

LAMPIRAN

Lampiran I

DAFTAR TERJEMAH

No.	Hal.	Bab	Keterangan	Terjemah
1	1	1	Q.S Al-Alaq Ayat 1-4	Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang menciptakan! Dia menciptakan manusia dari segumpal darah. Bacalah! Tuhanmu Yang Maha Mulia, yang mengajar (manusia) dengan pena. Dia mengajarkan manusia apa yang tidak diketahuinya.
2	39	2	<i>“A series of connected metal rings, used for pulling or fastening things; a length of chain used for a particular purpose.”</i>	“Serangkaian cincin logam yang terhubung, digunakan untuk menarik atau mengikat sesuatu; panjang sebuah rantai digunakan untuk tujuan tertentu”.

Lampiran II

PEDOMAN DOKUMENTASI

1. Dokumen tentang sejarah berdirinya MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru.
2. Dokumen tentang jumlah tenaga pengajar beserta staf tata usaha di MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru.
3. Dokumen tentang jumlah kelas di MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru.
4. Dokumen tentang jumlah siswa secara keseluruhan dan jumlah siswa pada masing-masing kelas di MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru.
5. Dokumen tentang sarana dan prasarana MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru.

Lampiran III

PEDOMAN WAWANCARA

A. Wawancara dengan Kepala Sekolah

1. Bagaimana sejarah berdirinya MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru?
2. Sudah berapa lama Ibu menjabat sebagai kepala madrasah di MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru?
3. Upaya apa saja yang dilakukan oleh sekolah dalam mengembangkan potensi siswa?
4. Berapa jumlah guru, karyawan, dan siswa di MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru?
5. Apa saja sarana dan prasarana yang ada di MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru?

B. Wawancara dengan Wali Kelas

1. Sudah berapa lama Ibu mengajar di MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru?
2. Apa latar belakang pendidikan Ibu?
3. Apakah Ibu membuat modul ajar? Bagaimana modul ajar tersebut?
4. Selama Ibu mengajar disini, metode pembelajaran apa yang digunakan ketika proses pembelajaran berlangsung?
5. Apa metode yang digunakan Ibu dalam pembelajaran bahasa Indonesia khususnya pada materi menulis teks/ karangan?
6. Bagaimana kondisi siswa atau kelas saat pembelajaran bahasa Indonesia berlangsung?
7. Apakah siswa antusias ketika mengikuti pembelajaran?
8. Apakah siswa berperan aktif dalam proses pembelajaran?
9. Bagaimana guru mengatasi siswa yang lambat memahami materi ketika pembelajaran berlangsung?
10. Bagaimana hasil belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV A?

11. Apakah Ibu pernah mendengar/menggunakan metode *chain writing*/ menulis berantai pada mata pelajaran Bahasa Indonesia?

Lampiran IV

LEMBAR VALIDASI AHLI KONSTRUK

Format Penilaian Menulis Karangan Deskripsi

Nama Ahli	: Sari Azizah, M. Pd
Asal Instansi	: UIN Antasari Banjarmasin
Bidang Studi/Materi	: Bahasa Indonesia/Karangan Deskripsi
Capaian Pembelajaran	: Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menulis tegak bersambung.
Tingkat Satuan/Kelas	: MI/IV
Judul Skripsi	: Efektivitas Metode <i>Chain Writing</i> Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Kelas IV MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru
Penyusun	: Annisa Fitriani
Pembimbing	: Khairunnisa, M. Pd. I

Petunjuk Pengisian:

1. Lembar validasi ini digunakan untuk menilai validitas konstruksi instrumen tes unjuk kerja menulis karangan deskripsi dan pedoman penskoran menulis karangan deskripsi (lembar validasi menurut ahli)
2. Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) pada salah satu jawaban skor penilaian yang paling sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu, yaitu:
 - 4 = Sangat Sesuai/Relevan
 - 3 = Sesuai/Relevan
 - 2 = Kurang Sesuai/Relevan
 - 1 = Tidak Sesuai/Relevan
3. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan *feedback*/keterangan pada kolom yang telah disediakan sebagai perbaikan instrumen yang akan digunakan pada penelitian.
4. Pada bagian kesimpulan, mohon Bapak/Ibu memberikan jawaban yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu. Menurut Bapak/Ibu instrumen ini:
 - a. Sangat baik digunakan untuk tes unjuk kerja dan penilaian karangan deskripsi (tanpa revisi)
 - b. Baik digunakan untuk tes unjuk kerja dan penilaian karangan deskripsi namun masih memerlukan revisi kecil
 - c. Cukup baik digunakan untuk tes unjuk kerja dan penilaian karangan deskripsi dengan memerlukan revisi besar
 - d. Tidak dapat digunakan untuk tes unjuk kerja dan penilaian karangan deskripsi

KISI-KISI INSTRUMEN PENILAIAN PRE TEST DAN POST TEST

Sekolah	: MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: IV/1
Alokasi Waktu	: 70 Menit
Capaian Pembelajaran	: Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menulis tegak bersambung.
Alur Tujuan Pembelajaran	: Menulis deskripsi faktual dan imajinatif yang menggambarkan orang, tempat, dan benda.

PRE TEST

Menulis Karangan Deskripsi
<p>Petunjuk :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tulislah nama, nomor absen, dan kelas anda pada lembar jawaban yang telah disediakan! 2. Gunakanlah Bahasa Indonesia yang baik dan benar! 3. Jawaban ditulis pada lembar yang telah disediakan! 4. Pilihan tema: <ol style="list-style-type: none"> a. Pemadaman listrik di rumahku

- b. Rumahku
- c. Kelasku
- d. Lingkungan Sekolahku

Soal :

1. Buatlah karangan deskripsi sesuai dengan tema yang telah ditentukan!
2. Kembangkan kerangka karangan deskripsi yang telah dibuat agar menjadi karangan deskripsi yang baik!
3. Perhatikan penggunaan pilihan kata, tanda baca, penggunaan ejaan, dan huruf kapital!

POST TEST**Menulis Karangan Deskripsi****Petunjuk :**

1. Tulislah nama, nomor absen, dan kelas anda pada lembar jawaban yang telah disediakan!
2. Gunakanlah Bahasa Indonesia yang baik dan benar!
3. Jawaban ditulis pada lembar yang telah disediakan!
4. Pilihan tema:
 - a. Pemadaman listrik di rumahku
 - b. Rumahku

- c. Kelasku
- d. Lingkungan Sekolahku

Soal :

1. Buatlah karangan deskripsi sesuai dengan tema yang telah ditentukan!
2. Kembangkan kerangka karangan deskripsi yang telah dibuat agar menjadi karangan deskripsi yang baik!
3. Perhatikan penggunaan pilihan kata, tanda baca, penggunaan ejaan, dan huruf kapital!

LEMBAR VALIDASI
KISI-KISI PEDOMAN PENSKORAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN DESKRIPSI

No.	Aspek yang Dinilai			Penilaian				
				1	2	3	4	
1.	Isi Gagasan	Ketepatan pemilihan dan perumusan judul						
		a. Isi gagasan yang dikemukakan sesuai dengan tema, isinya menggambarkan tentang apa yang sebenarnya sehingga pembaca seolah-olah melihat dan merasakan	Skor 4				√	
		b. Isi gagasan yang dikemukakan sesuai dengan tema tetapi terbatas tentang mendeskripsikan apa yang dilihat	Skor 3				√	
		c. Isi gagasan yang dikemukakan kurang sesuai dengan tema, terbatas dan kurang lengkap	Skor 2				√	
		d. Isi gagasan yang dikemukakan tidak sesuai dengan tema	Skor 1				√	
2.	Deskripsi Objek	Ketepatan hasil pendeskripsian objek						
		a. Menggambarkan objek secara detail dan logis	Skor 4				√	
		b. Mengandung penggambaran objek secara cukup detail dan logis	Skor 3				√	
		c. Mengandung penggambaran objek secara kurang detail dan logis	Skor 2				√	
		d. Mengandung penggambaran objek secara tidak detail dan logis	Skor 1				√	
3.	Organisasi Isi	Ketepatan organisasi isi karangan deskripsi						
		a. Keterpaduan isi antarkalimat jelas, urutan logis, dan tertata dengan baik.	Skor 4				√	

No.	Aspek yang Dinilai		Penilaian				
			1	2	3	4	
		b. Keterpaduan isi antarkalimat cukup jelas, urutan logis, tetapi kurang tertata dengan baik	Skor 3				√
		c. Keterpaduan isi antarkalimat kurang jelas, urutan kurang logis, dan kurang tertata dengan baik.	Skor 2				√
		d. Keterpaduan isi antarkalimat tidak jelas, urutan tidak logis, dan tidak tertata dengan baik	Skor 1				√
4.	Gaya: Pemilihan Kata atau Diksi	Ketepatan pemilihan kata sesuai dengan objek					
		a. Penggunaan pilihan kata sesuai, beragam, dan menarik (ada kurang dari 5 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 4				√
		b. Penggunaan pilihan kata tepat dan tidak beragam (ada 6-10 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 3				√
		c. Penggunaan pilihan kata kurang tepat (ada 11-15 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 2				√
		d. Penggunaan pilihan kata tidak tepat (ada lebih dari 16 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 1				√
5.	Penggunaan Ejaan dan Tanda Baca	Ketepatan penggunaan ejaan, dan tanda baca					
		a. Menguasai EBI, menguasai tanda baca, dan menguasai kaidah penulisan (harusnya sekarang PUEBI)	Skor 4			√	
		b. Ejaan sesuai, hanya sedikit kesalahan eja dan tidak mengakibatkan pengaburan makna (tambahkan kriteria bagian tanda baca, misal hanya sedikit tanda baca yang kurang tepat)	Skor 3		√		

No.	Aspek yang Dinilai		Penilaian				
			1	2	3	4	
	c.	Ejaan sering terjadi kesalahan dan mengaburkan makna (tambahkan kriteria bagian tanda baca juga)	Skor 2		√		
	d.	Ejaan terdapat banyak kesalahan, tidak menguasai kaidah penulisan, dan tulisan sulit terbaca	Skor 1			√	

$$\text{Perolehan Nilai Validitas} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100\%$$

Komentar dan Saran Umum:

Secara keseluruhan *pretest*, *posttest*, dan pedoman penskorannya sudah bagus, tapi perlu ada revisi di beberapa bagian.

Maka instrumen ini baik digunakan untuk tes unjuk kerja dan penilaian karangan deskripsi namun masih memerlukan revisi kecil (bisa dilanjutkan).

Banjarmasin, 01 Desember 2023

Validator,



Sari Noor Azizah, M. Pd

LEMBAR VALIDASI AHLI KONSTRUK

Format Penilaian Menulis Karangan Deskripsi

Nama Ahli	: Windra Arnida, M. Pd
Asal Instansi	: UIN Antasari Banjarmasin
Bidang Studi/Materi	: Bahasa Indonesia/Karangan Deskripsi
Capaian Pembelajaran	: Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menulis tegak bersambung.
Tingkat Satuan/Kelas	: MI/IV
Judul Skripsi	: Efektivitas Metode <i>Chain Writing</i> Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Kelas IV MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru
Penyusun	: Annisa Fitriani
Pembimbing	: Khairunnisa, M. Pd. I

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN

Petunjuk Pengisian:

1. Lembar validasi ini digunakan untuk menilai validitas konstruksi instrumen tes unjuk kerja menulis karangan deskripsi dan pedoman penskoran menulis karangan deskripsi (lembar validasi menurut ahli)
2. Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (\checkmark) pada salah satu jawaban skor penilaian yang paling sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu, yaitu:
 - 4 = Sangat Sesuai/Relevan
 - 3 = Sesuai/Relevan
 - 2 = Kurang Sesuai/Relevan
 - 1 = Tidak Sesuai/Relevan
3. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan *feedback*/keterangan pada kolom yang telah disediakan sebagai perbaikan instrumen yang akan digunakan pada penelitian.
4. Pada bagian kesimpulan, mohon Bapak/Ibu memberikan jawaban yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu. Menurut Bapak/Ibu instrumen ini:
 - a. Sangat baik digunakan untuk tes unjuk kerja dan penilaian karangan deskripsi (tanpa revisi)
 - b. Baik digunakan untuk tes unjuk kerja dan penilaian karangan deskripsi namun masih memerlukan revisi kecil
 - c. Cukup baik digunakan untuk tes unjuk kerja dan penilaian karangan deskripsi dengan memerlukan revisi besar
 - d. Tidak dapat digunakan untuk tes unjuk kerja dan penilaian karangan deskripsi

KISI-KISI INSTRUMEN PENILAIAN PRE TEST DAN POST TEST

Sekolah : MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : IV/1

Alokasi Waktu : 70 Menit

Capaian Pembelajaran : Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menulis tegak bersambung.

Alur Tujuan Pembelajaran : Menulis deskripsi faktual dan imajinatif yang menggambarkan orang, tempat, dan benda.

PRE TEST

Menulis Karangan Deskripsi

Petunjuk :

1. Tulislah nama, nomor ^{presensi / daftar hadir} absen, dan kelas anda pada lembar jawaban yang telah disediakan!
2. Gunakanlah Bahasa Indonesia yang baik dan benar!
3. Jawaban ditulis pada lembar yang telah disediakan!
4. Pilihan tema :
 - a. Pemadaman listrik di rumahku
 - b. Rumahku
 - c. Kelasku
 - d. Lingkungan Sekolahku

Soal :

1. Buatlah karangan deskripsi sesuai dengan tema yang telah ditentukan!
2. Kembangkan kerangka karangan deskripsi yang telah dibuat agar menjadi karangan deskripsi yang baik!
3. Perhatikan penggunaan pilihan kata, tanda baca, penggunaan ejaan, dan huruf kapital!

POST TEST

Menulis Karangan Deskripsi

Petunjuk :

Absen : tidak hadir, cek K-BB!

1. Tulislah nama, nomor (absen) dan kelas anda pada lembar jawaban yang telah disediakan!
2. Gunakanlah Bahasa Indonesia yang baik dan benar!
3. Jawaban ditulis pada lembar yang telah disediakan!
4. Pilihan tema :
 - a. Pemadaman listrik di rumahku
 - b. Rumahku
 - c. Kelasku
 - d. Lingkungan Sekolahku

Soal :

1. Buatlah karangan deskripsi sesuai dengan tema yang telah ditentukan!
2. Kembangkan kerangka karangan deskripsi yang telah dibuat agar menjadi karangan deskripsi yang baik!
3. Perhatikan penggunaan pilihan kata, tanda baca, penggunaan ejaan, dan huruf kapital!

LEMBAR VALIDASI
 FORMAT PENILAIAN
 KISI-KISI PEDOMAN PENSKORAN KEMAMPUAN MENULIS
 KARANGAN DESKRIPSI

No.	Aspek yang Dinilai	Penilaian				
		1	2	3	4	
1.	Isi Gagasan	Ketepatan pemilihan dan perumusan judul				
		a. Isi gagasan yang dikemukakan sesuai dengan tema, isinya menggambarkan tentang apa yang sebenarnya sehingga pembaca seolah-olah melihat dan merasakan	Skor 4			✓
		b. Isi gagasan yang dikemukakan sesuai dengan tema tetapi terbatas tentang mendeskripsikan apa yang dilihat	Skor 3			✓
		c. Isi gagasan yang dikemukakan kurang sesuai dengan tema, terbatas dan kurang lengkap	Skor 2			✓
		d. Isi gagasan yang dikemukakan tidak sesuai dengan tema	Skor 1			
2.	Deskripsi Objek	Ketepatan hasil pendeskripsian objek				
		a. Menggambar objek secara detail dan logis	Skor 4			✓
		b. Mengandung penggambaran objek secara cukup detail dan logis	Skor 3			✓
		c. Mengandung penggambaran objek secara kurang detail dan logis	Skor 2			✓
		d. Mengandung penggambaran objek secara tidak detail dan logis	Skor 1			✓
3.	Organisasi Isi	Ketepatan organisasi isi karangan deskripsi				
		a. Keterpaduan isi antarkalimat jelas, urutan logis, dan tertata dengan baik.	Skor 4			✓
		b. Keterpaduan isi antarkalimat cukup jelas, urutan logis, tetapi kurang tertata dengan baik	Skor 3			✓
		c. Keterpaduan isi antarkalimat kurang jelas, urutan kurang logis, dan kurang tertata dengan baik.	Skor 2			✓
		d. Keterpaduan isi antarkalimat tidak jelas, urutan tidak logis, dan tidak tertata dengan baik	Skor 1			✓
4.	Gaya: Pemilihan Kata atau Diksi	Ketepatan pemilihan kata sesuai dengan objek				
		a. Penggunaan pilihan kata sesuai, beragam, dan menarik (ada kurang dari 5 pilihan kata	Skor 4			✓

No.	Aspek yang Dinilai	Penilaian				
		1	2	3	4	
	yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)				✓	
	b. Penggunaan pilihan kata tepat dan tidak beragam (ada 6-10 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 3			✓	
	c. Penggunaan pilihan kata kurang tepat (ada 11-15 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 2			✓	
	d. Penggunaan pilihan kata tidak tepat (ada lebih dari 16 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 1			✓	
5.	Penggunaan Ejaan dan Tanda Baca	Ketepatan penggunaan ejaan, dan tanda baca				
		a. Menguasai EBI, menguasai tanda baca, dan menguasai kaidah penulisan	Skor 4		✓	
		b. Ejaan sesuai, hanya sedikit kesalahan eja dan tidak mengakibatkan pengaburan makna	Skor 3		✓	
		c. Ejaan sering terjadi kesalahan dan mengaburkan makna	Skor 2		✓	
		d. Ejaan terdapat banyak kesalahan, tidak menguasai kaidah penulisan, dan tulisan sulit terbaca	Skor 1		✓	

$$\text{Perolehan Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Komentar dan Saran Umum:

- Perbaiki untuk kata yang besar baru dan perhatikan tanda baca "FBI".

- Bisa dilanjutkan.

Scin, 27 Nov 2025
Validator,

Windra Annida, M.Pd.

Lampiran IV (Lanjutan)

- **Kriteria Penilaian Validitas Instrumen**

Skor	Kriteria Penilaian
4	Sangat Sesuai/Relevan dengan kriteria
3	Sesuai/Relevan
2	Kurang Sesuai/Relevan
1	Tidak Sesuai/Relevan

- **Rumus Presentase Validitas**

$$P\% = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100\%$$

- **Kriteria Tingkat Validitas**

No.	Tingkat Pencapaian (%)	Kategori
1	81 – 100	Sangat Valid
2	61 – 80	Valid
3	41 – 60	Cukup Valid
4	21 – 40	Kurang Valid
5	0 – 20	Tidak Valid

Lampiran V

Perhitungan Hasil Validasi Oleh Dosen Ahli Bahasa Indonesia

Sari Noor Azizah, M. Pd

Kriteria Poin Penilaian:

Poin maksimal = 100 poin

Poin yang diperoleh = 92,5 poin

Rumus Presentase Validitas

$\frac{92,5}{100} \times 100\% = 92,5\%$

100

Kriteria Tingkat Validitas

Tingkat Validitas = 92,5% (Sangat Valid)

Keterangan = Dapat digunakan dengan sedikit revisi

Lampiran V (Lanjutan)**Perhitungan Hasil Validasi Oleh Dosen Ahli Bahasa Indonesia****Windra Arnida, M. Pd****Kriteria Poin Penilaian:**

Poin maksimal = 100 poin

Poin yang diperoleh = 95 poin

Rumus Presentase Validitas

$$\frac{95}{100} \times 100\% = 95\%$$

Kriteria Tingkat Validitas

Tingkat Validitas = 95% (Sangat Valid)

Keterangan = Dapat digunakan dengan sedikit revisi

Lampiran VI

Nilai Tugas Menulis Paragraf Deskripsi Siswa Kelas IV A Tahun Ajar 2023/2024

No.	Nama Siswa	Nilai
1.	Siswa 1	65
2.	Siswa 2	70
3.	Siswa 3	75
4.	Siswa 4	70
5.	Siswa 5	60
6.	Siswa 6	70
7.	Siswa 7	65
8.	Siswa 8	60
9.	Siswa 9	60
10.	Siswa 10	60
11.	Siswa 11	70
12.	Siswa 12	55
13.	Siswa 13	65
14.	Siswa 14	60
15.	Siswa 15	65
16.	Siswa 16	60
17.	Siswa 17	65
18.	Siswa 18	60
19.	Siswa 19	70
20.	Siswa 20	60
21.	Siswa 21	60
22.	Siswa 22	60
23.	Siswa 23	70
24.	Siswa 24	60
25.	Siswa 25	70
26.	Siswa 26	65
27.	Siswa 27	60
28.	Siswa 28	65
29.	Siswa 29	75
30.	Siswa 30	70
31.	Siswa 31	60
32.	Siswa 32	60
33.	Siswa 33	70
34.	Siswa 34	70
Jumlah		2200
Rata-rata		64,70

Lampiran VII

SOAL *PRETEST* DAN *POSTTEST*

Pretest (Kemampuan Awal Siswa)

Menulis Karangan Deskripsi

Petunjuk :

1. Tulislah nama, nomor presensi, dan kelas anda pada lembar jawaban yang telah disediakan!
2. Gunakanlah Bahasa Indonesia yang baik dan benar!
3. Jawaban ditulis pada lembar yang telah disediakan!
4. Pilihan tema :
 - a. Pemadaman listrik di rumahku
 - b. Rumahku
 - c. Kelasku
 - d. Lingkungan Sekolahku

Soal :

1. Buatlah karangan deskripsi sesuai dengan tema yang telah ditentukan!
2. Kembangkan kerangka karangan deskripsi yang telah dibuat agar menjadi karangan deskripsi yang baik!
3. Perhatikan penggunaan pilihan kata, tanda baca, penggunaan ejaan, dan huruf kapital!

Posttest (Kemampuan Akhir Siswa)**Menulis Karangan Deskripsi****Petunjuk :**

1. Tulislah nama, nomor presensi, dan kelas anda pada lembar jawaban yang telah disediakan!
2. Gunakanlah Bahasa Indonesia yang baik dan benar!
3. Jawaban ditulis pada lembar yang telah disediakan!
4. Pilihan tema :
 - a. Pemadaman listrik di rumahku
 - b. Rumahku
 - c. Kelasku
 - d. Lingkungan Sekolahku

Soal :

1. Buatlah karangan deskripsi sesuai dengan tema yang telah ditentukan!
2. Kembangkan kerangka karangan deskripsi yang telah dibuat agar menjadi karangan deskripsi yang baik!
3. Perhatikan penggunaan pilihan kata, tanda baca, penggunaan ejaan, dan huruf kapital!

Lampiran VIII

PROFIL LOKASI PENELITIAN

1. Nama Madrasah : MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru
2. Nomor Statistik Madrasah : 111263720011
3. Nomor Pokok Sekolah Nasional : 60723219
4. NPWP : 31.755.829.4-732.000
5. Provinsi : Kalimantan Selatan
6. Kab./Kota : Banjarbaru
7. Kecamatan : Liang Anggang
8. Desa/Kelurahan : Landasan Ulin Barat
9. Alamat Madrasah : Jl. A. Yani Km. 19. 200 RT. 009 RW. 003
10. Kode Pos : 70722
11. Telepon : 081348532922
12. Status Madrasah : Swasta
13. Akreditasi : A
14. Tahun Berdiri : 2007

Waktu Belajar

- Kegiatan Belajar Mengajar : Pagi
Jam : 08.00 s/d 13.00
- A. Keadaan Tanah
- Status Tanah : Yayasan Ponpes Darul Ilmi
Luas Tanah : 7893 m² (Tujuh ribu delapan ratus sembilan puluh tiga meter persegi)
- B. Keadaan Bangunan
- Jumlah Ruang Belajar : 12 buah
Ruang Kepala Madrasah : 1 buah
Ruang Dewan Guru : 1 buah
Ruang Kantin : 1 buah

Ruang Musholla	: 1 buah
Ruang UKS	: 1 buah
Ruang Laboratorium	: 1 buah
Ruang Perpustakaan	: 1 buah
Ruang Koperasi/Gudang	: 1 buah
WC/Toilet	: 7 buah
Kamar Mandi	: 1 buah
Dapur	: 1 buah

C. Ketenagaan

Kepala Madrasah	: 1 orang
Ketua Komite	: 1 orang
T.U	: 1 orang
Bendahara	: 1 orang
Guru Pengajar	: 20 orang
Penjaga Kantin	: 1 orang
Kebersihan	: 1 orang
Keamanan	: 1 orang

D. Visi dan Misi MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru

Visi:

Menjadikan Lembaga pendidikan sekolah terpercaya di masyarakat guna membentuk anak yang berakhlakul karimah.

Misi:

1. Menyiapkan generasi unggul yang imtaq dan iptek.
2. Membangun citra sekolah sebagai mitra terpercaya di masyarakat.

E. Keadaan Jumlah Siswa di MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru

No.	Kelas	Laki-laki	Perempuan	Jumlah
1.	I A	16	18	34
2.	I B	15	18	33
3.	2 A	16	19	35
4.	2 B	17	17	34
5.	3 A	23	15	38
6.	3 B	24	15	39
7.	4 A	22	12	34
8.	4 B	22	16	38
9.	5 A	17	14	31
10.	5 B	18	13	31
11.	6 A	17	13	30
12.	6 B	17	11	28
Jumlah				405

F. Lain-lain

Kegiatan Ekstrakurikuler : Pramuka Wajib, Futsal, Habsy, BTQ
 Kegiatan Menabung : Dibagi pada setiap akhir tahun pelajaran
 PHBI : Maulid Nabi, Isra Mi'raj, Tahun Baru Islam,
 Hari Kemerdekaan

Daftar Tenaga Pengajar/TU

No.	Nama	L/P	Jabatan Utama
1.	Dili Megowati, SE., S. Pd, MM	P	Kepala Madrasah
2.	Akhmad Yadi, S. Pd	L	Operator Simpatika/Guru Bid. Studi
3.	Tety Yuliana, SH	P	Bendahara
4.	Samsul Ma'rif, S. Pd	L	Kesiswaan/Guru Bid. Studi
5.	Yohanas Hasan, S. Pd. I	L	Guru Bid. Studi
6.	Akhmad Barsuni, S. Pd. I	L	Guru Bid. Studi
7.	Abdurrahman Effendi, S. Pd. I	L	Humas/Guru Bid. Studi
8.	Nurul Husna, S. Pd	P	Guru Bid. Studi
9.	Dra. Alusiah Ilmi	P	Guru Bid. Studi
10.	Ellien Lutfia Magfirah, S. Pd	P	Guru Wali Kelas I A
11.	Maimunah, S. Pd	P	Guru Wali Kelas I B
12.	Hamidah, S. Pd.I	P	Guru Wali Kelas II A
13.	Hj. Almah, S. Pd	P	Guru Wali Kelas II B
14.	Hj. Umi Kulsum, S. Pd. I	P	Guru Wali Kelas III A
15.	Nurul Karimah	P	Guru Wali Kelas III B
16.	Maya Octaviani	P	Guru Wali Kelas IV A
17.	Hairiyah, S. Pd. I	P	Guru Wali Kelas IV B
18.	Abdul Hamid, S. Pd. I	L	Guru Wali Kelas V A
19.	Hj. Siti Maimanah, S. Pd. I	P	Guru Wali Kelas V B
20.	Sariam, S. Pd. I	P	Guru Wali Kelas VI A
21.	Mahmudah, S. Pd. I	P	Guru Wali Kelas VI B
22.	Siswandi Andhika Putra, S. Pd. I	L	TU

**DAFTAR NAMA-NAMA WALI KELAS
MI PLUS DARUL ILMI BANJARBARU
TAHUN AJARAN 2023/2024**

No.	Nama Guru	Kelas	Keterangan
1.	Ellien Lutfia Magfirah, S. Pd	Wali Kelas I A	
2.	Maimunah, S. Pd	Wali Kelas I B	
3.	Hamidah, S. Pd.I	Wali Kelas II A	
4.	Hj. Almah, S. Pd	Wali Kelas II B	
5.	Hj. Umi Kulsum, S. Pd. I	Wali Kelas III A	
6.	Nurul Karimah	Wali Kelas III B	
7.	Maya Octaviani	Wali Kelas IV A	
8.	Hairiyah, S. Pd. I	Wali Kelas IV B	
9.	Abdul Hamid, S. Pd. I	Wali Kelas V A	
10.	Hj. Siti Maimanah, S. Pd. I	Wali Kelas V B	
11.	Sariam, S. Pd. I	Wali Kelas VI A	
12.	Mahmudah, S. Pd. I	Wali Kelas VI B	

Lampiran IX

DAFTAR NAMA SISWA SAMPEL PENELITIAN

1. Daftar Nama Siswa Kelas Eksperimen Menggunakan Metode *Chain Writing* dalam Menulis Karangan Deskripsi

No.	Nama Siswa	Jenis Kelamin	Kelas
1.	Adam Muhammad Syakir	L	IV A
2.	Ade Nur Yanuar	L	IV A
3.	Adzkia Kaisa Mumtazah	P	IV A
4.	Ahmad Mahardika Saputra	L	IV A
5.	Ahmad Maulana	L	IV A
6.	Annisa Ahla	P	IV A
7.	Aqilla Queenaya Elysia	P	IV A
8.	Asy Syifatu Haifa	P	IV A
9.	Ayub Al Giffari	L	IV A
10.	Bagas Ahmad Syarif Zaki	L	IV A
11.	Chabibatuzzakiyah	P	IV A
12.	Habibie	L	IV A
13.	Hasana Ridha Nayla	P	IV A
14.	Mikhayla Zaliandra	P	IV A
15.	Muhammad Abidzar	L	IV A
16.	Muhammad Fadhillah	L	IV A
17.	Muhammad Fahri	L	IV A
18.	Muhammad Fajar Siliwangi	L	IV A
19.	Muhammad Fathir Geraldin	L	IV A
20.	Muhammad Ilham Fikri	L	IV A
21.	Muhammad Iqbal	L	IV A
22.	Muhammad Maulidi Rasyid	L	IV A
23.	Muhammad Mirza	L	IV A
24.	Muhammad Rafa	L	IV A
25.	Muhammad Reza Al Raisuly G.	L	IV A
26.	Muhammad Rhendy Al Fahad	L	IV A
27.	Muhammad Ridhoni	L	IV A
28.	Muhammad Rizqi Sabana	L	IV A
29.	Noor Alya Putri	P	IV A
30.	Normawati	P	IV A
31.	Ramidha Ayuningtyas	P	IV A
32.	Riyo Akbar	L	IV A
33.	Sabrina Madika Yasmin	P	IV A
34.	Shaloom Pricil Vallery	P	IV A

Lampiran X

DATA HASIL *PRETEST* (KEMAMPUAN AWAL SISWA)

1. Daftar Nama Siswa Kelas Eksperimen Sebelum Menggunakan Metode *Chain Writing* dalam Menulis Karangan Deskripsi
 - a. Daftar Nilai *Pretest*

No.	Nama Siswa	Nilai
1.	Siswa 1	60
2.	Siswa 2	70
3.	Siswa 3	70
4.	Siswa 4	65
5.	Siswa 5	50
6.	Siswa 6	65
7.	Siswa 7	65
8.	Siswa 8	60
9.	Siswa 9	55
10.	Siswa 10	60
11.	Siswa 11	65
12.	Siswa 12	55
13.	Siswa 13	65
14.	Siswa 14	70
15.	Siswa 15	55
16.	Siswa 16	60
17.	Siswa 17	65
18.	Siswa 18	55
19.	Siswa 19	60
20.	Siswa 20	60
21.	Siswa 21	35
22.	Siswa 22	60
23.	Siswa 23	45
24.	Siswa 24	60
25.	Siswa 25	65
26.	Siswa 26	60
27.	Siswa 27	55
28.	Siswa 28	65
29.	Siswa 29	65
30.	Siswa 30	70
31.	Siswa 31	55
32.	Siswa 32	60
33.	Siswa 33	70

34.	Siswa 34	65
Jumlah		2060
Rata-rata		60,59

Nilai rata-rata *pretest* kelas eksperimen pada penilaian menulis karangan deskripsi berjumlah **60,59** yang termasuk dalam kategori **Cukup Mampu**.

b. Distribusi Frekuensi *Pretest* Kelas Eksperimen

Rentang Nilai	Predikat	Frekuensi	Persentase %
85-100	Sangat Mampu	0	0%
75-84	Mampu	0	0%
60-74	Cukup Mampu	25	73,53%
40-59	Kurang Mampu	8	23,53%
0-39	Sangat Kurang	1	2,94%
Jumlah		34	100%

Lampiran XI

DATA HASIL *POSTTEST* (KEMAMPUAN AKHIR SISWA)

1. Daftar Nama Siswa Kelas Eksperimen Sesudah Menggunakan Metode *Chain Writing* dalam Menulis Karangan Deskripsi
 - a. Daftar Nilai *Posttest*

No.	Nama Siswa	Nilai
1.	Siswa 1	80
2.	Siswa 2	90
3.	Siswa 3	90
4.	Siswa 4	85
5.	Siswa 5	75
6.	Siswa 6	90
7.	Siswa 7	85
8.	Siswa 8	80
9.	Siswa 9	75
10.	Siswa 10	85
11.	Siswa 11	85
12.	Siswa 12	75
13.	Siswa 13	85
14.	Siswa 14	90
15.	Siswa 15	75
16.	Siswa 16	85
17.	Siswa 17	85
18.	Siswa 18	70
19.	Siswa 19	80
20.	Siswa 20	80
21.	Siswa 21	70
22.	Siswa 22	80
23.	Siswa 23	70
24.	Siswa 24	80
25.	Siswa 25	85
26.	Siswa 26	80
27.	Siswa 27	75
28.	Siswa 28	85
29.	Siswa 29	85
30.	Siswa 30	90
31.	Siswa 31	75
32.	Siswa 32	85
33.	Siswa 33	90

34.	Siswa 34	80
Jumlah		2775
Rata-rata		81,62

Nilai rata-rata *posttest* kelas eksperimen pada penilaian menulis karangan deskripsi berjumlah **81,62** yang termasuk dalam kategori **Mampu**.

b. Distribusi Frekuensi *Posttest* Kelas Eksperimen

Rentang Nilai	Predikat	Frekuensi	Persentase %
85-100	Sangat Mampu	17	50,00%
75-84	Mampu	14	41,18%
60-74	Cukup Mampu	3	8,82%
40-59	Kurang Mampu	0	0%
0-39	Sangat Kurang	0	0%
Jumlah		34	100%

Lampiran XII

MODUL AJAR KELAS EKSPERIMEN



MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA

MADRASAH IBTIDAIYAH

Nama Penyusun : Annisa Fitriani
Nama Sekolah : MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Fase B, Kelas / Semester : IV (Empat) / I (Ganjil)

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA
Bahasa Indonesia Kelas 4

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Nama Penyusun	: Annisa Fitriani
Institusi	: MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru
Tahun Pelajaran	: Tahun 2023/2024
Jenjang Sekolah	: MI
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Materi/Submateri	: Lihat Sekitar/Paragraf Deskripsi
Kelas	: 4 (Empat)
Fase	: B
Alokasi Waktu	: 2 X 35 Menit (Pertemuan Ke-1)
Capaian Pembelajaran	: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyimak <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu memahami ide pokok (gagasan) suatu pesan lisan, informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan instruksi lisan yang berkaitan dengan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mampu memahami dan memaknasi teks narasi yang dibacakan atau dari media audio. 2. Membaca dan Memirsa <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks narasi, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang telah dikenalnya dengan fasih. Peserta didik mampu memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informatif. Peserta didik mampu menjelaskan hal-hal yang dihadapi oleh tokoh cerita pada teks narasi. Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dari teks yang dibaca atau tayangan yang dipirsa sesuai dengan topik. 3. Berbicara dan Mempresentasikan <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu berbicara dengan pilihan kata dan sikap tubuh/gestur yang santun, menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. Peserta didik mengajukan dan menanggapi pertanyaan, jawaban, pernyataan, penjelasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan aktif. Peserta didik mampu mengungkapkan gagasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan mematuhi tata caranya. Peserta didik mampu menceritakan kembali suatu informasi yang dibaca atau didengar dari teks narasi dengan topik yang beraneka ragam. 4. Menulis <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menuliskan tegak bersambung.
B. KOMPETENSI AWAL	

1. Peserta didik dapat memahami pengertian teks deskripsi. 2. Peserta didik dapat menuliskan teks dengan struktur deskripsi
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA
❖ Bernalar Kritis, Mandiri, Kreatif
D. SARANA DAN PRASARANA
❖ Alat Pembelajaran : Spidol, Pulpen, LKPD, Gambar ❖ Sumber Belajar : Buku Guru dan Buku Siswa ❖ Lampu ruang kelas yang memadai ❖ Ruang kelas yang cukup luas
E. TARGET PESERTA DIDIK
❖ Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. ❖ Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berpikir tingkat tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.
F. JUMLAH PESERTA DIDIK
❖ 34 Siswa/i
G. MODEL PEMBELAJARAN
❖ Pembelajaran Tatap Muka
H. Pendekatan & Metode
❖ Pendekatan : <i>Scientific</i> ❖ Strategi : <i>Cooperative Learning</i> ❖ Metode : Ceramah, <i>Chain Writing</i>
KOMPONEN INTI
A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN
Alur Tujuan Pembelajaran : • Peserta didik mampu menuliskan teks deskripsi dengan benar
B. PEMAHAMAN BERMAKNA
❖ Mengajak para peserta didik menuliskan teks deskripsi agar meningkatkan kemampuan menulisnya. ❖ Membuat peserta didik dapat menuliskan teks deskripsi dengan menggunakan tanda baca, serta penggunaan huruf kapital yang benar.
C. PERTANYAAN PEMANTIK
❖ Anak-anak, coba perhatikan pulpen yang ibu bawa hari ini! Bagaimanakah bentuknya?... dst
D. KEGIATAN PEMBELAJARAN
Kegiatan Pembelajaran I Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran a. Persiapan Mengajar Guru menyiapkan sarana dan prasarana pembelajaran. b. Kegiatan Pengajaran di Kelas Kegiatan Pembuka (5 Menit)

- 1) Mengucapkan salam, menyapa peserta didik, membaca doa atau meminta salah satu peserta didik untuk memimpin doa sesuai agama dan kepercayaan masing-masing (penguatan elemen akhlak beragama).
- 2) Guru mengecek kesiapan peserta didik sebelum belajar dengan meminta peserta didik merapikan pakaian, tempat duduk, kemudian mengecek kehadiran peserta didik.
- 3) Peserta didik diberikan semangat berupa tepukan.
- 4) Guru memberikan stimulus pengetahuan peserta didik dengan beberapa pertanyaan pemantik menggunakan bantuan realia berbentuk buah-buahan sebagai permulaan untuk mendeskripsikan sesuatu.
- 8) Peserta didik menyimak tujuan pembelajaran.

Kegiatan Inti (60 Menit)

- 1) Siswa diminta untuk membaca materi paragraf deskripsi.
- 2) Guru bertanya jawab dengan siswa tentang paragraf deskripsi.
- 3) Siswa menyimak penjelasan guru mengenai macam-macam objek deskripsi.
- 4) Siswa menyimak penjelasan mengenai kriteria karangan yang baik, yaitu kesesuaian tema, isi, penggunaan ejaan, dan tanda baca yang benar.
- 5) Siswa diminta untuk membaca salah satu contoh paragraf deskripsi yang ada di bukunya masing-masing, kemudian guru menanyakan kepada siswa mengenai materi yang belum dipahami.
- 6) Guru menugaskan siswa membuat paragraf deskripsi secara berkelompok.
- 7) Setelah siswa berkelompok, guru membagikan LKPD kelompok yang disertai gambar dan menjelaskan langkah-langkah pelaksanaan metode *chain writing*.
- 8) Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang beranggotakan 5-6 orang.
- 9) Guru menjelaskan langkah-langkah menulis berantai.
- 10) Memulai *chain writing*, yakni menulis dengan cara bergiliran. Kemudian, siswa diminta untuk menuliskan namanya di akhir kalimat buatannya.
- 11) Setelah seluruh anggota kelompok mendapat gilirannya, maka kembali lagi ke giliran siswa pertama, lalu kedua, begitu seterusnya sampai giliran siswa terakhir.
- 12) Setelah semua kelompok menyelesaikan paragraf deskripsi yang dibuatnya, guru meminta salah satu kelompok untuk membacakan paragraf deskripsi yang telah dibuat. Kelompok lain menyimak paragraf yang dibacakan temannya.
- 13) Siswa yang menulis pertama akan ditunjuk untuk membacakan paragraf deskripsi yang telah berhasil dibuat oleh kelompoknya masing-masing.
- 14) Guru meminta siswa untuk merefleksikan jika terdapat kesalahan ejaan atau tanda baca yang dituliskan temannya.
- 15) Guru memberikan umpan balik dari hasil kerja siswa.
- 16) Guru memberikan LKPD untuk dikerjakan secara individu.

Kegiatan Penutup (5 Menit)

- 1) Guru bersama peserta didik menyimpulkan pembelajaran.
- 2) Guru memberikan umpan balik sesuai dengan hasil pembelajaran.
- 3) Pembelajaran ditutup dengan doa dan salam.

E. REFLEKSI GURU

Tabel 1.1. Kegiatan Refleksi Pembelajaran I

No.	Aktivitas Pembelajaran	Indikator Refleksi	Skor				Ket
			1	2	3	4	
1.	Perencanaan	1. Ketepatan dalam mengembangkan sikap berdasarkan capaian pembelajaran					
		2. Keterampilan mendesain media (terbaca/menarik/efektif/efisien)					
		3. Kesesuaian media yang direncanakan dengan capaian pembelajaran					
2.	Pelaksanaan	4. Keterampilan menarik perhatian peserta didik menggunakan media					
		5. Keterampilan membuat pertanyaan awal dalam membuka pembelajaran					
		6. Keterampilan memanfaatkan media dan mengaitkan dengan capaian pembelajaran					
		7. Keterampilan mentransfer materi dan nilai (menjelaskan/bercerita/ mendongeng/ bernyanyi dll)					
		8. Keterampilan merespon, memberikan umpan balik, dan mengkonfirmasi nilai					
3.	Penilaian	9. Ketepatan dalam menentukan instrumen penilaian					
		10. Kesesuaian dalam menyusun indikator penilaian dengan capaian pembelajaran					
		11. Kesesuaian indikator dan instrumen penilaian berdasarkan perkembangan kognitif, psikologis, dan nilai moral					
Skor							
Jumlah Skor							
Ket = Skor 1 : Kurang , Skor 2 : Cukup, Skor 3 : Baik, Skor 4 : Sangat Baik							
Skor : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$							

F. ASESMEN / PENILAIAN

**Tabel 1.2. Lembar Observasi Penilaian Sikap Spiritual Pembelajaran I
(Pada Kompetensi *Civic Dispositions* dan Dimensi Profil Beriman dan Bertakwa)**

No.	Nama	Kategori Penilaian	Kategori				Keterangan
			1	2	3	4	
1		Menunjukkan sikap positif terhadap sendiri dan orang lain sebagai tanda syukur kepada Tuhan YME (SP/CD/PB)					
2		Menunjukkan sikap menerima terhadap perbedaan sebagai bentuk anugerah Tuhan YME (SP/CD/PB)					
3		Menunjukkan sikap saling menghormati dan menyayangi orang lain sebagai bentuk mengasihi sesama (SP/CD/PB)					
Rata-rata Kategori							

***Catatan: Kegiatan yang diukur berupa proses aktivitas pembelajaran**

Ket = Skor 1 : Kurang , Skor 2 : Cukup, Skor 3 : Baik, Skor 4 : Sangat Baik

Skor : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

**Keterangan = SP : Sikap Spiritual
CD : *Civic Disposition*
PB : Profil Beriman**

**Tabel 1.3 Lembar Penilaian Sikap Sosial Pembelajaran I
(Pada Kompetensi *Civic Skills* dan Dimensi Profil Mandiri)**

Nama :

Kelas :

Aktivitas Pembelajaran : Sikap siswa selama pembelajaran berlangsung.

No.	Kategori Penilaian	Kategori				Catatan terhadap Gambaran Pengembangan Nilai Tersebut	Skor
		1	2	3	4		
1	Mengenali berbagai emosi diri yang dialami dan menggambarkan situasi emosi tersebut dengan kata-kata (SS/CS/ASM)						
2	Mengenali kemampuan dan minat diri serta menerima keberadaan diri sendiri (SS/CS/ASM)						
3	Berani mencoba, adaptif dalam situasi baru, dan tidak mudah menyerah serta membiasakan untuk mampu mengungkapkan pendapat (SS/CS/ASM)						
4	Menunjukkan sikap menjunjung tinggi nilai-nilai kebersamaan (SS/CS/ASM)						
Total Skor							

Ket = Skor 1 : Kurang , Skor 2 : Cukup, Skor 3 : Baik, Skor 4 : Sangat Baik

Skor : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

Keterangan = SS : Sikap Sosial

CS : *Civic Skills*

ASM : Akhlak Sesama Manusia

Tabel 1.4 Lembar Penilaian Pengetahuan Pembelajaran I
(Pada Kompetensi *Civic Knowledge* dan Dimensi Profil Bernalar Kritis)

Nama :

Kelas :

Aktivitas Pembelajaran : Pemahaman peserta didik terhadap materi yang disampaikan.

No.	Indikator Penilaian	Kategori				Catatan terhadap Gambaran Pengembangan Nilai Tersebut	Skor
		1	2	3	4		
1	Apakah peserta didik mampu mendeskripsikan tema yang disajikan dengan benar?						
2	Apakah peserta didik dapat menuliskan paragraf deskripsi dengan benar?						
Total Skor							

Ket = Skor 1 : Kurang , Skor 2 : Cukup, Skor 3 : Baik, Skor 4 : Sangat Baik

Skor : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

Keterangan = P : Pengetahuan

CK : *Civic Knowledge*

EK : Elemen Kemandirian

Tabel 1.5 Lembar Penilaian Keterampilan Pembelajaran I
(Pada Kompetensi *Civic Skills* dan Dimensi Profil Bernalar Kritis dan Kreatif)

Nama :

Kelas :

Aktivitas Pembelajaran : keterampilan siswa dalam menulis karangan deskripsi.

No.	Aspek yang Dinilai		
1.	Isi Gagasan	Ketepatan pemilihan dan perumusan judul	
		a. Isi gagasan yang dikemukakan sesuai dengan tema, isinya menggambarkan tentang apa yang sebenarnya sehingga pembaca seolah-olah melihat dan merasakan	Skor 4

		b. Isi gagasan yang dikemukakan sesuai dengan tema tetapi terbatas tentang mendeskripsikan apa yang dilihat	Skor 3
		c. Isi gagasan yang dikemukakan kurang sesuai dengan tema, terbatas dan kurang lengkap	Skor 2
		d. Isi gagasan yang dikemukakan tidak sesuai dengan tema	Skor 1
2.	Deskripsi Objek	Ketepatan hasil pendeskripsian objek	
		a. Menggambarkan objek secara detail dan logis	Skor 4
		b. Mengandung penggambaran objek secara cukup detail dan logis	Skor 3
		c. Mengandung penggambaran objek secara kurang detail dan logis	Skor 2
		d. Mengandung penggambaran objek secara tidak detail dan logis	Skor 1
3.	Organisasi Isi	Ketepatan organisasi isi karangan deskripsi	
		a. Keterpaduan isi antarkalimat jelas, urutan logis, dan tertata dengan baik.	Skor 4
		b. Keterpaduan isi antarkalimat cukup jelas, urutan logis, tetapi kurang tertata dengan baik	Skor 3
		c. Keterpaduan isi antarkalimat kurang jelas, urutan kurang logis, dan kurang tertata dengan baik.	Skor 2
		d. Keterpaduan isi antarkalimat tidak jelas, urutan tidak logis, dan tidak tertata dengan baik	Skor 1
4.	Gaya: Pemilihan Kata atau Diksi	Ketepatan pemilihan kata sesuai dengan objek	
		a. Penggunaan pilihan kata sesuai, beragam, dan menarik (ada kurang dari 5 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 4
		b. Penggunaan pilihan kata tepat dan tidak beragam (ada 6-10 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 3
		c. Penggunaan pilihan kata kurang tepat (ada 11-15 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 2
		d. Penggunaan pilihan kata tidak tepat (ada lebih dari 16 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 1
5.	Penggunaan Ejaan dan Tanda Baca	Ketepatan penggunaan ejaan, dan tanda baca	
		a. Menguasai PUEBI, menguasai tanda baca, dan menguasai kaidah penulisan	Skor 4
		b. Ejaan sesuai, hanya sedikit kesalahan ejaan dan tidak mengakibatkan pengaburan makna, hanya sedikit tanda baca yang kurang tepat.	Skor 3
		c. Ejaan sering terjadi kesalahan dan mengaburkan makna	Skor 2

		d. Ejaan terdapat banyak kesalahan, tidak menguasai kaidah penulisan, dan tulisan sulit terbaca	Skor 1
--	--	---	--------

Ket =

Skor 1 : Kurang

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Baik

Skor 4 : Sangat Baik

Nilai : Skor yang diperoleh X 100
Skor maksimal

LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

LKPD Kelompok Menggunakan Metode Menulis Berantai dan LKPD Individu

<p style="text-align: center;">Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Kelompok</p> <p>Nama Anggota Kelompok : 1. _____ Tanggal : _____ 2. _____ Kelas : _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____</p> <p>Petunjuk:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah membaca contoh karangan deskripsi, tuliskan karangan deskripsi tentang "Makan Buah Itu Menyenangkan". (Seperti pada gambar) 2. Tuliskan sesuai dengan struktur karangan deskripsi yang terdiri dari: judul, identifikasi/gambaran umum, deskripsi bagian, simpulan/kesan. 3. Gunakanlah kata baku, tanda baca, dan huruf kapital yang benar! 4. Kerjakanlah pada lembar kerja berikut ini! <hr style="width: 20%; margin: 20px auto;"/>	<p style="text-align: center;">Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Individu</p> <p>Nama : _____ Tanggal : _____ Kelas : _____ No. Presensi : _____</p> <p>Petunjuk:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tuliskan karangan deskripsi tentang "Perjalanku Menuju Sekolah". 2. Tuliskan sesuai dengan struktur karangan deskripsi yang terdiri dari: judul, identifikasi/gambaran umum, deskripsi bagian, simpulan/kesan. 3. Gunakanlah kata baku, tanda baca, dan huruf kapital yang benar! 4. Kerjakanlah pada lembar kerja berikut ini! <hr style="width: 20%; margin: 20px auto;"/>
Semangat! 🍌 Semangat! 🍌 Semangat! 🍌 Semangat! 🍌 Semangat! 🍌	Semangat! 🍌 Semangat! 🍌 Semangat! 🍌 Semangat! 🍌 Semangat! 🍌

B. LAMPIRAN MATERI

Pertemuan ke-36 s.d. 39 (8 Jam Pelajaran)

Paragraf Deskripsi

Berdasarkan KBBI, kata *deskripsi* memiliki arti pemaparan atau penggambaran dengan kata-kata secara jelas dan terperinci. Paragraf deskripsi ialah paragraf yang menjelaskan kepada pembaca mengenai suatu hal seperti objek, gagasan, tempat, atau peristiwa. Paragraf deskripsi bertujuan untuk menggambarkan suatu objek sehingga pembaca bisa seolah-olah melihat, mendengar, merasakan atau mengalami hal yang dideskripsikan penulis. Penulis menggunakan ilustrasi untuk menjelaskan hal tersebut melalui keadaan, warna, rasa, atau kesan yang ada pada hal tersebut.

1. Ciri-Ciri Paragraf Deskripsi

Berikut ciri-ciri paragraf deskripsi.

- Menggambarkan atau melukiskan sesuatu.

Modul Pembelajaran Kurikulum Merdeka

- Topik yang berupa objek atau benda digambarkan sejelas-jelasnya dengan melibatkan kesan indra, seperti penglihatan, pendengaran, penciuman dan lain-lainnya.
- Memaparkan sifat objek atau ciri-ciri fisik tertentu seperti bentuk, ukuran, warna, dan kepribadian secara jelas dan terperinci.
- Membuat pembaca atau pendengar merasakan sendiri atau mengalami sendiri dengan seolah-olah mereka terbawa dalam suasana saat membacanya.
- Banyak menggunakan kata-kata sifat seperti *indah, rapi, besar, kecil, tinggi*, dan sebagainya.

2. Jenis Paragraf Deskripsi

Secara umum, paragraf deskripsi dibedakan atas tiga macam, yaitu deskripsi spasial, objektif, dan subjektif.

- Paragraf deskripsi spasial, ialah paragraf yang melukiskan ruang atau tempat berlangsungnya suatu peristiwa.

Kamarku berukuran 3 × 3 meter dengan dinding berwarna putih. Di salah satu dindingnya terdapat jendela besar. Di dekatnya ada sebuah kasur kecil yang hanya cukup untuk satu orang. Di atasnya terdapat sebuah bantal dan sebuah guling, serta selimut warna merah muda. Di sebelah kasur terdapat meja belajarku. Di sebelah meja belajar terdapat sebuah lemari pakaian. Di lantai terdapat karpet bulu berwarna abu-abu.
- Paragraf deskripsi objektif, ialah paragraf yang menggambarkan suatu hal atau orang dengan mengungkapkan identitasnya secara apa adanya sehingga pembaca dapat membayangkan keadaannya.

Buah kersen merupakan buah yang memiliki nama ilmiah *Muntingia calabura*. Buah ini berbentuk bulat kecil dan berwarna hijau saat baru tumbuh. Menjelang matang, warna buah ini akan menguning dan perlahan-lahan menjadi merah ketika matang. Diameter buahnya berkisar 1-1,5 cm. Tekstur buah ini sangat lembut dan mirip seperti biji-bijian yang bentuknya sangat kecil, serta mempunyai rasa yang manis.
- Paragraf deskripsi subjektif, ialah paragraf yang menggambarkan objek seperti tafsiran atau kesan perasaan penulis.

Kucingku bernama Bolang. Aku namakan Bolang karena dia suka bermain keliling kompleks rumahku. Bolang merupakan kucing jantan ras domestik. Ia memiliki bulu berwarna hitam dan putih. Matanya jernih menyejukkan untuk dipandang. Bibir mungilnya yang merah muda sungguh menggemaskan. Bolang memiliki perilaku yang unik. Ia suka makan rumput atau menangkap serangga kecil. Bolang juga sangat manja. Hampir setiap malam, ia tidur di kasurku. Jika waktunya makan, Bolang akan berputar-putar di depanku sambil mengibas-ngibaskan ekornya yang panjang. Sifat-sifatnya membuatku selalu rindu.

3. Struktur Teks Deskripsi

Teks deskripsi disusun atas beberapa bagian. Berikut struktur dalam teks deskripsi.

Bahasa Indonesia 4 untuk SD/MI Semester 1

a. **Identifikasi**
Bagian ini berisi nama objek, lokasi, sejarah, makna nama, atau pernyataan umum lainnya mengenai suatu hal yang dideskripsikan.

b. **Deskripsi bagian**
Bagian ini berisi perincian tiap bagian objek berdasarkan tanggapan subjektif penulis dari hasil pengamatan melalui pancaindranya.

c. **Simpulan**
Bagian ini berisi kesimpulan dari penulis atau kesan yang didapatkan dari penulis. Bagian ini merupakan bagian penutup teks deskripsi.

Perhatikan contoh teks deskripsi beserta strukturnya berikut!

Tari Saman

Tari saman tercatat di UNESCO sebagai Daftar Representatif Budaya Takbenda Warisan Manusia sejak 24 November 2011. Pada awalnya, tari saman merupakan salah satu media untuk menyampaikan pesan (dakwah) dan ditarikan oleh laki-laki. Tari ini mengandung pendidikan keagamaan, sopan santun, kepahlawanan, kekompakan, dan kebersamaan.

Penari saman berjumlah ganjil. Mereka menyanyikan syair lagu berbahasa Gayo bercampur bahasa Arab saat menari. Selain nyanyian, gerakan penari saman diiringi alat musik berupa gendang, suara teriakan penari, tepuk tangan penari, tepuk dada penari, dan tepuk paha penari. Gerak dalam tari ini disebut *guncang*, *kirep*, *lingang*, dan *surang-saring* (semua nama gerak ini adalah bahasa Gayo).

Kostum atau busana khusus tari saman terbagi menjadi tiga bagian. Pada bagian kepala dipakai bulang teleng dan sunting kepies. Pada badan dipakai baju kantong, celana, dan kain sarung. Pada tangan dipakai topong gelang dan sapu tangan.

Penggunaan nyanyian, gerakan, hingga kostum penari pada tari saman sangat penting. Hal itu karena semua unsur tersebut mengandung nilai-nilai yang menunjukkan identitas budaya, kekompakan, kebijakan, keperkasaan, keberanian, dan keharmonisan dari para pemakainya.

Sumber: <https://www.ruangguru.com>

Identifikasi

Deskripsi bagian

Simpulan

C. MEDIA AJAR

Gambar pada setiap tema untuk membantu siswa memaksimalkan penginderaan saat membuat paragraf deskripsi.



D. GLOSARIUM

Capaian Pembelajaran: Kemampuan pada akhir masa pembelajaran yang meliputi keseluruhan aspek kompetensi yang dinilai dan biasanya dilakukan pada akhir periode belajar.

Judul: Hal yang menggambarkan isi teks.

Paragraf Deskripsi: Paragraf yang mendeskripsikan mengenai sesuatu objek.

Teks Deskripsi: Teks yang melukiskan peristiwa atau perasaan sehingga pembaca seolah melihat, mendengar, mencium, dan merasakan apa yang dilukiskan.

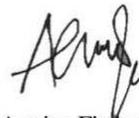
Struktur Teks Deskripsi: Terdiri dari identifikasi/ gambaran umum, deskripsi bagian, dan simpulan.

Mengetahui,
Wali Kelas IV A,



Maya Oktaviani

Banjarbaru, 07 Desember 2023
Peneliti,



Annisa Fitriani
NIM. 200101070297



MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA

MADRASAH IBTIDAIYAH

Nama Penyusun : Annisa Fitriani
Nama Sekolah : MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Fase B, Kelas / Semester : IV (Empat) / I (Ganjil)

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA
Bahasa Indonesia Kelas 4

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
<p>Nama Penyusun</p> <p>Institusi</p> <p>Tahun Pelajaran</p> <p>Jenjang Sekolah</p> <p>Mata Pelajaran</p> <p>Materi/Submateri</p> <p>Kelas</p> <p>Fase</p> <p>Alokasi Waktu</p> <p>Capaian Pembelajaran</p>	<p>: Annisa Fitriani</p> <p>: MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru</p> <p>: Tahun 2023/2024</p> <p>: MI</p> <p>: Bahasa Indonesia</p> <p>: Lihat Sekitar/Paragraf Deskripsi</p> <p>: 4 (Empat)</p> <p>: B</p> <p>: 2 X 35 Menit (Pertemuan Ke-2)</p> <p>: 1. Menyimak</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu memahami ide pokok (gagasan) suatu pesan lisan, informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan instruksi lisan yang berkaitan dengan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mampu memahami dan memaknasi teks narasi yang dibacakan atau dari media audio. <p>2. Membaca dan Memirsa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks narasi, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang telah dikenalnya dengan fasih. Peserta didik mampu memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informatif. Peserta didik mampu menjelaskan hal-hal yang dihadapi oleh tokoh cerita pada teks narasi. Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dari teks yang dibaca atau tayangan yang dipirsa sesuai dengan topik. <p>3. Berbicara dan Mempresentasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu berbicara dengan pilihan kata dan sikap tubuh/gestur yang santun, menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. Peserta didik mengajukan dan menanggapi pertanyaan, jawaban, pernyataan, penjelasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan aktif. Peserta didik mampu mengungkapkan gagasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan mematuhi tata caranya. Peserta didik mampu menceritakan kembali suatu informasi yang dibaca atau didengar dari teks narasi dengan topik yang beraneka ragam. <p>4. Menulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menuliskan tegak bersambung.

B. KOMPETENSI AWAL
<ul style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dapat memahami pengertian teks deskripsi. 2. Peserta didik dapat menuliskan teks dengan struktur deskripsi
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA
❖ Bernalar Kritis, Mandiri, Kreatif
D. SARANA DAN PRASARANA
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Alat Pembelajaran : Spidol, Pulpen, LKPD, Gambar ❖ Sumber Belajar : Buku Guru dan Buku Siswa ❖ Lampu ruang kelas yang memadai ❖ Ruang kelas yang cukup luas
E. TARGET PESERTA DIDIK
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. ❖ Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berpikir tingkat tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.
F. JUMLAH PESERTA DIDIK
❖ 34 Siswa/i
G. MODEL PEMBELAJARAN
❖ Pembelajaran Tatap Muka
H. Pendekatan & Metode
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pendekatan : <i>Scientific</i> ❖ Strategi : <i>Cooperative Learning</i> ❖ Metode : Ceramah, <i>Chain Writing</i>
KOMPONEN INTI
A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN
<p>Alur Tujuan Pembelajaran :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu menuliskan teks deskripsi dengan benar
B. PEMAHAMAN BERMAKNA
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengajak para peserta didik menuliskan teks deskripsi agar meningkatkan kemampuan menulisnya. ❖ Membuat peserta didik dapat menuliskan teks deskripsi dengan menggunakan tanda baca, serta penggunaan huruf kapital yang benar.
C. PERTANYAAN PEMANTIK
❖ Anak-anak, coba perhatikan pulpen yang ibu bawa hari ini! Bagaimanakah bentuknya?... dst
D. KEGIATAN PEMBELAJARAN
<p>Kegiatan Pembelajaran I</p> <p>Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran</p> <p>a. Persiapan Mengajar</p> <p>Guru menyiapkan sarana dan prasarana pembelajaran.</p> <p>b. Kegiatan Pengajaran di Kelas</p>

Kegiatan Pembuka (5 Menit)

- 1) Mengucapkan salam, menyapa peserta didik, membaca doa atau meminta salah satu peserta didik untuk memimpin doa sesuai agama dan kepercayaan masing-masing (penguatan elemen akhlak beragama).
- 2) Guru mengecek kesiapan peserta didik sebelum belajar dengan meminta peserta didik merapikan pakaian, tempat duduk, kemudian mengecek kehadiran peserta didik.
- 3) Peserta didik diberikan semangat berupa tepukan.
- 4) Guru memberikan stimulus pengetahuan peserta didik dengan beberapa pertanyaan pemantik untuk mendeskripsikan sesuatu.
- 5) Peserta didik menyimak tujuan pembelajaran.

Kegiatan Inti (60 Menit)

- 1) Guru mengulang sedikit mengenai materi sebelumnya, yakni pengertian paragraf deskripsi, struktur dan memberikan kesempatan bagi siswa untuk menjawab pertanyaan tersebut.
- 2) Siswa menyimak penjelasan guru mengenai paragraf deskripsi, contoh teks deskripsi sebagaimana yang ada di buku pelajaran siswa, serta penggunaan tanda baca titik, koma, dan penggunaan alinea baru awal paragraf.
- 3) Guru mengajak siswa untuk memberikan deskripsi mengenai suatu topik, dicontohkan oleh guru di papan tulis kemudian dilanjutkan oleh beberapa siswa secara bergiliran. Setelahnya guru menanyakan kepada siswa mengenai materi yang belum dipahami.
- 4) Guru menugaskan siswa membuat paragraf deskripsi secara berkelompok.
- 5) Setelah siswa berkelompok, guru membagikan LKPD kelompok yang disertai gambar dan menjelaskan langkah-langkah pelaksanaan metode *chain writing*.
- 6) Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang beranggotakan 5-6 orang.
- 7) Guru menjelaskan langkah-langkah menulis berantai.
- 8) Memulai *chain writing*, yakni menulis dengan cara bergiliran. Kemudian, siswa diminta untuk menuliskan namanya di akhir kalimat buatannya.
- 9) Setelah seluruh anggota kelompok mendapat gilirannya, maka kembali lagi ke giliran siswa pertama, lalu kedua, begitu seterusnya sampai giliran siswa terakhir.
- 10) Setelah semua kelompok menyelesaikan paragraf deskripsi yang dibuatnya, guru meminta salah satu kelompok untuk membacakan paragraf deskripsi yang telah dibuat. Kelompok lain menyimak paragraf yang dibacakan temannya.
- 11) Siswa yang menulis pertama akan ditunjuk untuk membacakan paragraf deskripsi yang telah berhasil dibuat oleh kelompoknya masing-masing.
- 12) Guru meminta siswa untuk merefleksikan jika terdapat kesalahan ejaan atau tanda baca yang dituliskan temannya.
- 13) Guru memberikan umpan balik dari hasil kerja siswa.
- 14) Guru memberikan LKPD untuk dikerjakan secara individu.

Kegiatan Penutup (5 Menit)

- 1) Guru bersama peserta didik menyimpulkan pembelajaran.
- 2) Guru memberikan umpan balik sesuai dengan hasil pembelajaran.
- 3) Pembelajaran ditutup dengan doa dan salam.

E. REFLEKSI GURU

Tabel 1.1. Kegiatan Refleksi Pembelajaran II

No.	Aktivitas Pembelajaran	Indikator Refleksi	Skor				Ket
			1	2	3	4	
1.	Perencanaan	1. Ketepatan dalam mengembangkan sikap berdasarkan capaian pembelajaran					
		2. Keterampilan mendesain media (terbaca/menarik/efektif/efisien)					
		3. Kesesuaian media yang direncanakan dengan capaian pembelajaran					
2.	Pelaksanaan	4. Keterampilan menarik perhatian peserta didik menggunakan media					
		5. Keterampilan membuat pertanyaan awal dalam membuka pembelajaran					
		6. Keterampilan memanfaatkan media dan mengaitkan dengan capaian pembelajaran					
		7. Keterampilan mentransfer materi dan nilai (menjelaskan/bercerita/mendongeng/ bernyanyi dll)					
		8. Keterampilan merespon, memberikan umpan balik, dan mengkonfirmasi nilai					
3.	Penilaian	9. Ketepatan dalam menentukan instrumen penilaian					
		10. Kesesuaian dalam menyusun indikator penilaian dengan capaian pembelajaran					
		11. Kesesuaian indikator dan instrumen penilaian berdasarkan perkembangan kognitif, psikologis, dan nilai moral					
Skor							
Jumlah Skor							

Ket = Skor 1 : Kurang , Skor 2 : Cukup, Skor 3 : Baik, Skor 4 : Sangat Baik

Skor : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

F. ASESMEN / PENILAIAN

**Tabel 1.2. Lembar Observasi Penilaian Sikap Spiritual Pembelajaran II
(Pada Kompetensi *Civic Dispositions* dan Dimensi Profil Beriman dan Bertakwa)**

No.	Nama	Kategori Penilaian	Kategori				Keterangan
			1	2	3	4	
1		Menunjukkan sikap positif terhadap sendiri dan orang lain sebagai tanda syukur kepada Tuhan YME (SP/CD/PB)					
2		Menunjukkan sikap menerima terhadap perbedaan sebagai bentuk anugerah Tuhan YME (SP/CD/PB)					
3		Menunjukkan sikap saling menghormati dan menyayangi orang lain sebagai bentuk mengasihi sesama (SP/CD/PB)					
Rata-rata Kategori							

***Catatan: Kegiatan yang diukur berupa proses aktivitas pembelajaran**

Ket = Skor 1 : Kurang , Skor 2 : Cukup, Skor 3 : Baik, Skor 4 : Sangat Baik

**Skor : skor yang diperoleh X 100
skor maksimal**

**Keterangan = SP : Sikap Spiritual
CD : *Civic Disposition*
PB : Profil Beriman**

**Tabel 1.3 Lembar Penilaian Sikap Sosial Pembelajaran II
(Pada Kompetensi *Civic Skills* dan Dimensi Profil Mandiri)**

Nama :

Kelas :

Aktivitas Pembelajaran : Sikap siswa selama pembelajaran berlangsung.

No.	Kategori Penilaian	Kategori				Catatan terhadap Gambaran Pengembangan Nilai Tersebut	Skor
		1	2	3	4		
1	Mengenal berbagai emosi diri yang dialami dan menggambarkan situasi emosi tersebut dengan kata-kata (SS/CS/ASM)						
2	Mengenal kemampuan dan minat diri serta menerima keberadaan diri sendiri (SS/CS/ASM)						
3	Berani mencoba, adaptif dalam situasi baru, dan tidak mudah menyerah serta membiasakan untuk mampu mengungkapkan pendapat (SS/CS/ASM)						
4	Menunjukkan sikap menjunjung tinggi nilai-nilai kebersamaan (SS/CS/ASM)						
Total Skor							

Ket = Skor 1 : Kurang , Skor 2 : Cukup, Skor 3 : Baik, Skor 4 : Sangat Baik

Skor : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

skor maksimal

Keterangan = SS : Sikap Sosial

CS : *Civic Skills*

ASM : Akhlak Sesama Manusia

Tabel 1.4 Lembar Penilaian Pengetahuan Pembelajaran II
(Pada Kompetensi *Civic Knowledge* dan Dimensi Profil Bernalar Kritis)

Nama :

Kelas :

Aktivitas Pembelajaran : Pemahaman peserta didik terhadap materi yang disampaikan.

No.	Indikator Penilaian	Kategori				Catatan terhadap Gambaran Pengembangan Nilai Tersebut	Skor
		1	2	3	4		
1	Apakah peserta didik mampu mendeskripsikan tema yang disajikan dengan benar?						
2	Apakah peserta didik dapat menuliskan paragraf deskripsi dengan benar?						
Total Skor							

Ket = Skor 1 : Kurang , Skor 2 : Cukup, Skor 3 : Baik, Skor 4 : Sangat Baik

Skor : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

Keterangan = P : Pengetahuan

CK : Civic Knowledge

EK : Elemen Kemandirian

Tabel 1.5 Lembar Penilaian Keterampilan Pembelajaran II
(Pada Kompetensi *Civic Skills* dan Dimensi Profil Bernalar Kritis dan Kreatif)

Nama :

Kelas :

Aktivitas Pembelajaran : keterampilan siswa dalam menulis karangan deskripsi.

No.	Aspek yang Dinilai		
1.	Isi Gagasan	Ketepatan pemilihan dan perumusan judul	
		a. Isi gagasan yang dikemukakan sesuai dengan tema, isinya menggambarkan tentang apa yang sebenarnya sehingga pembaca seolah-olah melihat dan merasakan	Skor 4

		b. Isi gagasan yang dikemukakan sesuai dengan tema tetapi terbatas tentang mendeskripsikan apa yang dilihat	Skor 3
		c. Isi gagasan yang dikemukakan kurang sesuai dengan tema, terbatas dan kurang lengkap	Skor 2
		d. Isi gagasan yang dikemukakan tidak sesuai dengan tema	Skor 1
2.	Deskripsi Objek	Ketepatan hasil pendeskripsian objek	
		a. Menggambarkan objek secara detail dan logis	Skor 4
		b. Mengandung penggambaran objek secara cukup detail dan logis	Skor 3
		c. Mengandung penggambaran objek secara kurang detail dan logis	Skor 2
		d. Mengandung penggambaran objek secara tidak detail dan logis	Skor 1
3.	Organisasi Isi	Ketepatan organisasi isi karangan deskripsi	
		a. Keterpaduan isi antarkalimat jelas, urutan logis, dan tertata dengan baik.	Skor 4
		b. Keterpaduan isi antarkalimat cukup jelas, urutan logis, tetapi kurang tertata dengan baik	Skor 3
		c. Keterpaduan isi antarkalimat kurang jelas, urutan kurang logis, dan kurang tertata dengan baik.	Skor 2
		d. Keterpaduan isi antarkalimat tidak jelas, urutan tidak logis, dan tidak tertata dengan baik	Skor 1
4.	Gaya: Pemilihan Kata atau Diksi	Ketepatan pemilihan kata sesuai dengan objek	
		a. Penggunaan pilihan kata sesuai, beragam, dan menarik (ada kurang dari 5 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 4
		b. Penggunaan pilihan kata tepat dan tidak beragam (ada 6-10 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 3
		c. Penggunaan pilihan kata kurang tepat (ada 11-15 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 2
		d. Penggunaan pilihan kata tidak tepat (ada lebih dari 16 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 1
5.	Penggunaan Ejaan dan Tanda Baca	Ketepatan penggunaan ejaan, dan tanda baca	
		a. Menguasai PUEBI, menguasai tanda baca, dan menguasai kaidah penulisan	Skor 4
		b. Ejaan sesuai, hanya sedikit kesalahan ejaan dan tidak mengakibatkan pengaburan makna, hanya sedikit tanda baca yang kurang tepat.	Skor 3
		c. Ejaan sering terjadi kesalahan dan mengaburkan makna	Skor 2

		d. Ejaan terdapat banyak kesalahan, tidak menguasai kaidah penulisan, dan tulisan sulit terbaca	Skor 1
--	--	---	--------

Ket =

Skor 1 : Kurang

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Baik

Skor 4 : Sangat Baik

Nilai : Skor yang diperoleh X 100
Skor maksimal

LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

LKPD Kelompok Menggunakan Metode Menulis Berantai dan LKPD Individu

Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Kelompok

Nama Anggota Kelompok: 1. _____ Tanggal: _____
2. _____ Kelas: _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

Petunjuk:

1. Setelah membaca contoh karangan deskripsi, tuliskan karangan deskripsi tentang "Bermain Bersama Teman".
2. Tuliskan sesuai dengan struktur karangan deskripsi yang terdiri dari: judul, identifikasi/gambaran umum, deskripsi bagian, simpulan/kesan.
3. Gunakanlah kata baku, tanda baca, dan huruf kapital yang benar!
4. Kerjakanlah pada lembar kerja berikut ini!

Semangat! Semangat! Semangat! Semangat! Semangat!

Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Individu

Nama: _____ Tanggal: _____
Kelas: _____
No. Presensi: _____

Petunjuk:

1. Tuliskan karangan deskripsi tentang "Perjalanku Menuju Sekolah".
2. Tuliskan sesuai dengan struktur karangan deskripsi yang terdiri dari: judul, identifikasi/gambaran umum, deskripsi bagian, simpulan/kesan.
3. Gunakanlah kata baku, tanda baca, dan huruf kapital yang benar!
4. Kerjakanlah pada lembar kerja berikut ini!

Semangat! Semangat! Semangat! Semangat! Semangat!

B. LAMPIRAN MATERI

Pertemuan ke-36 s.d. 39 (8 Jam Pelajaran)

C. Paragraf Deskripsi

Berdasarkan KBBI, kata *deskripsi* memiliki arti pemaparan atau penggambaran dengan kata-kata secara jelas dan terperinci. Paragraf deskripsi ialah paragraf yang menjelaskan kepada pembaca mengenai suatu hal seperti objek, gagasan, tempat, atau peristiwa. Paragraf deskripsi bertujuan untuk menggambarkan suatu objek sehingga pembaca bisa seolah-olah melihat, mendengar, merasakan atau mengalami hal yang dideskripsikan penulis. Penulis menggunakan ilustrasi untuk menjelaskan hal tersebut melalui keadaan, warna, rasa, atau kesan yang ada pada hal tersebut.

- Ciri-Ciri Paragraf Deskripsi**
Berikut ciri-ciri paragraf deskripsi.
 - Menggambarkan atau melukiskan sesuatu.

Biografi Tokoh

Raden Ajeng Kartini

Raden Ajeng Kartini merupakan tokoh literasi bangsa. Surat-surat Kartini yang diabadikan dalam buku merangkum pemikiran dan semangatnya yang melampaui zaman. Kartini bukan sekadar tokoh perempuan yang memperjuangkan emansipasi tetapi Kartini adalah ibu literasi Indonesia.

- Topik yang berupa objek atau benda digambarkan sejelas-jelasnya dengan melibatkan kesan indra, seperti penglihatan, pendengaran, penciuman dan lain-lainnya.
- Memaparkan sifat objek atau ciri-ciri fisik tertentu seperti bentuk, ukuran, warna, dan kepribadian secara jelas dan terperinci.
- Membuat pembaca atau pendengar merasakan sendiri atau mengalami sendiri dengan seolah-olah mereka terbawa dalam suasana saat membacanya.
- Banyak menggunakan kata-kata sifat seperti *indah, rapi, besar, kecil, tinggi*, dan sebagainya.

- Jenis Paragraf Deskripsi**
Secara umum, paragraf deskripsi dibedakan atas tiga macam, yaitu deskripsi spasial, objektif, dan subjektif.
 - Paragraf deskripsi spasial, ialah paragraf yang melukiskan ruang atau tempat berlangsungnya suatu peristiwa.

Kamarku berukuran 3 × 3 meter dengan dinding berwarna putih. Di salah satu dindingnya terdapat jendela besar. Di dekatnya ada sebuah kasur kecil yang hanya cukup untuk satu orang. Di atasnya terdapat sebuah bantal dan sebuah guling, serta selimut warna merah muda. Di sebelah kasur terdapat meja belajarku. Di sebelah meja belajar terdapat sebuah lemari pakaian. Di lantai terdapat karpet bulu berwarna abu-abu.
 - Paragraf deskripsi objektif, ialah paragraf yang menggambarkan suatu hal atau orang dengan mengungkapkan identitasnya secara apa adanya sehingga pembaca dapat membayangkan keadaannya.

Buah kersen merupakan buah yang memiliki nama ilmiah *Muntingia calabura*. Buah ini berbentuk bulat kecil dan berwarna hijau saat baru tumbuh. Menjelang matang, warna buah ini akan menguning dan perlahan-lahan menjadi merah ketika matang. Diameter buahnya berkisar 1-1,5 cm. Tekstur buah ini sangat lembut dan mirip seperti biji-bijian yang bentuknya sangat kecil, serta mempunyai rasa yang manis.
 - Paragraf deskripsi subjektif, ialah paragraf yang menggambarkan objek seperti tafsiran atau kesan perasaan penulis.

Kucingku bernama Bolang. Aku namakan Bolang karena dia suka bermain keiling kompleks rumahku. Bolang merupakan kucing jantan ras domestik. Ia memiliki bulu berwarna hitam dan putih. Matanya jernih menyejukkan untuk dipandang. Bibir mungilnya yang merah muda sungguh menggemaskan. Bolang memiliki perilaku yang unik. Ia suka makan rumput atau menangkap serangga kecil. Bolang juga sangat manja. Hampir setiap malam, ia tidur di kasurku. Jika waktunya makan, Bolang akan berputar-putar di depanku sambil mengibas-ngibaskan ekornya yang panjang. Sifat-sifatnya membuatku selalu rindu.
- Struktur Teks Deskripsi**
Teks deskripsi tersusun atas beberapa bagian. Berikut struktur dalam teks deskripsi.

Bahasa Indonesia 4 untuk SD/MI Semester 1

<p>a. Identifikasi Bagian ini berisi nama objek, lokasi, sejarah, makna nama, atau pernyataan umum lainnya mengenai suatu hal yang dideskripsikan.</p> <p>b. Deskripsi bagian Bagian ini berisi perincian tiap bagian objek berdasarkan tanggapan subjektif penulis dari hasil pengamatan melalui pancaindranya.</p> <p>c. Simpulan Bagian ini berisi kesimpulan dari penulis atau kesan yang didapatkan dari penulis. Bagian ini merupakan bagian penutup teks deskripsi.</p> <p><i>Perhatikan contoh teks deskripsi beserta strukturnya berikut!</i></p> <p style="text-align: center;">Tari Saman</p> <p>Tari saman tercatat di UNESCO sebagai Daftar Representatif Budaya Takbenda Warisan Manusia sejak 24 November 2011. Pada awalnya, tari saman merupakan salah satu media untuk menyampaikan pesan (dakwah) dan ditarikan oleh laki-laki. Tari ini mengandung pendidikan keagamaan, sopan santun, kepahlawanan, kekompakan, dan kebersamaan.</p> <p>Penari saman berjumlah ganjil. Mereka menyanyikan syair lagu berbahasa Gayo bercampur bahasa Arab saat menari. Selain nyanyian, gerakan penari saman diiringi alat musik berupa gendang, suara teriakan penari, tepuk tangan penari, tepuk dada penari, dan tepuk paha penari. Gerak dalam tari ini disebut <i>guncang</i>, <i>kirep</i>, <i>lingang</i>, dan <i>surang-saring</i> (semua nama gerak ini adalah bahasa Gayo).</p> <p>Kostum atau busana khusus tari saman terbagi menjadi tiga bagian. Pada bagian kepala dipakai bulang teleng dan sunting kepies. Pada badan dipakai baju kantong, celana, dan kain sarung. Pada tangan dipakai topong gelang dan sapu tangan.</p> <p>Penggunaan nyanyian, gerakan, hingga kostum penari pada tari saman sangat penting. Hal itu karena semua unsur tersebut mengandung nilai-nilai yang menunjukkan identitas budaya, kekompakan, kebijakan, keperkasaan, keberanian, dan keharmonisan dari para pemakainya.</p> <p style="text-align: right; font-size: small;">Sumber: https://www.ruangguru.com</p>	<p>Identifikasi</p> <p>Deskripsi bagian</p> <p>Simpulan</p>
--	---

C. MEDIA AJAR

Gambar pada setiap tema untuk membantu siswa memaksimalkan pengindraan saat membuat paragraf deskripsi.



D. GLOSARIUM

Capaian Pembelajaran: Kemampuan pada akhir masa pembelajaran yang meliputi keseluruhan aspek kompetensi yang dinilai dan biasanya dilakukan pada akhir periode belajar.

Judul: Hal yang menggambarkan isi teks.

Paragraf Deskripsi: Paragraf yang mendeskripsikan mengenai sesuatu objek.

Teks Deskripsi: Teks yang melukiskan peristiwa atau perasaan sehingga pembaca seolah melihat, mendengar, mencium, dan merasakan apa yang dilukiskan.

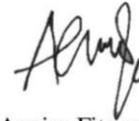
Struktur Teks Deskripsi: Terdiri dari identifikasi/ gambaran umum, deskripsi bagian, dan simpulan.

Mengetahui,
Wali Kelas IV A,



Maya Octaviani

Banjarbaru, 08 Desember 2023
Peneliti,



Annisa Fitriani
NIM. 200101070297



MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA

MADRASAH IBTIDAIYAH

Nama Penyusun : Annisa Fitriani
Nama Sekolah : MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Fase B, Kelas / Semester : IV (Empat) / I (Ganjil)

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA
Bahasa Indonesia Kelas 4

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Nama Penyusun	: Annisa Fitriani
Institusi	: MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru
Tahun Pelajaran	: Tahun 2023/2024
Jenjang Sekolah	: MI
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Materi/Submateri	: Lihat Sekitar/Paragraf Deskripsi
Kelas	: 4 (Empat)
Fase	: B
Alokasi Waktu	: 2 X 35 Menit (Pertemuan Ke-3)
Capaian Pembelajaran	<p>1. Menyimak</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu memahami ide pokok (gagasan) suatu pesan lisan, informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan instruksi lisan yang berkaitan dengan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mampu memahami dan memaknasi teks narasi yang dibacakan atau dari media audio. <p>2. Membaca dan Memirsa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks narasi, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang telah dikenalnya dengan fasih. Peserta didik mampu memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informatif. Peserta didik mampu menjelaskan hal-hal yang dihadapi oleh tokoh cerita pada teks narasi. Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dari teks yang dibaca atau tayangan yang dipirsa sesuai dengan topik. <p>3. Berbicara dan Mempresentasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu berbicara dengan pilihan kata dan sikap tubuh/gestur yang santun, menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. Peserta didik mengajukan dan menanggapi pertanyaan, jawaban, pernyataan, penjelasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan aktif. Peserta didik mampu mengungkapkan gagasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan mematuhi tata caranya. Peserta didik mampu menceritakan kembali suatu informasi yang dibaca atau didengar dari teks narasi dengan topik yang beraneka ragam. <p>4. Menulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menuliskan tegak bersambung.
B. KOMPETENSI AWAL	

<p>1. Peserta didik dapat memahami pengertian teks deskripsi. 2. Peserta didik dapat menuliskan teks dengan struktur deskripsi</p>
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA
❖ Bernalar Kritis, Mandiri, Kreatif
D. SARANA DAN PRASARANA
<p>❖ Alat Pembelajaran : Spidol, Pulpen, LKPD, Gambar ❖ Sumber Belajar : Buku Guru dan Buku Siswa ❖ Lampu ruang kelas yang memadai ❖ Ruang kelas yang cukup luas</p>
E. TARGET PESERTA DIDIK
<p>❖ Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. ❖ Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berpikir tingkat tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.</p>
F. JUMLAH PESERTA DIDIK
❖ 34 Siswa/i
G. MODEL PEMBELAJARAN
❖ Pembelajaran Tatap Muka
H. Pendekatan & Metode
<p>❖ Pendekatan : <i>Scientific</i> ❖ Strategi : <i>Cooperative Learning</i> ❖ Metode : Ceramah, <i>Chain Writing</i></p>
KOMPONEN INTI
A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN
<p>Alur Tujuan Pembelajaran :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu menuliskan teks deskripsi dengan benar
B. PEMAHAMAN BERMAKNA
<p>❖ Mengajak para peserta didik menuliskan teks deskripsi agar meningkatkan kemampuan menulisnya. ❖ Membuat peserta didik dapat menuliskan teks deskripsi dengan menggunakan tanda baca, serta penggunaan huruf kapital yang benar.</p>
C. PERTANYAAN PEMANTIK
❖ Anak-anak, coba perhatikan pulpen yang ibu bawa hari ini! Bagaimanakah bentuknya?... dst
D. KEGIATAN PEMBELAJARAN
<p>Kegiatan Pembelajaran I Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran a. Persiapan Mengajar Guru menyiapkan sarana dan prasarana pembelajaran. b. Kegiatan Pengajaran di Kelas Kegiatan Pembuka (5 Menit)</p>

- 1) Mengucapkan salam, menyapa peserta didik, membaca doa atau meminta salah satu peserta didik untuk memimpin doa sesuai agama dan kepercayaan masing-masing (penguatan elemen akhlak beragama).
- 2) Guru mengecek kesiapan peserta didik sebelum belajar dengan meminta peserta didik merapikan pakaian, tempat duduk, kemudian mengecek kehadiran peserta didik.
- 3) Peserta didik diberikan semangat berupa tepukan.
- 4) Guru memberikan stimulus pengetahuan peserta didik dengan beberapa pertanyaan pemantik untuk mendeskripsikan sesuatu.
- 5) Peserta didik menyimak tujuan pembelajaran.

Kegiatan Inti (60 Menit)

- 1) Guru mengulang sedikit mengenai materi sebelumnya, yakni pengertian paragraf deskripsi, struktur dan memberikan kesempatan bagi siswa untuk menjawab pertanyaan tersebut.
- 2) Siswa menyimak penjelasan guru mengenai paragraf deskripsi, contoh teks deskripsi sebagaimana yang ada di buku pelajaran siswa, serta penggunaan tanda baca titik, koma, dan penggunaan alinea baru awal paragraf.
- 3) Guru mengajak siswa untuk memberikan deskripsi mengenai suatu topik, dicontohkan oleh guru di papan tulis kemudian dilanjutkan oleh beberapa siswa secara bergiliran. Setelahnya guru menanyakan kepada siswa mengenai materi yang belum dipahami.
- 4) Guru menugaskan siswa membuat paragraf deskripsi secara berkelompok.
- 5) Setelah siswa berkelompok, guru membagikan LKPD kelompok yang disertai gambar dan menjelaskan langkah-langkah pelaksanaan metode *chain writing*.
- 6) Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang beranggotakan 5-6 orang.
- 7) Guru menjelaskan langkah-langkah menulis berantai.
- 8) Memulai *chain writing*, yakni menulis dengan cara bergiliran. Kemudian, siswa diminta untuk menuliskan namanya di akhir kalimat buatannya.
- 9) Setelah seluruh anggota kelompok mendapat gilirannya, maka kembali lagi ke giliran siswa pertama, lalu kedua, begitu seterusnya sampai giliran siswa terakhir.
- 10) Setelah semua kelompok menyelesaikan paragraf deskripsi yang dibuatnya, guru meminta salah satu kelompok untuk membacakan paragraf deskripsi yang telah dibuat. Kelompok lain menyimak paragraf yang dibacakan temannya.
- 11) Siswa yang menulis pertama akan ditunjuk untuk membacakan paragraf deskripsi yang telah berhasil dibuat oleh kelompoknya masing-masing.
- 12) Guru meminta siswa untuk merefleksikan jika terdapat kesalahan ejaan atau tanda baca yang dituliskan temannya.
- 13) Guru memberikan umpan balik dari hasil kerja siswa.
- 14) Guru memberikan LKPD untuk dikerjakan secara individu.

Kegiatan Penutup (5 Menit)

- 1) Guru bersama peserta didik menyimpulkan pembelajaran.
- 2) Guru memberikan umpan balik sesuai dengan hasil pembelajaran.
- 3) Pembelajaran ditutup dengan doa dan salam.

E. REFLEKSI GURU

Tabel 1.1. Kegiatan Refleksi Pembelajaran III

No.	Aktivitas Pembelajaran	Indikator Refleksi	Skor				Ket
			1	2	3	4	
1.	Perencanaan	1. Ketepatan dalam mengembangkan sikap berdasarkan capaian pembelajaran					
		2. Keterampilan mendesain media (terbaca/menarik/efektif/efisien)					
		3. Kesesuaian media yang direncanakan dengan capaian pembelajaran					
2.	Pelaksanaan	4. Keterampilan menarik perhatian peserta didik menggunakan media					
		5. Keterampilan membuat pertanyaan awal dalam membuka pembelajaran					
		6. Keterampilan memanfaatkan media dan mengaitkan dengan capaian pembelajaran					
		7. Keterampilan mentransfer materi dan nilai (menjelaskan/bercerita/mendongeng/ bernyanyi dll)					
		8. Keterampilan merespon, memberikan umpan balik, dan mengkonfirmasi nilai					
3.	Penilaian	9. Ketepatan dalam menentukan instrumen penilaian					
		10. Kesesuaian dalam menyusun indikator penilaian dengan capaian pembelajaran					
		11. Kesesuaian indikator dan instrumen penilaian berdasarkan perkembangan kognitif, psikologis, dan nilai moral					
Skor							
Jumlah Skor							

Ket = Skor 1 : Kurang , Skor 2 : Cukup, Skor 3 : Baik, Skor 4 : Sangat Baik

Skor : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

F. ASESMEN / PENILAIAN							
Tabel 1.2. Lembar Observasi Penilaian Sikap Spiritual Pembelajaran III (Pada Kompetensi <i>Civic Dispositions</i> dan Dimensi Profil Beriman dan Bertakwa)							
No.	Nama	Kategori Penilaian	Kategori				Keterangan
			1	2	3	4	
1		Menunjukkan sikap positif terhadap sendiri dan orang lain sebagai tanda syukur kepada Tuhan YME (SP/CD/PB)					
2		Menunjukkan sikap menerima terhadap perbedaan sebagai bentuk anugerah Tuhan YME (SP/CD/PB)					
3		Menunjukkan sikap saling menghormati dan menyayangi orang lain sebagai bentuk mengasihi sesama (SP/CD/PB)					
Rata-rata Kategori							

***Catatan: Kegiatan yang diukur berupa proses aktivitas pembelajaran**
Ket = Skor 1 : Kurang , Skor 2 : Cukup, Skor 3 : Baik, Skor 4 : Sangat Baik

Skor : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

**Keterangan = SP : Sikap Spiritual
CD : *Civic Disposition*
PB : Profil Beriman**

**Tabel 1.3 Lembar Penilaian Sikap Sosial Pembelajaran III
(Pada Kompetensi *Civic Skills* dan Dimensi Profil Mandiri)**

Nama :

Kelas :

Aktivitas Pembelajaran : Sikap siswa selama pembelajaran berlangsung.

No.	Kategori Penilaian	Kategori				Catatan terhadap Gambaran Pengembangan Nilai Tersebut	Skor
		1	2	3	4		
1	Mengenali berbagai emosi diri yang dialami dan menggambarkan situasi emosi tersebut dengan kata-kata (SS/CS/ASM)						
2	Mengenali kemampuan dan minat diri serta menerima keberadaan diri sendiri (SS/CS/ASM)						
3	Berani mencoba, adaptif dalam situasi baru, dan tidak mudah menyerah serta membiasakan untuk mampu mengungkapkan pendapat (SS/CS/ASM)						
4	Menunjukkan sikap menjunjung tinggi nilai-nilai kebersamaan (SS/CS/ASM)						
Total Skor							

Ket = Skor 1 : Kurang , Skor 2 : Cukup, Skor 3 : Baik, Skor 4 : Sangat Baik

Skor : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

skor maksimal

Keterangan = SS : Sikap Sosial

CS : *Civic Skills*

ASM : Akhlak Sesama Manusia

Tabel 1.4 Lembar Penilaian Pengetahuan Pembelajaran III
(Pada Kompetensi *Civic Knowledge* dan Dimensi Profil Bernalar Kritis)

Nama :

Kelas :

Aktivitas Pembelajaran : Pemahaman peserta didik terhadap materi yang disampaikan.

No.	Indikator Penilaian	Kategori				Catatan terhadap Gambaran Pengembangan Nilai Tersebut	Skor
		1	2	3	4		
1	Apakah peserta didik mampu mendeskripsikan tema yang disajikan dengan benar?						
2	Apakah peserta didik dapat menuliskan paragraf deskripsi dengan benar?						
Total Skor							

Ket = Skor 1 : Kurang , Skor 2 : Cukup, Skor 3 : Baik, Skor 4 : Sangat Baik

Skor : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

Keterangan = P : Pengetahuan

CK : *Civic Knowledge*

EK : Elemen Kemandirian

Tabel 1.5 Lembar Penilaian Keterampilan Pembelajaran III
(Pada Kompetensi *Civic Skills* dan Dimensi Profil Bernalar Kritis dan Kreatif)

Nama :

Kelas :

Aktivitas Pembelajaran : keterampilan siswa dalam menulis karangan deskripsi.

No.	Aspek yang Dinilai		
1.	Isi Gagasan	Ketepatan pemilihan dan perumusan judul	
		a. Isi gagasan yang dikemukakan sesuai dengan tema, isinya menggambarkan tentang apa yang sebenarnya sehingga pembaca seolah-olah melihat dan merasakan	Skor 4

		b. Isi gagasan yang dikemukakan sesuai dengan tema tetapi terbatas tentang mendeskripsikan apa yang dilihat	Skor 3
		c. Isi gagasan yang dikemukakan kurang sesuai dengan tema, terbatas dan kurang lengkap	Skor 2
		d. Isi gagasan yang dikemukakan tidak sesuai dengan tema	Skor 1
2.	Deskripsi Objek	Ketepatan hasil pendeskripsian objek	
		a. Menggambarkan objek secara detail dan logis	Skor 4
		b. Mengandung penggambaran objek secara cukup detail dan logis	Skor 3
		c. Mengandung penggambaran objek secara kurang detail dan logis	Skor 2
		d. Mengandung penggambaran objek secara tidak detail dan logis	Skor 1
3.	Organisasi Isi	Ketepatan organisasi isi karangan deskripsi	
		a. Keterpaduan isi antarkalimat jelas, urutan logis, dan tertata dengan baik.	Skor 4
		b. Keterpaduan isi antarkalimat cukup jelas, urutan logis, tetapi kurang tertata dengan baik	Skor 3
		c. Keterpaduan isi antarkalimat kurang jelas, urutan kurang logis, dan kurang tertata dengan baik.	Skor 2
		d. Keterpaduan isi antarkalimat tidak jelas, urutan tidak logis, dan tidak tertata dengan baik	Skor 1
4.	Gaya: Pemilihan Kata atau Diksi	Ketepatan pemilihan kata sesuai dengan objek	
		a. Penggunaan pilihan kata sesuai, beragam, dan menarik (ada kurang dari 5 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 4
		b. Penggunaan pilihan kata tepat dan tidak beragam (ada 6-10 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 3
		c. Penggunaan pilihan kata kurang tepat (ada 11-15 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 2
		d. Penggunaan pilihan kata tidak tepat (ada lebih dari 16 pilihan kata yang tidak sesuai dengan objek dideskripsikan)	Skor 1
5.	Penggunaan Ejaan dan Tanda Baca	Ketepatan penggunaan ejaan, dan tanda baca	
		a. Menguasai PUEBI, menguasai tanda baca, dan menguasai kaidah penulisan	Skor 4
		b. Ejaan sesuai, hanya sedikit kesalahan ejaan dan tidak mengakibatkan pengaburan makna, hanya sedikit tanda baca yang kurang tepat.	Skor 3
		c. Ejaan sering terjadi kesalahan dan mengaburkan makna	Skor 2

		d. Ejaan terdapat banyak kesalahan, tidak menguasai kaidah penulisan, dan tulisan sulit terbaca	Skor 1
--	--	---	--------

Ket =
Skor 1 : Kurang
Skor 2 : Cukup
Skor 3 : Baik
Skor 4 : Sangat Baik

Nilai : Skor yang diperoleh X 100
Skor maksimal

LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

LKPD Kelompok Menggunakan Metode Menulis Berantai dan LKPD Individu

Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Kelompok

Nama Anggota Kelompok: 1. _____ Tanggal: _____
2. _____ Kelas : _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

Petunjuk:
1. Setelah membaca contoh karangan deskripsi, tuliskan karangan deskripsi tentang "Gatong Royong Membersihkan Kelas". (Seperti pada gambar)
2. Tuliskan sesuai dengan struktur karangan deskripsi yang terdiri dari: judul, identifikasi/gambaran umum, deskripsi bagian, simpulan/kesan.
3. Gunakanlah kata baku, tanda baca, dan huruf kapital yang benar!
4. Kerjakanlah pada lembar kerja berikut ini!

Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Individu

Nama: _____ Tanggal: _____
Kelas: _____
No. Presensi: _____

Petunjuk:
1. Tuliskan karangan deskripsi tentang "Perjalanku Menuju Sekolah".
2. Tuliskan sesuai dengan struktur karangan deskripsi yang terdiri dari: judul, identifikasi/gambaran umum, deskripsi bagian, simpulan/kesan.
3. Gunakanlah kata baku, tanda baca, dan huruf kapital yang benar!
4. Kerjakanlah pada lembar kerja berikut ini!

Semangat! 🍌 Semangat! 🍌 Semangat! 🍌 Semangat! 🍌 Semangat! 🍌

Semangat! 🍌 Semangat! 🍌 Semangat! 🍌 Semangat! 🍌 Semangat! 🍌

B. LAMPIRAN MATERI

Pertemuan ke-36 s.d. 39 (8 Jam Pelajaran)

C. Paragraf Deskripsi

Berdasarkan KBBI, kata *deskripsi* memiliki arti pemaparan atau penggambaran dengan kata-kata secara jelas dan terperinci. Paragraf deskripsi ialah paragraf yang menjelaskan kepada pembaca mengenai suatu hal seperti objek, gagasan, tempat, atau peristiwa. Paragraf deskripsi bertujuan untuk menggambarkan suatu objek sehingga pembaca bisa seolah-olah melihat, mendengar, merasakan atau mengalami hal yang dideskripsikan penulis. Penulis menggunakan ilustrasi untuk menjelaskan hal tersebut melalui keadaan, warna, rasa, atau kesan yang ada pada hal tersebut.

- Ciri-Ciri Paragraf Deskripsi**
Berikut ciri-ciri paragraf deskripsi.
 - Menggambarkan atau melukiskan sesuatu.

Biografi Tokoh

Raden Ajeng Kartini

Raden Ajeng Kartini merupakan tokoh literasi bangsa. Surat-surat Kartini yang diabadikan dalam buku merangkul pemikiran dan semangatnya yang melampaui zaman. Kartini bukan sekadar tokoh perempuan yang memperjuangkan emansipasi tetapi Kartini adalah Ibu Literasi Indonesia.

- Topik yang berupa objek atau benda digambarkan sejelas-jelasnya dengan melibatkan kesan indra, seperti penglihatan, pendengaran, penciuman dan lain-lainnya.
- Memaparkan sifat objek atau ciri-ciri fisik tertentu seperti bentuk, ukuran, warna, dan kepribadian secara jelas dan terperinci.
- Membuat pembaca atau pendengar merasakan sendiri atau mengalami sendiri dengan seolah-olah mereka terbawa dalam suasana saat membacanya.
- Banyak menggunakan kata-kata sifat seperti *indah, rapi, besar, kecil, tinggi*, dan sebagainya.

- Jenis Paragraf Deskripsi**
Secara umum, paragraf deskripsi dibedakan atas tiga macam, yaitu deskripsi spasial, objektif, dan subjektif.
 - Paragraf deskripsi spasial, ialah paragraf yang melukiskan ruang atau tempat berlangsungnya suatu peristiwa.

Kamarku berukuran 3 × 3 meter dengan dinding berwarna putih. Di salah satu dindingnya terdapat jendela besar. Di dekatnya ada sebuah kasur kecil yang hanya cukup untuk satu orang. Di atasnya terdapat sebuah bantal dan sebuah guling, serta selimut warna merah muda. Di sebelah kasur terdapat meja belajarku. Di sebelah meja belajar terdapat sebuah lemari pakaian. Di lantai terdapat karpet bulu berwarna abu-abu.
 - Paragraf deskripsi objektif, ialah paragraf yang menggambarkan suatu hal atau orang dengan mengungkapkan identitasnya secara apa adanya sehingga pembaca dapat membayangkan keadaannya.

Buah kersen merupakan buah yang memiliki nama ilmiah *Muntingia calabura*. Buah ini berbentuk bulat kecil dan berwarna hijau saat baru tumbuh. Menjelang matang, warna buah ini akan menguning dan perlahan-lahan menjadi merah ketika matang. Diameter buahnya berkisar 1-1,5 cm. Tekstur buah ini sangat lembut dan mirip seperti biji-bijian yang bentuknya sangat kecil, serta mempunyai rasa yang manis.
 - Paragraf deskripsi subjektif, ialah paragraf yang menggambarkan objek seperti tafsiran atau kesan perasaan penulis.

Kucingku bernama Bolang. Aku namakan Bolang karena dia suka bermain keliling kompleks rumahku. Bolang merupakan kucing jantan ras domestik. Ia memiliki bulu berwarna hitam dan putih. Matanya jernih menyejukkan untuk dipandang. Bibir mungilnya yang merah muda sungguh menggemaskan. Bolang memiliki perilaku yang unik. Ia suka makan rumput atau menangkup serangga kecil. Bolang juga sangat manja. Hampir setiap malam, ia tidur di kasurku. Jika waktunya makan, Bolang akan berputar-putar di depanku sambil mengibas-ngibaskan ekornya yang panjang. Sifat-sifatnya membuatku selalu rindu.
- Struktur Teks Deskripsi**
Teks deskripsi tersusun atas beberapa bagian. Berikut struktur dalam teks deskripsi.

Bahasa Indonesia 4 untuk SD/MI Semester 1

a. **Identifikasi**
Bagian ini berisi nama objek, lokasi, sejarah, makna nama, atau pernyataan umum lainnya mengenai suatu hal yang dideskripsikan.

b. **Deskripsi bagian**
Bagian ini berisi perincian tiap bagian objek berdasarkan tanggapan subjektif penulis dari hasil pengamatan melalui pancaindranya.

c. **Simpulan**
Bagian ini berisi kesimpulan dari penulis atau kesan yang didapatkan dari penulis. Bagian ini merupakan bagian penutup teks deskripsi.

Perhatikan contoh teks deskripsi beserta strukturnya berikut!

Tari Saman

Tari saman tercatat di UNESCO sebagai Daftar Representatif Budaya Takbenda Warisan Manusia sejak 24 November 2011. Pada awalnya, tari saman merupakan salah satu media untuk menyampaikan pesan (dakwah) dan ditarikan oleh laki-laki. Tari ini mengandung pendidikan keagamaan, sopan santun, kepahlawanan, kekompakan, dan kebersamaan.

Penari saman berjumlah ganjil. Mereka menyanyikan syair lagu berbahasa Gayo bercampur bahasa Arab saat menari. Selain nyanyian, gerakan penari saman diiringi alat musik berupa gendang, suara teriakan penari, tepuk tangan penari, tepuk dada penari, dan tepuk paha penari. Gerak dalam tari ini disebut *guncang*, *kirep*, *lingang*, dan *surang-saring* (semua nama gerak ini adalah bahasa Gayo).

Kostum atau busana khusus tari saman terbagi menjadi tiga bagian. Pada bagian kepala dipakai bulang teleng dan sunting kepies. Pada badan dipakai baju kantong, celana, dan kain sarung. Pada tangan dipakai topong gelang dan sapu tangan.

Penggunaan nyanyian, gerakan, hingga kostum penari pada tari saman sangat penting. Hal itu karena semua unsur tersebut mengandung nilai-nilai yang menunjukkan identitas budaya, kekompakan, kebijakan, keperkasaaan, keberanian, dan keharmonisan dari para pemakainya.

Sumber: <https://www.ruangguru.com>

Identifikasi

Deskripsi bagian

Simpulan

C. MEDIA AJAR

Gambar pada setiap tema untuk membantu siswa memaksimalkan penginderaan saat membuat paragraf deskripsi.



D. GLOSARIUM

Capaian Pembelajaran: Kemampuan pada akhir masa pembelajaran yang meliputi keseluruhan aspek kompetensi yang dinilai dan biasanya dilakukan pada akhir periode belajar.

Judul: Hal yang menggambarkan isi teks.

Paragraf Deskripsi: Paragraf yang mendeskripsikan mengenai sesuatu objek.

Teks Deskripsi: Teks yang melukiskan peristiwa atau perasaan sehingga pembaca seolah melihat, mendengar, mencium, dan merasakan apa yang dilukiskan.

Struktur Teks Deskripsi: Terdiri dari identifikasi/ gambaran umum, deskripsi bagian, dan simpulan.

Mengetahui,
Wali Kelas IV A,



Maya Octaviani

Banjarbaru, 09 Desember 2023
Peneliti,



Annisa Fitriani
NIM. 200101070297

Lampiran XIII

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN KURIKULUM MERDEKA BELAJAR

Identitas	Capaian Umum Pembelajaran Fase B
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Fase : B Instansi : MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru Tahun Pelajaran : 2023/2024	Peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar, sesuai dengan tujuan, kepada teman sebaya dan orang dewasa tentang hal-hal menarik di lingkungan sekitarnya. Peserta didik menunjukkan minat terhadap teks, mampu memahami dan menyampaikan gagasan dari teks informatif, serta mampu mengungkapkan gagasan dalam kerja kelompok, dan diskusi, serta memaparkan pendapatnya secara lisan dan tertulis. Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menulis tegak bersambung.

Elemen Capaian Pembelajaran

Menyimak	Membaca dan Memirsa	Berbicara dan Mempresentasikan	Menulis
Peserta didik mampu memahami ide pokok (gagasan) suatu pesan lisan,	Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks	Peserta didik mampu berbicara dengan pilihan kata dan sikap tubuh/gestur yang santun,	Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks

<p>informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan instruksi lisan yang berkaitan dengan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mampu memahami dan memaknai teks narasi yang dibacakan atau dari media audio.</p>	<p>narasi, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang telah dikenalnya dengan fasih. Peserta didik mampu memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informatif. Peserta didik mampu menjelaskan hal-hal yang dihadapi oleh tokoh cerita pada teks narasi. Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dari teks yang dibaca atau tayangan yang dipirsa sesuai dengan topik.</p>	<p>menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. Peserta didik mengajukan dan menanggapi pertanyaan, jawaban, pernyataan, penjelasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan aktif. Peserta didik mampu mengungkapkan gagasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan mematuhi tata caranya. Peserta didik mampu menceritakan kembali suatu informasi yang dibaca atau didengar dari teks narasi dengan topik yang beraneka ragam.</p>	<p>eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menulis tegak bersambung.</p>
--	--	---	---

Alur Tujuan Pembelajaran Fase B

No.	Tujuan Pembelajaran	Elemen	Kelas
1.3.1	Memahami instruksi-instruksi lisan di dalam topik-topik berkaitan dengan kegiatan sehari-hari, misalnya pengumuman di tempat-tempat umum.	Menyimak	3
1.3.2	Memahami berbagai pertanyaan dasar lisan yang meminta informasi pribadi. Misalnya pada kegiatan pendaftaran lomba atau formulir imigrasi.	Menyimak	3

No.	Tujuan Pembelajaran	Elemen	Kelas
1.3.3	Memahami berbagai pertanyaan dasar lisan tentang topik-topik Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Menyimak	3
1.3.4	Memahami ide pokok/gagasan utama dari pembicaraan atau dialog singkat pada topik-topik topik-topik Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Menyimak	3
1.3.5	Memahami informasi spesifik dan detail pada pembicaraan atau dialog tentang berbagai topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Menyimak	3
1.3.6	Mengenali pendapat pembicara dalam pembicaraan atau dialog pada berbagai topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Menyimak	3
1.3.7	Mengidentifikasi kata-kata berima.	Menyimak	3
2.3.1	Mengenali dan mengidentifikasi jenis-jenis teks.	Membaca dan Memirsa	3
2.3.2	Mengenal elemen-elemen buku fiksi dan non fiksi.	Membaca dan Memirsa	3
2.3.3	Membaca berbagai teks fiksi pendek sederhana dan teks non-fiksi dengan percaya diri dan dengan intonasi yang tepat berdasarkan pemahamannya terhadap fungsi tanda baca.	Membaca dan Memirsa	3
2.3.4	Memahami ide pokok dan ide pendukung teks dengan menggunakan konstektual.	Membaca dan Memirsa	3
2.3.5	Memahami berbagai informasi dan detail spesifik dari teks sederhana dengan bantuan guru pada topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB)	Membaca dan Memirsa	3

No.	Tujuan Pembelajaran	Elemen	Kelas
	seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.		
2.3.6	Mengenal perbedaan antara fakta dan opini secara singkat pada teks sederhana tentang topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Membaca dan Memirsa	3
2.3.7	Mengenal sikap atau pendapat penulis dalam teks pendek tentang berbagai topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Membaca dan Memirsa	3
2.3.8	Mengkategorikan buku, lembar kerja dan hasil cetakan lainnya di perpustakaan kelas atau sekolah menurut klasifikasinya.	Membaca dan Memirsa	3
2.3.9	Menemukan makna kata kiasan dalam puisi sederhana.	Membaca dan Memirsa	3
2.3.10	Membaca puisi dengan penghayatan dan kesenangan.	Membaca dan Memirsa	3
3.3.1	Memberikan informasi dasar tentang diri mereka dalam bentuk kalimat topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Berbicara dan Mempresentasikan	3
3.3.2	Mengajukan pertanyaan untuk mengetahui informasi umum di topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Berbicara dan Mempresentasikan	3
3.3.3	Memberikan pendapat dalam bentuk berbagai kalimat pada berbagai hal dengan topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan	Berbicara dan Mempresentasikan	3

No.	Tujuan Pembelajaran	Elemen	Kelas
	sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.		
3.3.4	Menggunakan kosakata dasar untuk menyampaikan informasi dalam topik-topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Berbicara dan Mempresentasikan	3
3.3.5	Menggunakan kata penghubung dalam kalimat-kalimat di topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Berbicara dan Mempresentasikan	3
3.3.6	Mengkomunikasikan dengan jelas frasa dan kalimat sederhana selama kegiatan berpasangan, berkelompok dan seluruh kelas.	Berbicara dan Mempresentasikan	3
3.3.7	Melakukan interaksi singkat, pertukaran informasi dasar pada berbagai topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Berbicara dan Mempresentasikan	3
3.3.8	Menghubungkan cerita dan peristiwa sehari-hari dalam topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Berbicara dan Mempresentasikan	3
4.3.1	Merencanakan, menulis, dan memeriksa kalimat dalam jumlah terbatas di berbagai topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Menulis	3
4.3.2	Menulis kalimat-kalimat pendek untuk menggambarkan orang, tempat, dan benda.	Menulis	3
4.3.3	Menggunakan tulisan tangan bersambung dalam berbagai karya tulis yang berkembang.	Menulis	3
4.3.4	Menggunakan huruf besar dan kecil secara akurat saat menulis nama, tempat, dan kalimat pendek saat menulis mandiri.	Menulis	3

No.	Tujuan Pembelajaran	Elemen	Kelas
4.3.5	Menggunakan titik, koma, tanda tanya, dan tanda bicara ditingkat kalimat akurat saat menulis secara mandiri	Menulis	3
1.4.1	Memahami urutan instruksi-instruksi lisan pada kegiatan di tempat umum semisal bandara, kantor imigrasi, pasar, bank dan lainnya.	Menyimak	4
1.4.2	Memahami lebih banyak pertanyaan-pertanyaan dasar lisan yang meminta informasi pribadi.	Menyimak	4
1.4.3	Memahami lebih banyak pertanyaan-pertanyaan dasar lisan pada topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Menyimak	4
1.4.4	Memahami ide pokok/gagasan utama dari pembicaraan atau dialog panjang di berbagai topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Menyimak	4
1.4.5	Memahami informasi spesifik dan detail pada pembicaraan atau dialog tentang berbagai topik yang sudah dikenali.	Menyimak	4
1.4.6	Mengenali pendapat pembicara dalam pembicaraan atau dialog dari berbagai topik yang semakin meningkat jumlah, durasi dan sebaran topiknya.	Menyimak	4
1.4.7	Mengidentifikasi rima dan repetisi kata.	Menyimak	4
2.4.1	Mengenali dan mengidentifikasi lebih beragam jenis teks.	Membaca dan Memirsa	4
2.4.2	Mengenali elemen-elemen buku dan sumber bacaan lainnya (misalnya koran, majalan, cetak, dan digital)	Membaca dan Memirsa	4
2.4.3	Membaca lebih banyak teks fiksi dan non-fiksi dengan percaya diri dan penuh kesenangan.	Membaca dan Memirsa	4
2.4.4	Memahami ide pokok dan ide pendukung lebih banyak teks dengan menggunakan petunjuk kontekstual pada topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan	Membaca dan Memirsa	4

No.	Tujuan Pembelajaran	Elemen	Kelas
	Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.		
2.4.5	Memahami dengan sedikit atau tanpa bantuan guru, tentang informasi spesifik dan detail dalam teks di topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Membaca dan Memirsa	4
2.4.6	Mengenal perbedaan antara fakta dan opini secara singkat dalam lebih banyak teks sederhana tentang berbagai topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Membaca dan Memirsa	4
2.4.7	Mengenal sikap atau pendapat penulis dalam teks pendek tentang semakin banyak topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Membaca dan Memirsa	4
2.4.8	Menggunakan kamus kertas dan referensi digital untuk memeriksa makna dan memperluas pemahaman.	Membaca dan Memirsa	4
2.4.9	Menemukan banyak makna kata kiasan dalam puisi.	Membaca dan Memirsa	4
2.4.10	Membaca lebih banyak puisi dengan penghayatan dan kesenangan.	Membaca dan Memirsa	4
3.4.1	Memberikan informasi dasar tentang diri mereka sendiri dan orang lain dalam bentuk kalimat pada berbagai topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Berbicara dan Mempresentasikan	4
3.4.2	Mengajukan pertanyaan untuk mengetahui informasi umum tentang berbagai topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan	Berbicara dan Mempresentasikan	4

No.	Tujuan Pembelajaran	Elemen	Kelas
	sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.		
3.4.3	Memberikan pendapat dalam bentuk kalimat pada lebih banyak hal dengan topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Berbicara dan Mempresentasikan	4
3.4.4	Memberi tanggapan pada hal-hal tertentu berkaitan dengan topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Berbicara dan Mempresentasikan	4
3.4.5	Mengatur pembicaraan dengan menggunakan kata hubung pada lebih banyak topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Berbicara dan Mempresentasikan	4
3.4.6	Mengkomunikasikan dengan jelas lebih banyak frasa dan kalimat sederhana selama kegiatan berpasangan, berkelompok dan seluruh kelas.	Berbicara dan Mempresentasikan	4
3.4.7	Melakukan lebih banyak interaksi singkat, pertukaran informasi dasar pada berbagai topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Berbicara dan Mempresentasikan	4
3.4.8	Menghubungkan lebih banyak cerita dan peristiwa sehari-hari dalam topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Berbicara dan Mempresentasikan	4
4.4.1	Merencanakan, menulis, mengedit, dan mengoreksi pekerjaan di tingkat teks pada berbagai topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Menulis	4

No.	Tujuan Pembelajaran	Elemen	Kelas
4.4.2	Menulis urutan kalimat-kalimat pendek dalam paragraf tentang berbagai topik yang berkaitan dengan Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (TPB) seperti kehidupan sehat dan sejahtera, air bersih dan sanitasi, kesetaraan gender, energi bersih terjangkau, pendidikan dan lain-lain.	Menulis	4
4.4.3	Menulis deskripsi faktual dan imajinatif yang menggambarkan orang, tempat dan benda.	Menulis	4
4.4.4	Menggunakan tulisan tangan bersambung dalam berbagai karya tulis di seluruh dengan tingkat kecepatan dan kelancaran tertentu.	Menulis	4
4.4.5	Menautkan kalimat menjadi paragraf yang koheren menggunakan berbagai konektor dasar.	Menulis	4
4.4.6	Memberi tanda baca pada karya tulis pada tingkat teks dengan akurat saat menulis mandiri	Menulis	4

Lampiran XIV

LEMBAR OBSERVASI KETERLAKSANAAN PEMBELAJARAN

Lembar observasi aktivitas mengajar dan belajar siswa kelas eksperimen menggunakan metode *chain writing*

Lembar Observasi Aktivitas Mengajar
Kelas Eksperimen Pertemuan I

Hari/ Tanggal : Kamis, 07 Desember 2023 **Sekolah** : MI Plus Darul Ilmi
Nama Guru : **Kelas** : IV A
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia **Waktu** : 2 x 35 Menit

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang telah disediakan !

No.	Proses KBM	Kriteria		
		Kurang	Cukup	Baik
1.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran			✓
2.	Guru memberikan apersepsi dengan melakukan tanya jawab seputar materi yang akan disampaikan			✓
3.	Guru menjelaskan tentang materi yang akan diajarkan			✓
4.	Guru menugaskan siswa membuat paragraf deskripsi (metode chain writing)			✓
5.	Guru membagi siswa ke dalam beberapa kelompok			✓
6.	Guru menjelaskan langkah-langkah menulis berantai (chain writing)			✓
7.	Guru memberikan Lembar Kerja untuk dikerjakan oleh masing-masing kelompok			✓
8.	Guru mempersilakan siswa pertama dari masing-masing kelompok untuk memulai chain writing, kemudian diikuti siswa selanjutnya sampai selesai			✓
9.	Guru menunjuk siswa pertama untuk membacakan paragraf yang telah dibuat oleh kelompoknya masing-masing			✓
10.	Guru memberikan umpan balik terhadap hasil kerja siswa			✓

11.	Guru memberikan kesimpulan dan tindak lanjut terhadap materi yang telah dipelajari hari itu			✓
-----	---	--	--	---

Observer


(Maya Oktaviani)

Cukup = 30% - 60% siswa
Baik = >60% siswa

Observer


(Mara Oktaviani...)

Lembar Observasi Aktivitas Mengajar
Kelas Eksperimen Pertemuan II

Hari/ Tanggal : ~~Senin~~ ^{Jumat} 12-12-2023 Sekolah : MI Plus Darul Ilmi
 Nama Guru : Kelas : IV A
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Waktu : 2 x 35 Menit

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang telah disediakan !

No.	Proses KBM	Kriteria		
		Kurang	Cukup	Baik
1.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran			✓
2.	Guru memberikan apersepsi dengan melakukan tanya jawab seputar materi yang akan disampaikan			✓
3.	Guru menjelaskan tentang materi yang akan diajarkan			✓
4.	Guru menugaskan siswa membuat paragraf deskripsi (metode chain writing)			✓
5.	Guru membagi siswa ke dalam beberapa kelompok			✓
6.	Guru menjelaskan langkah-langkah menulis berantai (chain writing)			✓
7.	Guru memberikan Lembar Kerja untuk dikerjakan oleh masing-masing kelompok			✓
8.	Guru mempersilakan siswa pertama dari masing-masing kelompok untuk memulai chain writing, kemudian diikuti siswa selanjutnya sampai selesai			✓
9.	Guru menunjuk siswa pertama untuk membacakan paragraf yang telah dibuat oleh kelompoknya masing-masing			✓
10.	Guru memberikan umpan balik terhadap hasil kerja siswa			✓

11.	Guru memberikan kesimpulan dan tindak lanjut terhadap materi yang telah dipelajari hari itu			✓
-----	---	--	--	---

Observer

M
(Maya Oktaviani)
.....

Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa
Kelas Eksperimen Pertemuan II

Hari/ Tanggal : ^{Jumat} ~~Sabtu~~, 08 April 2023 Sekolah : MI Plus Darul Ilmi
 Nama Guru : Kelas : IV A
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Waktu : 2 x 35 Menit

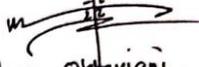
Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang telah disediakan !

No.	Proses KBM	Kriteria		
		Kurang	Cukup	Baik
1.	Siswa dalam keadaan siap untuk menerima pembelajaran			✓
2.	Siswa dapat memberikan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan yang diberikan guru			✓
3.	Siswa menyimak penjelasan guru		✓	
4.	Siswa tampak antusias selama mengikuti pelajaran		✓	
5.	Siswa siap dan teratur dalam pembagian kelompok.			✓
6.	Siswa menyimak penjelasan guru terkait langkah-langkah menulis berantai (chain writing)			✓
7.	Siswa membaca dan mengamati Lembar Kerja yang dibagikan guru		✓	
8.	Siswa bekerjasama dan berbagi dengan kelompoknya untuk menyelesaikan karangan deskripsi		✓	
9.	Siswa memberikan pendapat terkait karangan deskripsi yang telah dibuatnya			✓
10.	Siswa dapat menyimpulkan materi pelajaran yang dipelajari hari itu			✓

Keterangan:

Kurang = <30% siswa

Cukup = 30% - 60% siswa
Baik = >60% siswa

Observer

(Maya Oktwiani)

Lembar Observasi Aktivitas Mengajar
Kelas Eksperimen Pertemuan III

Hari/ Tanggal : ~~Jumat~~ ^{Selasa} 12 - 12 - 2023 Sekolah : MI Plus Darul Ilmi
 Nama Guru : Kelas : IV A
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Waktu : 2 x 35 Menit

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang telah disediakan !

No.	Proses KBM	Kriteria		
		Kurang	Cukup	Baik
1.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran		✓	
2.	Guru memberikan apersepsi dengan melakukan tanya jawab seputar materi yang akan disampaikan			✓
3.	Guru menjelaskan tentang materi yang akan diajarkan			✓
4.	Guru menugaskan siswa membuat paragraf deskripsi (metode chain writing)			✓
5.	Guru membagi siswa ke dalam beberapa kelompok			✓
6.	Guru menjelaskan langkah-langkah menulis berantai (chain writing)			✓
7.	Guru memberikan Lembar Kerja untuk dikerjakan oleh masing-masing kelompok			✓
8.	Guru mempersilakan siswa pertama dari masing-masing kelompok untuk memulai chain writing, kemudian diikuti siswa selanjutnya sampai selesai			✓
9.	Guru menunjuk siswa pertama untuk membacakan paragraf yang telah dibuat oleh kelompoknya masing-masing			✓
10.	Guru memberikan umpan balik terhadap hasil kerja siswa			✓

11.	Guru memberikan kesimpulan dan tindak lanjut terhadap materi yang telah dipelajari hari itu			✓
-----	---	--	--	---

Observer



(Maya Oktaviani)

Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa
Kelas Eksperimen Pertemuan II

Hari/ Tanggal : ~~Jumat~~, ^{Selasa} 12 - 12 - 2023 Sekolah : MI Plus Darul Ilmi
 Nama Guru : Kelas : IV A
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Waktu : 2 x 35 Menit

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang telah disediakan !

No.	Proses KBM	Kriteria		
		Kurang	Cukup	Baik
1.	Siswa dalam keadaan siap untuk menerima pembelajaran		✓	
2.	Siswa dapat memberikan jawaban atas pertanyaan-pertanyaan yang diberikan guru		✓	
3.	Siswa menyimak penjelasan guru			✓
4.	Siswa tampak antusias selama mengikuti pelajaran		✓	
5.	Siswa siap dan teratur dalam pembagian kelompok.			✓
6.	Siswa menyimak penjelasan guru terkait langkah-langkah menulis berantai (chain writing)			✓
7.	Siswa membaca dan mengamati Lembar Kerja yang dibagikan guru			✓
8.	Siswa bekerjasama dan berbagi dengan kelompoknya untuk menyelesaikan karangan deskripsi			✓
9.	Siswa memberikan pendapat terkait karangan deskripsi yang telah dibuatnya			✓
10.	Siswa dapat menyimpulkan materi pelajaran yang dipelajari hari itu			✓

Keterangan:

Kurang = <30% siswa

Cukup = 30% - 60% siswa
Baik = >60% siswa

Observer


(Maya Oktaviani)

Lampiran XV

PERHITUNGAN RATA-RATA, STANDAR DEVIASI, DAN VARIANS HASIL *PRETEST* SISWA

Perhitungan Rata-rata, Standar Deviasi, dan Varians Hasil *Pretest* Siswa Kelas Eksperimen menggunakan bantuan SPSS 26

Descriptives			Statistic	Std. Error
Pretest	Mean		60,59	1,280
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	57,98	
		Upper Bound	63,19	
	5% Trimmed Mean		61,26	
	Median		60,00	
	Variance		55,704	
	Std. Deviation		7,464	
	Minimum		35	
	Maximum		70	
	Range		35	
	Interquartile Range		10	
	Skewness		-1,375	0,403
	Kurtosis		3,141	0,788

Tabel di atas menunjukkan bahwa nilai rata-rata kemampuan awal siswa kelas eksperimen adalah 60,59. Nilai standar deviasi di kelas eksperimen sebesar 7,464 dan variansnya sebesar 55,704. Pada *pretest*, nilai minimum kelas eksperimen adalah 35 dan nilai maksimumnya adalah 70.

Lampiran XVI

PERHITUNGAN RATA-RATA, STANDAR DEVIASI, DAN VARIANS HASIL *POSTTEST* SISWA

Perhitungan Rata-rata, Standar Deviasi, dan Varians Hasil *Posttest* Siswa Kelas Eksperimen menggunakan bantuan SPSS 26

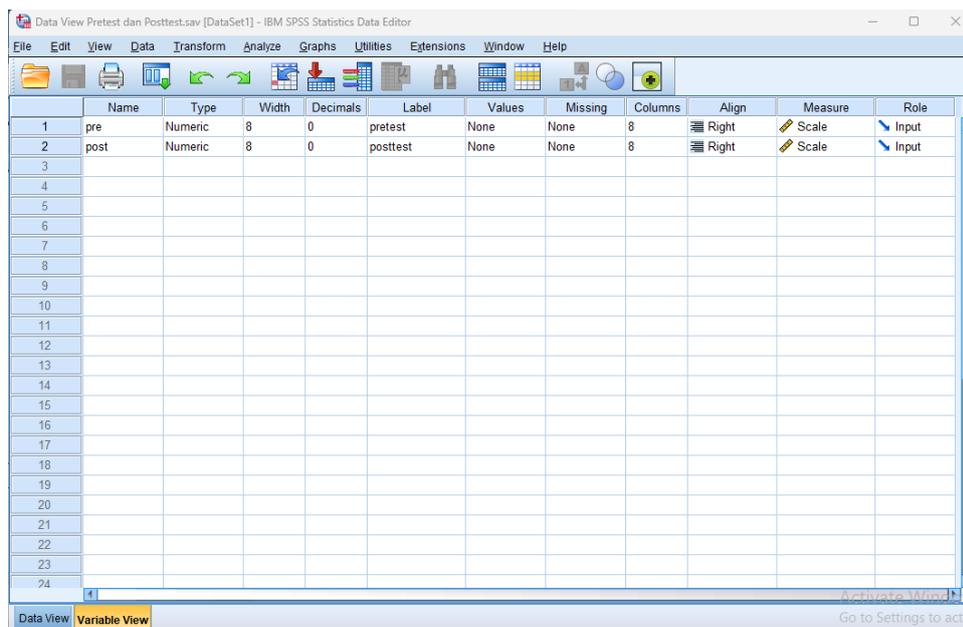
Descriptives			
		Statistic	Std. Error
Posttest	Mean	81,62	1,028
	95% Confidence Interval for Mean		
	Lower Bound	79,53	
	Upper Bound	83,71	
	5% Trimmed Mean	81,80	
	Median	80,00	
	Variance	35,940	
	Std. Deviation	5,995	
	Minimum	70	
	Maximum	90	
	Range	20	
	Interquartile Range	6	
	Skewness	-0,340	0,403
	Kurtosis	-0,613	0,788

Tabel di atas menunjukkan bahwa nilai rata-rata kemampuan awal siswa kelas eksperimen adalah 81,62. Nilai standar deviasi di kelas eksperimen sebesar 5,995 dan variansnya sebesar 35,940. Pada *posttest*, nilai minimum kelas eksperimen adalah 70 dan nilai maksimumnya adalah 90.

Lampiran XVII

PERHITUNGAN UJI NORMALITAS DAN UJI *WILCOXON PRETEST* DAN *POSTTEST* SISWA

1. Perhitungan Uji Normalitas *Pretest* dan *Posttest* Siswa Kelas Eksperimen menggunakan bantuan SPSS 26
 - a. Memasukkan Data ke SPSS
 - 1) Buka lembar kerja baru klik **File-New-Data**
 - 2) Menampilkan **Variable View** untuk mempersiapkan halaman yang akan digunakan untuk memasukkan data.



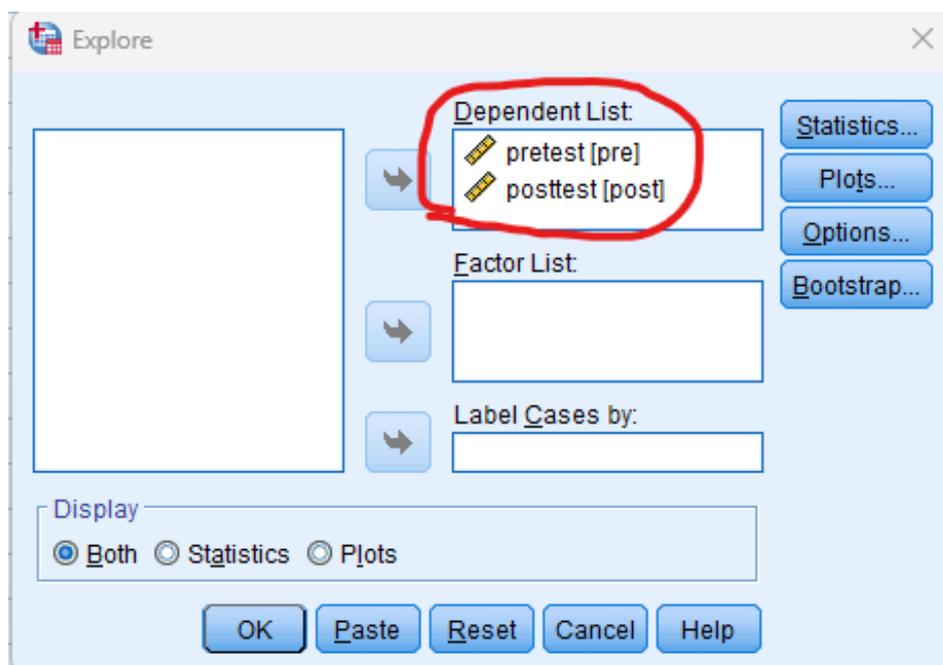
- 3) Pada kolom **Name** baris pertama, ketik *pre*. Pada kolom name baris kedua, ketik *post*.
 - 4) Pada kolom **Label** bisa diberi keterangan *pretest* dan *posttest*.
 - b. Mengisi Data
 - 1) Kembalikan pada halaman **Data View**. Isikan data pada halaman **Data View**, sehingga muncul tampilan berikut:

Data View Pretest dan Posttest.sav [DataSet1] - IBM SPSS Statistics Data Editor

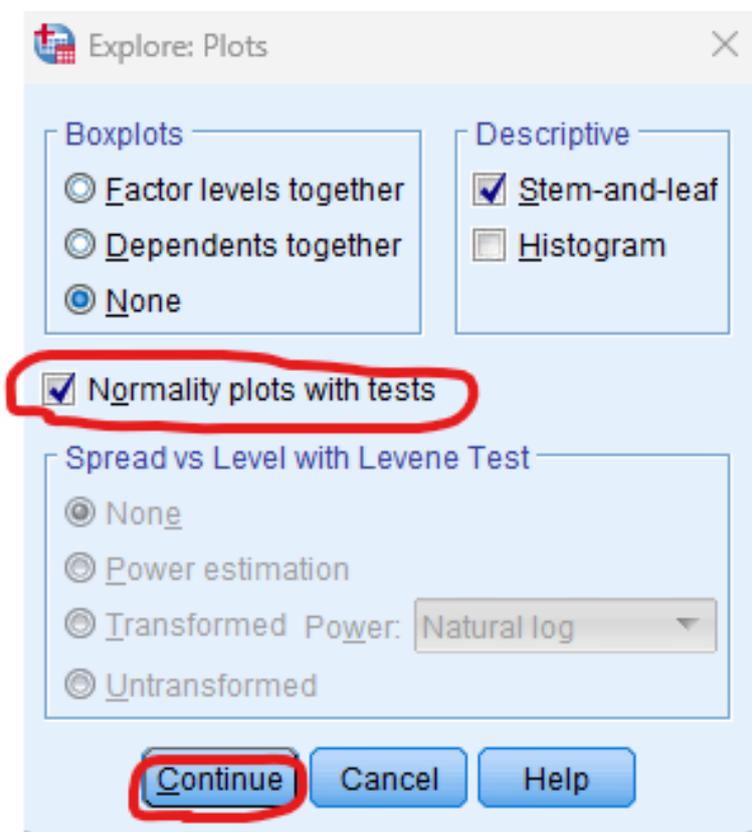
	pre	post	var										
1	60	80											
2	70	90											
3	70	90											
4	65	85											
5	50	75											
6	65	90											
7	65	85											
8	60	80											
9	55	75											
10	60	85											
11	65	85											
12	55	75											
13	65	85											
14	70	90											
15	55	75											
16	60	85											
17	65	85											
18	55	70											
19	60	80											
20	60	80											
21	35	70											
22	60	80											

c. Mengolah Data

- 1) Klik *Analyze – Descriptive Statistics – Explore*
- 2) Masukkan variabel *pretest* dan *posttest* pada kotak *Dependent List*, kemudian klik tombol *Plots*.



3) Beri centang pada *Normality plots with tests*, kemudian klik *Continue*.



4) Klik **Ok**.

d. *Output* SPSS dan Analisisnya

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
pretest	.204	34	.001	.868	34	.001
posttest	.184	34	.005	.910	34	.009

a. Lilliefors Significance Correction

- 3) Pada kolom **Name** baris pertama, ketik *pre*. Pada kolom name baris kedua, ketik *post*.
- 4) Pada kolom **Label** bisa diberi keterangan *pretest* dan *posttest*.

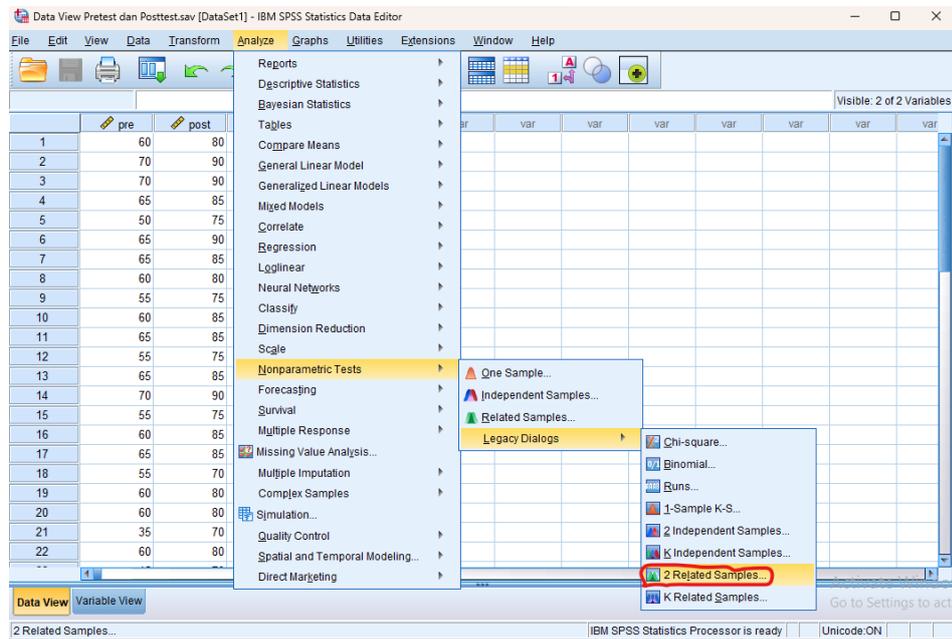
b. Mengisi Data

- 1) Kembali pada halaman **Data View**. Isikan data pada halaman **Data View**, sehingga muncul tampilan berikut:

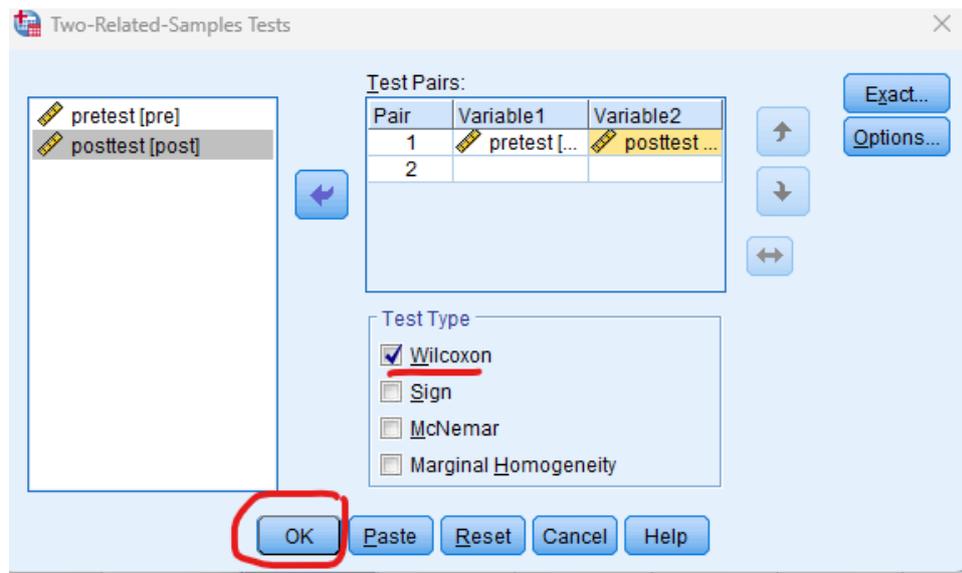
	pre	post	var										
1	60	80											
2	70	90											
3	70	90											
4	65	85											
5	50	75											
6	65	90											
7	65	85											
8	60	80											
9	55	75											
10	60	85											
11	65	85											
12	55	75											
13	65	85											
14	70	90											
15	55	75											
16	60	85											
17	65	85											
18	55	70											
19	60	80											
20	60	80											
21	35	70											
22	60	80											

c. Mengolah Data

- 1) Klik **Analyze – Non Parametric Test – Legally Dialogs – 2 Related Samples**.



- 2) Setelah muncul kotak dialog *two related sample test*, pilih **pretest** dan **posttest**, kemudian masukkan ke dalam kolom **Test Type**.
- 3) Beri ceklis pada **Wilcoxon**.
- 4) Klik **Ok**.



d. *Output SPSS dan Analisisnya*

		Ranks		
		N	Mean Rank	Sum of Ranks
posttest - pretest	Negative Ranks	0 ^a	.00	.00
	Positive Ranks	34 ^b	17.50	595.00
	Ties	0 ^c		
	Total	34		

a. posttest < pretest

b. posttest > pretest

c. posttest = pretest

Test Statistics^a

	posttest - pretest
Z	-5.350 ^b
Asymp. Sig. (2-tailed)	.000

a. Wilcoxon Signed Ranks Test

b. Based on negative ranks.

Analisis:

Hipotesis:

H_a: Terdapat perbedaan yang signifikan terhadap kemampuan menulis karangan deskripsi pada siswa kelas IV A MI Plus Darul Ilmi dengan menggunakan metode *chain writing*

H₀: Tidak terdapat perbedaan yang signifikan terhadap kemampuan menulis karangan deskripsi pada siswa kelas IV A MI Plus Darul Ilmi dengan menggunakan metode *chain writing*

Dasar pengambilan keputusan:

- Jika *Asymp. Sig (2-tailed)* > 0,05 maka H_0 diterima.
- Jika *Asymp. Sig (2-tailed)* < 0,05 maka H_0 ditolak/ H_a diterima.

Pada *output test statistic* di atas dapat diketahui bahwa dari nilai *Asymp. sig. (2-tailed)* bernilai 0,000, karena kasus adalah uji satu sisi, maka nilai probabilitasnya menjadi $0,000/2 = 0$. Didapat hasil probabilitasnya di bawah 0,05 maka H_a diterima dan H_0 ditolak dan dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan terhadap kemampuan menulis karangan deskripsi siswa setelah menggunakan metode *chain writing*. Artinya, metode *chain writing* efektif dalam meningkatkan kemampuan menulis karangan deskripsi siswa kelas IV A MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru.

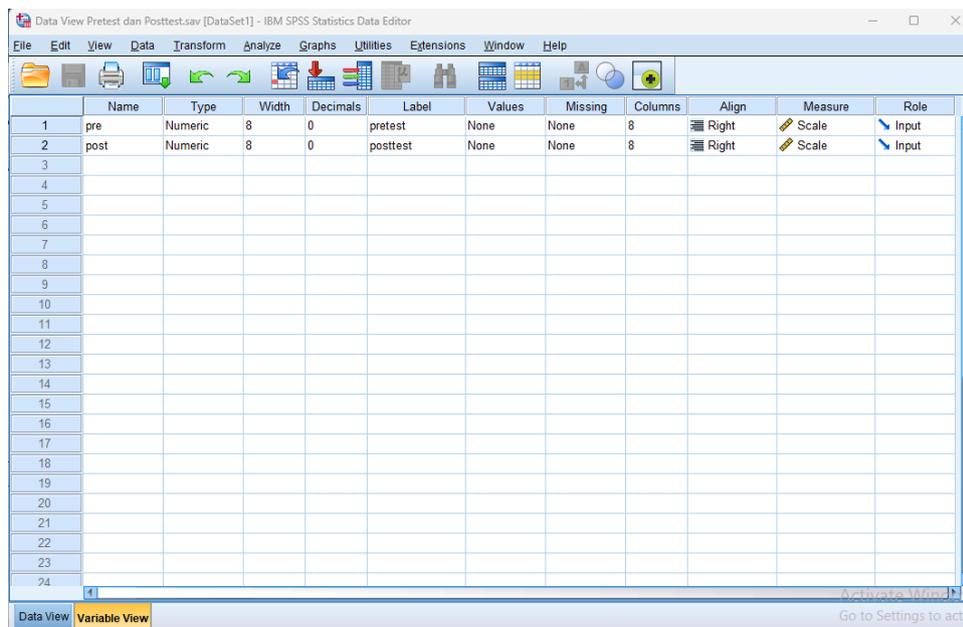
Lampiran XVIII

PERHITUNGAN UJI N-GAIN *PRETEST* DAN *POSTTEST* SISWA

1. Perhitungan Uji N-Gain *Pretest* dan *Posttest* Siswa Kelas Eksperimen menggunakan bantuan SPSS 26

a. Memasukkan Data

- 1) Buka lembar kerja baru klik **File-New-Data**
- 2) Menampilkan **Variable View** untuk mempersiapkan halaman yang akan digunakan untuk memasukkan data.



3) Pada kolom **Name** baris pertama, ketik *pre*. Pada kolom name baris kedua, ketik *post*.

4) Pada kolom **Label** bisa diberi keterangan *pretest* dan *posttest*.

b. Mengisi Data

- 1) Kembalikan pada halaman **Data View**. Isikan data pada halaman **Data View**, sehingga muncul tampilan berikut:

Data View Pretest dan Posttest.sav [DataSet1] - IBM SPSS Statistics Data Editor

	pre	post	var										
1	60	80											
2	70	90											
3	70	90											
4	65	85											
5	50	75											
6	65	90											
7	65	85											
8	60	80											
9	55	75											
10	60	85											
11	65	85											
12	55	75											
13	65	85											
14	70	90											
15	55	75											
16	60	85											
17	65	85											
18	55	70											
19	60	80											
20	60	80											
21	35	70											
22	60	80											

c. Mengolah data

- 1) Klik *Transform* – *Compute Variable* – *Target Variable* – Ketik *Post_Kurang_Pre*
- 2) Hapus tulisan di kotak *Numeric Expression* – Ketik *Post-Pre*. Klik *Ok*.

Compute Variable

Target Variable: Post_Kurang_Pre

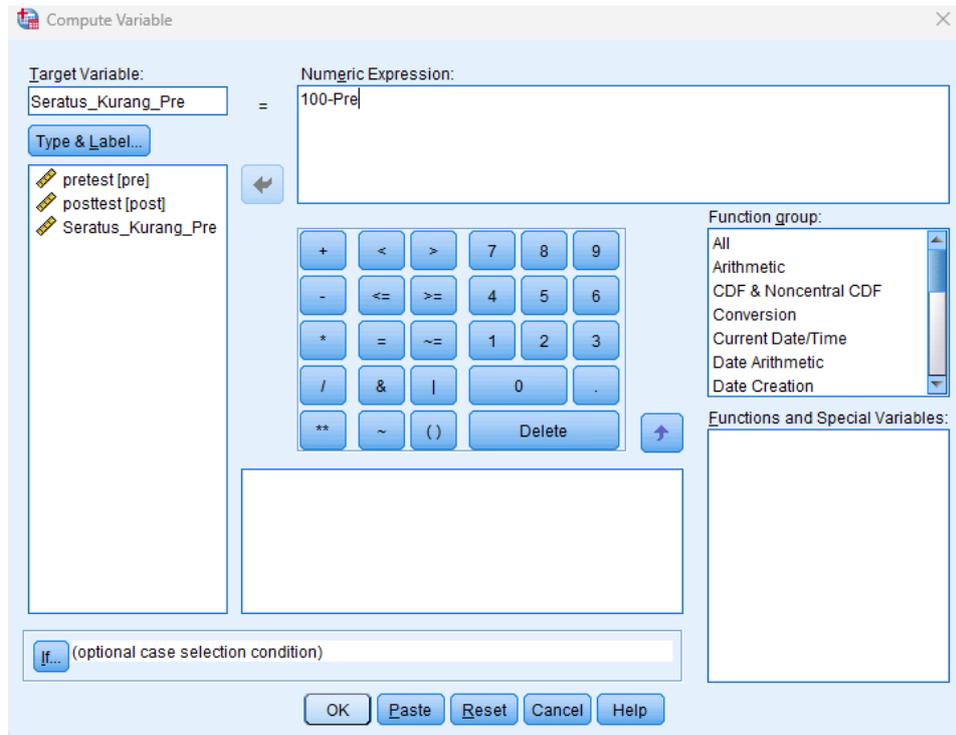
Numeric Expression: Post-Pre

Function group: All

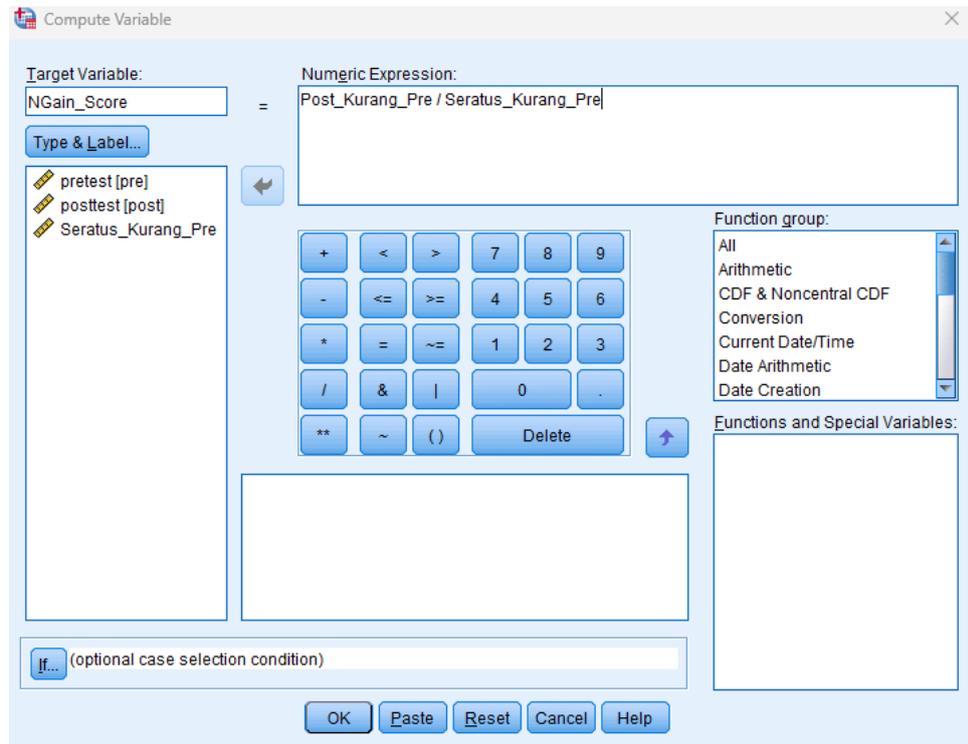
Functions and Special Variables:

OK Paste Reset Cancel Help

- 3) Ulangi langkah 1, namun pada *Target Variable* ketik *Seratus-Kurang_Pre*
- 4) Hapus tulisan di kotak *Numeric Expression* – Ketik *100-Pre*. Klik **Ok**.



- 5) Ulangi lagi langkah 1, namun pada *Target Variable* ketik *NGain_Score*
- 6) Hapus tulisan di kotak *Numeric Expression* – Ketik *Post_Kurang_Pre / Seratus_Kurang_Pre*. Klik **Ok**.

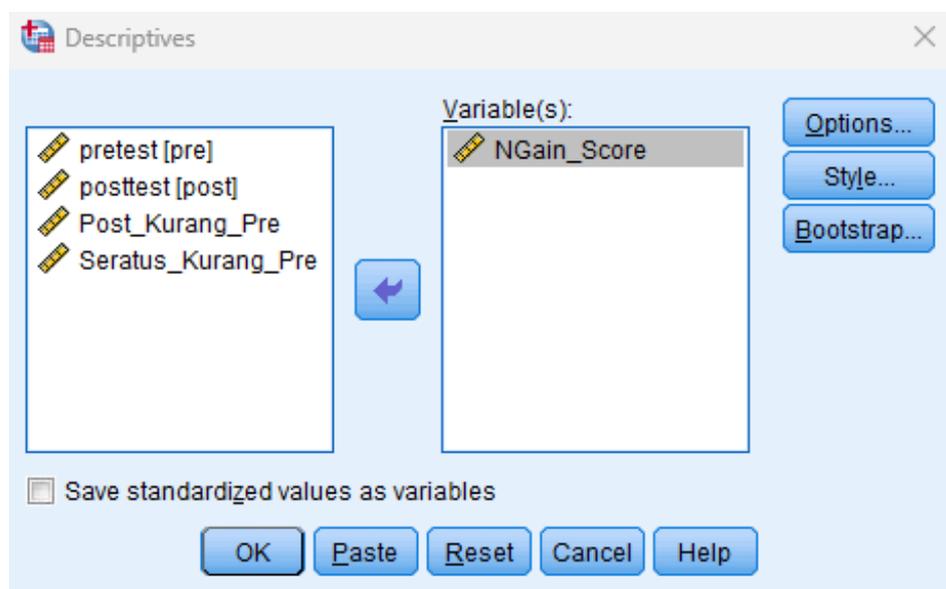


7) Akan muncul tampilan berikut.

Data View Pretest dan Posttest.sav [DataSet1] - IBM SPSS Statistics Data Editor

	pre	post	Post_Kurang_Pre	Seratus_Kurang_Pre	NGain_Score	var
1	60	80	20.00	40.00	.50	
2	70	90	20.00	30.00	.67	
3	70	90	20.00	30.00	.67	
4	65	85	20.00	35.00	.57	
5	50	75	25.00	50.00	.50	
6	65	90	25.00	35.00	.71	
7	65	85	20.00	35.00	.57	
8	60	80	20.00	40.00	.50	
9	55	75	20.00	45.00	.44	
10	60	85	25.00	40.00	.63	
11	65	85	20.00	35.00	.57	
12	55	75	20.00	45.00	.44	
13	65	85	20.00	35.00	.57	
14	70	90	20.00	30.00	.67	
15	55	75	20.00	45.00	.44	
16	60	85	25.00	40.00	.63	
17	65	85	20.00	35.00	.57	
18	55	70	15.00	45.00	.33	
19	60	80	20.00	40.00	.50	

- 8) Klik *Analyze – Descriptive Statistics – Descriptive – NGain Score*. Klik **Ok**.



- d. Output SPSS dan Analisisnya

Descriptives				
		Statistic	Std. Error	
NGain_Score	Mean	0.5429	0.01482	
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	0.5127	
		Upper Bound	0.5730	
	5% Trimmed Mean	0.5439		
	Median	0.5470		
	Variance	0.007		
	Std. Deviation	0.08639		
	Minimum	0.33		
	Maximum	0.71		
	Range	0.38		
	Interquartile Range	0.08		
	Skewness	-0.004	0.403	
	Kurtosis	-0.226	0.788	

Keterangan:

Mean dari nilai N-Gain kelas eksperimen adalah 0,5429

Nilai Minimum N-Gain kelas eksperimen adalah 0,33

Nilai Maksimum N-Gain kelas eksperimen adalah 0,71

Pembagian Skor N-Gain

Nilai N-Gain	Kategori
$g > 0,7$	Tinggi
$0,3 \leq g \leq 0,7$	Sedang
$g < 0,3$	Rendah

Pada *output test statistic* di atas dapat diketahui bahwa dari nilai Rata-rata atau *mean* N-Gain Score adalah 0,5429. Artinya dapat disimpulkan bahwa nilai N-Gain tersebut berada pada kategori sedang, sesuai dengan kriteria skor N-Gain yang ada di atas.

MATERI PEMBELAJARAN

Pertemuan ke-36 s.d. 39 (8 Jam Pelajaran)

C Paragraf Deskripsi

Berdasarkan KBBI, kata *deskripsi* memiliki arti pemaparan atau penggambaran dengan kata-kata secara jelas dan terperinci. Paragraf deskripsi ialah paragraf yang menjelaskan kepada pembaca mengenai suatu hal seperti objek, gagasan, tempat, atau peristiwa. Paragraf deskripsi bertujuan untuk menggambarkan suatu objek sehingga pembaca bisa seolah-olah melihat, mendengar, merasakan atau mengalami hal yang dideskripsikan penulis. Penulis menggunakan ilustrasi untuk menjelaskan hal tersebut melalui keadaan, warna, rasa, atau kesan yang ada pada hal tersebut.

1. Ciri-Ciri Paragraf Deskripsi

Berikut ciri-ciri paragraf deskripsi.

- a. Menggambarkan atau melukiskan sesuatu.

Modul Pembelajaran Kurikulum Merdeka

- b. Topik yang berupa objek atau benda digambarkan sejelas-jelasnya dengan melibatkan kesan indra, seperti penglihatan, pendengaran, penciuman dan lain-lainnya.
- c. Memaparkan sifat objek atau ciri-ciri fisik tertentu seperti bentuk, ukuran, warna, dan kepribadian secara jelas dan terperinci.
- d. Membuat pembaca atau pendengar merasakan sendiri atau mengalami sendiri dengan seolah-olah mereka terbawa dalam suasana saat membacanya.
- e. Banyak menggunakan kata-kata sifat seperti *indah, rapi, besar, kecil, tinggi*, dan sebagainya.

2. Jenis Paragraf Deskripsi

Secara umum, paragraf deskripsi dibedakan atas tiga macam, yaitu deskripsi spasial, objektif, dan subjektif.

- a. Paragraf deskripsi spasial, ialah paragraf yang melukiskan ruang atau tempat berlangsungnya suatu peristiwa.

Kamarku berukuran 3 × 3 meter dengan dinding berwarna putih. Di salah satu dindingnya terdapat jendela besar. Di dekatnya ada sebuah kasur kecil yang hanya cukup untuk satu orang. Di atasnya terdapat sebuah bantal dan sebuah guling, serta selimut warna merah muda. Di sebelah kasur terdapat meja belajarku. Di sebelah meja belajar terdapat sebuah lemari pakaian. Di lantai terdapat karpet bulu berwarna abu-abu.
- b. Paragraf deskripsi objektif, ialah paragraf yang menggambarkan suatu hal atau orang dengan mengungkapkan identitasnya secara apa adanya sehingga pembaca dapat membayangkan keadaannya.

Buah kersen merupakan buah yang memiliki nama ilmiah *Muntingia calabura*. Buah ini berbentuk bulat kecil dan berwarna hijau saat baru tumbuh. Menjelang matang, warna buah ini akan menguning dan perlahan-lahan menjadi merah ketika matang. Diameter buahnya berkisar 1-1,5 cm. Tekstur buah ini sangat lembut dan mirip seperti biji-bijian yang bentuknya sangat kecil, serta mempunyai rasa yang manis.

Biografi Tokoh

Raden Ajeng Kartini

Raden Ajeng Kartini merupakan tokoh literasi bangsa. Surat-surat Kartini yang diabadikan dalam buku merangkum pemikiran dan semangatnya yang melampaui zaman. Kartini bukan sekadar tokoh perempuan yang memperjuangkan emansipasi tetapi Kartini adalah ibu literasi Indonesia.

- c. Paragraf deskripsi subjektif, ialah paragraf yang menggambarkan objek seperti tafsiran atau kesan perasaan penulis.

Kucingku bernama Bolang. Aku namakan Bolang karena dia suka bermain keliling kompleks rumahku. Bolang merupakan kucing jantan ras domestik. Ia memiliki bulu berwarna hitam dan putih. Matanya jernih menyejukkan untuk dipandang. Bibir mungilnya yang merah muda sungguh menggemaskan.

Bolang memiliki perilaku yang unik. Ia suka makan rumput atau menangkap serangga kecil. Bolang juga sangat manja. Hampir setiap malam, ia tidur di kasurku. Jika waktunya makan, Bolang akan berputar-putar di depanku sambil mengibas-ngibaskan ekornya yang panjang. Sifat-sifatnya membuatku selalu rindu.

3. Struktur Teks Deskripsi

Teks deskripsi tersusun atas beberapa bagian. Berikut struktur dalam teks deskripsi.

Bahasa Indonesia 4 untuk SD/MI Semester 1

45

a. Identifikasi

Bagian ini berisi nama objek, lokasi, sejarah, makna nama, atau pernyataan umum lainnya mengenai suatu hal yang dideskripsikan.

b. Deskripsi bagian

Bagian ini berisi perincian tiap bagian objek berdasarkan tanggapan subjektif penulis dari hasil pengamatan melalui pancaindranya.

c. Simpulan

Bagian ini berisi kesimpulan dari penulis atau kesan yang didapatkan dari penulis. Bagian ini merupakan bagian penutup teks deskripsi.

Perhatikan contoh teks deskripsi beserta strukturnya berikut!

Tari Saman

Tari saman tercatat di UNESCO sebagai Daftar Representatif Budaya Takbenda Warisan Manusia sejak 24 November 2011. Pada awalnya, tari saman merupakan salah satu media untuk menyampaikan pesan (dakwah) dan ditarikan oleh laki-laki. Tari ini mengandung pendidikan keagamaan, sopan santun, kepahlawanan, kekompakan, dan kebersamaan.

Identifikasi

Penari saman berjumlah ganjil. Mereka menyanyikan syair lagu berbahasa Gayo bercampur bahasa Arab saat menari. Selain nyanyian, gerakan penari saman diiringi alat musik berupa gendang, suara teriakan penari, tepuk tangan penari, tepuk dada penari, dan tepuk paha penari. Gerak dalam tari ini disebut *guncang*, *kirep*, *lingang*, dan *surang-saring* (semua nama gerak ini adalah bahasa Gayo).

Deskripsi bagian

Kostum atau busana khusus tari saman terbagi menjadi tiga bagian. Pada bagian kepala dipakai bulang teleng dan sunting kepies. Pada badan dipakai baju kantong, celana, dan kain sarung. Pada tangan dipakai topong gelang dan sapu tangan.

Penggunaan nyanyian, gerakan, hingga kostum penari pada tari saman sangat penting. Hal itu karena semua unsur tersebut mengandung nilai-nilai yang menunjukkan identitas budaya, kekompakan, kebijakan, keperkasaan, keberanian, dan keharmonisan dari para pemakainya.

Simpulan

Sumber: <https://www.ruangguru.com>



Menulis

Rute Menuju Sekolah

Ceritakan di buku tulis rute perjalanan kalian dari rumah ke sekolah, dimulai dari rumah sebagai titik awal.

Gunakan panduan dan pertanyaan berikut ini untuk membantu kalian menuliskannya.

68 Bahasa Indonesia | Lihat Sekitar | untuk SD Kelas IV

1. Apakah kalian berjalan kaki atau naik kendaraan? Apakah kalian naik kendaraan umum atau diantar orang tua atau kakak? Ini akan menjadi bagian awal tulisan kalian.
2. Lalu, ceritakan tempat-tempat yang kalian lewati. Apakah rute yang kalian tempuh selalu sama atautah kadang-kadang kalian mengambil rute yang berbeda? Mengapa kalian mengambil rute itu? Apa saja yang kalian jumpai sepanjang perjalanan? Informasi-informasi ini akan menjadi bagian tengah tulisan kalian.
3. Berapa lama waktu yang kalian perlukan untuk sampai di sekolah? Apakah biasanya kalian datang saat sekolah masih sepi atautah saat sekolah sudah ramai? Itulah bagian akhir dari tulisan kalian, yaitu sampai di sekolah sebagai titik tujuan.

Ceritakan pengalaman kalian dengan jelas sehingga orang yang membaca dapat membayangkannya. Paragraf yang seperti ini disebut **paragraf deskripsi**.

Kalian juga dapat menggambar rute tersebut dengan denah sederhana atau menceritakannya dalam gambar.



Lampiran XX

FOTO KEGIATAN



Gambar 1. Wawancara dengan Kepala Sekolah



Gambar 2. Wawancara dengan Wali Kelas IV A



Gambar 3. Pelaksanaan *Pretest*



Gambar 4. Pelaksanaan Metode *Chain Writing*



Gambar 5. Pelaksanaan Metode *Chain Writing*



Gambar 6. Pelaksanaan Metode *Chain Writing*



Gambar 7. Pelaksanaan Metode *Chain Writing*



Gambar 8. Pelaksanaan Metode *Chain Writing*



Gambar 9. Pelaksanaan Metode *Chain Writing*



Gambar 10. Pelaksanaan Metode *Chain Writing*

Gambar 11. Pelaksanaan *Posttest*

Kelas : IV A

Rumahku,

Rumahku-berbentuk-kubek-dan-genteng-rumah-ku-berbentuk
 Sesi-tiga. Warna-rumahku-putih-dan-warna-gentengku-cokelat.
 Di-samping-rumah-ku-ada-pohon-mangga-yang-sangat-besut.
 Rumahku-terbuat-dari-batu-bata. Di-dalam-rumahku-ada-kamar,
 ada-dapur, ada-ruang-tamu-dan-masih-banyak-lagi. Pintu-rumahku
 berwarna-coklat. Di-ruang-rumahku-ada penderaan-dan-sepeda.
 di-dalam-kamar-ada-jendela, lemari, kasur, meja. di-ruang-tamu-ada-tv,
 kulkas, lemari, kasur, meja-tv, dan-lampu. ~~di-dalam-rumahku-ada~~
 di-dapur-rumahku-mesin-cuci, piring, sendok, garpu, kompor, dan-gas.
 Se-kian-terima-kasih.

Gambar 12. Hasil Paragraf Deskripsi Siswa *Pretest*

Kelas : IVA

Rumah ku berwarna hijau dan dibelakang rumah ku ada
 hutan dan di depan rumah ku ada kolam ikan dan di samping
 rumah ku ada pohon mangga

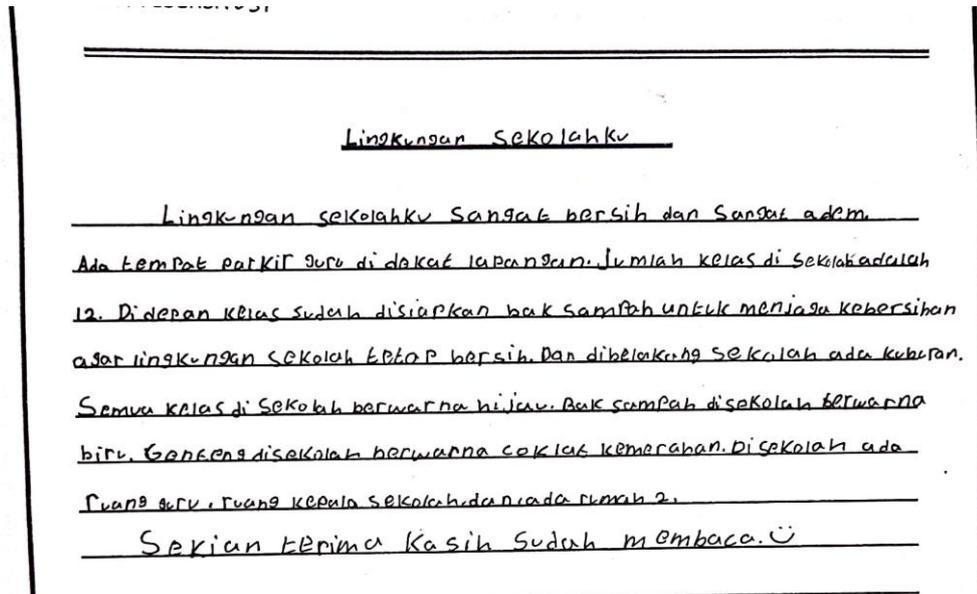
Gambar 13. Hasil Paragraf Deskripsi Siswa *Pretest*

"Rumah ku"

Aku tinggal di jalan jurusan Pelaihari, Rumah ku berwarna pink dan biru.
 Aku mempunyai toska, toska berwarna merah dan putih. Aku mempunyai dua ruang
 tamu. Ruang tamu pertama berada di luar rumah, ruang tamu yang kedua berada
 di dalam rumah. Dan aku mempunyai dua kamar, kamar yang pertama ada di
 sebelah kanan, dan kamar kedua ada di sebelah kiri. Warna kamar yang perta-
 ma adalah unta biru putih dan kamar kedua berwarna ungu.

selesai
 terima kasih

Gambar 14. Hasil Paragraf Deskripsi Siswa *Posttest*



Gambar 15. Hasil Paragraf Deskripsi Siswa *Posttest*

Lampiran XXI

SK PENETAPAN PEMBIMBING SKRIPSI

PEMBAGIAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA
PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN ANTASARI BANJARMASIN

17.	Annisa Fitriani	200101070297	Efektivitas Metode <i>Chain Writing</i> dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Kelas IV MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru	Khairunnisa, M.Pd.I
-----	-----------------	--------------	--	---------------------

Lampiran XXII

CATATAN SEMINAR PROPOSAL



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4.5 Banjarmasin
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

CATATAN SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : Annisa Fitriani
2. N I M : 200101070297
3. Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
4. Judul Proposal Skripsi : Efektivitas Metode *Chain Writing* Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Kelas IV MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru
5. Dosen Pembimbing : Khairunnisa, M. Pd. I
6. Dosen Penguji : Dra. Raihanatul Jannah, M. Pd
7. Catatan Hasil Seminar :

NO	Catatan/saran Penanggap	NO	Catatan/saran Dosen
1.	Penanggung Utama Desy Andriyani Kenapa memilih metode Chain Writing dalam meningkatkan kemampuan menulis karangan Deskripsi.	1.	- Interpretasi kemampuan menulis anak dari 0-beberapa dari yang bisa, kurang bisa, sampai mahir - Kriteria hasil karangan di susunan di Bab III - Jelaskan aspek yang dirai
2.	Norhidayah Ke penulisan foto note diperbaiki Hal II ada kata asing yang tidak italic.		

Banjarmasin, 20 Juli 2023

Moderator,

Nadya Salsabila
NIM 200101070408

Lampiran XXIII

SURAT KETERANGAN SEMINAR PROPOSAL



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK
INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: ftk.antasari@gmail.com Web:
ftk.iain-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 30/Un.14/II.2.J/PP.00.9/08/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa:

Nama : Annisa Fitriani

NIM : 200101070297

Jurusan/Prodi : PGMI

adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi yang berjudul:

**EFEKTIVITAS METODE CHAIN WRITING DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN
DESKRIPSI SISWA KELAS IV MI PLUS DARUL ILMI BANJARBARU**

pada:

Hari/Tanggal : Kamis, 20 Juli 2023

Tempat : Gedung C Ruang 1.11

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Banjarmasin, 11 Agustus 2023

Dr. Noor Alfulaila, M.Pd

Lampiran XXIV

SURAT UJI VALIDASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B-1336/Un.14/III.1/PP.00.9/11/2023 06 November 2023
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Uji Validasi dalam Rangka Penyusunan Skripsi

Yth. **Ibu Sari Noor Azizah, M. Pd.**
Banjarmasin

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa kami dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul **"Efektivitas Metode Chain Writing Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Kelas IV MI Plus Darul Ilimi Banjarbaru"**, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu berkenan memberikan waktu yang diperlukan oleh :

Nama : ANNISA FITRIANI
NIM : 200101070297
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Jl. A. Yani KM. 9,5 RT. 01 RW. 01, Kec. Kertak Hanyar, Kab. Banjar

Untuk melakukan uji validasi dalam rangka pengumpulan bahan untuk penyusunan skripsi.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Ahmad Muradi

Tembusan :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
2.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B-1405/Un.14/III.1/PP.00.9/11/2023 20 November 2023
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Uji Validasi dalam Rangka Penyusunan Skripsi

Yth. **Ibu Windra Arnida, M. Pd.**
Banjarmasin

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa kami dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul **"Efektivitas Metode Chain Writing Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Kelas IV MI Plus Darul Ilimi Banjarbaru"**, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu berkenan memberikan waktu yang diperlukan oleh :

Nama : ANNISA FITRIANI
NIM : 200101070297
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Jl. A. YANI KM. 9,5 RT. 01 RW. 01, KEC. KERTAK HANYAR, KAB. BANJAR

Untuk melakukan uji validasi dalam rangka pengumpulan bahan untuk penyusunan skripsi.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Ahmad Muradi

Tembusan :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
2.

SURAT IZIN RISET

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT RISET
Nomor : B- 1481 /Un.14/III.1/PP.00.9/11/2023

Yang bertanda tangan tangan Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama : ANNISA FITRIANI
NIM : 200101070297
Semester : VII (Tujuh)

Alamat : Jl. A. YANI KM. 9,5 RT. 01 RW. 01, KEC. KERTAK HANYAR, KAB. BANJAR, KALIMANTAN SELATAN

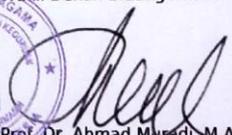
Tugas : Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi sarjana dengan Judul :

EFEKTIVITAS METODE CHAIN WRITING DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN DESKRIPSI SISWA KELAS IV MI PLUS DARUL ILMI BANJARBARU

Tempat Penelitian : MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru
Lamanya Riset : 2 (Dua) Bulan
Dari Tanggal : 06 Desember 2023
Sampai Tanggal : 06 Februari 2024

Demikian surat Riset diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Banjarmasin, 29 November 2023
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Prof. Dr. Ahmad Muradi, M. Ag.
NIP 197808082005011006

Mahasiswa yang bersangkutan,

ANNISA FITRIANI
200101070297



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B- 1481 /Un.14/III.1/PP.00.9/11/2023
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (Satu) Berkas
Hal : Mohon Izin Riset

29 November 2023

Yth. Kepala MI Plus Darul Iلمي Banjarbaru
Kota Banjarbaru

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : ANNISA FITRIANI
NIM : 200101070297
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Jl. A. YANI KM. 9,5 RT. 01 RW. 01, KEC. KERTAK HANYAR, KAB. BANJAR, KALIMANTAN SELATAN
No HP : 087886218711

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Ahmad Muradi

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B- 1481 /Un.14/III.1/PP.00.9/11/2023 29 November 2023
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (Satu) Berkas
Hal : Mohon Izin Riset

Yth.
.....
.....

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : ANNISA FITRIANI
NIM : 200101070297
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Jl. A. YANI KM. 9,5 RT. 01 RW. 01, KEC. KERTAK HANYAR, KAB. BANJAR, KALIMANTAN SELATAN
No HP : 087886218711

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Ahmad Muradi

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Lampiran XXVI

SURAT SELESAI RISET

 **KEMENTERIAN AGAMA** 
MADRASAH IBTIDAIYAH PLUS DARUL ILMI
TERAKREDITASI NASIONAL DENGAN NILAI A
NSM : 111263720011 NPSN : 60723219
Akte Notaris : Slamet Indarto, S.H, M.Kn No.08 Tanggal 15 September 2016
Jl. Jend. A. Yani Km. 19,200 Liang Anggang Banjarbaru Kalimantan selatan Telp. (0511) 7526293 Kode Pos 70722

SURAT KETERANGAN
Nomor : MI.17.11/PP.011/I/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dili Megowati, S.E, S.Pd, M.M
Jabatan : Kepala Sekolah
Unit Kerja : MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama : Annisa Fitriani
NIM : 200101070297
Asal P.Tinggi : UIN Antasari Banjarmasin
Jurusan : PGMI
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Telah melaksanakan penelitian di MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru mulai 6 Desember 2023 sampai dengan 15 Januari 2024 untuk memperoleh data guna penyusunan Tugas Akhir Skripsi dengan judul **“Efektivitas Metode Chain Writing Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Kelas IV MI Plus Darul Ilmi Banjarbaru”**.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana semestinya.

Banjarbaru, 16 Januari 2024
Kepala Sekolah,


Dili Megowati, SE, S.Pd, M.M
NUPTK. 3447755656300092

Lampiran XXVII

BUKU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI

**BUKU KONSULTASI
BIMBINGAN SKRIPSI**

NAMA : ANNISA FITRIANI
NIM : 200101070297
PROGRAM STUDI : PGMI
TANGGAL SURAT :
PENETAPAN
BIMBINGAN SKRIPSI
TANGGAL SEMINAR : 20 JULI 2023
PROPOSAL
DOSEN PEMBIMBING : KHAIRUNNISA, M. PD. I
SKRIPSI
JUDUL SKRIPSI : EFEKTIVITAS METODE *CHAIN WRITING* DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS
KARANGAN DESKRIPSI SISWA KELAS IV MI
PLUS DARUL ILMU BANJARBARU



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

BANJARMASIN

TAHUN 2023/1444 H

Ke	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
1	13 Juli 2023	<ul style="list-style-type: none">• Konsultasi terkait judul penelitian• Latar belakang masalah yang benar• Indikator kemampuan menulis karangan yang benar.	
2	17 Juli 2023	<ul style="list-style-type: none">• Progres latar belakang masalah• Tambahkan kriteria kemampuan menulis karangan• Penelitian terdahulu	

3	21 November 2023	<ul style="list-style-type: none"> • Isi bab II disesuaikan dengan penelitian • Bagian format penilaian di letakkan di bagian penilaian keterampilan pada modul ajar • Validasi format penilaian menulis karangan • Buat modul dan lembar observasi dan aktivitas mengajar dan belajar siswa. 	
4	21 November 2023	<ul style="list-style-type: none"> • Isi bab III bagian metpen • Komponen yang dideskripsikan pada bab IV • Tambahkan di bagian bab II terkait kelebihan dan kekurangan metode chain writing. • Penelitian terdahulu disesuaikan dengan pedoman. • Uji-uzi yang digunakan. 	

5	22 Februari 2024	<ul style="list-style-type: none">• Konsul dan revisi bab I• Definisi operasional disesuaikan dengan variabel penelitian• Isi bab II disesuaikan lagi.	
6	07 Maret 2024	<ul style="list-style-type: none">• Konsul bab I dan II• Bagian tafsir dirujuk pakai buku aslinya.• Di bagian definisi operasional ditambahi bahwa ingin dilakukan uji t dan atau uji beda dan uji N-Gain	

7	13 Maret 2023	<ul style="list-style-type: none">• Konsul bab I-II• Bagian kerangka pikir disesuaikan dengan penelitian, menggunakan eksperimen, jadi diberi treatment, bukan tindakan.	
8	18 Maret 2023	<ul style="list-style-type: none">• Konsul bab III• Uji-ujinya dilengkapi• Bagian uji validitasnya diletakkan di bagian pengembangan instrumen.	

9	25 Maret 2024	<ul style="list-style-type: none">• Konsul bab V• Sajian datanya diurutkan, dari pre test dulu baru post test.• Siswa yang mengikuti pretest dan posttest tidak usah pakai tabel, cukup di deskripsikan saja.• Di bagian pembahasan bisa dijelaskan kenapa jadi hasil nya efektivitasnya sedang.	
10	02 April 2024	<ul style="list-style-type: none">• Konsul bab I-V• Di bagian pembahasan bisa tambahkan hasil karangan siswa.• Bagian diagram batangnya disandingkan dalam 1 grafik.	

11		<ul style="list-style-type: none">• Konsul bab I-V dan lampiran• Peretujuan selesai skripsi• ACC	
12			

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nama Lengkap : Annisa Fitriani
Nomor Induk Mahasiswa : 20010070297
Tempat, Tanggal Lahir : Kertak Hanyar, 10 Desember 2001
Kebangsaan : Indonesia
Alamat : Jl. A. Yani KM. 9,5 RT 01 RW 01 Kec. Kertak
Hanyar Kab. Banjar
Nomor HP : 087886218711
Alamat Email : fitrianiannisa1290@gmail.com
Pengalaman Organisasi :

- Anggota PMR MAN 2 Model Banjarmasin (2017-2018)
- Anggota Bidang Intelektual Akademik & Kemahasiswaan (INTAN) HMJ PGMI (2022-2023)

Prestasi Akademik : -
Prestasi Non Akademik : -
Daftar Karya Ilmiah :