

## Daftar Pustaka

- Abdina, Rahmat A. “Pemanfaatan Channel Youtube Sebagai Media Dakwah Oleh Masjid Al-Irsyad Surabaya.” *Hikmah* 17, no. 1 (29 Juni 2023): 83–98. <https://doi.org/10.24952/hik.v17i1.6032>.
- Anggela, Feby, Persi, Tantri Munirul Amin, Jevri Yansa Putra, Fadel Ilham Susanto, Ria Monika, Delva Ayu Pratiwi, dkk. *Urgensi Komunikasi dalam Ilmu Sosial: Bunga Rampai*. Bengkulu: Penerbit Berseri, 2023.
- Anisa, Ririn Risnawati -, dan Nurul Chamidah. “Pengaruh Word of Mouth Mengenai Live Streaming Tiktok Shop Terhadap Keputusan Pembelian Konsumen.” *Jurnal Komunikasi Pemberdayaan* 1, no. 2 (31 Desember 2022): 131–43. <https://doi.org/10.47431/jkp.v1i2.230>.
- Asiani, Febri. *Sebuah Seni Menjual melalui Tulisan*. Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2020.
- Brachmański, Stefan, dan Janusz Klink. “Subjective Assessment of the Quality of Video Sequences by the Young Viewers.” Dalam *2022 International Conference on Software, Telecommunications and Computer Networks (SoftCOM)*, 1–6, 2022. <https://doi.org/10.23919/SoftCOM55329.2022.9911375>.
- Diah Ariyani, Retno, dan Wiwin Yulianingsih. “Hubungan antara Pendekatan Andragogi dengan Minat Belajar Orang Dewasa di Majelis Maiyah Bangbang Wetan Surabaya” 11, no. 1 (2022): 77–94.

- Djerubu, David, Hendri Kremer, Innez Karunia Mustikarani, Dhimas Herdhianta, Dian Ardyanti, Tri Siwi Agustina, Muhammad Rizqi, dkk. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Sukoharjo: Pradina Pustaka, 2022.
- Dwi, Abigail K, Adelya Chynthia, Akira A Woo, Aldo Iskandar, Alifa Aziz, Amanda P Rozyanti, Antonio A Widjaja, Aquila Milenio, Ben I Imai, dan Brandon Nathanael. *Business Communication: Konsep dan Aplikasi dalam Konteks Individu, Kelompok, dan Organisasi*. Surabaya: Scopindo Media Pustaka, 2020.
- Efendi, Erwan, Siti Fitria Soraya, Siti Hajar, Ahmad Arib Mughayyir, dan Osama Alazizi. “Analisis Manajemen Dakwah Melalui Media Digitalisasi Maulid Arbain: Studi Kasus Majelis Taklim Darusshofa Medan.” *VISA: Journal of Vision and Ideas* 3, no. 3 (14 November 2023): 600–613. <https://doi.org/10.47467/visa.v3i3.754>.
- Fridiyanto, M Kholish Amrullah, dan Muhammad Rifa’i. “Digitalisasi Nahdlatul Ulama: dari Laku Tradisional menuju Revolusi Digital.” *AD-DHUHA: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Budaya Islam* 1, no. 1 (2020): 59–67.
- Hafidzah. “Perbandingan Performa Kompresi Video berdasarkan Software Kompresi.” *UG Journal* 15, no. 10 (2022).
- Hamdan, Hamdan, dan Mahmuddin Mahmuddin. “Youtube Sebagai Media Dakwah.” *Palita: Journal of Social Religion Research* 6, no. 1 (29 April 2021): 63–80. <https://doi.org/10.24256/pal.v6i1.2003>.
- Hamid, Abdul. *Memaknai Kehidupan*. Banten: Makmood Publishing, 2020.

- Harrison, Prima. *Pemberdayaan Majelis Taklim Dalam Pencegahan Kejahatan: Sumbangan Pemikiran untuk Kemitraan Majelis Taklim dengan POLRI, BNN, BNPT, dan KPK*. Jakarta: Prenada Media, 2022.
- Helianthusonfri, Jefferly. *10 Juta Pertama dari YouTube*. Jakarta: Elex Media Komputindo, 2021.
- . *Passive Income dari YouTube*. Jakarta: PT. Gramedia, 2019.
- Hendrawan, Andri. *Pemanfaatan Digitalisasi Dakwah (studi Penelitian Media Dai Persatuan Islam)*. Sumatera Barat: Cv. Azka Pustaka, 2021.
- Hidajat, David Christian, Agustinus Noertjahyana, dan Kristo Radion Purba. “Pembuatan Aplikasi DVR Driving Dengan Fitur GPS Dan Live Streaming Berbasis Android.” *Jurnal Infra* 5, no. 1 (31 Januari 2017): 122–27.
- Hutomo, Mulyono Sri. *Susi Pudjiastuti dalam Bingkai Media*. Cimahi: Jurnal Ilmiah Indonesia, 2019.
- Iwan, dan Ariyanto. “Dakwah Modern Pada Era Digital (Studi Kasus Youtube Pondok Pesantren Terpadu Al Multazam Kuningan Jawa Barat).” *Risalah, Jurnal Pendidikan Dan Studi Islam* 9, no. 1 (30 Maret 2023): 327–36. [https://doi.org/10.31943/jurnal\\_risalah.v9i1.427](https://doi.org/10.31943/jurnal_risalah.v9i1.427).
- Jauhari, Haris. *Jurnalisme Televisi Indonesia*. Kepustakaan Populer Gramedia, 2013.
- Juniantoro (dkk), Shandy. *Literasi Digital dalam Tantangan Pendidikan Abad 21*. Pekalongan: Penerbit NEM, 2021.
- Karami, Vika Elvira, Ud’uni Yulita Rachmayanti, dan Izzatur Rif’ah. “Penggunaan Aplikasi Berbasis Audio Visual (Youtube Dan Tiktok) Sebagai Media

Pembelajaran Bahasa Arab.” *International Conference of Students on Arabic Language* 5, no. 0 (2021): 378–88.

Kmurawak, Remuz MB, Lisiard Dimara, Alvian Sroyer, dan Samuel Mandowen. “Pelatihan Recording Dan Streaming Menggunakan Obs Studio Di Daerah Rural.” *Prosiding Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat* 4 (30 Oktober 2023): SNPPM2023P-SNPPM2023P.

Lubis, Arief Fahmi. *Perjalanan Panjang Tni Dalam Menjaga Negara Kesatuan Republik Indonesia Dari Ancaman Terorisme (memandang Terorisme Dari Sudut Pandang Ancaman Kedaulatan Negara)*. Pasuruan: Penerbit Qiara Media, 2021.

Makdis, Nasrul. “Pemanfaatan Internet Untuk Perkuliahan.” OSF, 22 Januari 2021. <https://doi.org/10.31237/osf.io/tzdng>.

Monikae. *Inspirasi Tiada Batas*. Indramayu: Penerbit ADAB, 2021.

Muchlas, Farid Setiawan, Erik Tauvani Somae, Hendro Widodo, Ruslan Fariadi, Nurul Satria Abdi, Yazida Ichsan, dkk. *Dakwah Muhammadiyah dalam Masyarakat Digital: Peluang dan Tantangan Kado Muktamar Muhammadiyah #48 dari Universitas Ahmad Dahlan*. Yogyakarta: UAD PRESS, 2022.

Musaddad, Aco. *Annangguru: dalam Perubahan Sosial di Mandar*. Polewali Mandar: Gerbang Visual, 2019.

Muttaqin, Habibi. *Peran Radio Rimba Raya dalam Mempertahankan NKRI 1945-1949*. Ponorogo: uwais inspirasi indonesia, 2019.

- Nugroho, Fredy Aga, Raden Sumiharto, dan Roghib Muhammad Hujja. “Pengembangan Sistem Ground Control Station Berbasis Internet Webserver pada Pesawat Tanpa Awak.” *IJEIS (Indonesian Journal of Electronics and Instrumentation Systems)* 8, no. 1 (30 April 2018): 1. <https://doi.org/10.22146/ijeis.30126>.
- Nurhanifah, Debi. “Pemanfaatan Youtube Tunejava sebagai Media Penyebaran Informasi Digital.” Skripsi, Insitut Agama Islam Negeri (IAIN) Ponorogo, t.t.
- Ode Amane, Ade Putra Ode Amane, Rusina Widha Febriana Widha Febriana, Marina Artiyasa, Anis Okta Cahyaningrum, Husain, Mohammad Nabilah, Fachruzzaki, dkk. *Pemanfaatan dan Penerapan Internet of Things (iot) di Berbagai Bidang*. Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2023.
- Panggabean, Hetty. *Perlindungan Hukum Praktik Klinik Kebidanan*. Yogyakarta: Deepublish, 2018.
- Putra, I Made Wahyu Permana, I Komang Arba Wirawan, dan Sri Supriyatini. “Peran Vmix Operator pada Live Streaming Melalui Aplikasi Vmix.” *Calaccitra: Jurnal Film dan Televisi* 2, no. 2 (2022): 39–44.
- Putri, Vira Vanessa Priyanka, Azzukhrufina Nadia Arsy, Rizqi Khasna Kamila, A. A. Permata Tarinanda, Syaifuddin Zuhri, Nurul Fajriah, Rheinaldy Thalia Hadi Wibowo, dkk. *Teori Komunikasi Massa dan Perubahan Masyarakat*. Malang: Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang bekerjasama dengan Inteligencia Media (Intrans Publishing Group), 2020.

- Qodriyah, Salma Laila. "Youtube Sebagai Media Dakwah Di Era Milenial (Channel Nussa Official)." *Jurnal Studi Islam Dan Kemuhammadiyah* (*JASIKA*) 1, no. 2 (30 September 2021). <https://doi.org/10.18196/jasika.v1i2.14>.
- Raharjo, Farco Siswiyanto. *The Master Book of Personal Branding: Seni Membangun Merek Diri dengan Teknik Berbicara*. Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2019.
- Rahmaniar, Anastasya, Alya Nahdah Syahirah, Anissa Kusumaningdiah T, Annisa Tiara, Arimbi Abimayu, Athira Vanchudsi, Aurellia Dewi Prameswari, dkk. *Bunga Rampai Isu-isu Komunikasi Kontemporer 2023*. Depok: PT. Rekacipta Proxy Media, 2023.
- Rakhmah, Khaerunnisa, Freddy Yakob, dan Rifkah Kusmita Juniati. "Strategi Live Streaming dalam Mendorong Gerakan Bangga Buatan Indonesia." *Kinesik* 11, no. 1 (20 April 2024): 86–96. <https://doi.org/10.22487/ejk.v11i1.902>.
- Rakhmawati, Nur Aini, Rekyan Bayu Waskitho, Dimas Arief Rahman, dan Muhammad Fajrul Alam Ulin Nuha. "Klasterisasi Topik Konten Channel Youtube Gaming Indonesia Menggunakan Latent Dirichlet Allocation." *JIEET (Journal of Information Engineering and Educational Technology)* 5, no. 2 (31 Desember 2021): 78–83. <https://doi.org/10.26740/jieet.v5n2.p78-83>.
- Rofidah, Lailatur. "Urgensi Psikologi Massa Dalam Perencanaan Dakwah Di Youtube." *Al-Hikmah Media Dakwah, Komunikasi, Sosial Dan*

*Kebudayaan* 12, no. 2 (31 Desember 2021): 105–13.  
<https://doi.org/10.32505/hikmah.v12i2.3008>.

Sangadji, Zhapyrend Putri, Angen Ainur Ruhmah, Fauzi, Moch Iqbal Qholid Hasibi, Trisnanda Yulia Putri, Wilis Sofia Utami, Hilmi Amrullah, dkk. *Literasi Media dan Peradaban Masyarakat*. Malang: Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang bekerjasama dengan Inteligensia Media (Intrans Publishing Group), 2020.

Setiadi, Anggi Arif Fudin. “Dakwah Dalam Media Sosial (Studi Kasus Pemanfaatan Youtube Oleh Ulama Di Kabupaten Magelang Tahun 2021).” *Jurnal Pendidikan Tambusai* 7, no. 2 (18 Agustus 2023): 17088–102.  
<https://doi.org/10.31004/jptam.v7i2.9076>.

Sianturi, Efendi, Kirana Patrolina Sihombing, Tasnim Tasnim, Wahyu Wijaya Widiyanto, Masni D, Niken Bayu Argaheni, Dina Ediana, dan Maisyarah M. *Sistem Informasi Kesehatan*. Medan: Yayasan Kita Menulis, 2021.

Silmi, Thoriq Aji. “Efektivitas Penggunaan Aplikasi Media Streaming youtube dalam Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Mata Pelajaran PAI di Kelas XI IPA 2 SMAN MT Bojonegoro.” Skripsi, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, 2021.

Simbolon, Jesika Marsaulina, Hani Harafani, dan Rachmawati Darma Astuti. “Indonesia Perancangan Jaringan Komputer untuk Sekolah Dasar dengan Sistem Manajemen Bandwidth Hierarchical Token Bucket.” *Jurnal Bumigora Information Technology (BITe)* 3, no. 1 (2021): 56–68.

- Siregar, Zakaria, dan Topan Bilardo Marpaung. “Pemanfaatan Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) Dalam Pembelajaran di Sekolah.” *BEST Journal (Biology Education, Sains and Technology)* 3, no. 1 (10 April 2020): 61–69. <https://doi.org/10.30743/best.v3i1.2437>.
- Sofi Firani. *Pengaruh Acara Cooking Show Bagi Mahasiswa Tata Boga*. Surabaya: Scopindo Media Pustaka, 2020.
- Syamsuri, Wilson Jefriyanto, Sudirman, Rika Sukmawati, Rita Herlina, Ulfah Sari Rezeki, Marilyn Lasarus Kondolayuk, dkk. *Media Pembelajaran Berbasis Digital*. Bandung: Media Sains Indonesia, 2023.
- Tindangen, Megi, Daisy Engka, dan Patric Wauran. “Peran Perempuan Dalam Meningkatkan Ekonomi Keluarga (Studi Kasus: Perempuan Pekerja Sawah Di Desa Lemoh Barat Kecamatan Tombariri Timur Kabupaten Minahasa).” *Jurnal Berkala Ilmiah Efisiensi* 20, no. 03 (12 Oktober 2020): 79–87.
- Triantoro, Dony Arung. “Ustaz Youtube: Ustaz Abdul Somad and the dynamics of changing religious authorities.” *Penamas* 33, no. 2 (2020): 205–24.
- Trinanda, Agung. “Pemanfaatan Live Streaming Youtube oleh Ashiil TV Pekanbaru sebagai Media Dakwah’.” Skripsi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2021.
- Ubaidilah, Muhammad, Adnan Purwanto, dan Wahyu Pamungkas. “Analisis Kebutuhan Bandwidth Pada Pemanfaatan Web Streaming Justin.Tv Sebagai Media E-Learning Dengan Menggunakan Wirecast Dan Desktop Presenter.” *Jurnal Infotel* 6, no. 1 (10 Mei 2014): 1–6. <https://doi.org/10.20895/infotel.v6i1.9>.



- Umar, M. Husseyn. *Selendang merah: pilihan cerpen*. Jakarta: Grasindo, 2000.
- Wibawa, Agung Tirta. “Fenomena Dakwah di Media Sosial Youtube.” *Jurnal RASI* 1, no. 1 (2019): 1–19. <https://doi.org/10.52496/rasi.v1i1.23>.
- Wibowo, Hamid Sakti. *Monetisasi Youtube : Strategi Menghasilkan Pendapatan dari Channel anda*. Semarang: Tiram Media, 2023.
- . *SEO Youtube untuk Youtuber Pemula*. Semarang: Tiram Media, 2021.
- Widiantara, I Putu Agus Endra, I Kadek Puriartha, dan I Made Denny Chrisna Putra. “Penerapan Teknik Live on Tape dalam Produksi Event Virtual ‘Magstar’ pada Live Streaming Youtube Channel Magtv.” *Calaccitra: Jurnal Film dan Televisi* 2, no. 2 (2022): 45–56.
- Wijaya, Daffa Mumtaz Zaky; Suparna. *Pajak Penghasilan: Streamer Nimo Tv*. Bogor: Guepedia, 2022.
- Wiryanto. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Grasindo, 2004.
- Wulandari, Dwi Pratiwi, dan Pasaribu. *Pemasaran Digital untuk Bisnis Hospitality*. Yogyakarta: Deepublish, 2023.