NAMA	TANDA TANGAN
1	Prof. Dr. Ani Cahyadi, M.Pd Ketua	1. 
2	Drs. H. Muhammad Yusuf, M.Fil.I Anggota	2. 
3	Syarifah Salmah, M.Pd.I Anggota	3. 

ABSTRAK

Norlia, 200101070468. *Pengaruh Model Pembelajaran Inkuiri Terbuka Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V MI TPI Keramat.*

Pembimbing Skripsi Siti Shalihah, S.Pd.,M.S, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata kunci: *Model Inkuiri Terbuka, Hasil Belajar, IPA*

Penelitian ini dilatarbelakangi rendahnya hasil belajar IPA, Hal ini disebabkan hanya guru yang menjadi sumber informasi siswa. Komunikasi yang terjadi hanya searah, dimana sumber pembicaraan hanya terjadi pada guru. Siswa cenderung pasif sehingga proses pembelajaran terasa kurang menyenangkan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil belajar IPA siswa antara kelas eksperimen dan kelas kontrol dengan menggunakan model inkuiri terbuka dibanding pembelajaran konvensional.

Jenis penelitian ini adalah penelitian dengan pendekatan kuantitatif dan desain *True Eksperimental*. Populasi dalam penelitian ini sebanyak 72 siswa. Teknik sampling purposive sampling. Teknik pengumpulan data tes, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yaitu analisis statistik deskriptif. Pengujian hipotesis menggunakan analisis komparatif dengan rumus *independent sample T Test* dan *Mann Whitney U Test*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil belajar menggunakan model inkuiri terbuka kategori “Sangat Baik” dengan rata-rata 82,60 Sedangkan, hasil belajar konvensional kategori “Cukup” rata-rata 65,80. Berdasarkan hasil uji U diketahui nilai Sig. $0,000 < 0,05 H_a$ diterima. Oleh karena itu dapat disimpulkan terdapat pengaruh dalam penggunaan model pembelajaran inkuiri terbuka terhadap hasil belajar IPA.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ ، نَبِيِّنَا
وَحَبِيبِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji dan syukur penulis hanturkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat,taufiq dan hidayah-Nya serta pertolongan-Nya. Sehingga skripsi yang berjudul Pengaruh Model Pembelajaran Inkuiri Terbuka Terhadap Hasil Belajar IPA Materi Tema 3 Siswa Kelas V MI TPI Keramat ini dapat terselesaikan. Shalawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada tauladan kita, Nabi Muhammad SAW, keluarganya, serta sahabatnya yang kita nanti-nantikan syafaatnya di yaumul akhir.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd, dan Ibu Mahmudah, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekertaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
3. Ibu Siti Shalihah, S.Pd.,M.S. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing, memberikan arahan, serta mengoreksi dalam penulisan skripsi ini.
4. Para dosen, karyawan dan karyawanati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ini.
5. Kepala perpustakaan dan staf perpustakaan UIN Antasari, serta perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan layanan yang baik bagi penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Bapak Maslan, S. Pd selaku kepala sekolah, Ibu Mahdiah, S.P dan Ibu Yurita, S.Pd selaku guru pendamping kelas V, serta seluruh Dewan Guru dan Staf TU MI TPI Keramat yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengadakan penelitian di sekolah tersebut.
7. Seluruh pihak yang telah berpartisipasi memberikan motivasi, bantuan, dan saran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan kalian dan senantiasa melimpahkan rahmat dan kasih sayang-Nya kepada kita semua. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, Syawal 1445 H
April 2024 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf , yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـَـَ	Â	a dengan topi di atas
ِـِـِ	Î	i dengan topi di atas
ُـُـُ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan

huruf, yaitu dialihsarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata **الضرورة** tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/. Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/.

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku ini ditulis dengan cetak miring, maka demikianhalnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا / Bismillāhi majrehā wa mursāhā

DAFTAR ISI

	Halaman
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR	vi
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	2
A. Latar Belakang Masalah	2
B. Definisi Operasional	7
C. Rumusan Masalah	11
D. Tujuan Penelitian.....	11
E. Signifikansi Penelitian.....	11
F. Penelitian Terdahulu	12
G. Hipotesis Penelitian	18
H. Sistematika Penulisan	18
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	17
A. Model Pembelajaran	17
B. Jenis-Jenis Model Pembelajaran Inkuiri	26

C. Kerangka Berpikir	35
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	33
B. Desain Penelitian.....	33
C. Setting Penelitian.....	34
D. Populasi dan Sampel Penelitian	35
E. Data dan Sumber Data.....	36
F. Teknik Pengumpulan Data.....	37
G. Instrumen Penelitian	39
H. Teknik Analisis Data	40
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	47
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	49
A. Hasil Penelitian.....	49
B. Pembahasan.....	55
BAB V PENUTUP	58
D. Kesimpulan	58
E. Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN.....	63
DAFTARRIWAYATHIDUPPENULIS.....	64

DAFTAR TABEL

	Halaman
1.1 Penelitian Terdahulu	9
3.1 Desain Penelitian	33
3.3 Distribusi Sampel Penerima Perlakuan.....	34
3.5 Hasil Validasi Butir Soal Pretest dan Posttest	46
4.1 Persentase Kualifikasi Nilai Pretest siswa di Kelas Eksperimen	48
4.2 Persentase Kualifikasi Nilai Pretest siswa	49
4.3 Persentase Kualifikasi Nilai Posttest	49
4.4 Persentase Kualifikasi Nilai Posttest	50
4.5 deskripsi hasil pretest siswa	50
4.6 Hasil Uji Normalitas Kemampuan Awal (Pretest) Siswa	51
4.7 Hasil Uji Homogenitas pretest siswa	51
4.8 deskripsi hasil posttest siswa	52
4.9 Hasil Uji Normalitas Posttest Siswa	52
4.10 Hasil Uji Homogenitas Posttest Siswa	53
4.11 Uji Maan Whitney Kemampuan Akhir (Posttest) Siswa	53

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Daftar Terjemah	63
2. Profil Sekolah.....	66
3. Daftar Guru MI TPI Keramat.....	67
4. Data Siswa MI TPI Keramat	68
5. Keadaan Sarana dan Prasarana MI TPI Keramat.....	69
6. Pedoman Dokumentasi	70
7. Pedoman Wawancara.....	71
8. Uji Validasi	72
9. Kisi-kisi Soal Uji Coba Instrumen Tes	75
10. Data Uji Instrumen Tes	90
11. Distribusi Nilai r Tabel	94
12. Nilai Pretest Kelas Eksperimen	101
13. Nilai Posttest Kelas Eksperimen.....	102
14. Perhitungan Rata-Rata, Standar Deviasi, dan Varians	103
15. Uji Normalitas Pretest Kelas Eksperimen dan Kontrol	107
16. Uji Homogenitas Pretest Kelas Eksperimen Kontrol.....	108
17. Nilai Pretest Kelas Kontrol	109
18. Nilai Posttest Kelas Kontrol.....	110
19. Perhitungan Rata-Rata, Standar Deviasi, dan Varians	111
20. Uji Normalitas Posttest Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	115
21. Uji Homogenitas Posttest Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	116
22. Uji Mann Whitney Posttest Kelas Eksperimen dan Kontrol	117

23. (RPP) Kelas Eksperimen.....	118
24. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Kontrol.....	124
25. Kegiatan Belajar Mengajar Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	130
26. Surat Perubahan Judul.....	140
27. Surat Riset.....	141
27. Surat Izin Riset dari Sekolah.....	142
28. Surat izin riset ke sekolah.....	143
29. Surat Persetujuan Riset dari Kemenag.....	144
30. Surat Selesai Riset dari Sekolah.....	145
31. SK Penetapan Pembimbing Skripsi.....	146
32. Surat Keterangan Seminar Proposal.....	147
33. Catatan Seminar Proposal.....	148
34. Surat Peretujuan Riset Dosen Pembimbing.....	149
35. Catatan Seminar Proposal.....	150
36. Berita Acara Seminar Proposal.....	151
37. Lembar Konsul Skripsi.....	152