

ABSTRAK

Azizah Rahmaniah. 200104010188. *Gaya Komunikasi Habib Ja'far Dalam Konten #LogIndiCloseTheDoor Pada Channel Youtube Deddy Corbuzier.* Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, 2024, Dosen Pembimbing: (1) Najla Amaly, M.Med.Kom. (2) Risqiatul Hasanah, M.Sos.

Kata Kunci: Gaya Komunikasi, Habib Ja'far, Konten Login

Habib Ja'far, seorang penulis dan pendakwah yang belakangan ini semakin terkenal melalui *channel Youtube* Deddy Corbuzier dalam podcast nya bersama Onad di konten Login yang menghadirkan bintang tamu dari berbagai tokoh lintas agama yang berhasil menarik perhatian dari berbagai lapisan masyarakat dari berbagai keyakinan, karena dalam konten Login ini mengadvokasi sikap toleransi antar umat beragama.

Penelitian ini berfokus pada analisis gaya komunikasi yang digunakan Habib Ja'far dalam konten Login. Fokus masalah yang dibahas yakni bagaimana gaya komunikasi yang diterapkan oleh Habib Ja'far dan aspek apa saja yang ditunjukkan Habib Ja'far melalui dakwah yang disampaikan dalam konten Login.

Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode kualitatif yang mana menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis dari konten yang diamati. Adapun jenis penelitian yang diterapkan yaitu *content analysis* yakni menganalisis semua data yang diperlukan yang berbentuk konten.

Disini penulis menganalisis 10 video dari konten Login untuk mengetahui gaya komunikasi apa saja yang digunakan Habib Ja'far. Hasil dari penelitian ini adalah gaya komunikasi yang digunakan Habib Ja'far yaitu Assertive style dan Aggressive style. Selain itu, Gaya komunikasi Habib juga menunjukkan 10 aspek menurut Norton yaitu *Dominan, Dramatis, Ekspresif, Terbuka, Argumentatif, Santai, Perhatian, Meninggalkan Kesan, Friendly* dan *Precise*.

Hal ini menunjukkan bahwa Habib Ja'far cenderung untuk menyampaikan pendapat dan kebutuhannya dengan jelas dan tegas tanpa melanggar hak atau kebutuhan orang lain (*Assertive Style*), serta memperlihatkan ketegasan dan mencoba mempengaruhi orang lain dengan menggunakan kalimat sarkastik atau bercanda berlebihan (*Aggressive Style*). Walaupun begitu, dalam dakwahnya Habib Ja'far tidak ada perlakuan yang bersifat menyerang dan tetap memberikan rasa hormatnya terhadap orang lain. Oleh karena itu, dari analisis ini, terlihat bahwa Habib Ja'far memperlihatkan gaya komunikasi yang tegas dan mendukung hubungan yang sehat dan efektif dalam situasi komunikasi.