

**PENGARUH DAKWAH Z Aidul Akbar di Media Sosial
Terhadap Perilaku Sehat Pengikutnya**

SKRIPSI

OLEH
ISTIANA YULIARNY
200104010250



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H

**PENGARUH DAKWAH ZAIDUL AKBAR DI MEDIA SOSIAL
TERHADAP PERILAKU SEHAT PENGIKUTNYA**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Istiana Yuliarny
NIM. 200104010250**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Istiana Yuliarny
NIM : 200104010250
Tempat/ Tanggal Lahir : Banjarmasin, 13 Juli 2001
Jurusan/ Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “**Pengaruh Dakwah Zaidul Akbar di Media Sosial Terhadap Perilaku Sehat Pengikutnya**” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 22 Mei 2024

Yang membuat pernyataan,
Tanda Tangan



ISTIANA YULIARNY



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: fdkuinantasari

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 569/Un.14/III.4/PP.00.9/05/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Istiana Yuliarny
NIM : 200104010250
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul skripsi:

Pengaruh Dakwah Zaidul Akbar di Media Sosial Terhadap Perilaku Sehat Pengikutnya

Hasil Uji Plagiasi : 10 %

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarism.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 31 Mei 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,

Taufiqurrahman Z

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul "Pengaruh Dakwah Zaidul Akbar di Media Sosial Terhadap Perilaku Sehat Pengikutnya", ditulis oleh Istiana Yuliarny NIM 200104010250 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 13 Juni 2024

Dinyatakan LULUS dengan predikat : A+ (90)


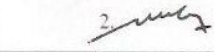

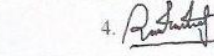
Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. M. Abduh, MA
NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M.Ed	1. 
2.	H. Muhammad Mabrut, Lc, M.Ag	2. 
3.	Najla Amaly, S.I.Kom., M.Med.Kom	3. 
4.	Risqiatul Hasanah, M.Sos	4. 

ABSTRAK

Istiana Yuliarny, 200104010250. “*Pengaruh Dakwah Zaidul Akbar Di Media Sosial Terhadap Perilaku Sehat Pengikutnya*” Skripsi Jurusan Komunikasi Dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi.

Pembimbing : (I) Najla Amaly, M. Med. Kom Dan (II) Risqiatul Hasanah, M. Sos

Kata kunci : Terpaan Media, Dakwah, Zaidul Akbar, Perilaku Sehat, Sosial Media (Instagram,Tiktok,dan Youtube).

Penulisan ini dilatar belakangi oleh berkembangnya media social Instagram, Tiktok, dan Youtube. Dari ketiga *platform* ini mampu dijadikan media untuk penyebaran informasi, seperti yang dilakukan Zaidul Akbar menggunakan ketiga media tersebut untuk berdakwah, dan da'i lainnya. Seorang dokter ini memilih berdakwah tentang kesehatan Sesuai dengan Islam ajarkan.

Adapun yang menjadi rumusan masalah pada penulisan tersebut ialah bagaimana pengaruh terpaan dakwah Zaidul Akbar di Media Sosial terhadap perilaku sehat pengikutnya ?. Jenis penelitian ini adalah penelitian Kuantitatif, Responden penelitian ini adalah pengikut Media Sosial (Instagram,Tiktok, dan Youtube) @zaidulakbar, dengan jumlah sampel 100 responden. Metode pengumpulan data yang digunakan melalui Kuisisioner dengan penyebaran melalui Google Form. Dalam penelitian ini menggunakan Non-Probabilitas sampel dengan Teknik *Aksidental Sampling*.

Hasil dari penelitian ini adalah terpaan dakwah Zaidul Akbar dan Perilaku sehat pengikutnya memiliki hubungan yang kuat dengan perolehan nilai korelasi sebesar 0,771 dan terpaan dakwah Zaidul Akbar di Media Sosial (Instagram, Tiktok, dan Youtube) dapat mempengaruhi perilaku sehat sebesar 59,4%.

MOTTO

“Masalah bukanlah sebuah alasan untuk berhenti, ingat berserah bukan menyerah”

“kita boleh memiliki rasa *Insecure*, tapi jadikan lah rasa *Insecure* itu jadi orang yang Termotivasi, jangan membuat dirimu menjadi orang yang Terleminasi”

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan menyebut Nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah SWT Tuhan seluruh alam, karena berkat rahmat, hidayah dan taufik-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul "Pengaruh Dakwah Zaidul Akbar di Media Sosial Terhadap Perilaku Sehat Pengikutnya" Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan tercinta Nabi Muhammad SAW keluarga dan sahabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman

Pada akhirnya skripsi ini telah mampu peneliti selesaikan dengan tidak lepas dari segala pengorbanan waktu, tenaga, pikiran, serta materi. Perjuangan keras peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini tidak luput dari beberapa pihak yang ikut berjuang. Terimakasih yang teristimewa peneliti persembahkan pada semua pihak yang telah membantu kelancaran penelitian skripsi ini, baik berupa moril maupun materil. Tanpa bantuan dan dukungan tersebut, sulit rasanya untuk menyelesaikan skripsi ini. Pada kesempatan kali ini, peneliti menyampaikan : terimakasih sebesarbesarnya kepada

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA, selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin
2. Dr. H. M. Abduh Amrie, MA, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui skripsi ini.
3. Bapak Surya Eka Priyatna, M. Cs, selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui skripsi ini

4. Ibu Najla Amaly, S.Ikom. M. Med.Kom, selaku pembimbing I dan ibu Risqiatul Hasanah, M. Sos , selaku pembimbing II, yang selalu berkenan memberikan bimbingan, motivasi, arahan, koreksi serta saran-saran yang sangat berharga sehingga skripsi ini dapat terselesaikan, terimakasih atas segala bimbingannya.
5. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama peneliti berstudi di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi ini. Semoga peneliti dapat mengamalkan ilmu yang telah bapak ibu berikan.
6. Teruntuk kedua orang tua tercintaku Amarullah dan Hj. Siti Ildah, sebagai tanda bakti dan hormat rasa terimakasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada mama dan bapak yang telah memberikan kasih sayang, cinta kasih dan segala dukungan yang tiada terhingga yang hanya dapat kubalas dengan sekembar kertas ini yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat mama dan bapak bahagia serta semoga selalu dalam lindungan Allah SWT. Aamiin.
7. Teruntuk kedua Kaka saya Perempuan yang selalu memberikan dukungan dan dorongan dalam langkah saya serta selalu memberikan semangat untuk saya. Sukses selalu untuk kita bertiga semoga bisa membahagiakan keluarga terutama kedua orang tua.
8. Teruntuk kepada Cucunini, semua sepupu saya, yang sudah mendukung dan memberikan semangat dalam pengerjaan Skripsi ini.

9. Dr. Zaidul Akbar yang telah berkenan menjadi objek pada penelitian ini.
10. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, M.Rizky Firdaus Terimakasih telah berkontribusi banyak dalam penulisan karya ini, baik tenaga, waktu, maupun materi kepada saya. Telah menjadi rumah, pendamping dalam segala hal yang menemani, mendukung ataupun menghibur dalam kesedihan, mendengar keluh kesah, memberi semangat untuk pantang menyerah. Semoga Allah SWT selalu memberi keberkahan dalam segala hal yang kita lalui.
11. Teruntuk Mba Nesti, Aila, Salma, dan Mba dinda. Sahabat Dari SMA yang selalu memberikan dukungan, semangat, Solusi , Motivasi dan sudah menghiasi hari-hari sebagai mahasiswa, bismillah Nikah di tahun yang sama haha aamiin.
12. Terimakasih teruntuk bestie yang kenal semenjak KKN Husna, Rijka, dan Helda yang telah memberikan semangat, dan banyak menjawab pertanyaan-pertanyaan yang saya tidak ketahui mengenai segala hal yang bersangkutan dengan skripsi ini.
13. Teman-teman KPI 20-B2 yang menjadi bagian yang tak terpisahkan dalam perjalanan kuliah ini.
14. Pihak lain yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuan, baik secara langsung maupun tidak langsung kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
15. Istiana Yuliarny, ya! Diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai.

Terimakasih karena terus berusaha dan tidak menyerah, serta senantiasa menikmati setiap prosesnya yang bisa dibilang tidak mudah. Terimakasih sudah bertahan.

Akhir kata, penulis dengan tulus berharap agar Allah SWT. Memberikan balasan yang baik kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi. Harapannya, skripsi ini dapat menjadi pijakan dan inspirasi bagi penelitian yang akan datang dalam bidang yang sama sebagai terobosan ilmiah yang dapat memberikan dampak positif bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Banjarmasin, 10 Sya'ban 1445 H
03 Juni 2024 M

Penulis,

Istiana Yuliarny
NIM.200104010250

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, atau sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI. dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI. Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba"	B	Be
ت	Ta"	T	Te
ث	Sa"	Ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ẓa	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Şad	Ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	te (dengan titik di bawah)

ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	„Ain	”	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	„el
م	Mim	M	„em
ن	Nun	N	„en
و	Waw	W	We
ه	Ha“	H	Ha
ء	Hamzah	”	Apostrof
ي	Ya“	Y	Ye

B. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

مناخقدين	Ditulis	<i>Muta"aqqidin</i>
عدة	Ditulis	„iddah

C. Ta'murbutah

Apabila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya).




Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرمة الأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al auliyā</i> ”
---------------	---------	----------------------------

Apabila ta^h marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dhammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakātul-fīri</i>
------------	---------	---------------------

D. Vokal Pendek

	Kasrah	Ditulis	<i>I</i>
	fathah	Ditulis	<i>A</i>
	ḍammah	Ditulis	<i>U</i>

E. Vokal Panjang

1	Fathah + alif جاهلية	Ditulis	<i>Ā</i> <i>Jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya ^h mati يسعى	Ditulis	<i>Ā</i> <i>yas“ā</i>
3	Kasrah + ya ^h mati كريم	Ditulis	<i>Ī</i> <i>Karīm</i>
4	Dhammah + wawu mati فروض	Ditulis	<i>Ū</i> <i>Furūd</i>

F. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya" mati بينكم	Ditulis	<i>Ai Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati قول	Ditulis	<i>Au Qaulun</i>

G. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أنتم	Ditulis	<i>A"antum</i>
أعدت	Ditulis	<i>U"iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>La"in syakartum</i>

H. Kata sandang alif + lam

1. Apabila diikuti huruf qamariyyah ditulis dengan menggunakan huruf "al"

الذران	Ditulis	<i>al-qur"ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-qiyās</i>

2. Apabila diikuti huruf syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf "al" nya.

السماء	Ditulis	<i>as-samā</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-syams</i>

I. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الفروض	Ditulis	<i>ẓawī al-furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>ahl as-Sunnah</i>

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
MOTTIO	viii
KATA PENGANTAR	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiii
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR GAMBAR	xxii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional.....	10
C. Fokus Penelitian	10
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Signifikansi Penelitian.....	10
F. Penelitian Terdahulu.....	12
G. Asumsi Dasar dan Hipotesis Penelitian.....	16
H. Sistematika Penulisan	16
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	
A. Definisi Teoritik	18
1. Terpaan Media.....	18
2. Media Baru	19
3. Dakwah dalam Media Baru	24
4. Perilaku Sehat	27
B. Kerangka Berpikir	31
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	32
B. Populasi dan Sampel.....	32
C. Sumber Data.....	34
D. Teknik Pengumpulan Data	34
E. Desain Pengukuran.....	37
F. Instrumen Penelitian.....	37
G. Uji Instrumen	44
H. Teknik Analisis Data	45

BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN	
	A. Hasil Penelitian	48
	B. Pembahasan.....	74
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan	83
	B. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA		84
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		88

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
1.1	15
3.1	37
3.2	38
3.3	39
3.4	39
3.5	40
3.6	41
3.7	41
3.8	42
3.9	43
3.10	43
3.11	46
4.1	48
4.2	48
4.3	50
4.4	51
4.5	52
4.6	52
4.7	54
4.8	55
4.9	56
4.10	56
4.11	57
4.12	58
4.13	58
4.14	59
4.15	59
4.16	62

4.17	Kategoris Perilaku Sehat Responden Laki-laki dan Perempuan Perilaku Sehat	62
4.18	Kategoris Terpaan Dakwah Responden Wanita Terpaan Dakwah.....	62
4.19	Kategoris Perilaku Sehat Responden Perempuan Perilaku Sehat.....	63
4.20	Kategoris Terpaan Media Responden Laki-laki Terpaan Media.....	63
4.21	Kategoris Perilaku Sehat Responden Laki-laki Perilaku Sehat.....	64
4.22	Terpaan Dakwah Zaidul Akbar	64
4.23	Aspek Frekuensi dalam Terpaan Media	66
4.24	Aspek Durasi dalam Terpaan Media.....	67
4.25	Aspek Atensi dalam Terpaan Media.....	68
4.26	Perilaku Sehat	69
4.27	Aspek Pengetahuan Perilaku Sehat.....	71
4.28	Aspek Sikap dalam Perilaku Sehat	72
4.29	Aspek Tindakan dalam Perilaku Sehat	73

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
1.1	5
3.1	

	Ustadz Zaidul Akbar.....	35
3.2	Penyebaran Kuisisioner melalui Kolom Komentar Akun Youtube	
	Ustadz Zaidul Akbar.....	35
3.2	Penyebaran Kuisisioner melalui Kolom Komentar Akun Tiktok	
	Ustadz Zaidul Akbar.....	36