

**PENGEMBANGAN MEDIA ANIMASI “*HATARAKU SAIBŌ*”
BERBASIS ANALOGI UNTUK MENINGKATKAN HASIL
BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATERI SISTEM
PEREDARAN DARAH KELAS XI SMA ISLAM DARUL
MUHIBBIEN DI KABUPATEN TAPIN**

SKRIPSI

**OLEH
PUTERI AMELIANI ALICIA WIJAYA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**



**PENGEMBANGAN MEDIA ANIMASI “*HATARAKU SAIBŌ*”
BERBASIS ANALOGI UNTUK MENINGKATKAN HASIL
BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATERI SISTEM
PEREDARAN DARAH KELAS XI SMA ISLAM DARUL
MUHIBBIEN DI KABUPATEN TAPIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Puteri Ameliani Alicia Wijaya
NIM. 170102110788**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI TADRIS BIOLOGI
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Puteri Ameliani Alicia Wijaya

NIM : 170102110788

Tempat/Tanggal Lahir : Tapin/17 Agustus 1999

Program Studi : Tadris Biologi

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Animasi *Hataraku Saibō* Berbasis Analogi terhadap Hasil Belajar Peserta Didik dalam Materi Sistem Peredaran Darah Kelas XI SMA Islam Darul Muhibbien di Kabupaten Tapin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 25 April 2024

Yang membuat pernyataan,



Puteri Ameliani Alicia Wijaya



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PRODI TADRIS BIOLOGI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939; Faksimili (0511) 3274492
E-mail: tadrisbiologi@uin-antasari.ac.id Web: ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor :b-50/Un.14/III.1.m/PP.00.9/05/2024

Ketua Program Studi Tadris Biologi menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Puteri Ameliani Alicia Wijaya
NIM : [170102110788](#)
Program : S-1
Program Studi : Tadris Biologi

Judul Skripsi:

Pengembangan Media Animasi Hataraku Saibō Berbasis Analogi terhadap Hasil Belajar Peserta Didik dalam Materi Sistem Peredaran Darah Kelas XI SMA Islam Darul Muhibbien di Kabupaten Tapin

Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 23 Mei 2024
Ketua Program Studi Tadris Biologi,



Khairunnisa, M.Pd
NIP 198205052009122003

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengembangan Media Animasi *Hataraku Saibō*
Berbasis Analogi terhadap Hasil Belajar Peserta
Didik dalam Materi Sistem Peredaran Darah
Kelas XI SMA Islam Darul Muhibbien di
Kabupaten Tapin

Ditulis oleh : Puteri Ameliani Alicia Wijaya
NIM : 170102110788
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Tadris Biologi
Tahun Akademik : 2023/2024
Tempat dan tanggal lahir : Tapin, 17 Agustus 1999
Alamat : Jl. A. Yani Haruban No. 10 Rt. 04 Rw.02 Dusun.
1 Desa. Tungkap Kec. Binuang Kab. Tapin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 25 April 2024

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi.

Sari Indriyani, S.Pd., M.Pd
NIP. 199001212023212042

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,

Najimatul Ilmiyah, S.Pd., M.Pd
NUP. 201703090

Mengetahui
Ketua Program Studi Tadris Biologi
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Khairunnisa, S.Pd., M.Pd
NIP. 19820505200912200

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengembangan media animasi “*Hataraku Saibō*” berbasis analogi untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik pada materi sistem peredaran darah kelas XI SMA Islam Darul Muhibbien di Kabupaten Tapin, Nama Puteri Ameliani Alicia Wijaya NIM. 170102110788, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 11 Juni 2024
Nilai : 82,4 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M.Pd.

NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Khairunnisa, S.Pd., M.Pd	1.
2. Ita, S.Pd., M.Pd	2.
3. Sari Indriyani, S.Pd., M.Pd	3.

ABSTRAK

Puteri Ameliani Alicia Wijaya. 170102110788. *Pengembangan Media Animasi “Hataraku Saibō” Berbasis Analogi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik pada Materi Sistem Peredaran Darah Kelas XI SMA Islam Darul Muhibbien di Kabupaten Tapin*, Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi Sari Indriyani, S.Pd., M. Pd., dan Pembimbing Bidang Bahasa dan Teknik penulisan Najimatul Ilmiyah, S.Pd., M. Pd., pada Program Studi Tadris Biologi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024

Kata kunci: Berbasis Analogi, Hasil belajar, Kelas XI, Media Animasi, Sistem Peredaran Darah

Media merupakan perantara dalam menyampaikan materi pembelajaran, dalam hal ini pembelajaran biologi. Kurangnya motivasi dalam menggunakan media pembelajaran, sulitnya memahami materi seperti sistem peredaran darah, sukarnya membayangkan materi menjadi masalah yang perlu diperhatikan karena berpengaruh pada hasil belajar para peserta didik. Video animasi dengan basis analogi dapat menjadi salah satu gagasan untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: 1) validitas, 2) kepraktisan serta, 3) keefektifan Media Animasi “*Hataraku Saibō*” Berbasis Analogi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik pada Materi Sistem Peredaran Darah Kelas XI SMA Islam Darul Muhibbien di Kabupaten Tapin.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian pengembangan dengan model EDR (*Educational Design Research*) berbasis kajian menggunakan desain evaluasi formatif Tessmer. Tahapan penelitian terdiri dari evaluasi diri, tinjauan ahli, evaluasi perorangan, evaluasi kelompok kecil dan evaluasi uji lapangan. Penelitian ini dilaksanakan di SMA Islam Darul Muhibbien. Subjek penelitian terdiri dari 2 orang dosen, 1 orang guru mata pelajaran Biologi serta peserta didik kelas XI IPA.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) validitas berdasarkan tinjauan ahli memperoleh kategori “valid” dengan skor rata-rata 3,57; 2) kepraktisan isi berdasarkan evaluasi perorangan memperoleh kategori “baik” dengan skor rata-rata 3,69 dan kepraktisan harapan berdasarkan evaluasi kelompok kecil memperoleh kategori “baik” dengan rata-rata skor 3,91; 3) keefektifan harapan memperoleh kategori “sangat baik” dengan persentase 100% berdasarkan skor peningkatan hasil belajar peserta didik. Berdasarkan keseluruhan hasil yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa video animasi “*Hataraku Saibō*” berbasis analogi yang dikembangkan layak digunakan sebagai media ajar untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik pada materi sistem peredaran darah.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. Karena atas berkat, taufik dan hidayah-Nya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa shalawat dan salam juga tercurahkan kepada junjungan kita nabi Muhammad Saw. Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini sehingga tugas yang terasa berat ini akhirnya dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan hal tersebut, maka dengan segala kerendahan hati penulis ingin mengucapkan terimakasih yang setulus-tulusnya kepada semua pihak yang telah memberi dukungan, yakni:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Khairunnisa, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Tadris Biologi UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan arahan penulisan skripsi sesuai dengan pengembangan pada program studi serta Ibu Ita, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Tadris Biologi UIN Antasari Banjarmasin yang mengoordinasikan usulan penelitian serta proses sidang akhir hasil penelitian.
3. Ibu Sari Indriyani, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing skripsi bidang Konten dan Metodologi sekaligus dosen penasehat akademik yang dengan sabar membimbing, mengarahkan, dan juga memotivasi penulis agar bisa menyelesaikan tugas skripsi ini serta Ibu Najimatul Ilmiyah, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing skripsi bidang Bahasa dan Teknik Penulisan yang telah sabar membimbing, mengarahkan, dan juga memotivasi penulis agar bisa menyelesaikan tugas skripsi ini.

4. Para dosen, karyawan, dan karyawan/wati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis melakukan studi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Adi Pranoto, S.Pd. dan Bapak Ego Aji Nugraha, S.Pd. selaku Dewan Pembina serta Kepala Sekolah SMA Islam Darul Muhibbien yang telah bersedia memberikan izin untuk mengadakan penelitian di sekolah tersebut.
7. Orang tua tercinta yakni ayahanda Marsudi, ibunda Milianie, dan adik beserta anggota keluarga lainnya yang telah mendoakan dan memberikan dukungan secara moril maupun materiil sehingga penulis dapat mencapai titik ini.
8. Seluruh pihak yang telah ikut berjasa dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Semoga Allah Swt melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Akhirnya, dengan mengharap rahmat dan rida Allah Swt dan Rasulullah Saw. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan juga menjadi amal ibadah di sisi-Nya. *Amiin ya robbal 'alamiin.*

Banjarmasin, 16 Syawal 1445 H
25 April 2024 M

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
HALAMAN BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN ABSTRAK.....	vi
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	vii
HALAMAN DAFTAR ISI	ix
HALAMAN DAFTAR TABEL	xi
HALAMAN DAFTAR GAMBAR.....	xii
HALAMAN DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	5
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. . Signifikansi Penelitian.....	9
F. . Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	9
G. Sistematika Penulisan.....	14
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	16
A. Tinjauan Teoritik.....	16
B. Kerangka Pikir.....	40
BAB III METODE PENELITIAN.....	42
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	42
B. Desain Penelitian.....	42
C. Setting Penelitian.....	49
D. Subjek dan Objek Penelitian	50
E. Data dan Sumber Data.....	51
F. Teknik Pengumpulan Data.....	52
G. Instrumen Penelitian.....	53
H. Teknik Analisis Data.....	54
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	55
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	60
A. Hasil Penelitian	60
B. Pembahasan.....	78
BAB V PENUTUP.....	92
A. Simpulan.....	92

B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	103
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	188

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Jadwal Pelaksanaan Penelitian	50
4.1	Hasil Analisis dengan Observasi	61
4.2	Perumusan Tujuan Pembelajaran	62
4.3	Aplikasi-aplikasi Pendukung Pembuatan Video Animasi	64
4.4	Rekapitulasi Hasil Uji Validasi Ahli Materi.....	66
4.5	Rekapitulasi hasil Uji Validasi Ahli Media	68
4.6	Rekapitulasi Saran dan Masukan serta Tindak Lanjut	69
4.7	Rekapitulasi Hasil Uji Kepraktisan Isi pada Tahap Evaluasi	71
	Perorangan/ <i>One-to-One</i>	71
4.8	Rekapitulasi Hasil Uji Kepraktisan Harapan pada Tahap Evaluasi.....	74
	Kelompok Kecil/ <i>Small Group Evaluation</i>	74
4.9	Rekapitulasi Hasil Uji Keefektifan Harapan pada Tahap Uji Coba	77
	Lapangan/ <i>Field Test Evaluation (Pre-Test dan Post-Test)</i>	77

DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
2.1	Animasi Jepang <i>Hataraku Saibō</i>	24
2.2	Karakter dalam Animasi <i>Hataraku Saibō</i>	25
2.3	Sistem Peredaran Darah Manusia	30
2.4	Kerangka Alur Pikir.....	41
3.1	Diagram Alir Penelitian	44

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1	Instrumen Uji Validitas (Tinjauan Ahli/ <i>Expert Review</i>) Ahli Materi.....	103 103
2	Instrumen Uji Validitas (Tinjauan Ahli/ <i>Expert Review</i>) Ahli Desain Media	105 105
3	Uji Kepraktisan Isi	107
4	Uji Kepraktisan Harapan	109
5	Uji Keefektifan Harapan (<i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>)	111
6	Hasil Uji Validitas Ahli Materi	114
7	Rekapitulasi Hasil Uji Validitas Ahli Materi.....	118
8	Hasil Uji Validitas Ahli Media	120
9	Rekapitulasi Hasil Uji Validitas Ahli Media	124
10	Rekapitulasi Saran dan Masukan dari Validitas serta Tindak Lanjut.....	125 125
11	Hasil Uji Kepraktisan Isi pada Tahap Evaluasi	126
	Perorangan/ <i>One-to-One</i>	126
12	Rekapitulasi Hasil Uji Kepraktisan Isi pada Tahap Evaluasi	132
	Perorangan/ <i>One-to-One</i>	132
13	Hasil Uji Kepraktisan Harapan pada Tahap Evaluasi Kelompok..... Kecil/ <i>Small Group Evaluation</i>	134 134
14	Rekapitulasi Hasil Uji Kepraktisan Harapan pada Tahap Evaluasi Kelompok Kecil/ <i>Small Group Evaluation</i>	146 146
15	Hasil Uji Keefektifan Harapan pada Tahap Uji Coba	147
	Lapangan/ <i>Field Test Evaluation (Pre-Test)</i>	147
16	Hasil Uji Keefektifan Harapan pada Tahap Uji Coba	148
	Lapangan/ <i>Field Test Evaluation (Post-Test)</i>	148
17	Rekapitulasi Hasil Uji Keefektifan Harapan pada Tahap Uji.....	149

	Coba Lapangan/ <i>Field Test Evaluation (Pre-Test dan Post-Test)</i>	149
18	RPP pada Evaluasi Uji Lapangan/ <i>Field Evaluation</i>	150
19	Surat Penunjukkan Pembimbing.....	174
20	Bukti Seminar Proposal	175
21	Surat Izin Riset SMA Islam Darul Muhibbien	176
22	Surat Persetujuan Penelitian di SMA Islam Darul Muhibbien.....	177
23	Surat Keterangan Selesai Penelitian di SMA Islam Darul Muhibbien.....	178
	Muhibbien.....	178
24	Surat Pengantar Validator untuk Uji Validitas	179
25	Dokumentasi Penelitian	182
26	Surat Perubahan Judul	184
27	Media Animasi “ <i>Hataraku Saibō</i> ” Berbasis Analogi.....	185
28	Sertifikat Hak Cipta Media Animasi “ <i>Hataraku Saibō</i> ” Berbasis Analogi	187
	Analogi	187