

## الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها

### أ. عرض البيانات

١. أنماط أبنية جمع التكسير ومعانيه في اللغة العربية

(أ) الأبنية

عند النظر من جانب الأبنية فإن جمع التكسير له ست صور تغيير لفظا

وصورة واحدة تقديرا، وهي:

(١) التغيير بالزيادة على المفرد من غير تغيير شكل. مثل: صِنُوْ - صِنُوَانٌ.

(٢) التغيير بالنقص عن المفرد من غير تغيير شكل. مثل: تُخَمَّةٌ - تُخَمٌّ.

(٣) التغيير بتبديل الشكل من غير زيادة ولا نقص. مثل: أَسَدٌ - أُسْدٌ.

(٤) التغيير بالزيادة على المفرد مع تغيير الشكل. مثل: رَجُلٌ - رِجَالٌ.

(٥) التغيير بالنقص عن المفرد مع تغيير الشكل. مثل: رَسُوْلٌ - رُسُلٌ.

(٦) التغيير بالزيادة والنقص عن المفرد وتغيير الشكل. مثل: عُلَامٌ - عُلَمَانٌ. ١٢٨

(٧) التغيير تقديرا من أمثله هي: فُلُكٌ، ودِلَاصٌ، وهِجَانٌ، وشِمَالٌ، وعِفْتَانٌ. ١٢٩

<sup>١٢٨</sup> محمد معصوم، تشويق الخلان، (مصر: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاة، دون السنة)، ص. ٥١.

<sup>١٢٩</sup> محمد بن علي الصبان، حاشية الصبان، الجزء الرابع، (دون المكان: مكتبة التوفيقية، دون السنة)،

أنماط أبنية جمع التكسير لها ستة تغييرات لفظا وتغيير واحد تقديرا.  
المثال كلمة صِنُوْ صارت صِنَوَانُ، فهذه الكلمة قبل التغيير إلى الجمع كانت  
تحتوي على ثلاثة أحرف هي الصاد والنون والواو، ولكن بعد التغيير إلى الجمع  
زادت حرفين هما الألف والنون. ويختلف الأمر إذا كان التغيير مقدرًا مثل كلمة  
فُلُكُ، فإذا تغيرت إلى الجمع لم يكن التغيير ظاهرا، ولكنها تدل على الجمع  
معنى.

(ب) المعاني

عند النظر من جانب المعاني فإن جمع التكسير له معنيان، وهما:

(أ) جمع القلة

جمع القلة هو ما يدل حقيقة على ثلاثة فما فوقها إلى العشرة. لها أربعة

أوزان، وهي: أَفْعَلَةٌ، وَأَفْعُلٌ، وَفِعْلَةٌ، وَأَفْعَالٌ.<sup>١٣٠</sup>

---

<sup>١٣٠</sup> عبد الله بن عقيل العقيلي، شرح ابن عقيل، الجزء الرابع، (القاهرة: دار التراث، ١٩٨٠)، ص. ١١٤.

## (أ) أَفْعُلٌ

أَفْعُلٌ يطرد في الاسم الثلاثي الذي على وزن فَعْلٍ الصحيح الفاء والعين غير المضاعف، نحو بَحْرٌ وَأَبْحُرُ، وَنَفْسٌ وَأَنْفُسٌ، وَظَبْيٌ وَأَطْبٌ. وقد شدَّ أَوْجُهُ وَأَعْيُنٌ وَأَكْفٌ جمع وَجْهٍ وَعَيْنٍ وَكَفٍّ. والاسم الرباعي المؤنث تأنيثاً معنوياً أي بغير علامة تأنيث ظاهرة، وقبل آخره حرف مد، نحو ذِرَاعٌ وَأَذْرَعٌ، وَيَمِينٌ وَأَيْمُنٌ. <sup>١٣١</sup> وشد من المذكر، كَشَهَابٌ وَأَشْهُبٌ، وَغُرَابٌ وَأَغْرَبٌ. <sup>١٣٢</sup>

## (ب) أَفْعَالٌ

أَفْعَالٌ يطرد في جمع الأسماء الثلاثية على أي وزن كانت. <sup>١٣٣</sup> وذلك كَتَوْبٌ وَأَتْوَابٌ، وَجَمَلٌ وَأَجْمَالٌ، وَعَضُدٌ وَأَعْضَادٌ، وَحِمْلٌ وَأَحْمَالٌ، وَعِنَبٌ وَأَعْنَابٌ، وَإِبِلٌ وَأِبَالٌ، وَقُفْلٌ وَأَقْفَالٌ. وأما جمع فَعْلٍ الصحيح العين على أَفْعَالٍ فشاذ، كَفَرَخٌ وَأَفْرَاخٌ. وأما فَعْلٌ فجاء بعضه على أَفْعَالٍ، كَرُطَبٌ وَأَرْطَابٌ، والغالب مجيئه على فِعْلَانٍ، كَصِرْدَانٍ، وَنُعْرٍ وَنِعْرَانٍ. <sup>١٣٤</sup>

---

<sup>١٣١</sup> اميل بديع يعقوب، موسوعة النحو والصرف والإعراب، (بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٨)، ص.

.٣٠٢

<sup>١٣٢</sup> عبد الله بن عقيل العقيلي، شرح ابن عقيل .....، ص. ١١٦.

<sup>١٣٣</sup> اميل بديع يعقوب، موسوعة النحو .....، ص. ٣٠٢.

<sup>١٣٤</sup> عبد الله بن عقيل العقيلي، شرح ابن عقيل .....، ص. ١١٧-١١٨.

ومما سمع على هذا البناء فحفظ دون أن يقاس عليه، جمع شَاهِد  
وصَاحِبٍ وَيَتِيمٍ وَشَرِيفٍ وَأَصِيلٍ وَجَنَانٍ وَشَيْعَةٍ وَمَيِّتٍ وَخُرٍّ عَلَى أَشْهَادٍ  
وَأَصْحَابٍ وَأَيْتَامٍ وَأَشْرَافٍ وَأَصَالٍ وَأَجْنَانَ وَأَشْيَاعٍ وَأَمْوَاتٍ وَأَحْرَارٍ.<sup>١٣٥</sup>

### (ج) أَفْعَلَةٌ

أَفْعَلَةٌ جمع لكل اسم مذكر رباعي ثالثة مدة، نحو قَدَالٍ وَأَقْدَالَةٌ،  
وَرَغِيفٍ وَأَرْغِفَةٌ، وَعَمُودٍ وَأَعْمِدَةٌ. والتزم أَفْعَلَةٌ في جمع المضاعف أو  
المعتل اللام من فَعَالٍ أو فِعَالٍ، كَبَتَاتٍ وَأَبْتَةٌ، وَزِمَامٍ وَأَزْمَةٌ، وَقَبَاءٍ وَأَقْبِيَّةٍ،  
وَفَنَاءٍ وَأَفْنِيَّةٍ.<sup>١٣٦</sup> وقد شذ من الصفات أَشْحَةٌ وَأَذَلَّةٌ وَأَعَزَّةٌ جمع شَحِيحٍ  
وَدَلِيلٍ وَعَزِيزٍ. وشذ من المؤنث أَعْقِبَةٌ جمع عُقَابٍ. وشذ من الثلاثي  
جمع نَجْدٍ وَفَرْخٍ وَقَدِّ وَحَالٍ وَحَالٍ وَقَفَا وَزَمَنٍ وَبَابٍ عَلَى أَنْجَدَةٍ وَأَفْرِحَةَ  
وَأَقْدَةَ وَأَحْوَلَةَ وَأَحْوَلَةَ وَأَقْفِيَّةٍ وَأَزْمَنَةَ وَأَبُوبَةَ. كما شذ من الخماسي جمع  
رَمَضَانَ عَلَى أَرْمِضَةٍ.<sup>١٣٧</sup>

<sup>١٣٥</sup> اميل بديع يعقوب، موسوعة النحو ،.....، ص. ٣٠٣.

<sup>١٣٦</sup> عبد الله بن عقيل العقيلي، شرح ابن عقيل ،.....، ص. ١١٨.

<sup>١٣٧</sup> اميل بديع يعقوب، موسوعة النحو ،.....، ص. ٣٠٢.



## (ب) فُعُلٌ

وهو جمع لشيئين، الأول فَعُولٌ بمعنى فاعِلٍ، كصَبُورٌ وصُبْرٌ، وعَيُورٌ وعُيْرٌ. وقد جمعوا على خلاف القياس نَذِيرًا وَحَشِينًا وَنَجِيًّا على نُدْرٍ وَحُشْنٍ وَنُجْبٍ. والثاني اسم رباعي صحيح الآخر مزيد قبل آخره حرف مد ليس مختوما بتاء التأنيث، ككِتَابٍ وَكُتُبٍ، وَعَمُودٌ وَعُمُدٌ، وَقَضِيبٌ وَقُضُبٌ، وَسَرِيرٌ وَسُرُرٌ. وشذ جمع حَشَبَةٍ وَحَشَبٍ وَصَحِيفَةً على حُشْبٍ وَصُحُفٍ. ١٤٢

## (ج) فُعُلٌ

وهو جمع لشيئين، الأول اسم على وزن فُعْلَةٌ، كعُرْفَةٌ وَعُرْفٌ، وَحُجَّةٌ وَحُجَجٌ، وَمُدْيَةٌ وَمُدَى. وأما جمع رُؤْيَا وَنُؤْبَةٍ وَقَرِيَّةٍ على رُؤَى وَنُؤَبٍ وَقَرِيٍّ فهو مخالف للقياس. والثاني صفة على وزن فُعْلَى مؤنث أفعل، ككُبْرَى وَكُبْرٍ، وَصُغْرَى وَصُغْرٍ. ١٤٣ وزاد اميل بديع يعقوب في كتابه إلى قسمين آخرين هما الثالث اسم على وزن فُعْلَةٌ نحو جُمُعَةٌ وَجُمَعٌ. والرابع كل جمع التاكسير على وزن فُعْلٍ وعينه ولامه من جنس واحد، وذلك عند

---

١٤٢ نفس المرجع، ص. ٢٠٣-٢٠٤.

١٤٣ نفس المرجع، ص. ٢٠٤.

بعض القبائل العربية التي تخففه فتجعله على وزن فُعَل، نحو ذُلُولٌ وذُلُلٌ

وذُلُلٌ. ١٤٤

(د) فِعْلٌ

وهو جمع لاسم على وزن فِعْلَةٌ، كقِطْعَةٌ وقِطْعٌ، وَحِجَّةٌ وَحِجَجٌ،

وَلِحْيَةٌ وَلِحْيٌ. وقد جمعوا قِصْعَةً على قِصَعٍ شذوذاً. ١٤٥

(هـ) فُعْلَةٌ

وهو جمع لصفة معتلة اللام لمذكر عاقل على وزن فَاعِلٍ، كَهَادٍ

وَهْدَاةٍ، وَقَاضٍ وَقُضَاةٍ، وَعَازٍ وَعُزَاةٍ. وجاء شذوذاً جمع كَمِيٍّ وَسَرِيٍّ وَبَارِزٍ

وَهَادِرٍ على كُمَاةٍ وَسُرَاةٍ وَبُرَاةٍ وَهُدْرَةٍ. ١٤٦

(و) فَعْلَةٌ

وهو جمع لصفة صحيحة اللام لمذكر عاقل على وزن فَاعِلٍ،

كسَاحِرٍ وَسَحْرَةٍ، وَكَامِلٍ وَكَمَلَةٍ، وَسَافِرٍ وَسَفْرَةٍ، وَبَارِزٍ وَبَرَزَةٍ، وَبَائِعٍ وَبَاعَةٍ،

وَحَائِنٍ وَحَائِنَةٍ. وشذ جمع سَرِيٍّ على سَرَاةٍ، وقياس جمعه أُسْرِيَاءً. ١٤٧

---

١٤٤ اميل بديع يعقوب، موسوعة النحو .....، ص. ٣٠٣-٣٠٤.

١٤٥ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس .....، ص. ٢٠٤.

١٤٦ نفس المرجع، ص. ٢٠٥.

١٤٧ نفس المرجع، ص. ٢٠٥.

## (ن) فَعَلَى

وهو جمع لصفة على وزن فَعِيل تدل على هلك أو توجع أو بلية أو آفة، كَمَرِيضٍ وَمَرَضَى، وَقَتِيلٍ وَقَتَلَى، وَجَرِيحٍ وَجَرَحَى، وَأَسِيرٍ وَأَسْرَى، وَشَتِيَّتٍ وَشَتَّى، وَزَمِينٍ وَزَمَنَى. وقد يكون هذا الجمع لغير فَعِيل مما يدل على شيء مما تقدم كَهَلَكِي وَمَوْتِي وَحَمَقِي وَسَكْرِي جمع هَالِكٍ وَمَيِّتٍ وَأَحْمَقٍ وَسَكْرَانٍ.<sup>١٤٨</sup>

## (ز) فَعَلَّةٌ

وهو جمع لاسم ثلاثي صحيح اللام على وزن فُعْل كدُرَجٍ ودرَجَةٍ، وَدُبٌّ وِدْبَبَةٌ. وقد جمعوا قِرْدًا على قِرْدَةٍ، وَهَادِرًا على هِدْرَةٍ، على غير قياس.<sup>١٤٩</sup>

## (ح) فُعَلٌ

وهو جمع لصفة صحيحة اللام على وزن فَاعِلٍ أو فَاعِلَةٌ كَرَاعٍ وَرَعَّعٍ، وَصَائِمٍ وَصَوِّمٍ، وَنَائِمٍ وَنُؤْمٍ. وقد يكون نادرا من معتل اللام كَعَازٍ وَغُرَّى، وشذ جمع نُفْسَاءٍ وَخَرِيدَةٍ وَأَعْزَلٍ على نُفْسٍ وَخُرْدٍ وَغُرْلٍ.<sup>١٥٠</sup>

<sup>١٤٨</sup> نفس المرجع، ص. ٢٠٥-٢٠٦.

<sup>١٤٩</sup> نفس المرجع، ص. ٢٠٦.

<sup>١٥٠</sup> نفس المرجع، ص. ٢٠٦.

ويشاركه فُعَّالٌ قياساً في المذكر وسماعاً في المؤنث. فلا ينقاس فُعَّالٌ

في فَاعِلَةٍ أو فَاعِلٍ لمؤنث، بل يقصر على السماع.<sup>١٥١</sup>

### (ط) فُعَّالٌ

وهو جمع لصفة صحيحة اللام على وزن فَاعِلٍ ككَاتِبٍ وَكُتَّابٍ،

وَقَائِمٍ وَقُوَّامٍ، وَصَائِمٍ وَصُؤَامٍ. ونادر مجيئه من معتل اللام كغَازٍ وَغُرَّاءِ.<sup>١٥٢</sup>

### (ي) فِعَّالٌ

وهو جمع لستة أنواع، الأول اسم أو صفة ليست عينهما ياء على

وزن فَعَلٍ أو فَعْلَةٍ، فالاسم ككَعْبٍ وَكِعَابٍ، وَثَوْبٍ وَثِيَابٍ، وَنَارٍ وَنِيَارٍ،

وَفِصْعَةٍ وَفِصْعٍ. والصفة كصَعْبٍ وَصَعْبَةٍ وَصِعَابٍ، وَضَحْمٍ وَضَحْمَةٍ

وَضِحَامٍ. ونادر مجيئه من معتل العين كضَيْعَةٍ وَضِيَاعٍ وَضَيْفٍ وَضِيَافٍ.

والثاني اسم صحيح اللام غير متضاعف على وزن فَعَلٍ أو فَعْلَةٍ، كجَمَلٍ

وَجِمَالٍ، وَجَبَلٍ وَجِبَالٍ، وَرَقَبَةٍ وَرِقَابٍ، وَثَمَرَةٍ وَثَمَارٍ. والثالث اسم على وزن

فِعْلٍ، كذَيْبٍ وَذَيْبٍ، وَبِئْرٍ وَبِيَارٍ، وَظِلٍّ وَظِلَالٍ. والرابع اسم على وزن فُعْلٍ

ليست عينه واوا ولا لامه ياء، كزُرْمَحٍ وَرِمَاحٍ، وَدُهْنٍ وَدِهَانٍ. والخامس صفة

---

<sup>١٥١</sup> عبد الله بن عقيل العقيلي، المسائد، الجزء الثالث، (دمشق: دار الفكر، ١٩٨٠)، ص. ٤٣٧

<sup>١٥٢</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس، .....، ص. ٢٠٦.



كحِمْلٍ وَحُمُولٍ، وَفَيْلٍ وَفَيْوَلٍ، وَظِلٍّ وَظُلُولٍ. والرابع اسم على وزن فُعْلٍ ليس معتل العين ولا اللام ولا مضاعفا، كَبُرْدٍ وَبُرُودٍ، وَجُنْدٍ وَجُنُودٍ. وشذ جمع حُصٍّ على حُصُوصٍ لأنه مضاعف.<sup>١٥٤</sup> وحفظ فُعُولٍ في أوزان كثيرة منها فَعَلٌ، نحو أَسَدٌ وَأُسُودٌ، وَشَجَنٌ وَشُجُونٌ، وَذَكَرٌ وَذُكُورٌ، وَطَلَلٌ وَطُلُولٌ. وَفَاعِلٌ، نحو شَاهِدٌ وَشُهُودٌ، وَرَاقِدٌ وَرُقُودٌ، وَبَاكٌ وَبُكْيٌ. وَفَعِيلٌ، نحو فَرِيْقٌ وَفُرُوقٌ. وَفِعْلَةٌ، نحو حِقْبَةٌ وَحُقُوبٌ.<sup>١٥٥</sup>

#### (ل) فِعْلَانٌ

وهو جمع لأربعة أشياء، الأول اسم على وزن فُعَالٍ، كغُلَامٍ وَغِلْمَانٍ، وَغُرَابٍ وَغِرْبَانٍ، وَصُؤَابٍ وَصِئْبَانٍ. والثاني اسم على وزن فُعَلٍ، كجُرْدٍ وَجِرْدَانٍ، وَصُرْدٍ وَصِرْدَانٍ. والثالث اسم عينه واو على وزن فُعَلٍ كحُوتٍ وَحِيتَانٍ، وَعُودٍ وَعِيدَانٍ، وَنُورٍ وَنِيرَانٍ، وَكُوزٍ وَكَيْرَانٍ. والرابع اسم على وزن فَعْلٍ ثانيه ألف أصلها الواو، كتَاجٍ وَتِيجَانٍ، وَجَارٍ وَجِيرَانٍ، وَقَاعٍ وَقِيْعَانٍ، وَنَارٍ وَنِيرَانٍ، وَبَابٍ وَبَيْبَانٍ، وَالْأَصْلُ فِي الْمَفْرَدِ مَنْقَلِبَةٌ عَنِ الْوَاوِ وَالْأَصْلُ تَوْجٌ، وَجَوْرٌ، وَقَوْعٌ، وَنَوْرٌ، وَبَوْبٌ. وما جمع غير هذه الأربعة على فِعْلَانٍ

<sup>١٥٤</sup> نفس المرجع، ص. ٢٠٨.

<sup>١٥٥</sup> اميل بديع يعقوب، موسوعة النحو، ص. ٣٠٦.

فهو على خلاف القياس، كصِنُو وصِنُوا، وَعَزَالٌ وَعَزَالَانٌ، وَصَوَارٌ  
 وَصَيْرَانٌ، وَظَلِيمٌ وَظَلِيمَانٌ، وَخَرُوفٌ وَخَرُوفَانٌ، وَقِنُو وَقِنُونٌ، وَحَائِطٌ وَحَائِطَانٌ،  
 وَحِسْلٌ وَحِسْلَانٌ، وَخِرْصٌ وَخِرْصَانٌ، وَخَيْطٌ وَخَيْطَانٌ، وَشَيْخٌ وَشَيْخَانٌ،  
 وَضَيْفٌ وَضَيْفَانٌ، وَشَيْخٌ وَشَيْخَانٌ، وَفَصِيلٌ وَفَصِيلَانٌ وَصَبِيٌّ وَصَبِيَانٌ  
 وَشُجَاعٌ وَشُجَعَانٌ.<sup>١٥٦</sup>

#### (م) فُعْلَانٌ

وهو جمع لثلاثة أشياء، الأول اسم على وزن فَعِيلٍ، كَقَضِيْبٍ  
 وَقُضْبَانٍ، وَرَغِيْفٍ وَرُغْفَانٍ، وَكَثِيْبٍ وَكُثْبَانٍ، وَفَصِيْلٍ وَفُصْلَانٍ، وَفَقِيْرٍ  
 وَفُقْرَانٍ، وَبَعِيْرٍ وَبُعْرَانٍ، وَفَقِيْرٍ وَفُقْرَانٍ. والثاني اسم صحيح العين على وزن  
 فَعْلٍ، كَحَمَلٍ وَحُمْلَانٍ، وَذَكَرٍ وَذُكْرَانٍ، وَحَشَبٍ وَحُشْبَانٍ، وَجَدَعٍ  
 وَجُدَعَانٍ. والثالث اسم صحيح العين على وزن فَعْلٍ، كَظَهْرٍ وَظُهْرَانٍ،  
 وَبَطْنٍ وَبُطْنَانٍ، وَعَبْدٍ وَعُبْدَانٍ، وَرَكْبٍ وَرُكْبَانٍ، وَرَجُلٍ وَرُجْلَانٍ. وما ورد من  
 غير هذه الثلاثة مجموعاً على فُعْلَانٍ فهو على غير القياس، كَوَاحِدٍ  
 وَوُحْدَانٍ، وَأَوْحَدٍ وَأُوحْدَانٍ، وَجِدَارٍ وَجُدْرَانٍ، وَذَنْبٍ وَذُؤْبَانٍ، وَرَاعٍ وَرُعْيَانٍ،  
 وَشَابٍّ وَشُعْبَانٍ، وَخُرْصٍ وَخُرْصَانٍ، وَرُقَاقٍ وَرُقَاقَانٍ، وَرِقٍّ وَرُقَّاقَانٍ، وَحَائِرٍ

<sup>١٥٦</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس، .....، ص. ٢٠٩-٢١٠.

وَحُورَان، وشُجَاع وشُجَعَان، وَأَسْوَد وسُودَان، وَأَحْمَر وحُمْرَان، وَأَبْيَض

وَبُؤْضَان، وَأَعْمَى وَعُمَيَان، وَأَعْوَر وَعُورَان.<sup>١٥٧</sup>

## (ن) فُعَلَاءُ

وهو جمع لشيئين، الأول صفة لمذكر عاقل على وزن فَعِيل بمعنى فَاعِلٍ صحيحة اللام غير مضاعفة دالة على سجية أي مدح أو ذم، كَنَيْبِهِ وَبُهَاءِ، وَكَرِيمٍ وَكُرْمَاءِ، وَعَلِيمٍ وَعُلَمَاءِ، وَعَظِيمٍ وَعُظَمَاءِ، وَظَرِيفٍ وَظُرَفَاءِ، وَسَمِيحٍ وَسَمَحَاءِ، وَلَيْئِمٍ وَلُؤْمَاءِ، وَبَخِيلٍ وَبُخَلَاءِ، وَحَشِينٍ وَحُشَنَاءِ، وَسَمِيحٍ وَسَمَجَاءِ، وَجَبِينٍ وَجُبَنَاءِ، أَوْ تَدَلَّ عَلَى مَشَارَكَةٍ، كَشَرِيكَ وَشُرَكَاءِ، وَجَلِيسٍ وَجُلَسَاءِ، وَخَلِيطٍ وَخُلَطَاءِ، وَرَفِيقٍ وَرُفَقَاءِ، وَعَشِيرٍ وَعُشْرَاءِ، وَنَدِيمٍ وَنُدَمَاءِ، وَهِيَ بِمَعْنَى مُشَارِكٍ، وَمُجَالِسٍ، وَمُخَالِطٍ، وَمُرَافِقٍ، وَمُعَاشِرٍ، وَمُنَادِمٍ. وَالثاني صفة لمذكر عاقل على وزن فَاعِلٍ دالة على سجية أي مدح أو ذم، كَعَالِمٍ وَعُلَمَاءِ، وَجَاهِلٍ وَجُهَلَاءِ، وَصَالِحٍ وَصُلَحَاءِ، وَشَاعِرٍ وَشُعْرَاءِ.<sup>١٥٨</sup> وَمِمَّا جُمِعَ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسِ جَبَانَ وَسَجِينِ

<sup>١٥٧</sup> نفس المرجع، ص. ٢١٠-٢١٢.

<sup>١٥٨</sup> نفس المرجع، ص. ٢١٢.

وَأَسِيرٌ وَشَهِيدٌ وَنَذْلٌ وَصِهْرٌ وَنَاظِرٌ فَقِيلَ جُبْنَاءٌ وَسُجْنَاءٌ وَأُسْرَاءٌ وَشُهِدَاءٌ

وَنُذَلَاءٌ وَصُهْرَاءٌ وَنُظْرَاءٌ.<sup>١٥٩</sup>

(س) أَفْعِلَاءٌ

وهو جمع لصفة على وزن فَعِيلٍ معتلة اللام أو مضاعفة، فالمعتلة

اللام كَنَبِيٍّ وَأَنْبِيَاءٍ، وَصَفِيٍّ وَأَصْفِيَاءٍ، وَوَصِيٍّ وَأَوْصِيَاءٍ، وَوَلِيٍّ وَأَوْلِيَاءٍ.

والمضاعفة كَشَدِيدٍ وَأَشْدَاءٍ، وَعَزِيزٍ وَأَعَزَّاءٍ، وَذَلِيلٍ وَأَذِلَّاءٍ.<sup>١٦٠</sup> ومما سمع

على هذا الوزن جمع نَصِيبٍ وَعَشِيرٍ وَحَمِيمٍ وَرَبِيعٍ فَقِيلَ أَنْصِبَاءٌ وَأَعَشِرَاءٌ

وَأَحْمَسَاءٌ وَأَرْبَعَاءٌ.<sup>١٦١</sup>

أنماط معاني جمع التوكسير لها معنيان هما الجمع الذي يدل على تغير

قليل من ناحية المعنى ويسمى جمع القلة، والجمع الذي يدل على تغير كثير

من ناحية المعنى ويسمى جمع الكثرة. وجمع القلة له أربعة أنماط، بما أن

جمع الكثرة له اثنا عشر نمطا. أما الأنماط والأمثلة فاختصر الباحث من

البيانات السابقة ويمكن رؤيتها في الجداول التالية.

---

<sup>١٥٩</sup> اميل بديع يعقوب، موسوعة النحو ،.....، ص. ٣٠٧.

<sup>١٦٠</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس ،.....، ص. ٢١٢.

<sup>١٦١</sup> اميل بديع يعقوب، موسوعة النحو ،.....، ص. ٣٠٧.

الجدول ٢: أمثلة جمع التكسير للقلبة (أَفْعُلٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
laut	أَبْحُرٌ	أَفْعُلٌ	بَحْرٌ	فَعْلٌ
jiwa	أَنَفْسٌ		نَفْسٌ	
antelop	أَظْبٌ		ظَبِيٌّ	
lengan	أَذْرَعٌ		ذِرَاعٌ	دون الوزن
sumpah	أَيْمِنٌ		يَمِينٌ	الخاص
wajah	أَوْجُهُ		وَجْهٌ	شاذ
mata	أَعْيُنٌ		عَيْنٌ	
telapak tangan	أَكْفٌ		كَفٌ	
cahaya api	أَشْهُبٌ		شِهَابٌ	
gagak	أَعْرَابٌ		عُرَابٌ	

الجدول ٣: أمثلة جمع التكسير للقلبة (أَفْعَالٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
pakaian	أَثْوَابٌ	أَفْعَالٌ	ثَوْبٌ	دون الوزن
unta	أَجْمَالٌ		جَمَلٌ	الخاص
arah	أَعْضَادٌ		عَضْدٌ	
beban	أَحْمَالٌ		حِمْلٌ	
anggur	أَعْنَابٌ		عِنَبٌ	

unta	أَبَالٌ		إِبِلٌ	
kunci	أَقْفَالٌ		قُفْلٌ	
saksi	أَشْهَادٌ		شَاهِدٌ	غير القياسي
sahabat	أَصْحَابٌ		صَاحِبٌ	
anak yatim	أَيْتَامٌ		يَتِيمٌ	
terhormat	أَشْرَافٌ		شَرِيفٌ	
asli	أَصَالٌ		أَصِيلٌ	
hati	أَجْنَانٌ		جَنَانٌ	
penganut	أَشْيَاعٌ		شَيْعَةٌ	
mayat	أَمْوَاتٌ		مَيِّتٌ	
orang yang merdela	أَحْرَارٌ		حُرٌّ	
anak burung	أَفْرَاحٌ		فَرَّاحٌ	
kurma masak	أَرْطَابٌ		رُطْبٌ	

الجدول ٤ : أمثلة جمع التكسير للقلبة (أَفْعَلَةٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
skrotum	أَفْذَلَةٌ	أَفْعَلَةٌ	قَدَالٌ	دون الوزن
roti	أَرْغِفَةٌ		رَغِيفٌ	الخاص
tiang	أَعْمِدَةٌ		عَمُودٌ	
bekal	أَبْتَةٌ		بَبَاتٌ	فَعَالٌ

jenis pakaian luar	أَقْبِيَّةٌ		قَبَاءٌ	
kendali	أَزِمَّةٌ		زِمَامٌ	فِعَالٌ
halaman	أَفْنِيَّةٌ		فِنَاءٌ	
kikir	أَشْحَةٌ		شَحِيحٌ	شاذ
hina	أَذِلَّةٌ		ذَلِيلٌ	
terhormat	أَعَزَّةٌ		عَزِيزٌ	
rajawali	أَعْقِبَةٌ		عُقَابٌ	
dataran tinggi	أَنْجِدَةٌ		نَجْدٌ	
anak burung	أَفْرِحَةٌ		فَرَحٌ	
perawakan	أَقْدَةٌ		قَدٌّ	
paman	أَحْوَلَةٌ		حَالٌ	
keadaan	أَحْوَلَةٌ		حَالٌ	
tengkuk	أَفْفِيَّةٌ		فَفَا	
masa	أَزْمَنَةٌ		زَمَنٌ	
pintu	أَبْوَبَةٌ		بَابٌ	
ramadan	أَرْمَضَةٌ		رَمَضَانٌ	

الجدول ٥ : أمثلة جمع التكسير للقلبة (فَعْلَةٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
pemuda	فَتِيَّةٌ	فَعْلَةٌ	فَتَى	دون الوزن
orang tua	شَيْخَةٌ		شَيْخٌ	الخاص
remaja	غُلَمَةٌ		غُلَامٌ	
anak laki-laki	صَبِيَّةٌ		صَبِيٌّ	

الجدول ٦ : أمثلة جمع التكسير للكثرة (فُعْلٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
merah	حُمُرٌ	فُعْلٌ	أَحْمَرٌ	أَفْعَلٌ
			حَمْرَاءُ	فَعْلَاءُ
picak	عُورٌ		أَعْوَرٌ	
			عَوْرَاءُ	
putih	بَيْضٌ	إِعْلَالُ الْوَاوِ إِلَى الْيَاءِ	أَبْيَضٌ	

الجدول ٧ : أمثلة جمع التكسير للكثرة (فُعْلٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
penyabar	صَبْرٌ	فُعْلٌ	صَبْوَرٌ	فَعُولٌ

cemburu	غَيْرٌ		غَيُورٌ	
buku	كُتِبَ		كِتَابٌ	دون الوزن
tiang	عُمُدٌ		عَمُودٌ	الخاص
batang	قُضِبٌ		قَضِيبٌ	
ranjang	سُرُرٌ		سَرِيرٌ	
pemberi peringatan	نَذِرٌ		نَذِيرٌ	غير القياسي
kasar	حُسْنٌ		حَشِينٌ	
cerdik	نُجْبٌ		نَجِيبٌ	
kayu	حُشْبٌ		حَشَبٌ	شاذ
lembar	صُحُفٌ		صَحِيفَةٌ	

الجدول ٨: أمثلة جمع التكسير للكثرة (فُعَلٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
ruang	عُرْفٌ	فُعَلٌ	عُرْفَةٌ	فُعْلَةٌ
bukti	حُجَجٌ		حُجَّةٌ	
pisau	مُدَى		مُدْيَةٌ	
terbesar	كُبْرٌ	فُعَلٌ	كُبْرَى	فُعْلَى
terkecil	صُعْرٌ		صُعْرَى	
hari jum'at	جُمُعٌ	فُعَلٌ	جُمُعَةٌ	فُعْلَةٌ
hina	دُلَلٌ		دُلَلٌ	فُعْلٌ

mimpi	رُؤْيَا		رُؤْيَا	غير القياسي
giliran	نُوبٌ		نُوبَةٌ	
desa	قُرَى		قَرِيَّةٌ	

الجدول ٩: أمثلة جمع التكسير للكثرة (فِعْلٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
potongan	قِطْعٌ	فِعْلٌ	قِطْعَةٌ	فِعْلَةٌ
tentang haji	حِجَجٌ		حِجَّةٌ	
jenggot	لِحَى		لِحِيَّةٌ	
mangkuk	قِصْعٌ		قِصْعَةٌ	شاذ

الجدول ١٠: أمثلة جمع التكسير للكثرة (فُعْلَةٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
pemandu	هُدَاةٌ	فُعْلَةٌ	هَادٍ	فَاعِلٌ
hakim	قُضَاةٌ		قَاضٍ	
prajurit	عُزَاةٌ		عَازٍ	
pemberani	كُمَاءٌ		كَمِيٍّ	شاذ
dermawan	سُرَاةٌ		سَرِيٍّ	
rajawali	بُرَاةٌ		بَارٍ	
bergemuruh	هُدَاةٌ		هَادِرٍ	

الجدول ١١ : أمثلة جمع التكسير للكثرة (فَعَلَةٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
penyihir	سَحْرَةٌ	فَعَلَةٌ	سَاحِرٌ	فَاعِلٌ
sempurna	كَمَلَةٌ		كَامِلٌ	
tersingkap	سَفَرَةٌ		سَافِرٌ	
saleh	بِرَّةٌ		بَارٌ	
penjual	بَاعَةٌ		بَائِعٌ	
pengkhianat	خَائَةٌ		خَائِنٌ	
dermawan	سَرَاةٌ		سَرِيٌّ	شَاذٌ

الجدول ١٢ : أمثلة جمع التكسير للكثرة (فَعْلَى)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
pasien	مَرَضَى	فَعْلَى	مَرِيضٌ	فَعِيلٌ
korban	قَتْلَى		قَتِيلٌ	
terluka	جَرْحَى		جَرِيحٌ	
tawanan	أَسْرَى		أَسِيرٌ	
aneka ragam	شَتَّى		شَتِيَّتٌ	
pengidap	زَمْنَى		زَمِينٌ	
binasa	هَلَكَى		هَالِكٌ	غير القياسي
mayat	مَوْتَى		مَيِّتٌ	

dungu	حَمَقَى		أَحْمَقُ	
mabuk	سَكَّرَى		سَكَّرَانُ	

الجدول ١٣ : أمثلة جمع التكسير للكثرة (فِعْلَةٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
laci	دِرْجَةٌ	فِعْلَةٌ	دُرْجٌ	فُعْلٌ
beruang	دِبْبَةٌ		دُبٌّ	
monyet	قِرْدَةٌ		قِرْدٌ	غير القياسي
bergemuruh	هَدْرَةٌ		هَادِرٌ	

الجدول ١٤ : أمثلة جمع التكسير للكثرة (فُعْلٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
rukuk	رَكْعٌ	فُعْلٌ	رَاكِعٌ	فَاعِلٌ أو فَاعِلَةٌ
berpuasa	صَوْمٌ		صَائِمٌ	
tertidur	نَوْمٌ		نَائِمٌ	
penyerbu	عُرْبَى		عَازٍ	نادر
wanita yang melahirkan	نُفْسٌ		نُفْسَاءُ	شاذ
perawan	حُرْدٌ		حُرَيْدَةٌ	
tak bersenjata	عَزْلٌ		أَعَزْلٌ	

الجدول ١٥ : أمثلة جمع التكسير للكثرة (فُعَالٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
penulis	كُتَّابٌ	فُعَالٌ	كَاتِبٌ	فَاعِلٌ
berdiri	قُؤَامٌ		قَائِمٌ	
berpuasa	صُؤَامٌ		صَائِمٌ	
prajurit	عُزَّاءٌ		عَازٍ	نادر

الجدول ١٦ : أمثلة جمع التكسير للكثرة (فِعَالٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
tumit	كِعَابٌ	فِعَالٌ	كَعَبٌ	فَعْلٌ أو فَعْلَةٌ
pakaian	ثِيَابٌ		ثَوْبٌ	
bersinar	نِيَارٌ		نَارٌ	
mangkuk	قِصَعٌ		قِصْعَةٌ	
sulit	صِعَابٌ		صَعْبٌ و صَعْبَةٌ	
sangat besar	ضِحَامٌ		ضِحْمٌ و ضِحْمَةٌ	
hilang	ضِيَاعٌ		ضِيَعَةٌ	
tamu	ضِيَافٌ		ضَيْفٌ	
unta	جِمَالٌ		جَمَلٌ	فَعْلٌ أو فَعْلَةٌ
gunung	جِبَالٌ		جَبَلٌ	
leher	رِقَابٌ		رَقَبَةٌ	

buah	ثِمَارٌ		ثَمَرَةٌ	
serigala	ذِيَابٌ		ذَيْبٌ	فِعْلٌ
sumur	بُئْرٌ		بُئْرٌ	
naungan	ظِلَالٌ		ظِلٌّ	
tombak	رِمَاحٌ		رُمَحٌ	فُعْلٌ
minyak	دِهَانٌ		دُهْنٌ	
pemurah	كِرَامٌ		كَرِيمٌ وَكَرِيمَةٌ	فَعِيلٌ أَوْ فَعِيلَةٌ
pasien	مِرَاضٌ		مَرِيضٌ وَمَرِيضَةٌ	
panjang	طَوَالٌ		طَوِيلٌ وَطَوِيلَةٌ	
haus	عِطَاشٌ		عَطَشَانٌ وَعَطَشَى	فَعْلَانٌ أَوْ فَعْلَى
segar	رِوَاءٌ		وَعَطَشَانَةٌ	أَوْ فَعْلَانَةٌ أَوْ
menyesal	نِدَامٌ		رِيَّانٌ وَرِيًّا	فُعْلَانَةٌ
teman duduk	نِدَامٌ		نَدْمَانٌ وَنَدْمَى	
lapar	خِمَاصٌ		نَدْمَانٌ وَنَدْمَانَةٌ	
pengembala	رِعَاءٌ		خُمْصَانٌ وَخُمْصَانَةٌ	
berdiri	قِيَامٌ		رَاعٍ وَرَاعِيَةٌ	غير القياسي
berpuasa	صِيَامٌ		قَائِمٌ وَقَائِمَةٌ	
kurus	عَجَافٌ		صَائِمٌ وَصَائِمَةٌ	
berbudi	خِيَارٌ		أَعْجَفٌ وَعَجَفَاءٌ	
			خَيْرٌ	

baik	جَيَادٌ		جَيِّدٌ	
dermawan	جَيَادٌ		جَوَادٌ	
sungai	بِطَاحٌ		أَبْطَحُ وَبَطْحَاءٌ	
unta muda	قِلَاصٌ		قُلُوصٌ	
perempuan	إِنَاثٌ		أُنْثَى	
sperma	نِطَافٌ		نُطْفَةٌ	
penyapihan	فِصَالٌ		فَصِيلٌ	
binatang buas	سِبَاعٌ		سَبْعٌ	
hiena	ضِبَاعٌ		ضَبْعٌ	
wanita yang melahirkan	نِفَاسٌ		نُفْسَاءٌ	
bunting	عِشَارٌ		عُشْرَاءٌ	

الجدول ١٧ : أمثلة جمع التفسير للكثرة (فُعُولٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التفسير	المثال	أوزان المفرد
liver	كُبُودٌ	فُعُولٌ	كَبِدٌ	فَعِلٌ
mulia	وُعُولٌ		وَعِلٌ	
harimau	نُمُورٌ		نَمِرٌ	
hati	قُلُوبٌ		قَلْبٌ	فَعْلٌ
singa	لُيُوثٌ		لَيْثٌ	
beban	حُمُولٌ		حِمْلٌ	فِعْلٌ

gajah	فَيْوُلٌ		فَيْلٌ	
bayangan	ظُلُوفٌ		ظِلٌّ	
gaun	بُرُودٌ		بُرْدٌ	فُعْلٌ
prajurit	جُنُودٌ		جُنْدٌ	
singa	أُسُودٌ		أَسَدٌ	غير القياسي
kegelisahan	شُجُونٌ		شَجْنٌ	
laki-laki	دُكُورٌ		دَكْرٌ	
puing-puing reruntuhan	طُلُوفٌ		طَلٌّ	
saksi	شُهُودٌ		شَاهِدٌ	
berbaring	رُقُودٌ		رَاقِدٌ	
menangis	بُكْيٌ		بَاكِ	
kelompok	فُرُوقٌ		فَرِيقٌ	
periode	حُقُوبٌ		حِقْبَةٌ	
mutiara	حُصُوصٌ		حُصٌّ	شاذ

الجدول ١٨ : أمثلة جمع التكسير للكثرة (فُعْلَانٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
remaja	غِلْمَانٌ	فُعْلَانٌ	عُلَامٌ	فُعَالٌ
gagak	غَرَبَانٌ		عُرَابٌ	
telur kutu	صَبَبَانٌ		صُبُوبٌ	

tikus got	جِرْدَانٌ		جُرْدٌ	فُعَلٌ
jenis burung	صِرْدَانٌ		صُرْدٌ	
ikan paus	حَيْتَانٌ		حُوتٌ	فُعَلٌ
batang kayu	عِيدَانٌ		عُودٌ	
cahaya	نِيرَانٌ		نُورٌ	
kendi	كَيْرَانٌ		كُوزٌ	
mahkota	تَيْجَانٌ		تَاجٌ	فَعَلٌ
tetangga	جِيرَانٌ		جَارٌ	
lembah	قَيْعَانٌ		قَاعٌ	
api	نِيرَانٌ		نَارٌ	
pintu	بَيْبَانٌ		بَابٌ	
saudara sekandung	صِنَوَانٌ		صِنُوٌ	غير القياسي
kijang	غِرْلَانٌ		غِرَالٌ	
sekawan lembu	صِيرَانٌ		صِيرَاژٌ	
burung unta	ظِلْمَانٌ		ظَلِيمٌ	
biri-biri	خِرْفَانٌ		خِرُوفٌ	
tandan	قِنَوَانٌ		قِنُوٌ	
dinding	حَيْطَانٌ		حَائِطٌ	
anak biawak	جِسْلَانٌ		جِسْلٌ	
ring emas/perak	خِرْصَانٌ		خِرْصٌ	

benang	خَيْطَانٌ		خَيْطٌ	
jenis tumbuhan	شَيْحَانٌ		شَيْحٌ	
tamu	ضَيْفَانٌ		ضَيْفٌ	
orang tua	شَيْحَانٌ		شَيْحٌ	
penyapihan	فَصِيلَانٌ		فَصِيلٌ	
anak laki-laki	صَبِيَانٌ		صَبِيٌّ	
pemberani	شُجْعَانٌ		شُجَاعٌ	

الجدول ١٩ : أمثلة جمع التكسير للكثرة (فُعْلَانٌ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
batang	قُضْبَانٌ	فُعْلَانٌ	قُضَيْبٌ	فَعِيلٌ
roti	رُغْفَانٌ		رُغَيْفٌ	
bukit pasir	كُنْبَانٌ		كَنْيَبٌ	
penyapihan	فُصْلَانٌ		فُصَيْلٌ	
sarang lebah	فُقْرَانٌ		فَقَيْرٌ	
unta	بُعْرَانٌ		بَعِيرٌ	
takaran	قُقْرَانٌ		قَقَيْرٌ	
anak domba	حُمْلَانٌ		حَمَلٌ	فَعَلٌ
laki-laki	دُكْرَانٌ		دَكْرٌ	
kayu	حُشْبَانٌ		حَشَبٌ	

anak muda	جُدَعَانٌ		جَدَعٌ	
punggung	ظَهْرَانٌ		ظَهْرٌ	فَعْلٌ
perut	بُطْنَانٌ		بَطْنٌ	
hamba	عَبْدَانٌ		عَبْدٌ	
pengendara	رُكْبَانٌ		رَكْبٌ	
berjalan kaki	رُجْلَانٌ		رَجْلٌ	
satu	وُحْدَانٌ		وَاحِدٌ	غير القياسي
satu-satunya	أَحْدَانٌ		أَوْحَدٌ	
tembok	جُدْرَانٌ		جِدَارٌ	
serigala	دُؤْبَانٌ		دِئْبٌ	
pengembala	رُعْيَانٌ		رَاعٍ	
pemuda	شُعْبَانٌ		شَابٌ	
ring emas/perak	حُرْصَانٌ		حُرْصٌ	
gang	رُقَّاقٌ		رُقَاقٌ	
botol	رُقَّاقٌ		رِقٌّ	
bingung	حُورَانٌ		حَائِرٌ	
pemberani	شُجْعَانٌ		شُجَاعٌ	
hitam	سُودَانٌ		أَسْوَدٌ	
merah	حُمْرَانٌ		أَحْمَرٌ	
putih	بُوضَانٌ		أَبْيَضٌ	

buta	عُمَيَّانٌ		أَعْمَى	
picak	عُورَانٌ		أَعْوَرٌ	

الجدول ٢٠ : أمثلة جمع التكسير للكثرة (فُعَلَاءُ)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
cerdik	نُبُهَاءٌ	فُعَلَاءٌ	نَبِيَّةٌ	فَعِيلٌ
pemurah	كُرَمَاءٌ		كَرِيمٌ	
banyak ilmu	عُلَمَاءٌ		عَلِيمٌ	
besar	عُظَمَاءٌ		عَظِيمٌ	
humoris	ظُرَفَاءٌ		ظَرِيفٌ	
pemaaf	سُمَحَاءٌ		سَمِيحٌ	
hina	لُؤَمَاءٌ		لُئِيمٌ	
pelit	بُخَلَاءٌ		بَخِيلٌ	
kasar	حُسَنَاءٌ		حَسِينٌ	
buruk	سُمَجَاءٌ		سَمِيحٌ	
dahi	جُبَنَاءٌ		جَبِينٌ	
pathner	شُرَكَاءٌ		شَرِيكٌ	
teman ngobrol	جُلَسَاءٌ		جَلِيسٌ	
campuran	حُطَّاءٌ		حَلِيطٌ	
rekan	رُفَقَاءٌ		رَفِيقٌ	

kerabat	عُشْرَاءُ		عَشِيرَةٌ	
teman duduk	نُدَمَاءُ		نَدِيمٌ	
terpelajar	عُلَمَاءُ		عَالِمٌ	فَاعِلٌ
bodoh	جُهَلَاءُ		جَاهِلٌ	
saleh	صُلَحَاءُ		صَالِحٌ	
penyair	شُعْرَاءُ		شَاعِرٌ	
pengecut	جُبَنَاءُ		جَبَانٌ	غير القياسي
tahanan	سُجَنَاءُ		سَجِينٌ	
tahanan	أَسْرَاءُ		أَسِيرٌ	
syahid	شُهَدَاءُ		شَهِيدٌ	
hina	نُدَلَاءُ		نَذَلٌ	
menantu laki-laki	صُهْرَاءُ		صِهْرٌ	
penonton	نُظْرَاءُ		نَاظِرٌ	

الجدول ٢١ : أمثلة جمع التكسير للكثرة (أفعلاء)

الترجمة	المثال	وزن جمع التكسير	المثال	أوزان المفرد
nabi	أَنْبِيَاءُ	أَفْعَلَاءُ	نَبِيٌّ	فَعِيلٌ
sahabat karib	أَصْفِيَاءُ		صَفِيٌّ	
pelaksana wasiat	أَوْصِيَاءُ		وَصِيٌّ	
wali	أَوْلِيَاءُ		وَلِيٌّ	

perkasa	أَشَدَّاءُ		شَدِيدٌ	
terhormat	أَعَزَّاءُ		عَزِيزٌ	
hina	أَذِلَّاءُ		ذَلِيلٌ	
bagian	أَنْصِبَاءُ		نَصِيبٌ	غير القياسي
rekan	أَعْشِرَاءُ		عَشِيرٌ	
hari kamis	أَحْمِسَاءُ		حَمِيسٌ	
musim semi	أَرْبَعَاءُ		رَبِيعٌ	

٢. أنماط أبنية الجمع غير القياسي ومعانيه في اللغة الإنجليزية

(أ) الأبنية

عند النظر من جانب الأبنية فإن جمع غير القياسي ليس له عدد محدد،

ولكن هنا يذكر الباحث ثلاثة أشياء:

(١) تغيير صوت العلة، كما في المثال: *feet-foot*، *teeth-tooth*، *geese-geese*،

*women-woman*، *mice-mouse*، *lice-louse*، *men-man*

(٢) الجمع بـ 'en'، مثل: *oxen-ox*، *children-child*، *brethren-brethr*.<sup>١٦٢</sup>

<sup>١٦٢</sup> مراد حميد عبد الله، "أبنية الجمع عند البصريين وما يقابلها في اللغتين العربية والإنجليزية (دراسة وصفية تقابلية)"، سيويه اللغة العربية والتعليم، مجلد ٢، رقم ١، يونيو ٢٠٢١، ص. ١٧.

٣) ما له أوجه التشابه في صيغة المفرد والجمع على سبيل المثال: *sheep-*

<sup>١٦٣</sup>. *swine-swine, deer-deer, sheep*

أنماط أبنية الجمع غير القياسي لا يمكن التصنيف كجمع التكسير الذي له أنماط الأبنية العديدة، ولكن يمكن ملاحظة التغييرات من تغير صوت العلة وانتهاء فونيم 'en'. المثال كلمة *tooth* صارت *teeth*، ويتغير حرف العلة 'o' إلى 'e' عند التغير إلى صيغة الجمع. وكذلك كلمة *child* صارت *children*، وتنتهي هذه الكلمة بفونيم 'en'. وراء ذلك أيضا قد يكون الكلمات لها نفس صيغتي المفرد والجمع، مثل كلمة *deer*، فهذه الكلمة عند التغير إلى الجمع لا يتغير صيغتها، ولكنها تدل على الجمع من ناحية المعنى.

(ب) المعاني

عند النظر من جانب المعاني فإن الجمع غير القياسي له معنى واحد فقط،

وهو:

---

<sup>163</sup> Idaryani, *Modul Bahasa Inggris Untuk Perguruan Tinggi*, (Aceh: Unimal Press, 2015), h. 26.

## (١) الاسم المعدود

الاسم المعدود هو اسم يمكن حساب عدده.<sup>١٦٤</sup> ومن خصائص الاسم

المعدود هي:

(أ) يمكن الاسم بأن يحسب عدده وعادة يتبعها وصف رقمي، المثال: 3

*.percent*

(ب) يمكن وضع تصنيف 'a' أو 'an' أمام الاسم، المثال: a

*<sup>١٦٥</sup>.manufacturer*

(ج) يمكن مقارنة تصنيف 'the'.

(د) يمكن التغيير إلى الجمع.<sup>١٦٦</sup>

أنماط معاني الجمع غير القياسي يسمى بالاسم المعدود هو اسم يمكن

حساب عدده. الاسم المعدود له أربع خصائص. المثال كلمة *man* صارت

*men*، عند التغيير إلى الجمع فهي تدل على الرجال، وهذا يدل على أنه يمكن

---

<sup>164</sup> Mentari D.U Tungkagi, "Kata Benda Dalam Bahasa Inggris dan Bahasa Mongondow Suatu Analisis Kontrastif," (Universitas Sam Ratulangi Manado, 2015), h. 4.

<sup>165</sup> Hiqma Nur Agustina, *How to Understand English: Modul*, Universitas Terbuka, h. 12-13.

<sup>166</sup> Ahmad Alfian, dkk, "Countable and Uncountable Nouns," (Universitas Trunojoyo Madura, 2019), h. 5.

حساب عدد الرجال. أما أمثلة المفرد والجمع غير القياسي في الاسم المعدود

فيمكن رؤيتها في الجداول التالية:<sup>١٦٧</sup>

الجدول ٢٢: أمثلة جمع غير القياسي (A)

الترجمة	الجمع	المفرد
tambahan	addenda	addendum
lulusan	alumni	alumnus
analisa	analyses	analysis
lampiran	appendices	appendix

الجدول ٢٣: أمثلة جمع غير القياسي (B)

الترجمة	الجمع	المفرد
basil	bacilli	bacillus
dasar	bases	basis

الجدول ٢٤: أمثلة جمع غير القياسي (C)

الترجمة	الجمع	المفرد
kaktus	cacti	cactus
anak	children	child
naskah kuno	codices	codex
kegentingan	crises	crisis
ukuran	criteria	criterion

<sup>167</sup> John M. Echols & Hassan Shadily, *Kamus Inggris Indonesia*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Ilmu, 1993).

الجدول ٢٥ : أمثلة جمع غير القياسي (D)

الترجمة	الجمع	المفرد
fakta	data	datum
mata dadu	dice	die

الجدول ٢٦ : أمثلة جمع غير القياسي (E)

الترجمة	الجمع	المفرد
ralat	errata	erratum

الجدول ٢٧ : أمثلة جمع غير القياسي (F)

الترجمة	الجمع	المفرد
kaki	feet	foot
rumus	formulae	formula
jamur	fungi	fungus

الجدول ٢٨ : أمثلة جمع غير القياسي (G)

الترجمة	الجمع	المفرد
golongan	genera	genus
angsa	geese	goose

الجدول ٢٩ : أمثلة جمع غير القياسي (I)

الترجمة	الجمع	المفرد
indeks	indeces	index

الجدول ٣٠: أمثلة جمع غير القياسي (L)

الترجمة	الجمع	المفرد
jentik-jentik	larvae	larva
kata-kata nyanyian	libbretti	libbreto

الجدول ٣١: أمثلة جمع غير القياسي (M)

الترجمة	الجمع	المفرد
laki-laki	men	man
acuan	matrices	mattrix
perantara	media	medium
nota	memoranda	memorandum
tikus	mice	mouse

الجدول ٣٢: أمثلة جمع غير القياسي (N)

الترجمة	الجمع	المفرد
nebula	nebulae	nebula

الجدول ٣٣: أمثلة جمع غير القياسي (O)

الترجمة	الجمع	المفرد
telur	ova	ovum
sapi jantan	oxen	ox

الجدول ٣٤: أمثلة جمع غير القياسي (P)

الترجمة	الجمع	المفرد
tanda kurung	parentheses	parenthesis
kejadian	phenomena	phenomenon

pembagian	phyla	phylum
-----------	-------	--------

الجدول ٣٥: أمثلة جمع غير القياسي (R)

الترجمة	الجمع	المفرد
pemungutan suara umum	referenda	referendum

الجدول ٣٦: أمثلة جمع غير القياسي (S)

الترجمة	الجمع	المفرد
lapisan	strata	stratum
kumpulan karangan	symposia	symposium

الجدول ٣٧: أمثلة جمع غير القياسي (T)

الترجمة	الجمع	المفرد
tesis	theses	thesis
gigi	teeth	tooth

الجدول ٣٨: أمثلة جمع غير القياسي (V)

الترجمة	الجمع	المفرد
tulang belakang	vertebrae	vertebra
puncak	vertices	vertex

الجدول ٣٩: أمثلة جمع غير القياسي (W)

الترجمة	الجمع	المفرد
wanita	women	woman

٣. أوجه التشابه والاختلاف بين جمع التكسير في اللغة العربية والجمع غير القياسي

في اللغة الإنجليزية

(أ) التشابه

جمع التكسير في اللغة العربية والجمع غير القياسي في اللغة الإنجليزية

لهما مفهوم متشابه، وهي جمع ليست له قواعد عامة. بخلاف الجمع

السالم والجمع القياسي. المثال: كُتِبَ المفرد هو كِتَابٌ، و *men* المفرد هو

*man*. وعلى العموم فلا يمكن معرفة جمعهما إلا بالحفظ. على الرغم من

أن جمع التكسير له أنماط معينة سيحلل الباحث لاحقا من أوجه

الاختلاف.

وراء ما سبق فإنهما أيضا أوجه التشابه، وهي أحد صور التغيير هو

زيادة فونيم آخر في آخر الكلمة. المثال: صِنَوَانُ المفرد هو صِنَوٌ، و *oxen*

المفرد هو *ox*، وصيغة الجمع منهما بزيادة فونيم، هو زيادة الألف والنون في

جمع التكسير و 'en' في الجمع غير القياسي. سوى ذلك قد يكون لكل

منهما نفس صيغ المفرد والجمع تماما. المثال: فُلُكٌ و *sheep*، إذا تغيرت

الكلمتان إلى الجمع فبقنا على هذا النحو.

أما جمع التكسير والجمع غير القياسي عند التغير من صيغة المفرد إلى صيغة الجمع فيحصل معنى إضافي يدل على وجود أكثر من محتوى واحد. المثال: عُلَمَاءُ المفرد هو عَلِيمٌ، و *women* المفرد هو *woman*. عند تحويلهما إلى صيغة الجمع فإنهما يحصلان المعنى الأكثر من واحد. هذا كما يذكر في الباب السابق.

ويمكن في جمع غير القياسي مقارنة تصنيف 'the'. المثال: *the people*.<sup>١٦٨</sup> وهذا متشابه بجمع التكسير الذي يمكن له مقارنة الألف واللام، لأن من علامات الاسم الألف واللام. المثال: الرَّجَالُ.<sup>١٦٩</sup>

(ب) الاختلاف

يمكن لجمع التكسير تغييره بزيادة الحرف أو نقص الحرف أو تغيير الشكل. بما أن الجمع غير القياسي لا يوجد شيء من ذلك. المثال: رَجُلٌ صار رِجَالٌ، ورُسُولٌ صار رُسُلٌ، وأسَدٌ صار أُسْدٌ.

أما الجمع غير القياسي فلا يمكن التصنيف كجمع التكسير، ولكن أحد صور التغير هو تغيير صوت العلة. المثال: *foot* صار *feet*، *mouse*

---

<sup>168</sup> Mien Kasmini & Siwi Kadarmo, *Big Book of Grammar*, (Jakarta: Cmedia, 2015), h. 154.

<sup>169</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس .....، ص. ٥.

صار *mice*. على الرغم من أن التغيير يمكن الوصف من خلال تغيير صوت العلة إلا أنه لا يمكن التنبؤ.

جمع التكسير والجمع غير القياسي ليست لهما قواعد عامة، بل جمع التكسير لا يزال من الممكن تنبؤ صيغة الجمع، أي من خلال اتباع الأوزان التي تبلغ عشرين وزناً. المثال: أَكَلْتُ هو يتبع وزن أَفْعُلْ، وَحُمُرٌ هو يتبع وزن فُعُلٌ. ولكن بعض جمع التكسير لا يتناسب بأحكام الأوزان المذكورة، أو ليس له أحكام خاصة. المثال: أَفْرَاحٌ وَفَتِيَةٌ. وهذا يختلف عن الجمع غير القياسي الذي ليس له أوزان كجمع التكسير، وصيغة الجمع فيه لا يمكن التنبؤ به على الإطلاق.

ويعرف في جمع التكسير مصطلح جمع القلة هو ما يدل حقيقة على ثلاثة فما فوقها إلى العشرة، وجمع الكثرة هو ما يدل على ما فوق العشرة إلى غير نهاية. المثال: أَثْوَابٌ وَصُبُرٌ. وذلك لا يوجد في الجمع غير القياسي، لأن كل صيغة الجمع في اللغة الإنجليزية ليس لها عدد مقدر كجمع التكسير.

بما أن الجمع غير القياسي يعرف فيها مصطلح الاسم المعدود هو اسم يمكن حساب عدده. المثال: *alumni, algae*. وعادة يتبعها وصف

رقمي. المثال: 3 percent، أو يمكن وضع تصنيف 'a' أو 'an' أمام الاسم.

المثال: a manufacturer. وأما جمع التكسير فلا يوجد مصطلح ذلك بأن

الكلمة يمكن الحساب أم لا.

وراء اتباع الأوزان المذكورة قد يكون جمع التكسير يدل على معان

خاصة، كهلك أو توجع أو بلية أو آفة. المثال: مَرَضَى وَقَتَلَى وَجَزَحَى

وَأَسْرَى، أو كمدح أو ذم أو مشاركة. المثال: نَبِيَّةٌ، وَلَيْئِمٌ، وَشَرِيكٌ. وفي

الجمع غير القياسي ليس لها معان خاصة كما في جمع التكسير.

#### الجدول ٤٠: جانب الأبنية

المثال	الاختلاف	المثال	التشابه
رِجَالٌ رُسُلٌ أُسُدٌ	تغيير جمع التكسير زيادة الحرف أو نقص الحرف أو تغيير الشكل	كُتُبٌ Men	هما الجمع الذي ليس له قواعد عامة لبناء الجمع
Feet Mice	تغيير الجمع غير القياسي منه صوت العلة	صِنَوَانٌ Oxen	يمكن لهما زيادة فونيم آخر في آخر الكلمة، هو زيادة الألف والنون في جمع

			التكسير و 'en' في الجمع غير القياسي
أَكْلُبُ حُمُرٌ	يمكن لجمع التكسير متنبأ صيغته من خلال الأوزان	فُلُكُ Sheep	قد يكون لهما نفس صيغ المفرد والجمع

الجدول ٤١ : جانب المعاني

المثال	الاختلاف	المثال	التشابه
أَثْوَابٌ صَبْرٌ	جمع التكسير يمكن له تقدير عدده الذي يسمى بجمع القلة والكثرة	عُلَمَاءُ Women	هما إذا تغير صيغة المفرد إلى صيغة الجمع فيحصل معنى إضافي هي أكثر من واحد
Algae Alumni	الجمع غير القياسي يعرف فيها مصطلح الاسم المعدود هو اسم يمكن حساب عدده	The people الرِّجَالُ	يمكن لجمع غير القياسي مقارنة تصنيف 'the' ولجمع التكسير مقارنة الألف واللام

3 percent	يمكن للجمع غير القياسي اتباع وصف رقمي		
a manufacturer	يمكن للجمع غير القياسي وضع تصنيف 'a' أو 'an'		
مَرْضَى قَتَلَى جَزَحَى أَسْرَى نَيْبَةٌ جَاهِلٌ شَرِيكٌ	بعض جمع التفسير يدل على معان خاصة، كهلك أو توجع أو بلية أو آفة، أو كمدح أو ذم أو مشاركة		

## ب. تحليل البيانات

### ١. تحليل البيانات العام

بناء على نظرية عالمية اللغة إن اللغة تتحقق من خلال القواعد التي يتفق

عليها مجتمع الناطقين بها. بحيث في مستوى النحو يتبع معظم اللغات في

العالم نمط الترتيب، وهو الفاعل والفعل والمفعول به والحالة.<sup>١٧٠</sup> وبحث أحد رواد عالمية اللغة مثل Greeberg عن العديد من اللغات، ومن هذه اللغات استخراج الميزات التي وجدت في جميع اللغات، والميزات التي وجدت في معظم اللغات، والتي توجد فقط في بعض اللغات.<sup>١٧١</sup> ومن خلال تصنيف ذلك الأمر فإنه يسهل الطلبة تعلم اللغة.

اللغة لديها عائلات فيها، ويتطور أحد الفروع من كل مجموعة تتشابه أو تتساوى في الكلمات وقواعد التثبيت وأنماط الجملة.<sup>١٧٢</sup> ويركز هذا البحث على لغتين لهما عائلات مختلفة وهما الإنجليزية التي تأتي من العائلة الهندية الأوروبية والعربية من العائلة السامية الحميتية.<sup>١٧٣</sup> على الرغم من أن هاتين اللغتين تأتيان من عائلتين مختلفتين إلا أن هناك بالطبع أوجه التشابه في القواعد من هاتين اللغتين.

---

<sup>170</sup> Sri Waljinah & Harun Joko Prayitno, "Kajian Pengkaidahan dan Kesemestaan Bahasa Dalam Pembelajaran Filsafat Ilmu," Seminar Nasional SAGA 4 (Sastra, Pedagogik, dan Bahasa), 1, 2018, h. 305.

<sup>171</sup> Subyantoro, *Teori Pemerolehan Bahasa Pengantar Memahami Pemerolehan Bahasa Anak*, (Yogyakarta: CV. Mahata, 2020), h. 72.

<sup>172</sup> Silvester Y. Heatubun, "Peta Konsep Rumpun-Rumpun Bahasa Berkerabat di Dunia," (Universitas Pattimura Ambon, 2016), h. 3.

<sup>173</sup> Bernadine Racoma, "Arabic Interpreting: Major Differences Between English and Arabic," Days Translation, 2019. <https://www.daytranslations.com/blog/interpreting-english-arabic/> diakses 27 Januari 2024.

أما المواد المبحوثة فهي جمع التكسير والجمع غير القياسي، وهاتين  
المادتين تدخلان في نظرية الشاذ وهو أن اللغة طبيعية.<sup>١٧٤</sup> وهذا بسبب جمع  
التكسير والجمع غير القياسي لا يتبعان قواعد الجمع كما العادة. الجمع عموماً  
يدخل في نظرية القياس وهو اللغة منظمة ومرتبة بسبب وجود النظام في الطبيعة  
وفي البشر.<sup>١٧٥</sup>

وينقسم الجمع في اللغة العربية إلى اثنين، وهما الجمع السالم وجمع  
التكسير.<sup>١٧٦</sup> وجمع التكسير هو اسم ناب عن أكثر من اثنين وتغير بناء مفرد  
عند الجمع.<sup>١٧٧</sup> وكذلك الجمع في اللغة الإنجليزية بأنه ينقسم إلى اثنين، وهما  
الجمع القياسي والجمع غير القياسي.<sup>١٧٨</sup> والجمع غير القياسي هو الأسماء  
المفردة ولا يزداد 's' أو 'es' في صيغة الجمع.<sup>١٧٩</sup> لهما تشابه بأنهما جمعان  
ليست لهما قواعد عامة لبناء الجمع.

---

<sup>174</sup> Ening Herniti, "Bahasa dan Kelahirannya," Adabiyat, Vol. 9, No. 1, Juni 2010, h. 120.

<sup>١٧٥</sup> نفس المرجع، ص. ١١٩.

<sup>١٧٦</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس، ص. ١٨٨.

<sup>١٧٧</sup> نفس المرجع، ص. ١٩٨.

<sup>178</sup> Mien Kasmini & Siwi Kadarmo, *Big Book of Grammar* ....., h. 148.

<sup>179</sup> Sikma Educare Center, *Modul Bahasa Inggris Tingkat Dasar I: Modul*, Smart Library UMRI, h. 17.

بناء على نتائج عرض البيانات السابقة يمكن استنتاجات أن جمع التفسير له التغييرات التي تغييراته أكثر تعقيدا من الجمع غير القياسي، أي أن لديه ست صور التغيير لفظا، وهو: التغيير بالزيادة على المفرد من غير تغيير شكل، والتغيير بالنقص عن المفرد من غير تغيير شكل، والتغيير بتبديل الشكل من غير زيادة ولا نقص، والتغيير بالزيادة على المفرد مع تغيير الشكل، والتغيير بالنقص عن المفرد مع تغيير الشكل، والتغيير بالزيادة والنقص عن المفرد وتغيير الشكل، وأيضا صورة التغيير تقديرا. وراء ذلك جمع التفسير من ناحية المعنى يدل على عدد يمكن تقديره الذي يعرف بجمع القلة هو ما يدل حقيقة على ثلاثة فما فوقها إلى العشرة، وجمع الكثرة هو ما يدل على ما فوق العشرة إلى غير نهاية. بخلاف الجمع غير القياسي إذا تغير إلى صيغة الجمع فيدل فقط على المعنى الأكثر من واحد بدون النظر عن تقدير عدده.

أما الجمع غير القياسي فلا يوجد عدد محدد من التغييرات كما في جمع التفسير، ولكن استنادا إلى الأدبيات التي قرأها الباحث هنا فيذكر ثلاثة، وهي: التغيير من حيث صوت العلة، وزيادة فونيم 'en' في آخر الكلمة، وبعضه له نفس صيغ المفرد والجمع. وراء ذلك الجمع غير القياسي من ناحية المعنى يدل على أن الكلمة تدخل في الفئة المعدودة التي تعرف باسم المعدود. بخلاف جمع

التكسير هو لا يعرف أن عددا يمكن الحساب أم لا. وذلك نتائج التحليل  
التقابلي بين جمع التكسير في اللغة العربية والجمع غير القياسي في اللغة  
الإنجليزية من حيث جانب الأبنية والمعاني.

## ٢. جمع التكسير والجمع غير القياسي في ضوء نظرية بينكر

ستيفن بينكر (Steven Pinker) هو أستاذ عائلة Johnstone في قسم علم  
النفس بجامعة Harvard. يجري أبحاثا حول اللغة والإدراك والعلاقات  
الاجتماعية، ويكتب في منشورات مثل *New York Times*، *Time and The*  
*Atlantic*، وهو مؤلف اثني عشر كتابا، ويدخل فيها *The Language Instinct*،  
*The Better*، *The Stuff of Thought*، *The Blank Slate*، *How the Mind Works*  
*Angels of Our Nature*، *The Sense of Style*، *Enlightenment Now*، وهو عالم  
نفس تجريبي يجري أبحاثا في مجالات الإدراك البصري وعلم اللغة النفسي  
والعلاقات الاجتماعية. ونشأ في Montreal وحصل على درجة البكالوريوس من  
جامعة McGill والدكتور من جامعة Harvard. ويشغل حاليا منصب

أستاذ Johnstone لعلم النفس في جامعة Harvard، وكان أن يدرس في جامعة

Stanford و MIT . حصل على الجوائز كثيرا من أبحاثه وتدريسه وكتبه.<sup>١٨٠</sup>

بناء على البحث من Zaqiatul Mardiah & Afridesy Puji Pancarani

(٢٠١٩) يقال على أساس النظرية التي قدمها بينكر هي الأنماط غير القياسية

في الحقيقة تحتوي على القياسية. وهذا كما شرح الباحث في خلفية البحث أن

يريد أن يبسط أن تلك النظرية جارية أيضا في أنماط جمع التكسير والجمع غير

القياسي أم لا. ونتائج البحث من تلك المقالة تشرح فيها بأن جمع التكسير في

اللغة العربية محسوب من فئة التغيرات التصريفية غير القياسية، لأنه ليست له

قواعد أو أحكام عامة على جميع الكلمات المتشابهة. ولكن غياب القواعد

ليس لها عدم قواعد على الإطلاق، لأن كل ما غير القياسية في الحقيقة يحتوي

على الأنماط القياسية، الذي لا يهتم وجوده حقا. الأنماط القياسية في غير

القياسية هي في الواقع أكثر تفصيلا وأكثر تحديدا وأكثر احتياجا في دقة

للسياغة. ولكن هذه الحقيقة دليل على أن ما بسطها Huang-Pinker كانت

صحيحا.<sup>١٨١</sup>

---

<sup>180</sup> The President and Fellows of Jarvad College, "About Steven Pinker," Open Scholar, 2020. <https://stevenpinker.com/biocv> diakses 3 April 2024.

<sup>181</sup> Zaqiatul Mardiah & Afridesy Puji Pancarani, "Karakteristik Iregularitas Infleksi Nominal Bahasa Arab, Studi Kasus Pada Jamak Taksir," Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora, Vol. 5, No. 2, September 2019, h. 74-75.

وبمراجعة نتائج البحث السابق وعلى أساس نتائج رسالة الماجستير هذه يمكن استنتاج أن النظرية التي قدمها بينكر تتماشت مع جمع التكسير، لأنه له أنماط خاصة في بناء الجمع. ومع ذلك هذا ما تتماشت مع الجمع غير القياسي، لأنه ليس له أنماط كما في جمع التكسير. ولذلك لا يمكن وضع قاعدة عامة من صيغة الجمع غير القياسي.<sup>١٨٢</sup> وهذا أيضا على أساس البحث من مراد حميد عبد الله (٢٠٢١). في تلك المقالة تشرح فيها بأن التعرف على الجمع غير القياسي بطرق غير متنبأ. ولذلك يجب على متعلم اللغة أن يتعلمها بشكل فردي لكل مصطلح منها، وهذا يقود المتعلمين إلى مواجهة صعوبات جمّة في تعلم اللغة الإنجليزية.<sup>١٨٣</sup>

---

<sup>182</sup> Aminudin Zuhairi, *Nouns and Pronouns: Modul*, Universitas Terbuka, h. 8.  
<sup>١٨٣</sup> مراد حميد عبد الله، "أبنية الجمع عند البصريين وما يقابلها في اللغتين العربية والإنجليزية (دراسة وصفية تقابلية)"، سيويه اللغة العربية والتعليم، مجلد ٢، رقم ١، يونيو ٢٠٢١، ص. ١٦-١٧.