

### **BAB III**

#### **METODE PENELITIAN**

##### **A. Jenis dan Pendekatan penelitian**

Jenis dari penelitian ini ialah penelitian, yang bersifat deskriptif, secara mendalam dan merincikan sebuah data mengenai gejala tertentu. Menggunakan pendekatan kualitatif yaitu penelitian pada kondisi ilmiah, pengambilan sampel sumber data dilakukan secara *purposive* dan *snowball*, teknik pengumpulan dengan triangulasi (gabungan), analisis data bersifat kualitatif, dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna dari pada generalisasi dan dapat menghasilkan sebuah data berupa kata tertulis dan juga lisan dari seseorang yang perilakunya diteliti<sup>47</sup>.

Jadi, jenis penelitian yang dimaksud dalam penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif adalah jenis penelitian langsung turun ke lapangan untuk menggali dan meneliti data yang berkaitan dengan penelitian ini baik itu berupa data primer (utama) maupun data sekunder (pelengkap). Penelitian ini dipilih oleh peneliti karena penelitian ini mendeskripsikan secara sistematis dan cermat tentang Nilai-nilai karakter yang terkandung dalam kegiatan ekstrakurikuler seni teater dan memanah di SDTQ An-najah Cindai Alus Martapura.

---

<sup>47</sup> Sugiyono, “*Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*”, (Bandung: Alfabeta, 2017). p. 15.

## **B. Subjek dan Objek Penelitian**

### **1. Subjek Penelitian**

Adapun yang menjadi subjek penelitian ini adalah kepala sekolah, pelatih ekstrakurikuler teater dan memanah serta 10 peserta didik yang mengikuti ekstrakurikuler seni teater dan 17 peserta didik yang mengikuti ekstrakurikuler memanah di SDTQ-Terpadu An-Najah Cindai alus Martapura.

### **2. Objek penelitian**

Adapun yang dijadikan objek dalam penelitian ini adalah nilai-nilai karakter peserta didik pada kegiatan ekstrakurikuler seni teater dan memanah di SDTQ An-Najah Cindai Alus Martapura serta faktor yang mempengaruhi nilai-nilai karakter dalam kegiatan ekstrakurikuler seni teater dan memanah di SDTQ An-Najah Cindai Alus Martapura

## **C. Data dan Sumber Data**

Berdasarkan permasalahan yang akan diteliti, maka data-data yang dikaji dirincikan sebagai berikut.

### **1. Data**

Data merupakan keterangan atau bahan nyata yang berisi fakta yang dapat dijadikan sebagai sumber informasi untuk di kaji. Data yang digali dalam penelitian ini ada dua yaitu data pokok (primer) dan data penunjang (sekunder) dengan rincian sebagai berikut :

#### **a. Data pokok (primer)**

Data pokok (primer) yaitu data hasil dari wawancara yang bersifat kata-kata yang di ucapkan secara lisan, gerak maupun perilaku yang berbentuk verbal

yang diperoleh dari sumber utama. Dalam menggali data pokok, peneliti harus mengumpulkan secara langsung data tersebut melalui wawancara observasi dan dokumentasi. Data pokok penelitian ini berkenaan dengan variabel penelitian yaitu:

- 1) Nilai-nilai karakter yang terkandung dalam ekstrakurikuler seni teater dan memanah di SDTQ An-Najah Cindai Alus
- 2) Faktor-faktor yang mempengaruhi siswa dalam kegiatan ekstrakurikuler seni teater dan memanah yang meliputi:
  - a) Faktor pendukung yakni motivasi, minat dan guru
  - b) Faktor penghambat yakni dari sarana dan prasarana sekolah

#### **b. Data penunjang (Sekunder)**

Data sekunder berupa data-data yang telah tersedia guna menjadi penunjang data primer, sehingga hasil dari penelitian akan lebih mudah dipahami serta menjadi kesatuan yang utuh. Data yang dianggap penting dan bersifat mendukung data pokok yang berhubungan dengan kondisi lokasi penelitian sebagai berikut.

- 1) Profil SDTQ An-Najah Cindai Alus Martapura
- 2) Sejarah singkat SDTQ An-Najah Cindai Alus Martapura
- 3) Visi dan misi SDTQ An-Najah Cindai Alus Martapura
- 4) Letak geografis SDTQ An-Anajah Cindai Alus Martapura
- 5) Struktur kepengurusan ekstrakurikuler SDTQ An-Najah Cindai Alus Martapura

## **2. Sumber Data**

Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini sebagai berikut..

- a. Informan, yaitu pelatih ekstrakurikuler Seni Teater dan Memanah, peserta didik yang mengikuti Ektrakurikuler Seni Teater dan Memanah di SDTQ-Terpadu An-najah Cindai Alus Martapura, Kepala Sekolah dan Bagian Tata Usaha sekolah serta pihak-pihak yang dianggap mengetahui permasalahan yang diteliti dan dapat memberikan informasinya.
- b. Dokumentasi, yaitu segala data-data tertulis, catatan ataupun arsip yang berhubungan dengan data-data yang diperlukan dalam penelitian.

### **D. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data yang lengkap, akurat serta objektif peneliti uraikan melalui beberapa teknik yang digunakan yakni,

#### **1. Obsevasi**

Observasi adalah teknik pengumpulan data dengan pengamatan langsung dengan objek penelitian. Obsevasi ini bertujuan untuk melihat secara langsung kegiatan ekstrakurikuler seni teater dan memanah di SDTQ An-Najah Cindai Alus Martapura guna mendapatkan data yang diperlukan.

#### **2. Wawancara**

Wawancara adalah teknik pengumpulan data dengan menggunakan pertanyaan secara langsung yang diberikan oleh peneliti kepada responden yaitu guru dan peerta didik. Wawancara ini dilakukan untuk mengetahui lebih dalam mengenai topik yang akan diteliti. Wawancara dilakukan kepada guru kesiswaan sebagai penanggung jawab ekstrakurikuler, pelatih seni teater dan

memanah serta peserta didik yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni teater dan memanah di SDTQ An-Najah Cindai Alus Martapura.

### 3. Dokumentasi

Dokumentasi bermanfaat sebagai alat bukti yang sah dan untuk mendukung kegiatan penelitian berisi berkas yang menyangkut data atau informasi tentang kronologis kegiatan ekstrakurikuler baik berbentuk surat menyurat, catatan, laporan maupun lain sebagainya. Secara lebih jelas, data, sumber data dan teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dijabarkan dalam tabel matriks berikut.

Tabel 3.1 Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data

NO	Data	Sumber Data	TPD
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data pokok (primer):</li> <li>A. Nilai-nilai karakter yang terkandung dalam Ekstrakurikuler seni teater dan memanah di SDTQ An-Najah Cindai Alus Martapura.</li> <li>B. Faktor- faktor yang mempengaruhi siswa dalam mengikuti ekstakurikuler Meliputi :               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Faktor pendukung.</li> <li>2. Faktor penghambat</li> </ol> </li> </ul>	Pelatih ekstrakurikuler ,peserta didik dan kepala sekolah	Observasi, Wawancara, Dokumentasi
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data penunjang (Sekunder):</li> <li>A. Profil SDTQ-Terpadu An-najah cindai alus martapura.</li> <li>B. Sejarah singkat SDTQ-Terpadu An-najah cindai alus martapura.</li> <li>C. Visi dan misi SDTQ-Terpadu An-najah cindai alus martapura.</li> <li>D. Letak geografis SDTQ-Terpadu An-najah cindai alus martapura.</li> <li>E. Struktur kepengurusan ekstrakurikuler di SDTQ-Terpadu An-najah cindai alus martapura.</li> </ul>	Tata Usaha Sekolah	Dokumentasi

## **E. Teknik Analisis Data**

Teknik analisis data, merupakan data yang telah disajikan, kemudian data tersebut disederhanakan lagi ke dalam bentuk data yang lebih mudah dibaca dan diinterpretasikan sebagai bahan dari pembahasan mengenai nilai-nilai karakter yang terkandung dalam ekstrakurikuler seni terater dan memanah di SDTQ An-Najah Cindai Alus Martapura dengan menggunakan analisis deskriptif kualitatif.

### **1. Reduksi Data**

Reduksi data merupakan proses untuk penyederhanaan sebuah data dan dirangkum dari perolehan informasi yang telah dilakukan sehingga menjadi sebuah kesimpulan.

### **2. Penyajian Data**

Penyajian data merupakan kumpulan hasil informasi yang disajikan dalam bentuk penyajian data yang telah tersusun secara sistematis.

### **3. Verifikasi Data**

Verifikasi data merupakan sebuah data yang telah disajikan kemudian diproses lagi untuk mendapatkan kesimpulan secara jelas berdasarkan fakta yang terjadi.

## **F. Prosedur Penelitian**

Prosedur penelitian yang dilakukan melalui beberapa tahapan berikut beberapa tahapan dalam yang akan di lakukan :

### **1. Tahap Pendahuluan**

#### **a. Observasi ke lokasi penelitian**

- b. Menentukan judul proposal
- c. Berkonsultasi dengan Dosen Pembimbing akademik mengenai judul. yang telah disiapkan
- d. Pembuatan proposal skripsi
- e. Mengajukan proposal kepada dosen pembimbing akademik
- f. Proposal diajukan ke biro Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

## 2. Tahap Persiapan

- a. Mengadakan seminar proposal
- b. Revisian proposal dari dosen penasehat dan dosen pembimbing
- c. Membuat instrumen untuk pengumpulan data dan diserahkan kepada dosen pembimbing
- d. Setelah di setuju peneliti meminta surat riset kepada Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmsin untuk tahapan pengumpulan data yang perneliti perlukan
- e. Menyampaikan surat riset kepada pihak yang bersangkutan

## 3. Tahap Pelaksanaan

- a. Menghubungi responden untuk menggali data
- b. Melakukan wawancara, observasi dan dokumentasi untuk mengumpulkan data
- c. Pengolahan data dan analisis data

## 4. Penyusunan Laporan

- a. Penyusunan hasil laporan penelitian

- b. Konsultasi dengan dosen pembimbing dalam perbaikan dan penulisan laporan
- c. Membuat laporan dalam bentuk skripsi untuk diujikan dan di sempurnakan pada sidang munaqasah skripsi, Fakultas Tarbiyah UIN Antasari Banjarmasin

### **G. Keabsahan Data**

Uji keabsahan data pada kali ini dapat dikatakan valid jika tidak ada perbedaan dari hasil laporan dengan yang sebenarnya terjadi di lapangan. Selain itu untuk memperoleh data yang valid memerlukan teknik pengecekan data, sebagai berikut:

#### 1. Perpanjangan Pengamatan

Peneliti melakukan penelitian ke lapangan untuk memastikan data yang telah diperoleh melalui wawancara hingga mendapatkan data yang jenuh. Selain itu perpanjangan pengamatan ini juga dilakukan untuk memastikan kembali apakah data yang diberikan sudah sesuai.

#### 2. Triangulasi Penelitian Triangulasi Mencakup:

##### a. Triangulasi Sumber

Triangulasi sumber yaitu mengecek data yang diperoleh melalui berbagai sumber. Sumber dalam penelitian ini meliputi guru, kepala sekolah dan peserta didik. Ketiga sumber data ini akan di *crosscheck* balik kepada sumber yang lainnya.

##### b. Triangulasi Teknik

Triangulasi teknik merupakan teknik pengecekan pada data yang



diperoleh melalui sumber yang sama menggunakan teknik yang berbeda. Data yang diperoleh yakni dari hasil wawancara dan observasi serta dokumen pendukung dari informan.

c. Triangulasi Waktu

Triangulasi waktu yaitu waktu dalam pengecekan data dari wawancara dan observasi dalam situasi yang berbeda dalam waktu yang diberikan selama 1 bulan. Wawancara dilakukan terlebih dahulu kepada guru penanggung jawab ekstrakurikuler seni teater dan memanah pada siang hari dilakukan pada tanggal yang berbeda dimulai dari tanggal 1 Maret - 1 April 2024. Sedangkan observasi dilakukan selama 3x di hari yang berbeda