

**STRATEGI GURU DALAM MENINGKATKAN RASA PERCAYA DIRI
SISWA PADA MATA PELAJARAN IPAS
KELAS IV MIN 16 BANJAR**

SKRIPSI

**OLEH
ZULAIKHA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/ 1444 H**

**STRATEGI GURU DALAM MENINGKATKAN RASA PERCAYA DIRI
SISWA PADA MATA PELAJARAN IPAS
KELAS IV MIN 16 BANJAR**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Zulaikha

NIM. 200101070239

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zulaikha

NIM : 200101070239

Tempat/Tanggal Lahir : Barabai, 07 April 2001

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang berjudul “Strategi Guru dalam Meningkatkan Rasa Percaya Diri Siswa pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV MIN 16 Banjar” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pertanyaan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 28 Mei 2024

Yang membuat pernyataan,



Zulaikha



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 64/Un.14/II.2.J/PP.00.9/05/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Zulaikha
NIM : 200101070239
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Strategi Guru dalam Meningkatkan Rasa Percaya Diri Siswa pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV MIN 16 Banjar

Hasil Uji Plagiasi : 13%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 30 Mei 2024

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Nur Hafidatulaila, S.Pd. I, M. Pd

NIP. 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang Berjudul : Strategi Guru dalam Meningkatkan Rasa Percaya Diri Siswa pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV MIN 16 Banjar

Ditulis Oleh : Zulaikha

NIM : 200101070239

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat/Tanggal Lahir : Barabai, 07 April 2001

Alamat : Jalan SMP 3, Gang Sumberejo, Blok D.18, Kec, Martapura, Kab. Banjar

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk keperluan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, Mei 2024

Pembimbing



Huriyah, S.Pd., M.Pd

NUP. 2001704069

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Strategi Guru dalam Meningkatkan Rasa Percaya Diri Siswa pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV MIN 16 Banjar

Nama Zulaikha, NIM 200101070239, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada :

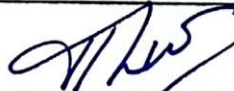


Hari : Jum'at
Tanggal : 07 Juni 2024
Nilai : 82,8

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag Ketua	1. 
2	Syarifah Salmah, M.Pd.I Anggota 1	2. 
3	Huriyah, S.Pd, M.Pd Anggota 2	3. 

ABSTRAK

Zulaikha. 200101070239. *Strategi Guru Dalam Meningkatkan Rasa Percaya Diri Siswa pada Mata Pelajaran IPAS Kelas IV MIN 16 Banjar*, Pembimbing Skripsi Huriyah, S.Pd., M.Pd, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024

Kata Kunci : Strategi Guru, Rasa Percaya Diri Siswa, Mata Pelajaran IPAS

Percaya diri sangat penting bagi siswa dalam pembentukan karakter dan pengembangan potensi, karena individu yang memiliki keyakinan terhadap kemampuan dirinya cenderung lebih proaktif, dan gigih dalam mengejar tujuan hidup, khususnya keberhasilan pencapaian akademik. Namun berdasarkan penelitian terdahulu masih banyak siswa yang kurang percaya diri. Masih banyak guru yang masih belum bisa mengembangkan rasa percaya diri siswa, untuk mewujudkan siswa yang penuh percaya diri. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui strategi yang digunakan guru IPAS dalam meningkatkan percaya diri siswa kelas IV di MIN 16 Banjar serta faktor pendukung dan penghambat dalam menerapkan strategi tersebut.

Penelitian ini menggunakan penelitian lapangan metode kualitatif deskriptif. Subjek dari penelitian ini adalah guru IPAS kelas IV, kepala madrasah, dan siswa kelas IV. Sedangkan objeknya yaitu strategi guru IPAS dalam meningkatkan rasa percaya diri siswa. Teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi dan dokumentasi. Metode analisis data yakni *data reduction*, *data display*, dan *verification*. Keabsahan data melalui triangulasi sumber, teknik dan waktu.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa strategi guru pada mata pelajaran IPAS kelas IV menggunakan beberapa strategi seperti strategi pembelajaran langsung berupa tanya jawab dan penugasan serta strategi pembelajaran interaktif berupa diskusi dan *peer teaching*. Selain itu, guru IPAS juga menggunakan beberapa upaya seperti; memperhatikan keadaan siswa, memberikan dukungan emosional, menjaga komunikasi baik dengan siswa, memberikan dorongan kepada setiap *skill* siswa, serta memberikan tugas dan tanggung jawab. Faktor pendukung dari penerapan strategi berupa; kedisiplinan, ekstrakurikuler, media pembelajaran, profesionalisme guru. Adapun faktor penghambat; lingkungan keluarga dan masyarakat, serta smartphone.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjamasin.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjamasin.
3. Ibu Huriyah, S.Pd., M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Pembimbing Skripsi.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjamasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulisan berstudi.

5. Bapak Dr. Syaifuddin, M.Ag, selaku kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf.
6. Bapak Eddy Ruzhami, S.Ag., M.Pd selaku kepala Sekolah MIN 16 Banjar beserta staf dan karyawan MIN 16 Banjar yang telah memberikan izin dan bersedia membantu dalam pelaksanaan penelitian ini.
7. Ibu Ratnawati, S.Pd selaku guru Mata Pelajaran IPAS yang telah membantu dalam pelaksanaan penelitian ini.
8. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, Dzulqaidah 1445 H
Mei 2024 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	J
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau menoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الديوان) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	ai	a dan i
َـُ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam system aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-diwân bukan ad-diwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ˆ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Matbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طريقة	Tharîqah
2	الجامعة الإسلامية	Al-Jâmi'âh al-Islâmiyyah

3	وحدة الوجود	Wahdah al-Wujûd
---	-------------	-----------------

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam system tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lainlain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, aka demikiran halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksaraka meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Mislanya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî: Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذهب الأستاذ	dzahaba al-ustâdzu
ثبت الأجر	tsabata al-ajru
الحركة العصرية	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أشهد أن لا إله إلا الله	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مولانا ملك الصالح	mawlânâ Malik al-Shâli <u>h</u>
يؤثركم الله	yu’tsirikum Allâh
المظاهر العقلية	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حب الإسطلاع	<u>h</u> ub al-istithlâ’
المادة المصنوعة من الحيواف	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طرف العين	tharf al-‘ayni
المساهمة	al-musâhamah
من سلك طريقا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	viii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	9
C. Tujuan Penelitian	10
D. Signifikansi Penelitian	10
E. Definisi Operasional.....	11
F. Penelitian Terdahulu.....	13
G. Sistematika Penelitian.....	15
BAB II TINJAUAN TEORITIS	16
A. Kajian Teori	16
B. Kerangka Pikir	40
BAB III METODE PENELITIAN.....	42
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	42
B. Tempat dan Waktu Penelitian	43
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	43
D. Data dan Sumber Data	44
E. Teknik Pengumpulan Data.....	46
F. Teknik Analisis Data	48
G. Teknik Pengabsahan Data.....	50
H. Instrumen Penelitian	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Hasil Penelitian	53
B. Pembahasan Penelitian	84
BAB V PENUTUP.....	113
A. Kesimpulan	113

B. Saran.....	114
DAFTAR PUSTAKA.....	115
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	180

DAFTAR TABEL

No	Halaman
Tabel 1. 1 Penelitian Terdahulu	13
Tabel 2. 1 Materi IPAS Kelas IV	49
Tabel 2. 2 Kerangka Pikir	51
Tabel 4. 1 Data Guru	56
Tabel 4. 2 Data Siswa	57

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemah	123
2. Instrumen Pengumpulan Data	125
3. Hasil Wawancara, Observasi dan Dokumentasi	132
4. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	149
5. Dokumentasi Penelitian	154
6. Modul Ajar	157
7. SK Penetapan Pembimbing Skripsi	170
8. Catatan Seminar Proposal	171
9. Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal	172
10. Surat Perubahan Judul	173
11. Surat Persetujuan Riset	174
12. Surat Izin Riset	175
13. Surat Izin Riset dari Kemenag	176
14. Surat Keterangan Telah Selesai Riset	177
15. Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi	178