

**MANAJEMEN PEMBELAJARAN TAHFIZ QUR'AN
PADA PESANTREN UMAR BIN KHATTAB**

SKRIPSI

**OLEH
SARDA YUSMANIDAR**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**MANAJEMEN PEMBELAJARAN TAHFIZ QUR'AN
PADA PESANTREN UMAR BIN KHATTAB**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana pendidikan

Oleh

**Sarda Yusmanidar
NIM. 200101050491**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/ 1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Sarda Yusmanidar

NIM : 200101050491

Tempat/Tanggal Lahir : Papa'an, 10 Januari 2002

Jurusan/Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam (MPI)

Fakultas/Program : Tarbiyah dan Keguruan/Strata 1

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "**Manajemen Pembelajaran Tahfiz Qur'an pada Pondok Pesantren Umar Bin Khattab Banjarmasin**" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 Mei 2024

Yang membuat pernyataan



Sarda Yusmanidar



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3258137
E-mail: mpi@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME
Nomor: B-263/Un.14/III.1.h/PP.00.9/06/2024

Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Sarda Yusmanidar
NIM : 200101050491
Program : S-1
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Judul Skripsi:

Manajemen Pembelajaran Tahfiz Qur'an Pada Pondok Pesantren Umar Bin Khattab Banjarmasin

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 03 Juni 2024

Ketua Prodi Manajemen Pendidikan Islam,

Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd.
NIP 196902211994031001

PERSETUJUAN

Skripsi ini berjudul : Manajemen Pembelajaran Tahfiz Qur'an Pada Pondok Pesantren Umar Bin Khattab Banjarmasin

Ditulis Oleh : Sarda Yusmanidar

NIM : 200101050491

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata satu (1)

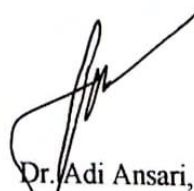
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Tempat/Tanggal Lahir : Papa'an, 10 Januari 2002

Alamat : Jl. Provinsi Kalsetim KM.353 Desa Batang Kulur, Kelumpang Barat, Kab. Kotabaru, Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 Mei 2024
Dosen Pembimbing



Dr. Adi Ansari, M.Pd.I
NIP. 19870201201903005

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Pendidikan Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Manajemen Pembelajaran Tahfiz Qur'an pada Pondok Pesantren Umar Bin Khattab Banjarmasin,
Sarda Yusmanidar, NIM 200101050491 telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

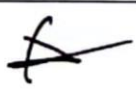
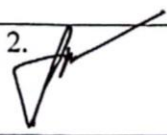

Hari : Jum'at

Tanggal : 14 Juni 2024

Nilai : 85,3 (A)

 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin
Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Hairul Hudaya, M.Ag (Ketua)	1. 
2.	Dr. Adi Anshari, M.Pd.I (Anggota)	2. 
3.	Isny Lellya. S.Ag, M.Ag (Anggota)	3. 

ABSTRAK

Sarda Yusmanidar.200101050491. Manajemen Pembelajaran Tahfiz Qur'an pada Pesantren Umar bin Khattab Banjarmasin. Dan pembimbing Bidang Konten dan pembimbing bidang bahasa dan teknik kepenulisan Dr. Adi Ansari, M.Pd.I, pada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024

Kata Kunci : Manajemen Pembelajaran Tahfiz Qur'an

Sekarang banyak lembaga pendidikan islam baik formal maupun nonformal yang menyelenggarakan program tahfiz Qur'an. salah satu lembaga pendidikan non-formal adalah pondok pesantren tahfiz Qur'an. terdapat banyak permasalahan yang muncul pada pembelajaran tahfiz Qur'an yang sudah di rencanakan pada tahap pelaksanaan. Keberhasilan tujuan tersebut tergantung pada manajemen pembelajaran tahfiz Qur'an secara efektif dan efisien.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan manajemen pembelajaran tahfiz Qur'an pada pondok pesantren Umar bin Khattab Banjarmasin. Mulai dari perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengawasan terhadap pondok pesantren Umar bin Khattab Banjarmasin.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis deskriptif. Sumber daya yang diperoleh dengan wawancara, dokumentasi serta observasi. Adapun menjadikan informasi utama penanggung jawab tahfiz Qur'an, ustadzah kitab Al-Qur'an, dan bendahara umum.

Hasil penelitian ini menjadikan bahwa: pondok pesantren Umar bin Khattab Banjarmasin telah melaksanakan manajemen pembelajaran tahfiz Qur'an selaras dengan visi, misi, dan standar kelulusan pondok pesantren. Pertama, perencanaan perencanaan di pondok pesantren Umar bin Khattab membuat perencanaan dengan berpedoman pada visi, misi, dan standar kelulusan yang sudah di tetapkan. Kedua, pengorganisasian yang dilakukan pondok pesantren Umar bin Khattab Banjarmasin tentang manajemen pembelajaran tahfiz Qur'an yaitu penanggung jawab tahfiz Qur'an mengorganisasikan dengan membagikan tugas masing-masing. Ketiga, pelaksanaan yang dilakukan oleh pondok pesantren Umar bin Khattab Banjarmasin tentang pembelajaran tahfiz Qur'an yaitu dengan melaksanakan setoran Ziyadah dan setoran murajaah dengan waktu yang berbeda. Dan yang terakhir, pengawasan pembelajaran tahfiz Qur'an di pondok pesantren Umar bin Khattab Banjarmasin di mulai dari salah satu asatidzah kitab Al-Qur'an mengawasi setiap harinya, tidak hanya di awasi secara langsung akan tetapi juga di awasi menggunakan teknologi yaitu cctv. Pengawasan juga dilakukan oleh orang tua setiap satu bulan sekali yang di laporkan oleh ustadzah kepada orang tua santriwati.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Manajemen Pembelajaran Tahfiz Qur'an pada Pesantren Umar bin Kahttab. Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Drs. Muhammad Yuseran, M.Pd, Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin,

yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Dr. Adi Anshari, M.Pd, selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, staf dan pengelola Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan serta staf karyawan dan karyawati yang telah memberikan layanan yang baik terhadap penulis.
6. Pimpinan pondok, kepala pondok, Asatidzah dan santriwati di Pondok Pesantren Umar bin Khattab Banjarmasin.
7. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah membantu penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 28 Jumadil Akhir 1445 H
10 Januari 2024 M

Penulis

PEDOMAN TRANLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>Ha</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) *al-rijâl*, (الدِّيَّان) *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*. Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis *adh-dharûrah* melainkan *dharûrah*, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـَ	Ai	a dan i
ـِـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (˘) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرْوَرَةُ) tidak ditulis adhdharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta *Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَة	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al- ‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al- ‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al- ‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASILAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PEGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI	ix
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Istilah	5
C. Fokus Penelitian	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Signifikansi Penelitian	7
F. Penelitian Terdulu Yang Relevan	8
G. Sistematika Penulisan	10
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	12
A. Kajian Teori	12
1. Manajemen	12
a. Definisi Manajemen	12
b. Tujuan Manajemen	14
c. Manajemen Pembelajaran	15
d. Fungsi-Fungsi Manajemen	15
2. Tahfiz Qur'an	15
a. Pengertian Tahfiz Qur'an	18
b. Tujuan Menghafal Al-Qur'an	19
c. Persiapan Sebelum Menghafal Al-Qur'an	20
d. Syarat Menghafal Al-Qur'an	23
B. Kerangka Pikir.....	24

BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian	25
B. Setting Penelitian	26
C. Partisipan Penelitian	26
D. Data Dan Sumber Data	27
E. Teknik Pengumpulan Data	28
F. Instrumen Penelitian	29
G. Teknik Analisis Data	32
H. Teknik Validitas Dan Keabsahan Data	34
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	 36
A. Hasil Penelitian	36
B. Pembahasan	55
 BAB V PENUTUP	 62
A. Simpulan	62
B. Saran	63
 DAFTAR PUSTAKA	 64
LAMPIRAN-LAMPIRAN	66
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	123

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir	24

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemahan Bahasa Asing	67
2. Pedoman Wawancara	68
3. Pedoman Dokumentasi	71
4. Pedoman Observasi	72
5. Surat Keterangan Penetapan Dosen Pembimbing	73
6. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi	74
7. Catatan Seminar	75
8. Surat Perubahan Judul	78
9. Surat Persetujuan Riset	79
10. Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin	80
11. Surat Izin Melaksanaka Penelitian Dari Pondok	83
12. Surat Izin Dari Kementrian Agama Kota Banjarmasin	84
13. Surat Keterangan Telah Melaksanaka Penelitian	85
14. Catatan Konsultasi	86
15. Foto-foto Penelitian	90
16. Bukti Rapat	98
17. Bukti Pelaporan Hafalan Santriwati kepada Orang Tua	100
18. Tampilan Websaite Pondok Pesantren	101
19. Jadwal Kegiatan Santriwati	101
20. Visi dan misi pondok pesantren Umar bin Khattab Banjarmasin	102

21. Standar lulusan pondok pesantren Umar bin Khattab Banjarmasin.....	102
22. Tata Tertib Pondok Pesantren Umar Bin Khattab Banjarmasin	103
23. SK Pengajar	114
24. Sertifikat Syahadah	115
25. Struktur kepengurusan, Data Peserta didik dan sarana Prasarana.....	116
26. Denah pondok pesantren Umar bin Khattab Banjarmasin.....	122