

**STRATEGI KOMUNIKASI MUSYRIFAH  
DALAM MENANAMKAN NILAI-NILAI AKHLAK  
DI ASRAMA PUTRI KAMPUS 2 UIN ANTASARI  
BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
ASYIFA MAULIDA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024**

**STRATEGI KOMUNIKASI MUSYRIFAH  
DALAM MENANAMKAN NILAI-NILAI AKHLAK  
DI ASRAMA PUTRI KAMPUS 2 UIN ANTASARI  
BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Menyelesaikan Program Strata Satu Sarjana Sosial  
Komunikasi dan Penyiaran Islam

**Oleh:**

Asyifa Maulida  
(200104010179)



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
BANJARMASIN  
2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Asyifa Maulida

NIM : 200104010179

Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 26 Mei 2002

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Jurusan : SI Komunikasi dan Penyiaran Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Strategi Komunikasi Musyrifah Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Akhlak Di Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 1 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235

Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;

Website: [www.fdk.uin-antasari.ac.id](http://www.fdk.uin-antasari.ac.id); E-mail: [fdk@uin-antasari.ac.id](mailto:fdk@uin-antasari.ac.id) Ig: fdkuinantasari

**SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI**

Nomor : 553/Un.14/III.4/PP.00.9/05/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Asyifa Maulida  
NIM : 200104010179  
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul skripsi:

**Strategi Komunikasi Musyrifah Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Akhlak di Asrama  
Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin**

Hasil Uji Plagiasi : 13%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan [www.drillbitplagiarism.com](http://www.drillbitplagiarism.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 30 Mei 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan  
Kelembagaan,





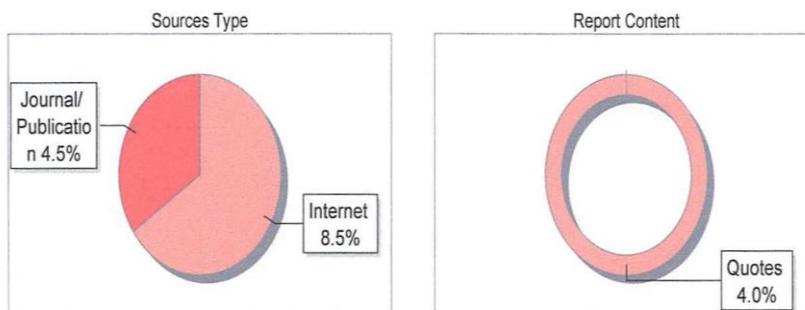
The Report is Generated by DrillBit Plagiarism Detection Software

#### Submission Information

Author Name	Asyifa Maulida
Title	Strategi Komunikasi Musyriyah Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Akhlak di Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin
Paper/Submission ID	1900169
Submitted by	lp2m@uin-antasari.ac.id
Submission Date	2024-05-30 08:21:32
Total Pages, Total Words	83, 12974
Document type	Thesis

#### Result Information

Similarity 13 %



#### Exclude Information

Quotes	Excluded
References/Bibliography	Excluded
Source: Excluded < 1 Words	Excluded
Excluded Source	0 %
Excluded Phrases	Not Excluded

#### Database Selection

Language	Non-English
Student Papers	Yes
Journals & publishers	Yes
Internet or Web	Yes
Institution Repository	Yes

A Unique QR Code use to View/Download/Share Pdf File



## PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Strategi Komunikasi Musyrifah Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Akhlak Di Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin

Ditulis oleh : Asyifa Maulida

NIM : 200104010179

Jurusan/Prodi : Komunikasi Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 26 Mei 2002

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin,

### Pembimbing I



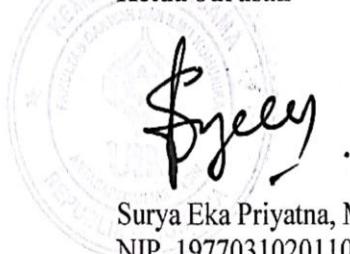
Syaipul Hadi, S.IP, MA  
NIP. 196912051999031001

### Pembimbing II



Muhammad Mabrur, Lc., M.Ag  
NIP. 196806281998031003

Mengetahui,  
Ketua Jurusan



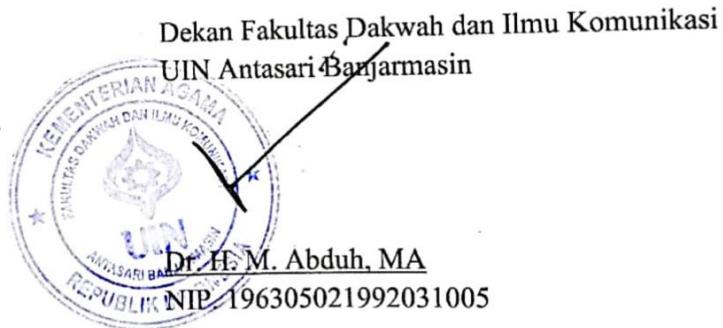
Surya Eka Priyatna, M.Cs  
NIP. 197703102011011007

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Strategi Komunikasi Musyrifah Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Akhlak Di Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin” di tulis oleh Asyifa Maulida telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin  
Tanggal : 24 Juni 2024

Dinyatakan LULUS dengan predikat: 92 (A+)



### TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. H.M. Abduh, MA	1.
2. Syaipul Hadi, S.IP., MA	2. 
3. H. Muhammad Mabrur, Lc., M.Ag	3. 
4. M. Hasby, Drs., M.Kom	4. 

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah dengan memanjatkan segala puji syukur kepada Allah Swt. Serta Shalawat dan salam kepada baginda Nabi Muhammmad Saw. beserta keluarga, kerabat, sahabat, serta pengikut beliau hingga akhir zaman. Sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul Strategi Komunikasi Musyrifah Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Akhlak Di Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin.

Peneliti menyadari dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, maka dari itu peneliti meminta kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan kemudian. Peneliti juga ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang terlibat dalam penulisan skripsi ini, berkat bantuan, arahan, motivasi, dan do'a dari kalian akhirnya skripsi ini bisa terselesaikan.

Peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA., selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Dr. H. Muhammad Abduh Amrie, MA., selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Surya Eka Priyatna, M. Cs., selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiarian Islam UIN Antasari Banjarmasin.

4. Syaipul Hadi, S. IP., MA., selaku Pembimbing I sekaligus dosen akademik yang telah banyak memberikan arahan dan masukkan hingga skripsi ini bisa terselesaikan.
5. H. Muhammad Mabrur Lc., M.Ag., selaku Pembimbing II yang telah banyak memberikan arahan dan masukkan hingga skripsi ini bisa terselesaikan.
6. Seluruh Tenaga pendidik dan kependidikan UIN Antasari khususnya Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
7. Kepala Ma'had Al-Jami'ah UIN Antasari Banjarmasin dan seluruh straff yang memberi izin riset untuk penelitian ini.
8. Murobbiah Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin dan seluruh dewan musyrifah yang telah bersedia menjadi informan dalam penelitian ini.
9. Kedua Orang tua yang sangat saya cintai Bapak Muhammad Bonnie dan Ibu Marlini serta adik-adik saya. Terutama teruntuk ibu yang tak henti-hentinya memberikan dukungan, do'a serta semangat dalam menyelesaikan skripsi ini. Adik pertama saya Shila Rahmawati yang selalu memberi semangat dan menjadi salah satu tempat saya curhat. Kemudian adik terakhir saya, Muhammad Hatim Al-Gazali yang selalu menghibur saya dan membuat saya semangat mengerjakan skripsi.
10. Teman-teman yang selalu menjadi tempat ternyaman untuk berkeluh kesah, menjadi saksi hidup dalam proses perkuliahan ini, selalu menghibur,

mendukung, dan membantu untuk penyelesaian skripsi ini, diantaranya Rahmanorrahmika, Syarifah Sholehah, Muna, Uswatun, Qulsum dan Ifah.

11. Seluruh teman-teman seperjuangan yang selalu menghibur, mendukung, dan membantu untuk penyelesaian skripsi ini. Terutama teman-teman Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam angkatan tahun 2020 lokal 20B1 yang telah bersamai peneliti dalam proses belajar di UIN Antasari Banjarmasin.
12. Dan yang terakhir untuk semua orang yang pernah berjasa dalam hidup saya yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu namun tidak mengurangi rasa terima kasih saya untuk kalian.

Dengan segala kerendahan hati peneliti ucapan terima kasih yang tak terhingga untuk seluruh pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung. Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua orang serta menjadi bahan rujukan bagi yang akan melakukan penelitian selanjutnya.

Aamiiin.....

Banjarmasin, 1 Juni 2024

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ث	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ى	:	Y
15.	ض	:	Dh				

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـ	a	Fathah
ـ	i	Kasrah
ـ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: al-rijâl (الرّجّال) bukan ar-rijâl, (الدوّان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـ ـ	ai	a dan i
ـ ـ	au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـ ـ	â	a dengan topi di atas
ـ ـ	î	i dengan topi di atas
ـ ـ	û	u dengan topi di atas

### **3. Kata Sandang**

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarkan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

### **4. Syiddah (*Tasydîd*)**

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

### **5. *Ta Marbûthah***

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarkan menjadi huruf/h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarkan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarkan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbâñ; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذهب الأستاذ	dzahaba al-ustâdzu

<b>ثَبَتَ الْأَجْرُ</b>	tsabata al-ajru
<b>الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ</b>	al-harakah al-'ashriyyah
<b>أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ</b>	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
<b>مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ</b>	mawlânâ Malik al-Shâlih
<b>يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ</b>	yu'tsirukum Allâh
Aksara Arab	Alih Aksara
<b>الْمَظَاهِرُ الْعُقْلِيَّةُ</b>	al-mazhâhir al-'aqliyyah
<b>حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ</b>	<u>hub</u> al-istithlâ'
<b>الْمَادَّةُ الْمُصْنَفُّوَةُ مِنَ الْحَيَّوَانِ</b>	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
<b>طَرْفُ الْعَيْنِ</b>	tharf al-'ayni
<b>الْمُسَاهَمَةُ</b>	al-musâhamah
<b>مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا</b>	man salaka tharîqan

## ABSTRAK

**Asyifa Maulida.** 200104010179. *Strategi Komunikasi Musyrifah Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Akhlak di Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin.* Pembimbing I Syaipul Hadi, S.IP., MA. Pembimbing II H. Muhammad Mabrur, Lc., M.Ag., pada Program Studi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, 2024.

**Kata Kunci:** Strategi Komunikasi, Musyrifah, Menanamkan Nilai-Nilai Akhlak.

Berawal dari kesadaran akan pentingnya penyempurnaan pendidikan Islam terutama dalam upaya penanaman nilai-nilai akhlak untuk membentuk dan mengembangkan nilai-nilai positif dalam diri seseorang atau dalam suatu kelompok masyarakat. Menanamkan nilai-nilai akhlak dalam bentuk kepribadian sangat penting bagi manusia terutama mereka yang memiliki kecerdasan akademik yang harus diseimbangkan dengan kepribadian islami, karena akhlak itulah yang membedakan derajat manusia dengan makhluk lainnya. Untuk menumbuhkan akhlak terpuji diperlukan pembiasaan secara terus-menerus melalui bimbingan dan pendidikan. Oleh karena itu, UIN Antasari Banjarmasin mewajibkan mahasiswa dan mahasiswi untuk mengikuti program pemondokkan ini, terutama bagi mereka yang baru memasuki jenjang perkuliahan. Langkah ini diambil dalam rangka memberikan kesempatan kepada mahasiswa dan mahasiswi untuk menginternalisasi nilai-nilai akhlak dan ajaran Islam secara langsung melalui kegiatan praktis dan pembelajaran aktif. Dengan demikian, program ini diharapkan dapat menjadi fondasi yang kuat dalam membentuk kepribadian yang sesuai dengan nilai-nilai Islam dan akademis bagi mahasiswa dan mahasiswi UIN Antasari Banjarmasin.

Tujuan penelitian meliputi strategi komunikasi yang digunakan, pemahaman nilai-nilai akhlak yang ditanamkan dan hambatan yang dihadapi musyrifah dalam upaya penanaman nilai-nilai akhlak di Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin. Pendekatan penelitian yang digunakan adalah pendekatan deskriptif kualitatif dengan subjek penelitian berupa murobbiah dan musyrifah Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin. Untuk objek penelitiannya berupa strategi komunikasi yang diterapkan dalam upaya penanaman nilai-nilai akhlak. Sedangkan metode pengumpulan data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa beberapa strategi komunikasi musyrifah dalam menanamkan nilai-nilai akhlak di Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin sudah berhasil dilaksanakan secara efektif dengan mengadopsi prinsip-prinsip dari teori Yusuf Zainal Abidin yang berfokus dalam proses pelaksanaannya dan isi pesan yang disampaikan. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam pemahaman praktik strategi komunikasi musyrifah serta dinamika hubungan antara musyrifah dan mahasantriwati di Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI .....	v
PENGESAHAN SKRIPSI.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	x
ABSTRAK .....	xvi
DAFTAR ISI.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Signifikansi Penelitian.....	7
E. Definisi Operasional.....	8
F. Penelitian Terdahulu .....	11
G. Sistematika Penulisan.....	16
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	18
A. Strategi .....	18
B. Komunikasi .....	20
C. Strategi Komunikasi.....	21
1. Pengertian Strategi Komunikasi .....	21
2. Langkah-Langkah Strategi Komunikasi .....	23
3. Tujuan Strategi Komunikasi.....	25
D. Menanamkan Nilai-Nilai Akhlak .....	27
1. Pengertian Nilai .....	27

2. Pengertian Akhlak .....	28
3. Nilai-Nilai Akhlak .....	31
4. Menanamkan Nilai-Nilai Akhlak .....	32
E. Kerangka Pikir.....	37
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>38</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	38
B. Subjek dan Objek Penelitian .....	39
1. Subjek Penelitian .....	39
2. Objek Penelitian .....	39
C. Lokasi Penelitian .....	40
D. Data dan Sumber Data.....	40
1. Data.....	40
2. Sumber Data .....	43
E. Teknik Pengumpulan Data .....	44
F. Analisis Data .....	48
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	51
<b>BAB VI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>53</b>
A. Hasil Penelitian .....	53
1. Sejarah Singkat Berdirinya Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin .....	53
2. Visi dan Misi Program Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin .....	55
3. Maksud dan Tujuan Program Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin .....	57
4. Struktur Kepengurusan Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin .....	58
5. Fasilitas Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin .....	62
6. Program Kegiatan Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin .....	63
B. Pembahasan .....	68

1. Bentuk Strategi Komunikasi Musyrifah Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Akhlak di Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin..	68
2. Nilai-Nilai Akhlak yang ditanamkan di Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin ..	78
3. Hambatan-Hambatan Yang Dihadapi Musyrifah Dalam Usaha Menanamkan Nilai-Nilai Akhlak Di Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin ..	83
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>85</b>
A. Kesimpulan.....	85
B. Rekomendasi .....	88
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>90</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Kerangka Pikir .....	37
Tabel 4. 1 Struktur Kepengurusan .....	58
Tabel 4. 2 Program Harian.....	65
Tabel 4. 3 Program Mingguan .....	66
Tabel 4. 4 Program Bulanan dan Tahunan.....	67

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. 1 Pengantaran Surat Izin Riset Ke Kantor Ma'had Al-Jami'ah UIN Antasari Banjarmasin .....	93
Gambar 1. 2 Foto Bersama Peneliti dan Mudir Ma'had Al-Jami'ah UIN Antasari Banjarmasin Dalam Rangka Pengambilan Surat Balasan Izin Riset .....	93
Gambar 1. 3 Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin .....	94
Gambar 1. 4 Wawancara Peneliti Bersama Musyrifah Divisi Perlengkapan dan Divisi Keagamaan .....	94
Gambar 1. 5 Wawancara Peneliti Bersama Musyrifah Divisi Publikasi dan Kemahasantriwatian .....	94
Gambar 1. 6 Wawancara Peneliti Bersama Musyrifah Divisi Keamanan .....	95
Gambar 1. 7 Wawancara Peneliti Bersama Musyrifah Divisi publikasi dan Kemahasantriwatian .....	95
Gambar 1. 8 Wawancara Peneliti Bersama Ketua Musyrifah.....	95
Gambar 1. 9 Wawancara Peneliti Bersama Musyrifah Divisi Pembelajaran.....	95
Gambar 1. 10 Wawancara Peneliti Bersama Mahasantriwati .....	95
Gambar 1. 11 Wawancara Peneliti Bersama Mahasantriwati .....	95
Gambar 1. 12 Wawancara Peneliti Bersama Mahasantriwati .....	96
Gambar 1. 13 Wawancara Peneliti Bersama Mahasantriwati .....	96
Gambar 1. 14 Wawancara Peneliti Bersama Mahasantriwati .....	96
Gambar 1. 15 Wawancara Peneliti Bersama Mahasantriwati .....	96
Gambar 1. 16 Shalat Magrib Berjamaah.....	96
Gambar 1. 17 Shalat Isya Berjamaah .....	96
Gambar 1. 18 Shalat Subuh Berjamaah .....	97
Gambar 1. 19 Qiyamul Lail (Shalat Tahajud dan Witir Berjamaah) .....	97
Gambar 1. 20 Shalat Dhuha Berjamaah .....	97
Gambar 1. 21 Kegiatan Amaliyah Malam Jumat .....	97
Gambar 1. 22 Pembacaan Burdah .....	97

Gambar 1. 23 Maulid Habsyi .....	97
Gambar 1. 24 Halaqah Musyrifah dan Mahasantriwati .....	98
Gambar 1. 25 Pengambilan Nilai Praktek Sholat.....	98
Gambar 1. 26 Pembelajaran Materi Fiqih .....	98
Gambar 1. 27 Pembelajaran Materi Tauhid .....	98
Gambar 1. 28 Pembelajaran Materi Akhlak.....	98
Gambar 1. 29 Pembelajaran Islam dan Wawasan Kebangsaan .....	98
Gambar 1. 30 Pembelajaran Setting Goals .....	99
Gambar 1. 31 Khotmil Qur'an.....	99
Gambar 1. 32 Pemilihan Kepengurusan PRESMA .....	99
Gambar 1. 33 Acara Pekan Sya'ban .....	99
Gambar 1. 34 Senam Pagi Musyrifah dan Mahasantriwati.....	99
Gambar 1. 35 Jalan Sehat Musyrifah dan Mahasantriwati .....	99
Gambar 1. 36 Kumpul Lorong Musyrifah dan Mahasantriwati.....	100
Gambar 1. 37 Malam Keakraban Musyrifah dan Mahasantriwati .....	100
Gambar 1. 38 Malam Kreativitas .....	100
Gambar 1. 39 Lomba Ranking 1 Pekan Maulid.....	100
Gambar 1. 40 Penutupan Internal Asrama (Halal Bi Halal Musyrifah dan Mahasantriwati).....	100

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Dokumentasi.....	93
Lampiran 2. Hasil Wawancara Murobbiah Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin.....	101
Lampiran 3. Hasil Wawancara Musyrifah Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin.....	104
Lampiran 4. Hasil Wawancara Mahasantriwati Asrama Putri Kampus 2 UIN Antasari Banjarmasin .....	116
Lampiran 5. Surat Penetapan Judul dan Pembimbing .....	127
Lampiran 6. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar.....	129
Lampiran 7. Berita Acara.....	130
Lampiran 8. Riwayat Hidup Peneliti.....	131