

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Setelah melakukan analisis dan telah dilakukan pembahasan pada bab-bab yang terdahulu maka dibawah ini terdapat beberapa kesimpulan pesan dakwah yang diperoleh peneliti dari keseluruhan makna lagu yang ada dalam lirik lagu tersebut yaitu pesan akidah yang dapat disimpulkan bahwasanya setiap manusia memiliki dosa-dosa dimasa lalunya, dosa-dosa tersebut yang akan terus teringat dan membuat kita sadar dan ingin bertobat dan memperbaiki diri agar menjadi pribadi yang lebih baik, karena Tuhan maha pengampun atas dosa yang telah diperbuat dengan itu kita bersungguh-sungguh meminta ampun kepada Allah. Pesan Akhlak Allah maha pengampun, pengampunan Allah Swt kepada hambanya selalu terbuka, walaupun manusia rentan melakukan kesalahan dan dosa, Allah tetap merupakan Tuhan yang Maha Pengampun yang selalu menanti dengan penuh kasih sayang untuk menerima pertobatan setiap hamba-Nya. Hal ini mengajarkan kita untuk selalu bersikap optimis terhadap kebaikan-Nya, karena rahmat Allah senantiasa mengungguli kemarahan-Nya. Pesan Syariah bahwasanya konsep batin dalam konteks Islam merujuk pada dimensi internal dan spiritual seseorang. Batin mencakup aspek-aspek seperti hati, perasaan, pikiran, dan keadaan batiniah yang tidak selalu dapat diamati secara fisik oleh orang lain, penting untuk memahami bahwa konsep batin dalam Islam seringkali dihubungkan dengan kualitas moral, spiritualitas, dan hubungan seseorang dengan Allah.

B. Saran-Saran

Penelitian menggunakan penelusuran tentang Analisis Isi Pesan Dakwah dalam Lirik Lagu Penyesalan Karya Deltu Uye menyarankan beberapa hal:

1. Bagi para pencipta lagu

Membuat lagu bukan sekadar hiburan, melainkan juga dengan pesan-pesan mendidik, sehingga pendengar dapat menemukan inspirasi. Setiap lirik lagu harus memperhatikan aspek pendidikan dan ajakan yang membangun.

2. Bagi masyarakat

Sebagai penikmat musik, masyarakat seharusnya bersikap lebih kritis terhadap makna-makna dalam lirik lagu tersebut. Hal ini penting agar mereka dapat mengenali nilai-nilai positif yang terkandung didalamnya.

3. Bagi peneliti selanjutnya

Diharapkan peneliti selanjutnya dapat meneliti lagu-lagu yang lebih tajam, sehingga dapat mengungkap makna-makna yang beragam dalam lirik tersebut. Penemuan ini bisa memberikan wawasan baru kepada masyarakat.

4. Bagi para pendakwah

Para pendakwah diharapkan bisa melengkapi dakwah mereka dengan penggunaan lagu religi, sebagai upaya untuk menarik simpati pendengar.