

**INTERNALISASI NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DI SMAN SE-KABUPATEN BANJAR**

TESIS

**OLEH:
SITI MAKIAH
220211020020**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/ 1445 H**

**INTERNALISASI NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DI SMAN SE-KABUPATEN BANJAR**

Tesis

Diajukan kepada Pascasarhana UIN Antasari
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister
Pendidikan Agama Islam

Oleh
Siti Makiah
220211020020

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/ 1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Makiah
NIM : 220211020020
Tempat/Tanggal Lahir : Mali-Mali, 9 September 1999
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas/Program : Pascasarjana

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang berjudul "Internalisasi Nilai Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN Se-Kabupaten Banjar" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbunya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin, Mei 2024
Yang membuat pernyataan,



Siti Makiah

PERSETUJUAN

INTERNALISASI NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMAN SE-KABUPATEN BANJAR

Disusun oleh:
Siti Makiah
220211020020

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diujikan kepada Dewan Pengaji

Pembimbing I


Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag

Pembimbing II


Dr. Hamidi Uhammi, M.Ag

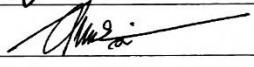
PENGESAHAN TESIS

INTERNALISASI NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMAN SE-KABUPATEN BANJAR

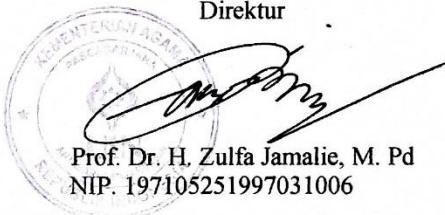
Siti Makiah
220211020020

Telah diajukan pada Tim Pengaji
Pada hari Selasa, 2 Juli 2024
Pukul 10.00-11.30 WITA

Dewan Pengaji

Nama	Tanda Tangan
1. Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M. Pd	
2. Dr. M. Ramlil, M. Pd	
3. Dr. Hamidi Ilhami, M. Ag	
4. Dr. Hajiannor, M. Ag	

Mengetahui,
Direktur



ABSTRAK

Siti Makiah. 220211020020. *Internalisasi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN Se-Kabupaten Banjar.* Pembimbing I Dr. Mila Hasanah, M. Ag dan Pembimbing II Dr. Hamidi Ilhami, M. Ag, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata kunci: *Internalisasi, Nilai-Nilai Karakter, Pendidikan Agama Islam*

Karakter merupakan sikap, tabiat, akhlak, kepribadian yang terbentuk dari hasil internalisasi berbagai Kebajikan yang diyakini dan digunakan sebagai landasan untuk cara pandang, berpikir, bersikap dan bertindak. Kompetensi sikap spiritual dan sikap sosial merupakan karakter yang ditanamkan dalam diri siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam. Dalam hal ini, guru pendidikan Agama Islam merancang setiap proses pembelajaran di kelas dengan mengintegrasikan pendidikan karakter di dalam materi ajarnya.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan dan mengeksplorasi proses internalisasi nilai-nilai Pendidikan karakter dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN se-Kabupaten Banjar dan nilai-nilai karakter yang terinternalisasi dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN se-Kabupaten Banjar.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) yang bersifat deskriptif. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah kepala sekolah, guru Pendidikan Agama Islam, serta siswa kelas X, XI, dan XII di SMAN 1 Karang Intan, SMAN 2 Martapura, dan SMAN 3 Martapura. Adapun yang menjadi objek dalam penelitian ini meliputi: proses internalisasi nilai-nilai Pendidikan karakter dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN se-Kabupaten Banjar dan nilai-nilai Pendidikan karakter yang terinternalisasi dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN se-Kabupaten Banjar.

Hasil penelitian ini adalah Internalisasi nilai-nilai Pendidikan karakter dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN 1 Karang Intan, SMAN 2 Martapura dan SMAN 3 Martapura berjalan dengan baik. Hal ini dapat dilihat dari tahapan proses internalisasi yang meliputi: tahap transformasi nilai, tahap transaksi nilai, dan tahap transinternalisasi nilai. Adapun Nilai-nilai karakter yang diinternalisasikan dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN 1 Karang Intan, SMAN 2 Martapura dan SMAN 3 Martapura meliputi religius, jujur, disiplin, tanggung jawab, toleransi, gemar membaca, peduli sosial, dan bertanggung jawab.

ABSTRACT

Siti Makiah. 220211020020. *Internalization of the Values of Character Education in Learning Islamic Religious Education at Senior High Schools in Banjar Regency.* Thesis, Adviser I Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag and Adviser II Dr. Hamidi Ilhami, M. Ag, Postgraduate School, Antasari Islamic State University, 2024.

Keywords: *Internalization, Character Values, Islamic Religious Education*

Character is an attitude, character, morals, personality that is formed from the internalization of various virtues, which are believed and used as a basis for the way of looking, thinking, behaving and acting. Competence in spiritual attitudes and social attitudes is a character that is instilled in students in Islamic Religious Education subjects. In this case, Islamic religious education teachers design every learning process in the classroom by integrating character education in their teaching materials.

The aim of this research is to determine the process of internalizing character education values in Islamic Religious Education learning in SMAN throughout Banjar Regency and to determine the internalized character values in Islamic Religious Education learning in SMAN throughout Banjar Regency.

This type of research is descriptive field research. The approach used is a qualitative approach. The subjects in this research were school principals, Islamic Religious Education teachers, and class X, XI, and XII students at SMAN 1 Karang Intan, SMAN 2 Martapura, and SMAN 3 Martapura. The objects of this research include: the process of internalizing character education values in learning Islamic Religious Education in SMAN throughout Banjar Regency and the character education values that are internalized in learning Islamic Religious Education in SMAN throughout Banjar Regency.

The results of this research are that the internalization of character education values in Islamic Religious Education learning at SMAN 1 Karang Intan, SMAN 2 Martapura and SMAN 3 Martapura is going well. This can be seen from the stages of the internalization process which include: value transformation stage, value transaction stage, and value transinternalization stage. The character values internalized in Islamic Religious Education learning at SMAN 1 Karang Intan, SMAN 2 Martapura and SMAN 3 Martapura include religious, honest, disciplined, responsible, tolerant, fond of reading, socially caring and responsible.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ وَعَلَى أَلِيهِ وَآصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang Segala Puji Bagi Allah Tuhan semesta alam. Keselamatan kesejahteraan atas semulia-mulia Nabi dan Rasul junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW, keluarga, kerabat, sahabat dan pengikut beliau sampai akhir zaman. Berkat taufik, hidayah dan inayah Allah SWT, akhirnya penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul Internalisasi Nilai Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN Se-Kabupaten Banjar.

Penyusunan tesis bertujuan untuk menyelesaikan studi pada Fakultas Pascasarjana Prodi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin ini, dalam proses penulisannya tidak terlepas dari segala bantuan dari berbagai pihak, baik berupa ilmu pengetahuan, bimbingan, dorongan dan lain-lain. Karena itu, penulis merasa berkewajiban untuk mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang berkenan memberikan kesempatan menempuh studi dengan berbagai layanan dan fasilitas yang sangat membantu serta mempermudah untuk memperoleh pengetahuan yang luas.
2. Bapak Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd, selaku Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang telah berkenan memberikan kesempatan menempuh studi dengan berbagai layanan dan fasilitas di Pascasarjana.
3. Bapak Dr. Muhammad Ramli, M.Pd, Selaku Ketua Program Studi S2 Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang telah berkenan

memberikan kesempatan menempuh studi dengan berbagai layanan dan fasilitas di Pascasarjana

4. Ibu Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag, selaku pembimbing I, yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, pengarahan, tenaga dan fikiran serta motivasi kepada penulis dalam penyusunan tesis ini
5. Bapak Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag. selaku pembimbing II, yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, pengarahan, tenaga dan fikiran serta motivasi kepada penulis dalam penyusunan tesis ini.
6. Bapak Prof. Dr. H. Ani Cahyadi, M.Pd. selaku Dosen penasihat akademik penulis yang bersedia meluangkan waktu untuk membimbing dan memberikan arahan pada awal penyusunan tesis ini.
7. Bapak Moh. Iqbal Assyauqi, M.Pd selaku Sekretaris Prodi Magister Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, yang telah membantu dan memberikan pelayanan yang baik sehingga memudahkan penelitian dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Semua Dosen, Karyawan serat Karyawati Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan layanan terbaik selama penulis berstudi.
9. Kepala Staf Perpustakaan dan Perpustakaan Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan pelayanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan referensi yang diperlukan.
10. Pihak Sekolah yang menjadi tempat penelitian SMAN 1 Karang Intan, SMAN 2 Martapura, dan SMAN 3 Martapura, baik Kepala Sekolah, Staf Tata Usaha, Para Guru dan Peserta didik yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian sekaligus mendapatkan berbagai data yang diperlukan untuk penelitian tesis ini.
11. Orang tua dan saudara serta semua keluarga besar penulis yang telah memberikan motivasi dan memberikan kesempatan penulis untuk menyelesaikan studi, hingga tugas akhir berupa tesis sebagai syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan Agama Islam di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

12. Semua teman, rekan dan sahabat yang selalu memberikan motivasi, dukungan dan bantuan kepada penulis sehingga tesis ini dapat terselesaikan dengan baik.
13. Semua pihak yang turut berpartisipasi memberikan dukungan, bantuan, kritik dan saran sehingga tesis ini dapat terselesaikan dengan baik.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua dan mendapatkan kebaikan dan pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. *Amin ya Rabbal 'Alamin.*

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari sempurna. Dengan semua kekurangan yang ada dalam tugas akhir ini, semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Aaamin yaa Robbal 'alamiin.

Banjarmasin, Mei 2024

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

A. Sistem Transliterasi Arab-Latin

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya. Transliterasi yang digunakan dalam penyusunan tesis ini adalah pedoman transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan surat keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin.

Tabel 0.1 Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	be
ت	Ta	T	te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	je

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
خ	Kha	kh	ka dan ha
د	Dal	d	de
ذ	Zal	z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Sad	s	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z	ze (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we

ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	'	apostrof
ي	Ya	y	ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
Ó	Fathah	a	a
়	Kasrah	i	i
়	Dammah	u	u

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Lain	Nama
... ي	Fathah dan ya	ai	a dan u
... و	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa'ala
- سُلِّيْلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اً...ىً...يً...	Fathah dan alif atau ya	a	a dan garis di atas
يٰ...ىٰ	Kasrah dan ya	i	i dan garis di atas
وٰ...وٰ	Dammah dan wau	u	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qala
- رَمَى rama
- قِيلَ qila
- يَقُولُ yaqulu

4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

- a. Ta' marbutah hidup Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
- b. Ta' marbutah mati Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h". Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfal/raudahtul atfal
- الْمَدِينَةُ الْمُنَّوَّرَةُ al-madinah al-munawwarah
- طَلْحَةٌ talhah

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu. Contoh:

Contoh:

- نَّزَّلَ nazzala
- الْبَرُّ al-birr

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu لـ, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

- a. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

- b. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلْمَنْ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalalu

7. Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَخْذُلْ ta'khuzu
- شَيْءٌ syai'un
- الْنَّوْءُ an-nau'u
- إِنْ inna

8. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- بِسْمِ اللَّهِ الْمَجْرِيْهَا وَ مُؤْسَاهَا Bismillahi majreha wa mursaha
- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wa innallaha lahwu khair ar-raziqin

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti

apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK B. INDONESIA	vi
ABSTRAK B. INGGRIS	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI DAN SINGKATAN.....	xi
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR TABEL.....	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikansi Penelitian.....	7
E. Definisi Operasional/Istilah.....	8
F. Penelitian Terdahulu	12
G. Sistematika Penulisan.....	14
BAB II KAJIAN TEORI.....	16
A. Konsep Internalisasi	16
B. Pendidikan Karakter	24
C. Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti.....	44
BAB III METODE PENELITIAN	80
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	80
B. Lokasi Penelitian.....	80
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	80

D. Data	81
E. Sumber Data.....	82
F. Teknik Pengumpulan Data	82
G. Teknik Analisis Data	84
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	88
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	88
B. Hasil Penelitian	100
C. Pembahasan atau Analisis	121
BAB V PENUTUP	142
A. Simpulan	142
B. Saran	143
DAFTAR PUSTAKA	144
LAMPIRAN-LAMPIRAN	146

DAFTAR TABEL

No		Halaman
0.1	Transliterasi Konsonan.....	x
0.2	Transliterasi Vokal Tunggal	xii
0.3	Transliterasi Vokal Rangkap	xii
0.4	Transliterasi <i>Maddah</i>	xiii
1.1	Penelitian Terdahulu.....	12
2.1	KI Dan KD PAI dan Budi Pekerti Untuk Kelas X SMA.....	66
2.2	KI Dan KD PAI dan Budi Pekerti Untuk Kelas XI SMA	71
2.3	KI Dan KD PAI dan Budi Pekerti Untuk Kelas XII SMA	75
3.1	Matriks, Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	84
4.1	Keadaan Dewan Guru di SMAN 1 Karang Intan	90
4.2	Keadaan Karyawan di SMAN 1 Karang Intan	90
4.3	Keadaan Siswa di SMAN 1 Karang Intan	91
4.4	Keadaan Sarana dan Prasarana di SMAN 1 Karang Intan	92
4.5	Keadaan Dewan Guru di SMAN 2 Martapura	94
4.6	Keadaan Siswa di SMAN 2 Martapura	94
4.7	Keadaan Sarana dan Prasarana di SMAN 2 Martapura.....	95
4.8	Keadaan Dewan Guru di SMAN 3 Martapura	97
4.9	Keadaan Siswa di SMAN 3 Martapura	98
4.10	Keadaan Sarana dan Prasarana di SMAN 3 Martapura.....	98

DAFTAR LAMPIRAN

No		Halaman
1	Daftar Terjemah.....	146
2	Pedoman Observasi, Wawancara, dan Dokumentasi	148
3	Dokumentasi Penelitian di SMAN 1 Karang Intan	152
4	Dokumentasi Penelitian di SMAN 3 Martapura	155
5	Dokumentasi Penelitian di SMAN 2 Martapura	158
6	Surat-Menyurat.....	160
7	Modul Ajar	170
8	RPP	225