

## ABSTRAK

**Lisda Putri Salsabila.** 190101010976 *Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Moral dalam Film Ayla The Daughter of War Karya Sutradara Can Ulkay.* Pembimbing Skripsi Miftahul Aula Sa'adah, S. Psi, M. Psi, Psikolog, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024

**Kata kunci:** Analisis; Nilai-Nilai; Pendidikan Moral; Film *Ayla The Daughter of War*

Adanya kemerosotan nilai moral disebabkan oleh beberapa hal diantaranya adalah kemajuan di zaman sekarang yang semakin canggih, yang mana akan berpengaruh terhadap nilai moral yang ada pada masyarakat. mempelajari nilai moral juga bisa dari media cetak atau media elektronik yang dapat menjadi sumber pembelajaran dalam menanamkan nilai moral pada individu seperti series, ftv, dan film. Film adalah bentuk hiburan yang mampu dengan mudah memikat perhatian. Film tidak hanya dilakukan untuk tujuan hiburan semata, tetapi juga untuk menghantarkan pesan kepada masyarakat. Oleh karena itu, penelitian ini bermaksud untuk mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan moral serta relevansinya terhadap pendidikan Islam di dalam film yang peneliti kaji yakni film *Ayla The Daughter of War* karya sutradara Can Ulkay.

Jenis penelitian ini adalah *library research* dengan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif menggunakan *content analysis* sebagai teknik analisis data yang digunakan dengan model Ferdinand de Saussure yakni model *signifiant* dan *signifie*. Subjek dalam penelitian ini adalah film *Ayla The Daughter of War*. Adapun objek yang diteliti ialah nilai-nilai pendidikan moral dalam film *Ayla The Daughter of War*.

Hasil penelitian dapat disimpulkan dalam film *Ayla The Daughter of War* karya sutradara Can Ulkay memiliki nilai-nilai pendidikan moral yakni nilai pendidikan moral yang terkait hubungan yang terkait hubungan dengan Tuhan yakni nilai religius meliputi syukur, berdoa, mengucapkan kalimat *thayyibah* dan percaya, berharap hanya kepada Allah. Adapun nilai pendidikan moral yang terkait hubungan dengan sesama yakni nilai gotong royong meliputi simpati, peduli, dan memberi motivasi. Sedangkan nilai pendidikan moral yang terkait hubungan dengan diri sendiri yakni nilai integritas meliputi menepati janji, makan makanan sehat, dan menjaga kebersihan. Kemudian relevansi nilai-nilai pendidikan moral dalam film *Ayla The Daughter of War* terhadap pendidikan Islam adalah merujuk pada tujuan dari ajaran agama Islam, yakni membentuk pribadi yang beriman dan bertakwa kepada Allah Swt, berakhlak mulia baik kepada Sang Pencipta, terhadap sesama, ataupun kepada diri sendiri sehingga menimbulkan peradaban yang berakhlakul karimah, berbudaya dan beradab.