

**KEHIDUPAN RUMAH TANGGA PASANGAN MUDA INSPIRATIF
DAN BERPRESTASI DI KALIMANTAN SELATAN**

SKRIPSI

OLEH
AHMAD GAZALI



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445H**

**KEHIDUPAN RUMAH TANGGA PASANGAN MUDA INSPIRATIF
DAN BERPRESTASI DI KALIMANTAN SELATAN**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Syariah
Sebagian Syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana
Hukum**

Oleh:

**Ahmad Gazali
170101010542**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
PRODI HUKUM KELUARGA ISLAM
(AHWAL SYAKHSIYYAH)
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Gazali
NIM : 170101010542
Tempat/Tgl. Lahir : Banjarmasin, 24 Juni 1998
Jurusan : Hukum Keluarga Islam
Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 10 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



Ahmad Gazali

SERTIFIKAT PLAGIASI



BLANKO KONSULTASI PEMBIMBING



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH
Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3265783
website: www.fs.uin.antasari.ac.id e-mail: fasya@uin-antasari.ac.id

LEMBAR KONSULTASI SKRIPSI

NAMA : AHMAD GAZALI
NIM : 170101010542
JUDUL : KEHIDUPAN RUMAH TANGGA PASANGAN MUDA INSPIRATIF
DAN BERPRESTASI DI KALIMANTAN SELATAN

DOSEN : Drs. Nor Ipansyah, M.Ag

| No | Tanggal | Perihal | Isi Konsultasi | TTD Dosen |
|----|-------------------|------------------------------------|--|-------------|
| 1 | 26/03/2024 | Konsul Bab I | -perbaikan latar belakang -perbaikan definisi operasional | (Signature) |
| 2 | 29/03/2024 /04 | Perbaikan dan ACC BAB I | Telah di Acc | (Signature) |
| 3 | 3/04/2024 /05 | Konsul Bab II | Bab 2 diberi model | (Signature) |
| 4 | 7/04/2024 /05 | Perbaikan dan ACC BAB II | Telah di Acc | (Signature) |
| 5 | 8/04/2024 /05 | Konsul Bab III | Perbaikan Jenis penelitian alasan memilih Ideasi penelitian | (Signature) |
| 6 | 17/04/2024 /05 | Perbaikan dan ACC BAB III | Telah di Acc | (Signature) |
| 7 | 21/04/2024 /05 | Konsul Bab IV | Perbaiki Analisis | (Signature) |
| 8 | 27/04/2024 /05 | Perbaikan dan Konsul Bab IV | Persyaratan data di penuhi | (Signature) |
| 9 | 4/05/2024 /08 | Perbaikan dan Konsul Bab IV | Telah di koreksi | (Signature) |
| 10 | 13/05/2024 /08 | Konsul Bab V | kesimpulan sesuai dengan rancangan | (Signature) |
| 11 | 19/05/2024 /02 | Perbaikan dan ACC Bab V | Telah di Acc | (Signature) |
| 12 | 19/05/2024 /08 | Konsul Kelengkapan dan ACC Skripsi | Silahkan ambil dekor sidang | (Signature) |

Dosen Melakukan Bimbingan kepada mahasiswa minimal 12x sesuai dengan SPMI UIN Antasari



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH
Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3265783
website: www.fs.uin.antasari.ac.id e-mail: fasya@uin-antasari.ac.id

NAMA : AHMAD GAZALI
NIM : 170101010542
JUDUL : KEHIDUPAN RUMAH TANGGA PASANGAN MUDA INSPIRATIF
DAN BERPRESTASI DI KALIMANTAN SELATAN
DOSEN : Dr. Hj. Mariani, MH

| No | Tanggal | Perihal | Isi Konsultasi | TTD Dosen |
|----|----------------|------------------------------------|--|-----------|
| 1 | 20/2021 /09 | Konsul Bab I | Perbaikan Penulisan ter dahulu Penulisan sesuaikan dg Pedoman | J |
| 2 | 15/2021 /10 | Perbaikan dan ACC BAB I | Telah di Acc | J |
| 3 | 18/2021 /10 | Konsul Bab II | Sumber kajian Tesis harus jelas referensi | J |
| 4 | 9/2021 /09 | Perbaikan dan ACC BAB II | Telah di Acc | J |
| 5 | 14/2021 /04 | Konsul Bab III | Pendekatan penelitian Perbaiki | J |
| 6 | 16/2021 /04 | Perbaikan dan ACC BAB III | Telah di Acc | J |
| 7 | 8/2021 /06 | Konsul Bab IV | Wawancara bahasa banner dimiringkan sesuaikan dg Pedoman penulisan 2022 | J |
| 8 | 10/2021 /06 | Perbaikan dan Konsul Bab IV | Analisis kaitan dg Bab 2 | J |
| 9 | 15/2021 /08 | Perbaikan dan Konsul Bab IV | Telah di Acc | J |
| 10 | 18/2021 /08 | Konsul Bab V | Kesimpulan sesuaikan dg Km. | J |
| 11 | 19/2021 /08 | Perbaikan dan ACC Bab V | Telah di Acc | J |
| 12 | 19/2021 /08 | Konsul Kelengkapan dan ACC Skripsi | ACC. ajukan dekor sidang | J |

Dosen Melakukan Bimbingan kepada mahasiswa minimal 12x sesuai dengan SPMI UIN Antasari

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Kehidupan Rumah Tangga Pasangan Muda
Inspiratif dan Berprestasi di Kalimantan Selatan
Ditulis oleh : Ahmad Gazali
N I M : 170101010542
Fakultas : Syariah
Program : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Hukum Keluarga Islam
Tahun Akademik : 2023/2024
Tempat dan tanggal lahir : Banjarmasin, 24 Juni 1998
Alamat : Jl. Melati Indah Simpang Limau No. 18

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuiinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 Juni 2024

Pembimbing I



Drs. Nor Ipansyah, M.Ag
NIP. 196702101992031007

Pembimbing II



Dr. Hj. Mariani, MH
NIP. 196605041994032002

Mengetahui,
Ketua Program Studi Hukum Keluarga Islam



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Kehidupan Rumah Tangga Pasangan Muda Inspiratif dan Berprestasi di Kalimantan Selatan", ditulis oleh Ahmad Gazali, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 03 Juli 2024

Dinyatakan LULUS dengan predikat: A (80)



Tim Penguji

| Nama | Tanda Tangan |
|--|--------------|
| 1. Dr. Rahmat Sholihin, S.Ag., M.Ag (Ketua) | 1. |
| 2. Rahman Helmi, S.Ag., MSI (Anggota) | 2. |
| 3. Abdul Hafiz Sairazi, SHI., MHI (Anggota) | 3. |
| 4. H. Rahmat Fadillah SHI., MHI (Anggota) | 4. |

ABSTRAK

Ahmad Gazali. 2024. "Kehidupan Rumah Tangga Pasangan Muda Inspiratif dan Berprestasi di Kalimantan Selatan, Skripsi, Pembimbing: Drs. Nor Ipansyah, M.Ag, Dr. Hj. Mariani, MH. Pada program Studi Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syariah.

Kata Kunci: Rumah Tangga, Pasangan Muda

Islam menyukai perkawinan dan akibat-akibat baik bagi yang bersangkutan maupun masyarakat. Manfaat perkawinan di antaranya ialah menentramkan jiwa, menahan emosi, menghindarkan diri dari segala keharaman yang dilakukan sebelum pernikahan, dan untuk mendapatkan kasih sayang antara suami dan istri dalam ikatan rumah tangga yang kokoh dan diridhai Allah swt. pasangan muda ialah mereka yang melakukan pernikahan di usia 19 tahun sampai dengan 30 tahun. Dalam rentang usia yang masih tergolong muda menjadikan penulis tertarik untuk meneliti kehidupan rumah tangga pasangan muda inspiratif dan berprestasi di Kalimantan Selatan

Penelitian ini berfokus pada kehidupan rumah tangga pasangan muda inspiratif dan berprestasi dan upaya mewujudkan keluarga harmonis pada pasangan muda inspiratif dan berprestasi Kalimantan Selatan. tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui kehidupan rumah tangga pasangan muda inspiratif dan berprestasi serta upaya dalam mewujudkan kehidupan keluarga harmonis pada pasangan muda inspiratif dan berprestasi Kalimantan Selatan.

Penelitian ini menggunakan penelitian lapangan yang bersifat deskriptif yaitu peneliti berusaha mengungkapkan dan menginterpretasikan fenomena yang tengah berkembang, dengan cara terjun langsung kelapangan, dalam hal ini Dinas Pemuda dan Olahraga Provinsi Kalimantan Selatan dan pasangan muda inspiratif dan berprestasi. Pendekatan yang dilakukan yaitu pendekatan kualitatif. deskriptif. Data yang digunakan dalam mengkaji dan menganalisis penelitian yaitu data primer dan data sekunder.

Berdasarkan analisis penulis, hasil penelitian ini menunjukan bahwa hak dan kewajiban suami dan istri pasangan muda inspiratif dan berprestasi sudah terjalankan dengan baik secara hukum postif kemudian dalam hal islam hak dan kewajiban suami sudah terjalankan dengan baik dengan batas kemampuan suami namun dalam hal kewajiban istri ini apabila seorang istri bekerja maka dalam islam lebih baik tinggal dirumah dan mengurus kehidupan rumah tangga sebaik-baiknya. Upaya yang dilakukan pasangan muda inspiratif dan berprestasi Kalimantan Selatan dalam menciptakan Kehidupan rumah tangga yang harmonis dilakukan dengan cara saling pengertian, kerjasama antara suami dan istri, saling membantu dan menjaga keseimbangan kehidupan keluarga dalam artian selalu bersyukur dan merasa cukup tidak memaksakan kehendak

MOTTO

Hidup terlalu menyenangkan untuk kita yang ingin bersedih. Nikmati jalani dan
syukuri.

(Ahmad Gazali)

PERSEMBAHAN

Teristimewa penulis persembahkan karya sederhana ini dengan segenap cinta dan
doa karya yang sederhana ini untuk orang tua dan keluarga yang selalu
memberikan dukungan baik moril maupun materil dalam menyelesaikan studi
hingga akhir ini

Semua Guru dan Dosen yang telah memberikan ilmu dan mendidik penulis
menjadi pribadi yang baik,

Seluruh sahabat, kawan- kawan seperjuangan, teman-teman yang tidak dapat
Penulis sebutkan satu persatu, serta seluruh pihak yang terlibat dalam proses
penyusunan skripsi ini yang telah memberikan doa, dukungan serta semangat
yang tulus.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

| | | | |
|---------|----|---------|----|
| 1. ا : | A | 16. ط : | Th |
| 2. ب : | B | 17. ظ : | Zh |
| 3. ت : | T | 18. ع : | ' |
| 4. ث : | Ts | 19. غ : | Gh |
| 5. ج : | J | 20. ف : | F |
| 6. ح : | H | 21. ق : | Q |
| 7. خ : | Kh | 22. ك : | K |
| 8. د : | D | 23. ل : | L |
| 9. ذ : | Dz | 24. م : | M |
| 10. ر : | R | 25. ن : | N |
| 11. ز : | Z | 26. و : | W |
| 12. س : | S | 27. ه : | H |
| 13. ش : | Sy | 28. ئ : | ' |
| 14. ص : | Sh | 29. ي : | Y |
| 15. ض : | Dh | | |

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| — | A | Fathah |
| ˘ | I | Kasrah |
| ˙ | U | Dhammah |

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الْبَيْانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرُورةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| ي : | Ai | a dan i |
| و : | Au | a dan u |

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| أ : | Â | a dengan topi di atas |
| إ : | î | i dengan topi di atas |
| ء : | Û | u dengan topi di atas |

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarkan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضَّرُورةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'i*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

| No. | Kata Arab | Alih Aksara |
|-----|-------------------------------|--------------------------|
| 1. | طَرِيقَةٌ | Tharîqah |
| 2. | الجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ | Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah |
| 3. | وَحْدَةُ الْوُجُودُ | Wahda al-Wujûd |

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

| Kata Arab | Alih Aksara |
|---|---------------------------------------|
| ذَهَابُ الْأُسْنَادُ | dzahaba al-ustâdzu |
| تَبَثُّ الْأَجْرُ | tsabata al-ajru |
| الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ | al-harakah al-‘ashriyyah |
| أَشْهَدُ أَنَّ لِإِلَهَ إِلَّا اللَّهُ | asyhadu an lâ ilâha illa Allâh |
| مَوْلَانَ مَلِكَ الصَّلَحِ | mawlânâ Malik al-Shâlih |
| بِئُورُوكُمُ اللَّهُ | yu’tsirukum Allâh |
| الْمُظَاهِرُ الْعُقْدِيَّةُ | al-mazhâhir al-‘aqliyyah |
| حُبُّ الِإِسْتِطْلَاعِ | hub al-istithlâ’ |
| الْمَادَةُ الْمُصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيْوَانِ | al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân |
| طَرْفُ الْعَيْنِ | tharf al-‘ayni |
| الْمُسَاهَةُ | al-musâhamah, man salaka tharîqan |
| مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا | man salaka tharîqan |

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji hanyalah bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kehidupan Rumah Tangga Pasangan Muda Inspiratif dan Berprestasi di Kalimantan Selatan”, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Hukum, pada Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hatu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A, selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Abdul Hafiz Sairazi, SHI, MHI dan Bapak H.Rahmat Fadillah, S.HI, M.H selaku ketua dan sekretaris program studi Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
4. Bapak Drs. Nor Ipansyah, M.Ag, dan Ibu Dr. Hj. Mariani, MH. Selaku Pembimbing Skripsi yang telah memberikan saran serta meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
6. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Syariah.
7. Ibu dan Bapakku, terima kasih atas doa, cinta dan pengorbanan yang tidak pernah ada habisnya, kasih sayangmu tak pernah kulupakan.

Semoga Allah Swt., membala segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan, Amin.

Banjarmasin, 10 Juni 2024

Penulis,

Ahmad Gazali

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | ii |
| SERTIFIKAT PLAGIASI..... | iii |
| BLANKO KONSULTASI PEMBIMBING | iv |
| PERSETUJUAN..... | vi |
| PENGESAHAN..... | vii |
| ABSTRAK | viii |
| MOTTO | ix |
| PERSEMBAHAN..... | x |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA | xi |
| KATA PENGANTAR..... | xv |
| DAFTAR ISI..... | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 7 |
| C. Tujuan Penelitian | 7 |
| D. Definisi Operasional..... | 7 |
| E. Signifikansi Penelitian | 8 |
| F. Penelitian Terdahulu | 9 |
| G. Sistematika Penulisan | 13 |
| BAB II KAJIAN TEORI | 15 |
| A. Perkawinan..... | 15 |
| B. Hak dan Kewajiban Suami Istri | 19 |
| C. Keluarga Sakinah Mawaddah Warahmah..... | 36 |
| D. Ketahanan Keluarga | 44 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 53 |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian..... | 53 |
| B. Subjek dan Objek Penelitian | 53 |
| C. Lokasi penelitian | 54 |
| D. Data dan Sumber Data | 54 |
| E. Teknik pengumpulan data..... | 55 |

| | |
|-------------------------------------|------------|
| F. Teknik pengolahan data | 55 |
| G. Teknik Analisis Data..... | 56 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN..... | 57 |
| A. Penyajian Data | 57 |
| B. Analisis Data | 64 |
| BAB V PENUTUP..... | 80 |
| A. Simpulan | 80 |
| B. Saran..... | 81 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 82 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 85 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | 104 |