

**IMPLEMENTASI MANAJEMEN PESERTA DIDIK
DI MTSN 1 TAPIN**

SKRIPSI

**OLEH
AHMAD SIHABBUDIN MUBARAK**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**IMPLEMENTASI MANAJEMEN PESERTA DIDIK
DI MTSN 1 TAPIN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Ahmad Sihabbudin Mubarak
NIM. 170102050822**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Sihabbudin Mubarak

NIM : 170102050822

Tempat/ Tanggal Lahir : Rantau, 02 November 1997

Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Implementasi Manajemen Peserta Didik di MTsN 1 Tapin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Mei 2024
Yang membuat pernyataan,



A 10000 Rupiah postage stamp with a Garuda emblem and a handwritten signature over it.

Ahmad Sihabbudin Mubarak



SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME
Nomor: B-241/Un.14/III.1.h/PP.00.9/05/2024

Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Ahmad Sihabbudin Mubarak
NIM : 170102050822
Program : S-1
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Judul Skripsi:

Implementasi Manajemen Peserta Didik di MTsN 1 Tapin

Hasil Uji Plagiasi : 24%

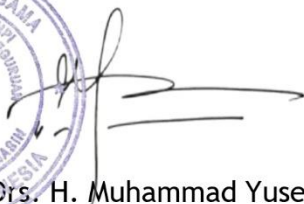
Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 29 Mei 2024

Ketua Prodi Manajemen Pendidikan Islam,




Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd.
NIP 196902211994031001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Implementasi Manajemen Peserta Didik di MTsN 1 Tapin
Ditulis oleh : Ahmad Sihabbudin Mubarak
NIM : 170102050822
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
Tahun Akademik : 2023/2024
Tempat/ Tanggal lahir : Rantau, 02 November 1997
Alamat : Jl. Burhan Ali, Desa Antasari, Rt. 06, Rw. 02, Kec. Tapin Utara, Kab. Tapin, Prov. Kalimantan Selatan

setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 Mei 2024
Pembimbing,



Dr. Hj. Surajjiah, M. Pd
NIP. 196702181994032001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin




Drs. H. Muhammad Yuseran, M. Pd
NIP. 196902211994031001



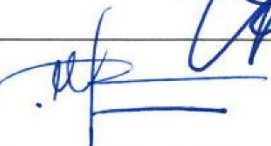
PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Implementasi Manajemen Peserta Didik di MTsN 1 Tapin
Nama Ahmad Sihabbudin Mubarak NIM. 170102050822 telah diujikan dalam
Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari
Banjarmasin pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 06 Juni 2024
Nilai : 77,73 (B+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. H. Hamdan, M. Pd (Ketua)	1. 
2.	Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd (Anggota)	2. 
3.	Drs. H. Muhammad Yuseran, M. Pd (Anggota)	3. 

ABSTRAK

Ahmad Sihabbudin Mubarak. 170102050822. *Implementasi Manajemen Peserta Didik di MTsN 1 Tapin*. Skripsi, Program Studi Manajemen Pendidikan Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing Skripsi, Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd. 2024.

Kata Kunci: Implementasi, Manajemen Peserta Didik

Pendidikan dapat dikatakan bermutu jika menghasilkan lulusan yang sesuai dengan harapan masyarakat, baik dalam kualitas pribadi, moral, pengetahuan, maupun kompetensi kerja karena semuanya merupakan salah satu syarat mutlak dalam kehidupan masyarakat global yang terus berkembang hingga saat ini. Hal inilah yang membuat kepala sekolah mempunyai peran penting di dalamnya sebagai seorang pemimpin di sekolah.

Tujuan penelitian untuk mendeskripsikan implementasi manajemen peserta didik dan faktor-faktor pendukung dan penghambat implementasi manajemen peserta didik di MTsN 1 Tapin.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Desain penelitian yang digunakan adalah analisis deskriptif kualitatif, dengan teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data meliputi *data collection*, *data reduction*, *data display*, dan *conclusing drawing*. Teknik validitas dan keabsahan data menggunakan observasi terus menerus dan triangulasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi manajemen peserta didik di MTsN 1 Tapin di antaranya, yaitu dimulai dengan melakukan analisis kebutuhan peserta didik, rekrutmen peserta didik, seleksi peserta didik, orientasi peserta didik, pengelompokkan dan penempatan peserta didik, pembinaan dan pengembangan peserta didik, pencatatan dan pelaporan peserta didik, serta kelulusan dan alumni.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Drs. H. Muhammad Yuseran, M. Pd., selaku Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Dr. Suraijiah, M. Pd, selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi.

4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag., yang telah memberikan pelayanan kepada penulis untuk peminjaman buku-buku yang sangat diperlukan dalam penulisan skripsi.
6. Bapak Hairani F. selaku Kepala Sekolah di MTsN 1 Tapin tempat penulis melakukan penelitian dan penggalan data guna kesempurnaan skripsi ini.
7. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah Swt. melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 12 Dzulqa'idah 1445 H
20 Mei 2024 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : Ba	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : Ja	20. ف : F
6. ح : <u>H</u>	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرَّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِي	ai	a dan i
او	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ˆ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berhubungan dengan alih aksara, apabila huruf *ta marbûthah* ditemukan dalam kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku apabila *ta marbûthah* tersebut diikuti dengan kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Tetapi, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	<i>Tharîqah</i>
2.	الجامعة الإسلامية	<i>Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah</i>
3.	وحدة الوجود	<i>Wahdah al-Wujûd</i>

6. Huruf Kapital

Biarapun sistem tulisan Arab tidak dikenal, pada alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku di ejaan Bahasa Indonesia, diantaranya untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Apabila nama diri didahului dengan kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: *al-Ghazali* bukan *Al-Ghazali*, *al-Banjari* bukan *Al-Banjari*.

Adapun ketentuan yang lain di Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebenarnya juga mampu diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) ataupun cetak tebal (*bold*). Apabila menurut PUEBI, judul buku ditulis dengan cetak miring, Demikian dalam alih aksaranya, dan seterusnya.

Berhubungan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang asalnya dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis *Abdussamad al-Palimbani*, tidak *'Abd al-Samad al-Palimbânî*; *Nuruddin al-Raniri*, tidak *Nûr al-Dîn al-Rânîrî*.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'ʿl*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksra Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	<i>dzahaba al-ustâdzu</i>
ثَابَتَ الْأَجْرُ	<i>tsabata al-ajru</i>
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	<i>al-ḥarakah al-‘ashriyyah</i>
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	<i>asyhadu an lâ ilâha illa Allâh</i>
مَوْلَانَا مَالِكُ الصَّالِحِ	<i>mawlânâ Malik al-Shâlih</i>
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	<i>yu'tsirukum Allâh</i>
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	<i>al-mazhâhir al-‘aqliyyah</i>
حُبُّ الْإِسْتِثْلَا	<i>ḥub al-istithlâ'</i>
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	<i>al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân</i>
طَرْفُ الْعَيْنِ	<i>tharf al-‘ayni</i>
الْمِسَاهَمَةُ	<i>al-musâhamah</i>
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	<i>man salaka tharîqan</i>

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Istilah.....	7
C. Fokus Penelitian.....	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Signifikansi Penelitian.....	9
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Sistematika Penulisan.....	12
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	
A. Tinjauan Teoritik.....	14
B. Kerangka Berpikir	23
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	24
B. Desain Penelitian.....	25
C. Setting Penelitian.....	25
D. Partisipan Penelitian.....	25
E. Data dan Sumber Data.....	26
F. Teknik Pengumpulan Data	27
G. Instrumen Pengumpulan Data	30
H. Teknik Analisis Data.....	30
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	33
B. Pembahasan	51

BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan.....	64
	B. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA		66
LAMPIRAN.....		70
RIWAYAT HIDUP.....		98

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
4.1	Data Tenaga Pendidik dan Kependidikan	35
4.2	Data Keadaan Peserta Didik.....	36
4.3	Data Keadaan Sarana dan Prasarana	36

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Daftar Terjemah.....	71
2.	Pedoman Wawancara.....	72
3.	Surat Permohonan Judul Skripsi.....	74
4.	Surat Penetapan Judul dan Pembimbing Skripsi	75
5.	Surat Keterangan Seminar Proposal	76
6.	Surat Persetujuan Riset Dosen Pembimbing Skripsi	77
7.	Surat Riset Penelitian.....	78
8.	Surat Izin Penelitian untuk Kepala Sekolah MTsN 1 Tapin.....	79
9.	Surat Izin Penelitian dari Kepala Sekolah MTsN 1 Tapin	80
10.	Surat Izin Penelitian untuk Kementerian Agama Kabupaten Tapin..	81
11.	Surat Izin Penelitian dari Kementerian Agama Kabupaten Tapin.....	82
12.	Surat Keterangan Selesai Penelitian	83
13.	Dokumentasi Penulis	84
14.	Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	89
15.	Surat Selesai Bimbingan Skripsi	97