

***KAFI'AH* MENURUT JAMAAH MASJID
DI KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
NUR KHAPIPAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1434 H**

***KAFI'AH* MENURUT JAMAAH MASJID
DI KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Syariah
untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
dalam Ilmu Hukum**

Oleh :

**Nur Khapipah
200102010167**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM
(AHWAL SYAKHSHIYYAH)
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Khapipah
NIM : 200102010167
Tempat/Tgl. Lahir : Sampit, 25 Juli 2001
Program Studi : Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah)
Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“KAFI’AH MENURUT JAMAAH MASJID DI KOTA BANJARMASIN”** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Juni 2024
Yang Membuat Pernyataan,
Tanda Tangan



Nur Khapipah

SERTIFIKAT BEBAS PLAGIASI

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI



Nomor: B- 2350/Un. 14/III.2/PP.00.9/06/2024

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi Turnitin dengan alamat web <https://www.turnitin.com/> , dengan ini kami nyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Nur Khapipah

NIM : 200102010167

Prodi : Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhsiyah)

Judul : Kafa'ah menurut masyarakat Nadhatul Ulama, Muhammadiyah, Salafi dan Jamaah Tabligh di Kota Banjarmasin

memenuhi syarat ketentuan cek plagiarisme maksimal 25%. Naskah Skripsi tersebut dinyatakan layak untuk diterbitkan dan dipublikasikan.



Dr. H. Anwar Hafidzi, Lc., MA, Hk

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH**

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235


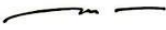

Telepon (0511) 3265783

website: www.fs.uin.antasari.ac.id - email: fasya@uin-antasari.ac.id

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI

NAMA : NUR KHAPIPAH
NIM : 200102010167
**JUDUL : KAFAAH MENURUT MASYARAKAT NADHATUL
 ULAMA, MUHAMMADIYAH, SALAFI DAN JAMAAH TABLIGH DI
 KOTA BANJARMASIN**
DOSEN : MUHAMMAD FAHMI NURANI, SEI, M.H.

No	Tanggal	Agenda	Isi Bimbingan	TTD Dosen
1	7/1 2021	Konsultasi Bab I	kelengkapan pembahasan jika lebih terstruktur hindari pengulangan kata kari gambaran	<i>fi</i>
2	7/1 2021	Perbaikan dan ACC BAB I		<i>fi</i>
3	7/1 2021	Konsultasi Bab II	teori hanya sedikit ttg hukum	<i>fi</i>

4	2/2021	Perbaikan dan ACC BAB II		fi
5	7/2021	Konsultasi Bab III	<ul style="list-style-type: none"> - jelaskan long with label - sebutkan bop informasi di kelas data 	fi
6	2/2021	Perbaikan dan ACC BAB III		fi
7	2/2021	Konsultasi Bab IV (data)	<ul style="list-style-type: none"> - perbaiki kembali ketersediaan data - pematangan struktur 	fi
8	3/2021	Konsultasi Bab IV (analisis)	<ul style="list-style-type: none"> - analisis belum mendapat input - per-jelasan mengenai forecast ke depan 	fi
9	6/2021	Perbaikan dan ACC Bab IV		fi

10	13/1 2021	Konsultasi Bab V	penulisan masih belum rapi	fi
11	15/1 2021	Perbaikan dan ACC Bab V	—	fi
12	16/1 2021	Konsultasi Kelengkapan dan ACC Skripsi	—	fi

Dosen melakukan bimbingan kepada mahasiswa minimal 12 kali dalam rentang waktu penyelesaian skripsi minimal 3 bulan dan maksimal 12 bulan (sesuai dengan Keputusan Rektor UIN Antasari Nomor 827 Tahun 2022 Tentang Sistem Penjaminan Mutu Internal UIN Antasari Banjarmasin)

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Kafa'ah Menurut Jamaah Masjid Di Kota Banjarmasin
Ditulis oleh : Nur Khapipah
N I M : 200102010167
Program : Strata Satu (S-1)
Fakultas : Syariah
Program Studi : Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah)
Tahun Akademik : 2024
Tempat dan tanggal lahir : Sampit, 25 Juli 2001
Alamat : Jl. A.Yani Gang. Rangkas 1 No.116 Kec. Mentawa Baru Hulu, Kel. Mentawa Baru Ketapang, Kab. Kotawaringin Timur

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, dapat disetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 Juni 2024

Pembimbing



Muhammad Fahmi Nurani, SEI, M.H.

NIP. 199012282019031011

Mengetahui,

Ketua Program Studi Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah)

Fakultas Syariah
UIN Antasari Banjarmasin,



Hafiz Sairazi, SHI., MHI

NIP. 197811182003121005

PENGESAHAN

Skripsi yang Berjudul: “*Kafa'ah Menurut Jamaah Masjid Di Kota Banjarmasin*”, Ditulis oleh Nur Khapipah, NIM 200102010167, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Senin

Tanggal : 1 Juli 2024

Dinyatakan LULUS dengan predikat : A (80,9)

Dekan Fakultas Syariah
Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin



Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H.
NIP. 197105191997032001

Tim Penguji

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Hj. Wahidah, MHI. (Penguji I)	
2.	Dr. Hj. Yusna Zaidah, M.H. (Penguji II)	
3.	Nahdia Nazmi, S.HI, MH. (Penguji III)	

ABSTRAK

Nur Khapipah. *Kafa'ah Menurut Jamaah Masjid di Kota Banjarmasin*, Skripsi, Pembimbing: Muhammad Fahmi Nurani, SEI. M.H., pada Program Studi Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin, 2024

Kata Kunci: *Kafa'ah*, Jamaah Masjid, Kota Banjarmasin

Penelitian ini di latar belakang tentang banyaknya perbedaan pemikiran antara masyarakat di Kota Banjarmasin yang biasanya didominasi oleh yang belum menikah. Sehingga bisa memicu timbulnya konflik karena adanya perbedaan pendapat yang dapat mempengaruhi perpecahan ketika berumah tangga. Padahal dari perbedaan konsep dalam pemilihan pasangan dalam konteks keagamaan, dapat memberikan kontribusi baru terhadap pengetahuan tentang bagaimana nilai-nilai keagamaan mempengaruhi aspek-aspek penting dari kehidupan sosial seperti pernikahan dan keluarga.

Metode yang digunakan ialah penelitian hukum empiris atau lapangan, dengan teknik pengumpulan data wawancara dan dokumentasi. Subjek penelitian ini yaitu para jamaah Masjid di Kota Banjarmasin yaitu Masjid Sabilal Muhtadin, Masjid Al Jihad, Masjid Imam Syafi'i dan Masjid Al Ihsan. Data yang digali penulis pada penelitian ini adalah terkait standar *kafa'ah* dalam menentukan calon pasangan menurut jamaah masjid dan alasan yang mendasari penentuan standar *kafa'ah* tersebut.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa dari standar *kafa'ah* dalam memilih pasangan hidup yang diterpakan dan dipahami oleh masyarakat dari kalangan Jamaah masjid di Kota Banjarmasin terdapat tiga persepsi yang pertama harus berkaitan dengan *maqasid al-shariah* yakni memelihara agama (*hifz ad-diin*), memelihara jiwa (*hifz an-nafs*), memelihara akal (*hifz al-aql*) dan memelihara keturunan (*hifz an-nasl*) apabila ingin sesuai dengan standar *kafa'ah*. Lalu persepsi kedua dan ketiga yaitu tidak harus sesuai dengan standar *kafa'ah* berkesesuaian dengan KHI pasal 61 yang menyatakan ketidaksefuan atau ketidaksesuaian (*kafa'ah*) bukanlah alasan yang sah untuk mencegah perkawinan, kecuali jika ketidaksefuan tersebut disebabkan oleh perbedaan agama atau perbedaan dalam praktek agama (*ikhtilaafu al dien*). Lalu kemudian dari tanggapan masyarakat Jamaah masjid terhadap pernikahan antar kelompok yang berbeda dalam pemahaman agama menunjukkan variasi. Jamaah masjid Sabilal Muhtadin dan Al-Ihsan cenderung menerima dengan syarat kesepahaman dalam memahami agama, sementara jamaah masjid Al-Jihad lebih berhati-hati terhadap perbedaan yang lebih khusus dalam pemahaman agama. Sementara itu, jamaah masjid Imam Syafi'i menekankan kesesuaian dalam pemahaman agama secara menyeluruh.

MOTO

“Sesungguhnya ketetapan-Nya, jika Dia menghendaki sesuatu, Dia hanya berkata kepadanya, “Jadilah!” Maka, jadilah (sesuatu) itu”. (Q.S. Yaasin: 82)

“Tetaplah berprasangka baik dalam setiap keadaan, usahakan selalu apa yang ingin dikejar, berhasil atau tidaknya biar Allah SWT yang mengatur”.

(Nur Khapipah)

KATA PERSEMBAHAN

Terima kasih tak terhingga kepada kedua cinta penulis yaitu Ayahanda H. Kurdi dan Ibunda Hj. Munawarah, yang selalu memberikan cinta, doa yang tak kunjung putus. Tak henti-hentinya mengucapkan syukur kepada Allah SWT. Sampai kapanpun ucapan terima kasih ini jauh dari kata cukup untuk membalas perjuangan Ayah dan Ibu.

Terima kasih juga kepada kakak Marpuah, adik Muhammad Zainur Royyan dan abang Mujiburahman serta seluruh keluarga yang telah memberi semangat, materi, dukungan dan mendoakan penulis.

Tidak lupa juga terima kasih kepada bapak Dr. H. Anwar Hafidzi, Lc, MA.Hk. dan bapak Drs. H. Amal Fathullah, M.Pd.I. yang telah mengarahkan penulis hingga melalui jalan yang mudah untuk bisa menulis skripsi ini.

Terima kasih juga kepada teman-teman yang sudah seperti saudara kandung telah setia menemani, mendorong hingga penulis bisa sampai dititik ini dan membantu dengan sepenuh hati Qatrunnada Auni, Nur Azizah, Hayatun Nisa, Nabiilah, Nurhasanah, Siti Afifah, Nur Rizky Amelia dan Syarifah Sultonah Munaya. Terima kasih sudah mau mendengarkan keluh kesah penulis, mengeluh bersama, nangis bersama dan sampai menjadi tempat bersandar penulis.

Dan yang terakhir terima kasih kepada diri saya sendiri Nur Khapipah. Terima kasih sudah sanggup bertahan sampai titik ini. Terima kasih selalu bangkit atas kesedihan yang dilalui. Terima kasih sudah mau berusaha serta tidak lelah mencoba dan memperbaiki. Terima kasih sudah tidak menyerah atas semuanya. Semoga ilmu yang didapat memperoleh berkah yang banyak. aaniin

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَال)al-rijāl bukan ar-rijāl, (الدِّوَان) al-dīwān bukan ad-dīwān.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	ā	a dengan topi di atas
بِي	ī	i dengan topi di atas
بُو	ū	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijāl bukan ar-rijāl, al-dīwān bukan ad-dīwān.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌̣) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/

(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَه	Tharīqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jāmi'ah al-Islāmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahda al-Wujūd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan

kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbānī; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dīn al-Rānīrī.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustādzu
تَبَيَّنَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lā ilāha illa Allāh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّلْحِ	mawlānā Malik al-Shālih

يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allāh
الْمَظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	al-mazhāhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlā'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawān
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musāhamah, man salaka tharīqan
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharīqan

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ

سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ . أَمَا بَعْدُ

Segala puji hanyalah bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kafa’ah menurut Jamaah Masjid di Kota Banjarmasin, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Hukum, pada Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
 2. Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H., selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
 3. Abdul Hafiz Sairazi, S.H.,M.H, dan H. Rahmat Fadillah, S,H.,M.H., selaku ketua dan sekretaris program studi Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah) Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
 4. Muhammad Fahmi Nurani, SEI. M.H. selaku Pembimbing Skripsi yang telah memberikan saran serta meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi.
 5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
 6. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Syariah.
 7. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Kepala Perpustakaan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
 8. Kepala Bagian Tata Usaha Fakultas Syariah serta staf yang telah memberikan pelayanan yang sangat baik sehingga memudahkan penulis dalam hal administrasi yang diperlukan.
 9. Segenap Keluarga Besar Fakultas Syariah dan Prodi Hukum Keluarga Islam, Khususnya Angkatan 2020 dan teman-teman Lokal B yang selalu memberikan doa dan semangat yang tulus dan tiada ternilai besarnya.
 10. Seluruh pihak yang memberikan bantuan dan motivasi baik secara langsung maupun tidak langsung kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
- Semoga Allah SWT., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah SWT., semoga

karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan, Amin.

Banjarmasin, 20 Juni 2024

Penulis,

Nur Khapipah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIASI.....	iii
LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI	iv
PERSETUJUAN.....	vii
PENGESAHAN.....	viii
ABSTRAK	ix
MOTTO	x
KATA PERSEMBAHAN	xi
PEDOMAN TRANSLITERASIiARAB-INDONESIA	xiii
KATA PENGANTAR.....	xviii
DAFTAR ISI.....	xxi
DAFTAR TABEL	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penulisan	9
D. Signifikasi Penulisan	10
E. Definisi Operasional	11
F. Kajian Pustaka.....	12
G. Sistematika Penulisan	15
BAB II KAJIAN TEORI	16
A. <i>Kafa'ah</i>	16
B. <i>Maqashid Al-Syari'ah</i>	19
BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	23
B. Lokasi Penelitian	24
C. Objek dan Subjek Penelitian.....	25

D. Data dan Sumber Data.....	25
E. Teknik Pengumpulan Data.....	27
F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	27
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA.....	30
A. Penyajian Data.....	30
B. Analisis Data.....	49
BAB V PENUTUP.....	63
A. Kesimpulan.....	63
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA.....	65
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	68
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	95

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 : Tabel Matrik.....	59
-------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pedoman Wawancara	71
Lampiran 2 : Dokumentasi Wawancara	78
Lampiran 3 : Surat Penetapan Judul dan Pembimbing	79
Lampiran 4 : Surat Penetapan Seminar Proposal Skripsi	80
Lampiran 5 : Berita Acara Ujian Proposal	81
Lampiran 6 : Surat Izin Riset	82
Lampiran 7 : Surat Keterangan Riset	86
Lampiran 8 : Surat Keterangan Lulus Ujian Komprehensif	90
Lampiran 9 : Sertifikat Baca Tulis Al-Qur'an	91
Lampiran 10 : Sertifikat Keterampilan Komputer	92
Lampiran 11 : Sertifikat TOEFL	93
Lampiran 12 : Surat Perolehan Nilai Ekstra Kulikuler	94