

**PELAKSANAAN PROGRAM TAHFIDZ AL-QUR'AN DALAM
MEMBENTUK KARAKTER RELIGIUS SISWA SEKOLAH
MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 8 BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
FITRIANA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**PELAKSANAAN PROGRAM TAHFIDZ AL-QUR'AN DALAM
MEMBENTUK KARAKTER RELIGIUS SISWA SEKOLAH
MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 8 BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Fitriana

NIM. 200101010679

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fitriana
NIM : 200101010679
Tempat, Tanggal Lahir : Berangas, 17 November 2002
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan/Strata Satu (S-1)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pelaksanaan Program Tahfidz Al-Qur’an dalam Membentuk Karakter Religius Siswa Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 8 Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 13 Mei 2024
Yang membuat pernyataan,


Fitriana



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 014/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/05/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Fitriana
NIM : 200101010679
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PELAKSANAAN PROGRAM TAHFIDZ AL-QUR'AN DALAM MEMBENTUK
KARAKTER RELIGIUS SISWA SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 8
BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.tumitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 20 Mei 2024
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang Berjudul : Pelaksanaan Program Tahfidz Al-Qur'an dalam Membentuk Karakter Religius Siswa Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 8 Banjarmasin

Ditulis Oleh : Fitriana

NIM : 200101010679

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

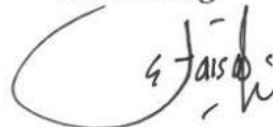
Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat/Tgl. Lahir : Berangas, 17 November 2002

Alamat : Jl. Berangas RT. 011 Rw. 003 Kec. Alalak, Kel. Berangas, Kab. Barito Kuala

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 13 Mei 2024
Pembimbing



Dr. Siti Aisyah, M. Ag
NIP. 197205092006042001

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Nurajiah, M. Pd.
NIP. 196702181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pelaksanaan Program Tahfidz Al-Qur'an dalam Membentuk Karakter Religius Siswa Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 8 Banjarmasin.

Fitriana, NIM 200101010679, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:


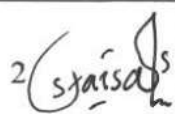

Hari : Kamis
Tanggal : 06 Juni 2024
Nilai : 87,85 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. H. Fahmi Hamdi, Lc, M.A (Ketua)	1 
2.	Dr. Siti Aisyah, S. Ag, M.Ag (Anggota 1)	2 
3.	Noor Hasanah, S.Pd.I, M.A (Anggota 2)	3 

ABSTRAK

Fitriana, 200101010679. *Pelaksanaan Program Tahfidz Al-Qur'an dalam Membentuk Karakter Religius Siswa Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 8 Banjarmasin.* Pembimbing Skripsi Dr. Siti Aisyah, S. Ag, M. Ag., pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: Pelaksanaan Program Tahfidz Al-Qur'an, Karakter Religius

Program tahfidz Al-Qur'an yang dilaksanakan di SMAN 8 Banjarmasin merupakan program unggulan yang bekerjasama dengan rumah tahfidz Qaryah Taibah. Pelaksanaan program tahfidz di SMAN 8 Banjarmasin dilatarbelakangi oleh beberapa hal. Pertama, himbuan dari pemerintah yang mana sekolah di Banjarmasin untuk memprogram tahfidz Al-Qur'an di tiap-tiap sekolah. Kedua, sebagai wadah untuk menyalurkan niat siswa dalam menghafal dari perencanaan pendidikan guna mencapai pendidikan karakter, yang diyakini dapat membawa perubahan positif.

Tujuan penelitian ini ialah untuk mendiskripsikan pelaksanaan program tahfidz Al-Qur'an dalam membentuk karakter religius siswa SMAN 8 Banjarmasin. Serta mendiskripsikan Faktor penghambat dan pendukung program tahfidz Al-Qur'an dalam membentuk karakter religius SMAN 8 Banjarmasin.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*). Dengan menggunakan penelitian kualitatif dalam bentuk deskriptif. Penelitian ini berlokasi di SMAN 8 Banjarmasin, Alalak Tengah Kecamatan Banjarmasin Utara Kalimantan Selatan. dengan subjek guru PAI selaku pengelola program tahfidz, Ustadz dan Ustadzah, dan 5 siswa yang mengikuti program tahfidz Al-Qur'an. Adapun Objek dalam penelitian ini ialah pelaksanaan program tahfidz dalam membentuk karakter religius siswa serta pendukung dan kendala yang dihadapi dalam pelaksanaan program tahfidz. Data dikumpulkan melalui teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh kesimpulan bahwa program tahfidz Al-Qur'an sebagai wadah dalam membantu membentuk karakter religius siswa di SMAN 8 Banjarmasin dengan terbentuknya beberapa nilai-nilai religius, dan dalam membentuk karakter religius siswa, para pendidik menerapkan beberapa metode yang dirasa efektif mampu membentuk karakter siswa. Serta faktor pendukung dan penghambat dalam membentuk karakter religius siswa SMAN 8 Banjarmasin meliputi, faktor *internal* dan faktor *eksternal*. Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh peneliti dapat disimpulkan bahwa program tahfidz Al-Qur'an di SMAN 8 Banjarmasin benar-benar memberikan kontribusi yang besar khususnya dalam membentuk karakter religius siswa.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ ، سَيِّدِنَا وَحَبِيبِنَا وَنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، وَعَلَى مَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ، أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, segala puji syukur bagi Allah SWT, atas segala keberkahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat dan salam selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, serta umat muslim yang mengikuti ajaran hingga akhir zaman.

Dalam kesempatan ini tidak ada kata yang tertulis melainkan ungkapan rasa terimakasih yang mendalam atas semua bantuan, bimbingan serta perhatian yang diberikan kepada penulis selama proses pembuatan skripsi ini. Sehingga dengan penuh kerendahan hati dan rasa hormat penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat.

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijjah, M.Pd.I dan Ibu Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Dr. Siti Aisyah, M.Ag selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Dosen Pembimbing Skripsi yang banyak memberikan saran, bimbingan, arahan dan

motivasi dalam penulisan skripsi ini.

4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis kuliah.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta stafnya yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak H. Sutikno, S.Pd, M.Pd selaku kepala Sekolah SMAN 8 Banjarmasin dan Bapak Ahmad Subki, S.Pd, M.Pd selaku pembina Program Tahfidz Al-Qur'an serta seluruh informan yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
7. Kedua orang tua, keluarga, serta teman-teman yang selalu mendukung dan mendoakan penulis untuk selalu semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 04 Zulkaidah 1445 H
13 Mei 2024

Penulis

TRANSLITERASI

1. أ : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : `
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: contoh: (الرِّجَال) ar-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـي	ai	a dan i
ـَـو	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَا	â	a dengan topi di atas
يِي	î	i dengan topi di atas
يُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (˘) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharurah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmîah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al- Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan

yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al- Samad al- Palimbânî, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al- Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكِ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَّوانِ طَرْفُ الْعَيْنِ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	5
C. Fokus penelitian	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Signifikansi Penelitian	8
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	8
G. Sitematika Penelitian.....	12
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERFIKIR	13
A. Kajian Teori.....	13
1. Pelaksanaan Program Tahfidz Al-Qur'an.....	13
2. Pendidikan Karakter	21
3. Karakter Religius.....	25
4. Pelaksanaan Program Tahfidz Al-Qur'an Dalam Membentuk Karakter Siswa.....	37
B. Kerangka Berfikir.....	38
BAB III METODE PENELITIAN.....	39
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	39
B. Setting Penelitian	40
C. Subjek dan Objek Penelitian	41
D. Data dan Sumber Data	41
E. Teknik Pengumpulan Data	42
F. Teknik Pengolahan Data	43
G. Analisis Data	44
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	45
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	45
B. Penyajian Data	65

C. Pembahasan atau Analisis Data	80
BAB V PENUTUP.....	95
A. Kesimpulan	95
B. Saran.....	96
DAFTAR PUSTAKA	97
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	102
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	120

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
4.1 Data Struktur Organisasi SMAN 8 Banjarmasin	48
4.2 Data Pendidik dan Kependidikan SMAN 8 Banjarmasin	49
4.3 Data Pengelola/Pembina dan Para Pengajar Tahfidz	51
4.4 Data Jumlah Siswa Tahfidz Al-Qur'an	52
4.5 Daftar Sarana dan Prasarana Program Tahfidz Al-Qur'an	52
4.5 Kurikulum Tahfidz AlQur'an di SMAN 8 Banjarmasin	61
4.6 Jadwal Kegiatan Program Tahfidz Semester I dan II.....	63

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
4.1 Struktur Organisasi SMAN 8 Banjarmasin.....	49

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar terjemahan ayat	102
2. Instrument Penelitian	103
3. Surat Ketetapan Dosen Pembimbing Skripsi	106
4. Surat Keterangan Seminar Proposal Skripsi	107
5. Sertifikat Ujian Komprehensif	108
6. Surat Izin Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.....	109
7. Surat Keterangan Telah Melaksanakn Riset	110
8. Sertifikat Toefl	111
9. Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi	112
10. DokumentasiFoto	114